

(فُحرَرَثْفَا لَافَنِيْعَ

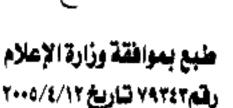


معجمُ تاريخيُّ جغرافيُّ

جمع وتحقيق ودراسة

دار الإرشاد للىشر

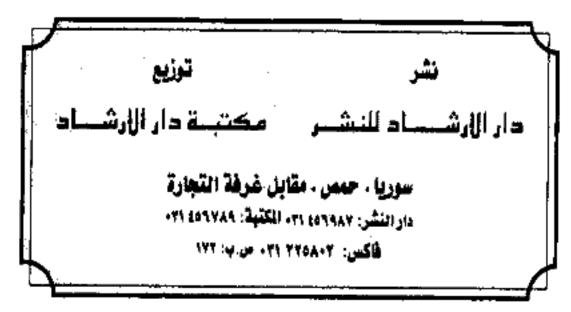
الْمِنْ الْمُعْلِمُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال



الطبعة الأولى جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

دار الأرشاد للنشر ـ ٢٠٠٦





E-mail:irshadpub@mail.sy

بسسع الله الرحمن الرحيد

إلى كلُّ من أحبَّ بلاده وترابها الطاهر..

إلى كلّ من يعيد كتابة التّاريخ من وجهة النّظر العربيّة، ولا يسير وراء الآخر الذي زوّر التّاريخ وغيّر الحقائق، ودسّ السّموم

.. أحمد مثقال قشعه .

ذو الحجّة 16 / 16 1 هـ الموافق 17/1/ 2000 م

المصطنحات

نسهيلاً على القارئ والباحث أضع هذه الرّموز للمعاجم والكتب التي يرد ذكرها في أكثر صفحات هذا الكتاب، وهي على الشكل التالي:

المؤلَسف	اسم الكتــــاب	الوَّمسز
الزمخشري	أساس البلاغة	(ا.ب)
الصنقان	العباب الزاخر واللباب الفاخر	(غ،ز)
الحفيل بن أحمد الفراهبدي	العين	(£ · f)
الجوهريّ	المتحاح	(م.ص)
این سیدهٔ	المحكم والمحيط الأعظم	(6-6)
الرَّبيديَ	تاج العروس من جواهر القاموس	(ت،ع)
المتاحب بن عبّاد	المحيط في اللغة	(م.ك)
ابن درید	جمهرة اللغة	(ج،ل)
ابن منظور	لسان العرب	(ن.ع)
الأزهريّ	غذيب اللغة	(ت.ل)
باقوت الحموي	معجم البلدان	(h·h)
البكريّ	معجم ما استعجم	(م.س)
مركز الدراسات العسكريّة	المعجم الجغرافي للقطر العربي السوري	(g-e)

توطئة

لو حاول الباحث أو القارى، أن يجد كتاباً يتحدّث عن المناطق التي تقع ضمن بادية تدمر في العصر الحديث فإنه سيجد صعوبةً في محاولة الوصول إلى هذه الأماكن، وتقد وحدت أن أسماء المناطق القديمة في تدمر وباديتها لم يحاول أحدً من قبل أن يبحث عنها في الكتب والمصادر، وما أدري سبب ذلك، وكل الذين كتبوا عن تاريخ تدمر اقتصروا على ندمر أيام فترة الازدهار قبل الإسلام، وأغفلوا ما عدا ذلك.

ومن ببحث في المصادر يجد الكثير من أسماء الأمكنة من أودية وجبال ومسيلات وتلال وعيون ماء وهضاب ونجود وفياف وصحراوات وسباخ وواحات وينابيع وقرى وبلدات وحانات وحبرات وفيضات واستراحات وقصور وقلاع وما إلى ذلك من مسميات.

ونرى أن الكتب القديمة قد احتفت بأسماء هذه الأمكنة وأشارت إليها في الأشعار والتّاريخ وفي كتب الأدب والسّير والتّراجم، وفي العصر الحديث نجد أن المعجم الجغرافي قد فصّل القول في الكثير من المناطق، وحدّدها تحديداً دقيقاً شاملاً، فهو من أشمل الكتب والمراجع التي تتحدّث عن أسماء الأمكنة وما شاتهها.

ويعتبر كتاب (تفاعلات حضارية على طريق الحرير) للباحث الكبير السيّد (محمد علي مادون) من الكتب المهمة في هذا المحال، ويعود لــه الفضل في تنبيت أسماء الكثير من الأمكنة القديمة والمقارنة بين أسماتها في الماضي والحاضر، ومن الكتب الهامة في هذا المحال كتاب (ربوع محافظة حمص) للذكتور عماد الدّين الموصليّ الذي درس جغرافية المنطقة دراسةً علميّة مستفيضة أعطت للمنطقة حقها من الدراسة والبحث، وهناك الكثير من الكتب التي تتحدّث عن البادية ومعالمها، ولكن هذه الكتب الثيّ تتحدّث عن البادية ومعالمها،

ربّما يظنّ البعض أن هذه الأمكنة التي تتحدّث عنها لا تقع ضمن منطقة تدمر وباديتها اليوم، وهو محقًّ في ذلك بعد التقسيم الحديث للبادية بين المحافظات، ولكن هذه الأمكنة كانت في الأزمنة القديمة ومنذ فحر التاريخ، وحتى بدايات القرن العشرين واقعةً ضمن تدمر وباديتها.

من خلال هذا التقديم وجب علينا أن نذكر أسماء هذه الأمكنة كما وردت في معجم البلدان لياقوت الحموي، وفي (معجم ما استعجم) للبكري، وفي المعجم الجغرافي للسيّد العماد (مصطفى طلاس)، وفي (كتاب تفاعلات حضارية) للسيّد الباحث (محمّد مادون) أوغيرها من الكتب مثل كتاب (الأمكنة والمياه والجبال للزعشري) وكتاب (الأمكنة والأزمنة للمرزوقي) وكتاب (صفة حزيرة العرب للهمذاني) وسبب الجمع بين هذه الكتب هو أن بعض الأمكنة ذكرت في واحد من هذه الكتب، ولم تذكر في بقيّة الكتب، والبعض منها ذكرت في دواوين الشّعر، ولم تذكر في الكتب الأحرى، وهكذا يكمل كلّ كتاب ما نقص من الكتاب الذي سبفه ويتمّمه، ويزيل اللبس والغموض، وذذلك أرى أنّ الجمع بين هذه الكتب هو الذي يحقّق الفائدة المرجوّة ويغني البحث، ولهذا أكاد أقول أن الجمع بين هذه الكتب هو الذي يحقق الفائدة المرجوّة ويغني البحث، الني تقع في تدمر وباديتها، ولكن لا أجزم باكني لم أنس بعض الأمكنة، ولكن ألفتُ النظر إلى آنها قد ذكرت في أماكن أخرى من الكتاب، ولذلك نجد أن أسماء الأمكنة قد وصلت إلى درجة مقبولة هي أقرب إلى الواقع والحقيقة ولكتني لا أقول أني قد أحطتُ علماً بكلّ أسماء الأمكنة، وإنّما بذلتُ ما استطعتُ إلى ذلك سبيلاً، وما وقع تحت بدي، وهذا غاية ما أمكن.

وإذا عثر القارى، الكريم أو الباحث المدقّق على أيّ من المواضع التي لم تذكر في هذا الكتاب، فأرجو أن يزوّدني بما يعرفه حتى أسعى إلى تداركه في الطّبعات القادمة إن شاء الله، وله كلّ الشّكر، فالعلم حلقاتٌ متّصلةً لا تنفصم عراها، وهي تكمل بعضها البعض بتوافر الجهود والنّيّة الصّادقة.

ومن المنطقيّ أن أبدأ الحديث بتعريف شاملٍ لمنطقة البادية كما جاء في المعجم الجغرافيّ الذي جاء فيه:

((تقع منطقة البادية في الجنهة الجنوبيّة والشرقيّة للقطر، ويميّزهاعن المناطق الداخليّة الأخرى في الشمال والغرب حدَّ مناخيُّ هو خطَّ مطر/٢٠٠٠م/ وبذلك تمندُ على ثلثي المساحة العامة للقطر، أي حوالي/ ٢٠٠٠٠ كم٢/..... ويطلق على هذا الجزء الجاف من القطر - قديماً وحديثاً - اسم البادية نسبةً إلى سكّافها البدو الرّحَل الذين يتنقلون في أرجالها مع أغنامهم وإبلهم، ويقسم وادي الفرات منطقة البادية إلى قسمين:

- أسم شمائي شرقي: يقع في الجزيرة ويدعى بادية الجزيرة.
- ٢. قسم جنوبي غوبي: بدعى الشامية أو بادية الشام، وهي منطقة جغرافية متميزة، يحسدها غرباً الخط الذي يساير المعمورة، ويبدأ من الحدود السورية الأردنية إلى الشرق من حبل العرب، ويتجه نحو الشمال الغربي ليمر شرق غوطة دمشق قبل أن ينحرف نحو الشمال

أقسام البادية:

- *- بادية الرُّصَافَة: وتقع شمال السلاسل القدمريّة الشمالية.
- *- بادية الشَّام: وتقع جنوب وشرق السَّلاسل التَّدَّمريَّة وتتألُّف من قسمين:
 - منطقة الحماد والخبرات.
 - منطقة الأودية والفيضات.
- بادية الرُّصَافَة: وتشمل المنطقة الواقعة شمال السلسلة التدمرية والمحصورة بين وادي الفرات من جهة الشمال الشرقي، وهضبة حلب من جهة الغرب.
 - الجبال التدمرية الشمالية.
 - الحبال التدمرية الجنوبية.
 - حوض الدّوّ.
 - حوضة تدمر،
 - بادية الشام (أو الشاميّة).
 - منطقة الحماد والحيرات.
 - منطقة الأودية والفيضات)).⁽¹⁾

كما يتحدّث السَيّد مادون عن البادية التّدمريّة، ويبين المعالم الأساسيّة لهذه البادية حيث يقول: (والبادية التّدمريّة متميزةٌ لأنما تشرف في حالبها الشّماليّ الشّرفيّ على وادي الفرات حيث في حوضه القريب نشأت حضاراتُ متعدّدةٌ ومثميّزةٌ..

التي تمتدٌ من شرقيّ جمص وحتى (بمرّ الصّبا والدّبور) عند السّحنة حاليّاً والكوم- مهد الإنسان الأوّل ـ وعُرْض (الطّيّبة).. وبعد بمرّ (الصّبا والدّبور) يبدأ امتدادٌ جبليٌّ هو (حبل البشر) الذي كان

⁽¹⁾ المعجم الجغر الذي مركز التراسات العسكرية. بإشراف العماد مصطفى طلاس /١٩٩٢م/.

معروفاً فيما سبق تاريخيًّا بجبلين هما (النّني والبشر) وكلاهما كانا يسمّيان باسم واحد شاملٍ لهما هو (الزُّمَيْل) أما اليوم فيحملان اسمين هما (الطّناحك والطّويحك) وبشكلٍ عامَّ فإنَّ هذه السّلاسل الحبليّة الثّلاث كانت مكسوّةً بالغابات التي تراجعت بشتّى العوامل، وما زالت بقايا غابات البطم في السّلسلة النّدمريّة الشّماليّة – وبعض شحرات البربريس في السّلسلة الجنوبيّة شاهدةً على الشّناء تمّا يجعلها تكوّن مع البادية بحانبها تنوّعاً فريداً ومميّزاً للبادية التّدمريّة)). (1)

كما يبيّن لنا السّيد (مادون) التقسيمات الأوّليَّة للبادية التّدمريّة على الشّكل التّالي:

الأول: مناطق البادية القدمريَّة بالمفهوم البينيِّ:

- الوديان.
- -- الفيضات.
- الخبرات.
- الحرات.

وجميع هذه المناطق المكوّنة للبادية التندمريّة تقسع حنوبسيّ نسهر الفسرات - وتسمّى الشّاميّة - حيث تقابلها وراء الفرات منطقة الجزيرة.

الثَّاني: التَّقسيم الإقليميِّ للبادية السُّوريَّة:

- الجنوب -- الشّاميّة.
- الشرقيّة (وتشمل الوديان والفيضات والخبرات).
 - منطقة العَلَب،
- السَّلسلة التَّدمريَّة الجنوبيَّة حزءٌ من سنير التَّاريخيَّة.
- السَّلسلة التَّدمريَّة الجنوبيَّة ومتمَّماهَا البشري والشُّومريَّة.
 - برَّبَة خساف (شماليُّ السَّلسلة التَّدمريَّة الشَّماليَّة).
 - الحزم.
 - الوعر.

^{(&}lt;sup>1)</sup> تفاعلات عضارية على طريق الحرير - محمد على مادون - دمشق /١٩٩٥م/.

- ديرة التّلول.
- الحرات)، (١)

كما يذكر ويبيّن المسمّيات التوعيّة الأرض البادية على الشكل التالي:

((١- السَّبَاسِب: هي ما اطَّرد من الأرض واستوى.

٣- الحُزُون: جمع (حزن) ويقال (حزم) الظّهر العالي قليلاً عمّا جاوره من الأرض.

٣- القُرَاديُّد: رؤوس الحزون وقممها (الْذُروة).

- ه النُّعُوس: أكوام الرَّمل الصّغيرة المتحمّعة حول النّبانات الشّحريّة القزمة، فتجعل الأرض متعرّجةً.
- ٦- الشّناعيب: الشّظايا الحجريّة في المناطق الوعرة البركانيّة الشّبهة بكسرات الزّحاج مصطلحً
 عطيٌ معروفٌ في المناطق القريبة من الوعرات والحرّات.
- ٧- السَّلاَسِل الحَمَرِيَّة: غائباً ما تكون من صنع الإنسان، يلحاً إليها بالقطعان احتماءً من المعاطر... وقد ذكرت هذه السَّلاسل في التقوش الصّفائيّة.
 - ٨ المزالف والمشارف والفَلْحات.
- ٩- انسَّمَاوَة: بين الكوفة والشّام، وقبيلة كلب كانت نترلها وغيرها، ولها الفلحات والمشارف
 والمزالف: قال امرؤ القيس:

بعيني طعنُ الحيّ لَمَا تحمُّلوا لدى جانب الأفلاجِ من جنب تيمراً))(٢٠)

كما يذكر لنا بعض النّقوش الصّفائيّة التي تحدّثت عن معالم البادية وصواهة لتمييز الأرض في البادية التدمريّة مثل (حبل غراب- وكبد- والرّمامين- والضّاحك والضّويجك- وتلّ الفري- وتلّ دكوة- وتلّ شبع القوم- والدّملوغ السّوري والدّملوغ العراقيّ)، ومن النّقوش التي تحدّثت عن الصّوى النّقش التّالي:

 ⁽۱) تفاعلات حضارية على طريق الحرير - محمد على مادون - دمشق /٩٩٥ م/.

⁽²⁾ تفاعلات حضارية على طريق الحرور " محمد على مادون - دمشق /١٩٥٥ ام/.

((ظالم بن وائل ووجم على أبيه وبنى الصّوى للصّائر (للسّائرين) فياللات سلم وأرك (ركن ثبت) الذي يدع هذا الخطّ). وهذا يفسّر بناءهم الرّجوم العالية (جمع رحم) على قبور أعزائهم.....

الصّوى جمع صوّة: ما غلظ وارتفع من الأرض، وما نصب من الحجارة ليستدلُّ به على الطّريق... وقد تحوّلت إلى اسم علم لموقع من هذه الصّوى في (صواب): وهو وادي وقصر وحسو، ولقد ورد ذكر (الصّوى) في النّقوش الصّفائية التي كانت في البادية التّدمريّة: (عبط بن كهل بن محلم وقد بني الصّوى للسّائر)... ولعبط هذا أخّ اسمه (صوأر) كان بناءً مثله حيث يقول في النقش:

(صوار بن تيم من كهل ودمي (زين وجمَل) وصعل (رفع بناءها وجعلها عائيةً وطويلةً) الصّوى فياللات وحدعوذ نفأة رودد (كسر عظم يمنع راحة) الذي خبن (خبل) (شوش) هذا الخط)). (')

كما يتحدّث السّيد (مادون) عن الطّرق والمدقّات بشكلٍ تفصيليُّ دقيقٍ على الشّكل التّالي:

((۱- الصَّالحية (دورا أوربوس) (مرقأ تدمر على الفرات~ وركة~ وريكة – السَّجري– النَّنف~ خبرة مرقية ريشة– باتنجاه دومة الجندل (الجوف) ويتفرّع عنه:

- عند حميمة (الحماة) طريق إلى: المربّعة المنبطح- تدمر.
- وعند وركة ووريكة طريق إلى: غرّب السّجري- جفة وجفيفة بيُوض- أمَّ العمد-تدمر أو عذيّة تدمر.
 - ٣- هيت وادي حوران قصر الحلقوم- قصر صواب- السَّجري.
- ٣- وادي حوران- بيار ملوسي- التنف- كبد- الرّمامين تلّ السّاعي (شيع القوم) مليكة تلّ الفري- البخراء- تدمر.
 - إلى الرّحبة الفيضات السّحنة تدمر.
 - ٥- مقابل قرقيسيا- قباقب- الحير الشَرقيّ (أدادا) السّنخة- تدمر.
 - ٣ زلبيَّة وحلبيَّة فصيبة الحبر الشرقيُّ (أدادا) السَّخنة ندمر.
 - ٧- سورا الرَّضاب (الرَّصافة) الكوم- الكويم الطَّيبة السَّخنة تدمر.

⁽I) تفاعلات حضارية على طريق الحرير ~ محمد على مادون ~ دمشق /١٩٩٥م/.

٨- تدمر - كدمة (قديم) - إسريا - زبد - حلب - مرعش - أسيا الصغرى - أوروبا.

٩- تدمر- إسريا - الأندرين - تتسرين - أنطاكية - موانىء إسكندرون - سلوقية - اللاذقية إلى
 أوروبا وسواحل البحر الأبيض المتوسّط.

 ١٠ تدمر - البيضا (ممنطقة الدُق - الفاية - حماة - أفاميا - حسر الشغور - اللاذقية - أوروبا وسواحل المتوسيط.

١١- ندمر - البيضا- الفرقلس - حمص - رفنيّة طرطوس- أرواد.

١٢- تدمر- البيضا- الحير الغربيُّ - القريتين - دمشق - بيروت- بانياس - صور طبريا - عكا.

١٣- تدمر - البصيري - ضمير - دمشق - أو البصيري - السّبع بيار - تلّ شيع القوم - حبل سيس - الزّلف - النّمارة - بصرى - أو سيس- تلّ حدلة - إلى دومة الجندل.

٤ ١- تدمر - مليكة - سبع بيار - خبرة مرفية - الرَّابشة - دومة الجندل منها إلى:

- موانىء البحر الأحمر.
- موانيء اليمن وحضرموت.
- موانىء الخليج بين دبا والأبلُه.)). (¹¹)

وبعد هذا العرض أعود إلى الجغرافيين العرب القدامي الذين رسموا حدود البادية، ومن هؤلاء الجغراقي الكبير (المقدسيّ) الذي أطال الوصف والترسيم لحدود البادية، فقال:

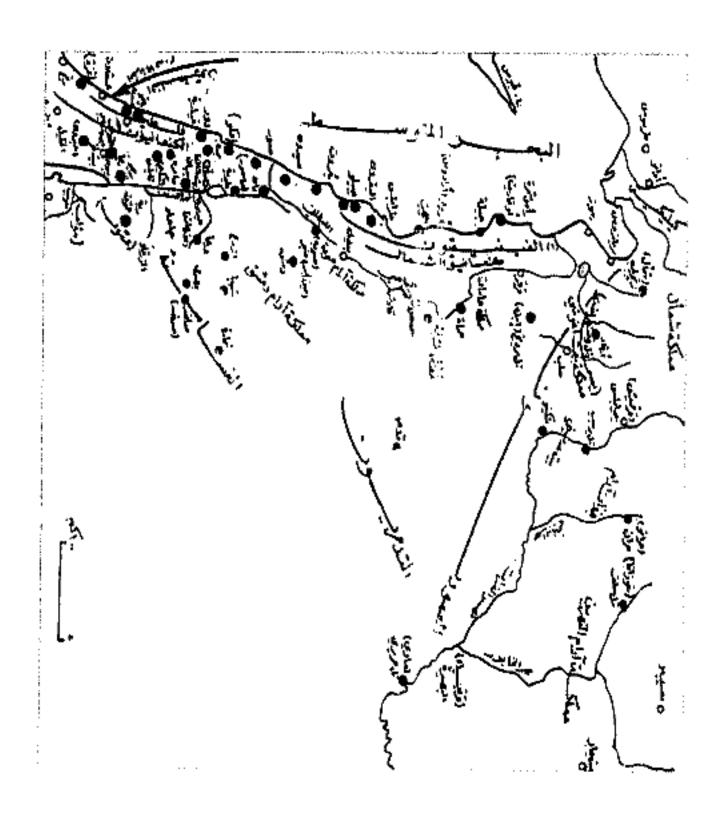
((وتخوم هذه البادية تأخذ من ويلة على مدائن قوم لوط، وتصعد إلى مآب، ثم على تخوم عمان وأذرعات ورسانيق وتدمر وسلمية وأطراف حمص إلى بالس، ثم نرجع إلى الفرات، وتعطف على الرقة والرحبة والدالية إلى هيت والأنبار، ثم على الحيرة والقادسية ومغارب البطائح ثم على سواد البصرة)) (1)

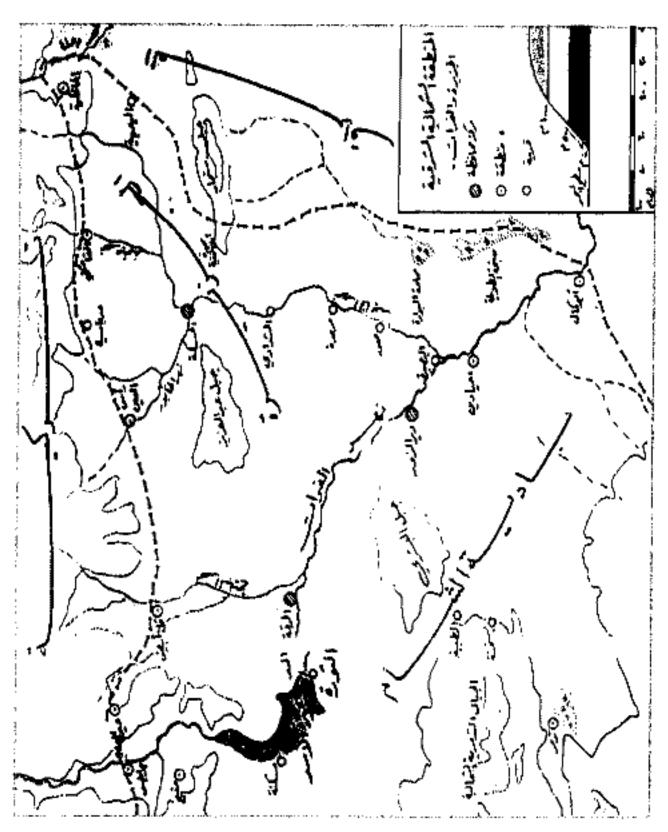
⁽¹⁾ تفاعلات حضارية على طريق الحرير - محمد على مادون - بعشق /١٩٩٥م/.

⁽²⁾ أجسن التُقاسيم في معرفة الأقاليم – للمقدسيّ. الأستاذ غازي طليمات – وزارة للثقافة / ٩٨٠ م/.

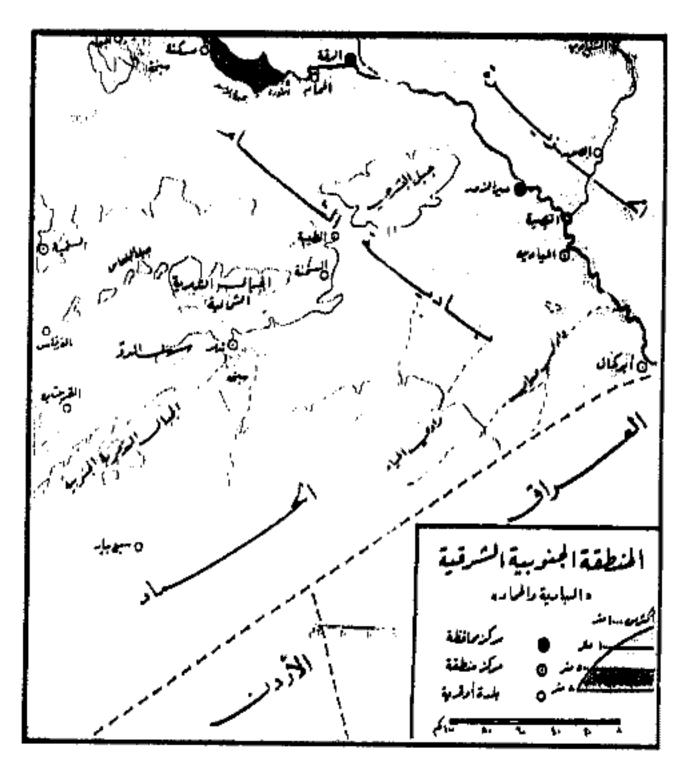
المصورات

وفي بداية هذا الكتاب لا بدّ من أضع بين أيدي الباحثين والقرّاء المصوّرات التي ترسم حدود البادية ومنطقة تدمر وما حولها من حيث التضاريس والمناخ والجغرافية، وكلّ ما يتصل ها، وهي نفيد القارىء في معرفة: أبن تتوضّع هذه الأمكنة؟ وما هي طبيعة الجبال والأودية ؟ وما هي نسب المياه والأمطار؟ وما هي الخيرات والمسيلات والتلال والممالح وما يتصل بذلك من معالم وصوئ المعتصّت ها البادية دون غيرها من الأمكنة والمواضع، وقذا أضع المصوّرات التالية تسهيلاً للقارىء، إغناءً للبحث ودعماً للمعلومات، وقد أحببتُ أن تكون هذه المصوّرات في هذا الموضع لكي يطلع عليها الباحث والقارىء في بداية البحث، ولكي يرى أبن تتوضّع هذه الأمكنة على المصوّر، ويقابل بين المصوّر والواقع، وهنا يكون على بيئة من أمره وعلى دراية ومعرفة بالمنطقة التي ندرسها ونبحث فيها، وهذه هي المصوّرات التي أحببتُ أن أضعها بين يدي القارىء؛

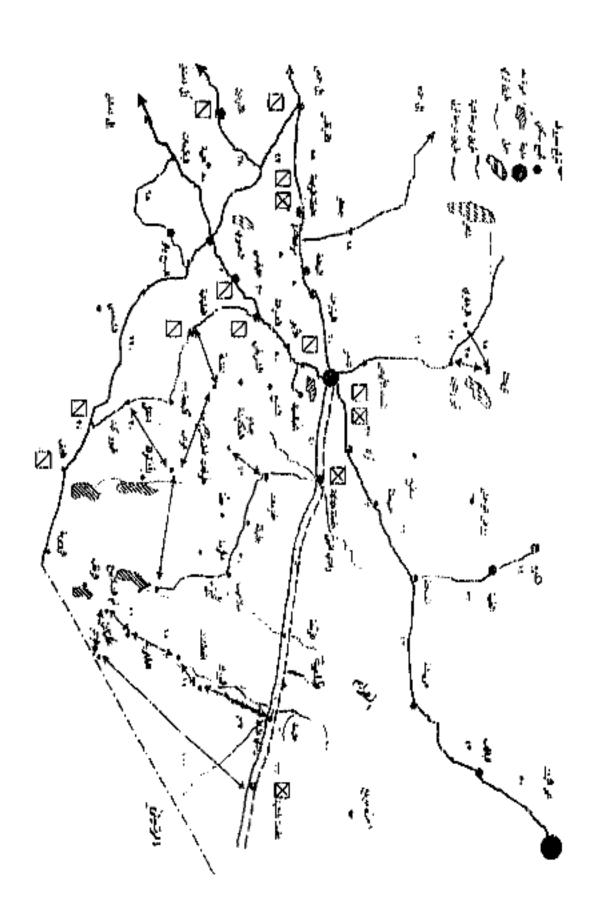




مد أطلسي الأول - رابطة الإدريسيّ الجغرافية - محموعةً من المؤلَّفين دمشق- ١٩٨٥ م.

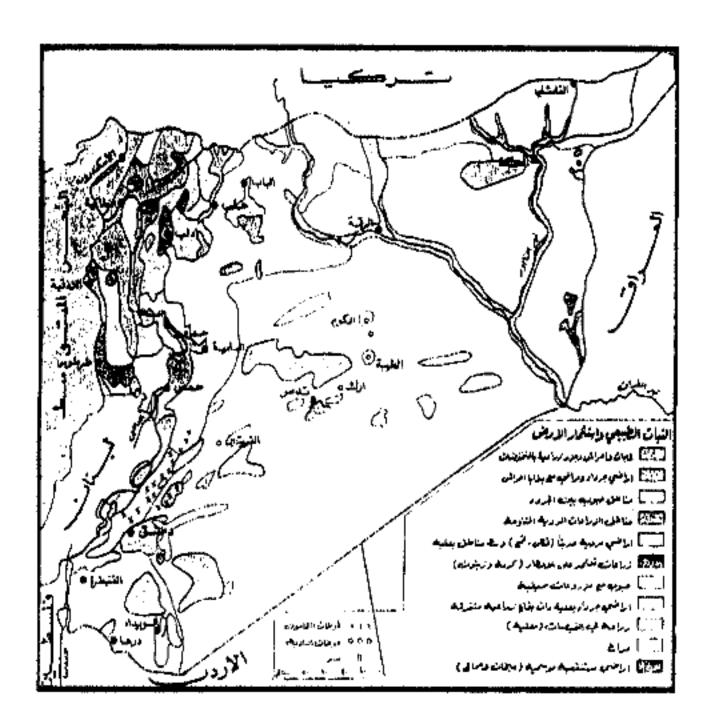


_ أطلسي الأول – رابطة الإدريسيّ- بحسوعةٌ من المؤلَّفين – ١٩٨٥م

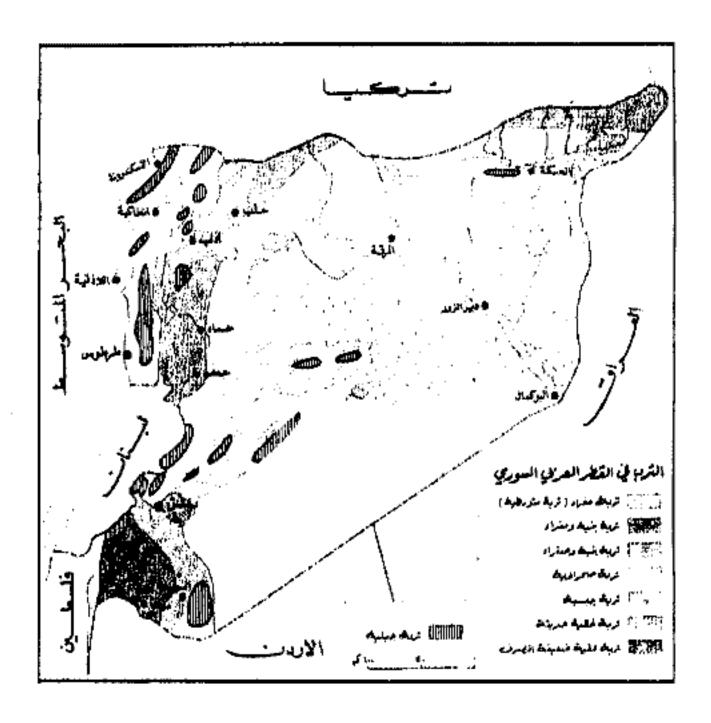




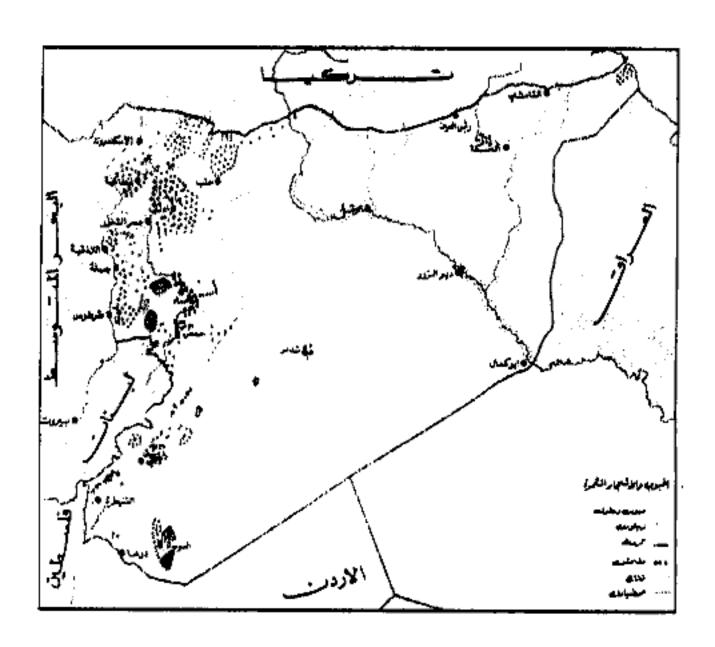
ـــــــ أطلس سوريَّة والعالم – مؤسَّسة سعيد العلبَّاغ – دمشق ٩٧٣ ام.

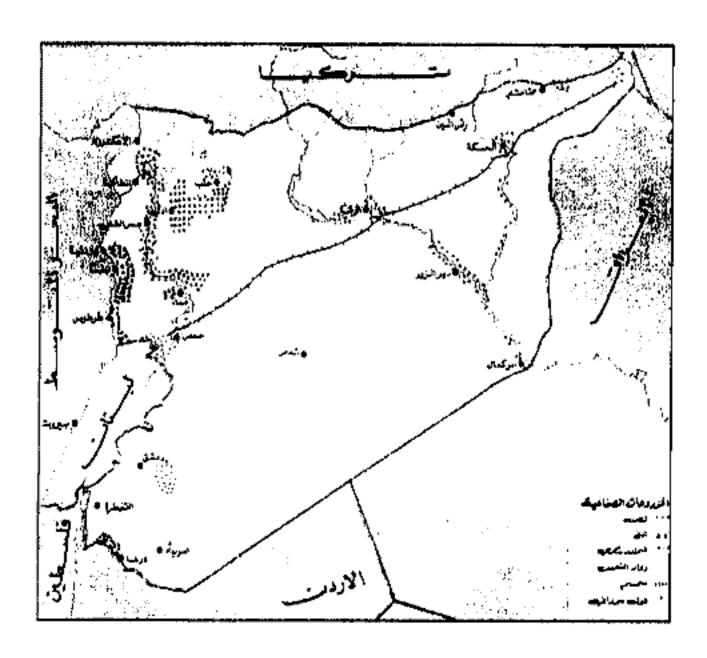


ــــــ أطلس سوريَّة والعالم − مؤسَّسة سعيد الصَّبَّاغ ← دمشق ١٩٧٣م.

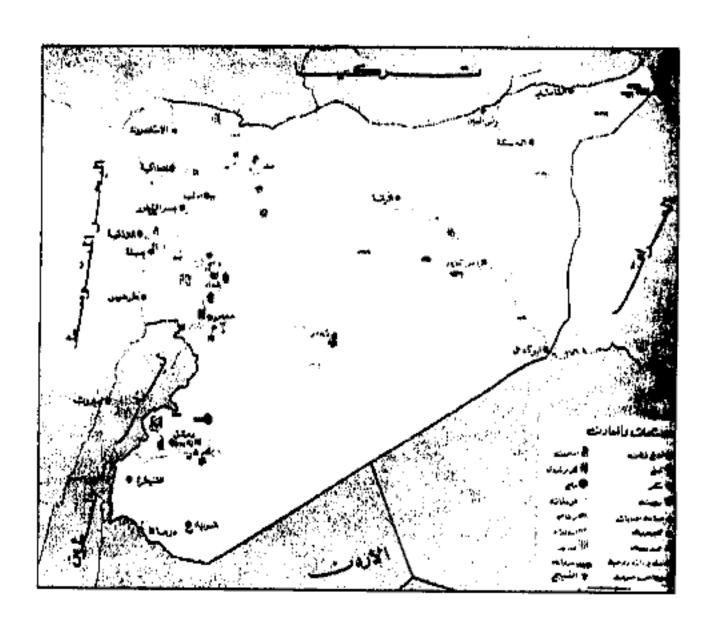




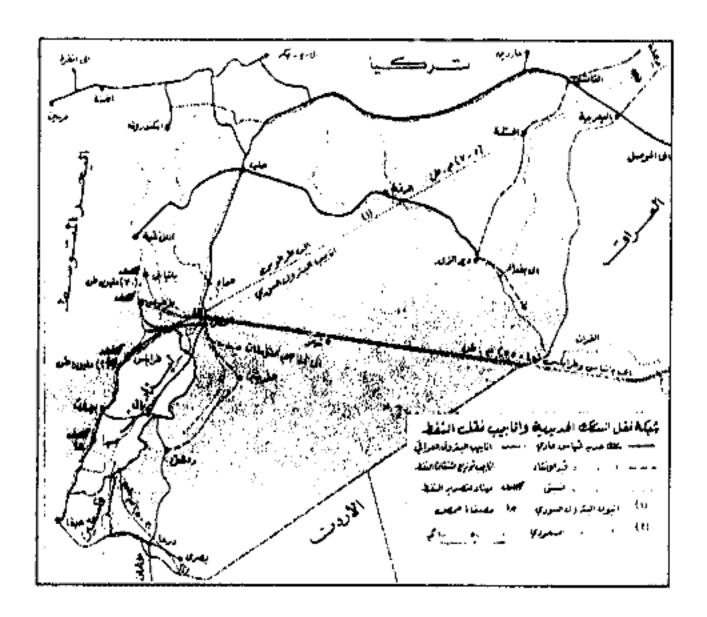




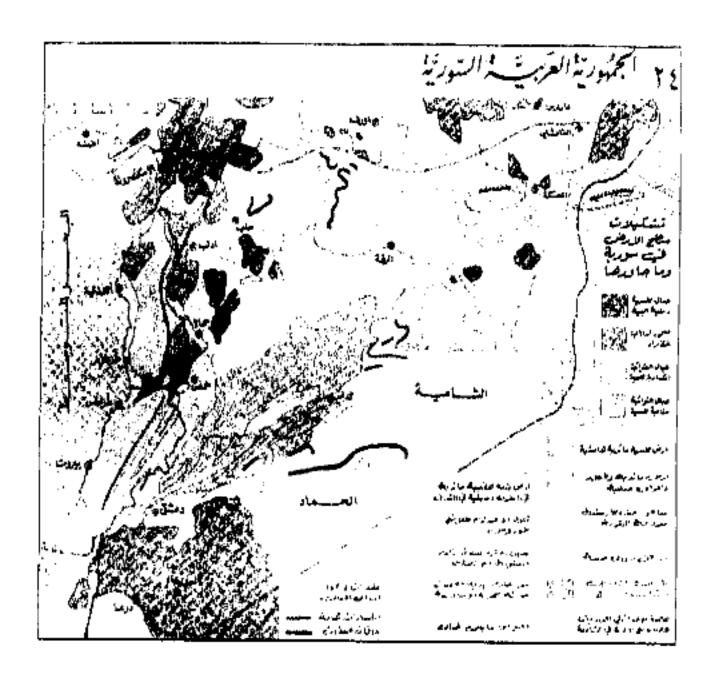
ـــ أطلس سوريَّة والعالم – مؤسَّسة سعيد العبَّاغ – دمشق ١٩٧٣م.



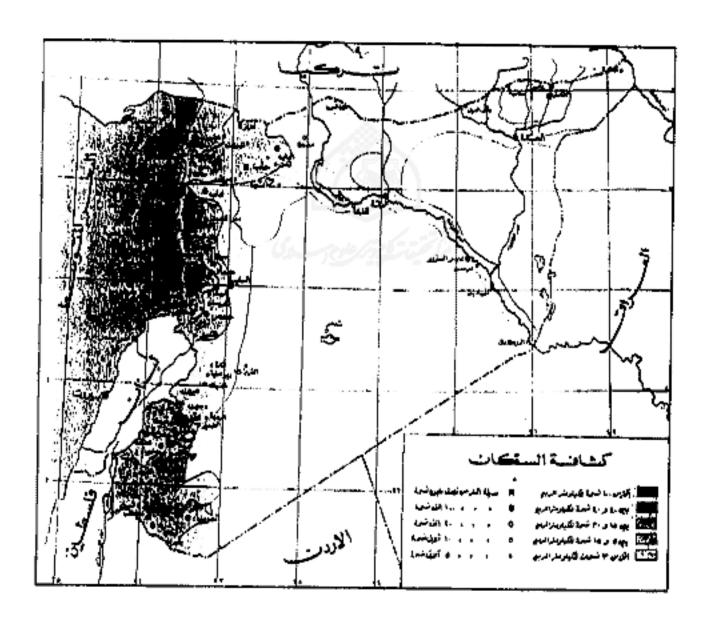
_ أطنس سوريّة والعالم – مؤسّسة سعيد الصّبّاغ – دمشق ٩٧٣ ام.

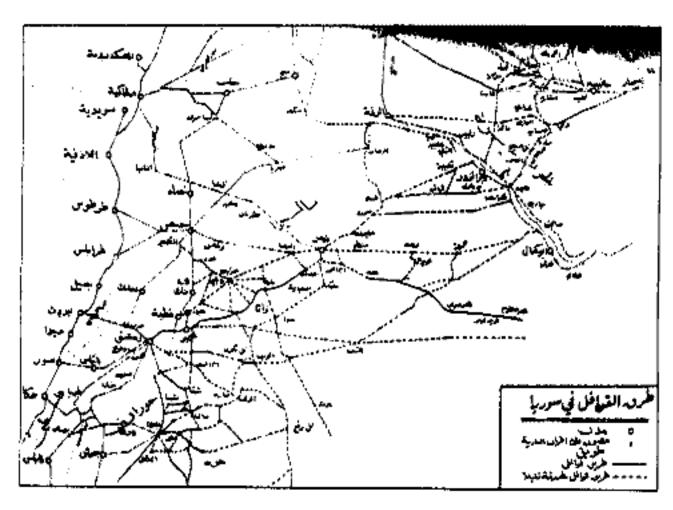


_ أطلس سوريَّة والعالمُ - مؤسَّسة سعيد الصَّبَّاغ - دمشق ١٩٧٣م.



ــــ أطلس سوريَّة والعالم – مؤسَّمة سعيد الصَّبَّاغ – دمشق ١٩٧٣م.

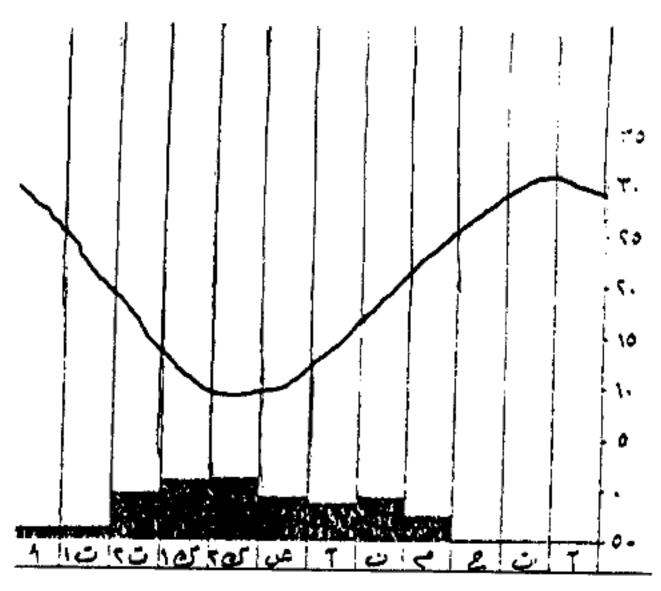




_ أطلس سوريَّة والعالم - مؤسَّسة سعيد العُبَّباغ - دمشق ١٩٧٣م.



ــ أطلس سوريّة والعالم - مؤسّسة سعيد الصّبّاغ - دمشق ١٩٧٣م

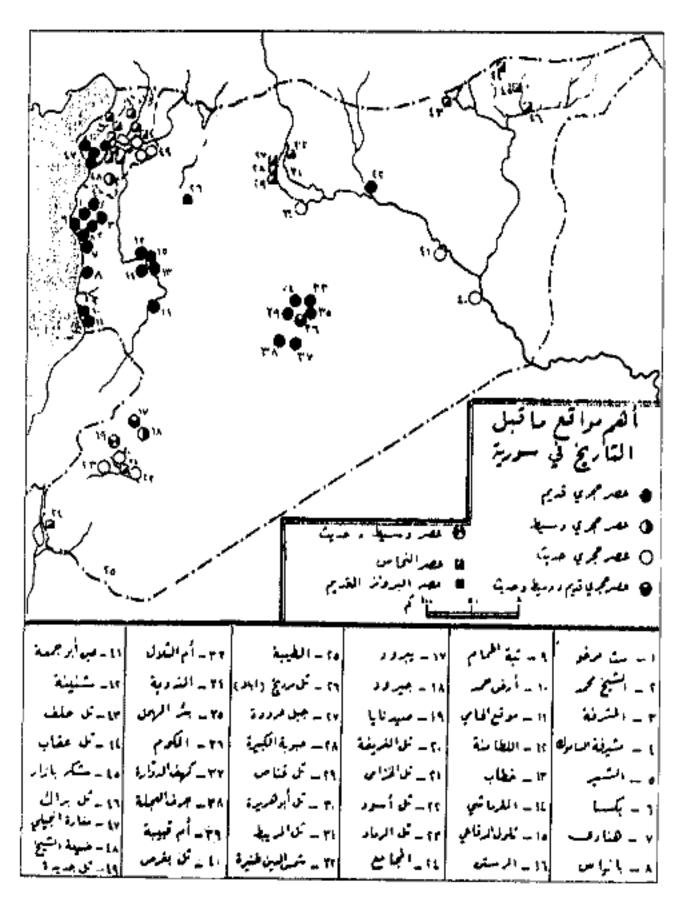


المتوسط الشهري للمطر والحرارة ســ أطلس سوريّة والعالم – مؤسّسة سعيد العنبّاغ – دمشق ٩٧٣ ام

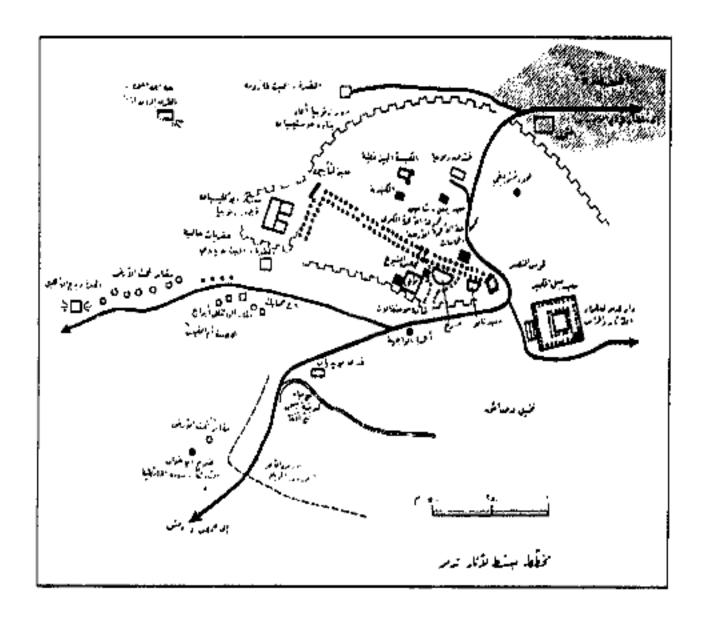


الأثار الناريخية في سورية

- المعجم الجغرافيّ. مركز الدّراسات العسكويّة، بإشراف العماد مصطفى طلاس/٩٩٢ ام/.

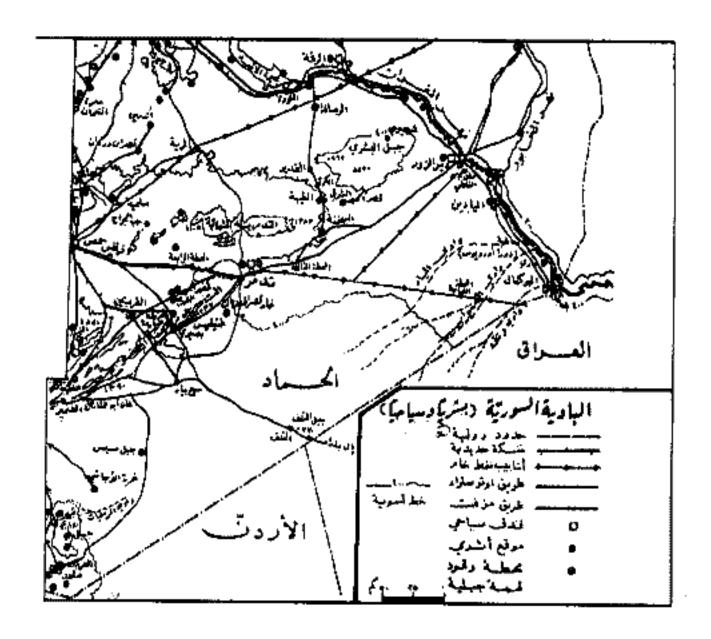


أهم مواقع ما قبل التاريخ في سورية - المصحم الجغرافيّ. مركز الدّراسات العسكريّة، بإشراف العماد مصطفى طلاس/٩٩٢ (م/-

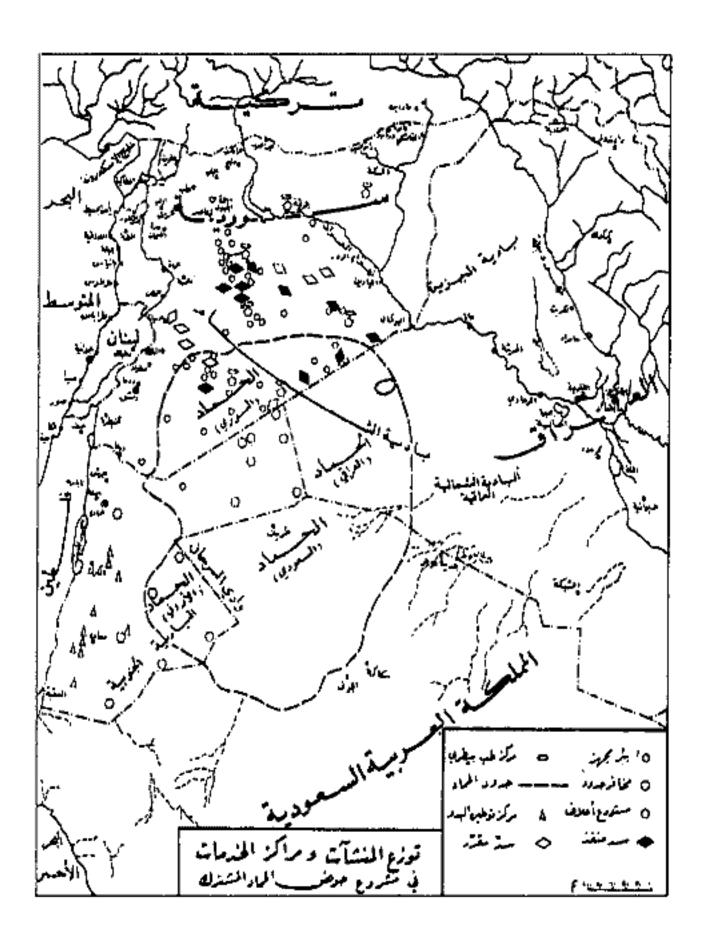


مخطط توزع آثار تدمر

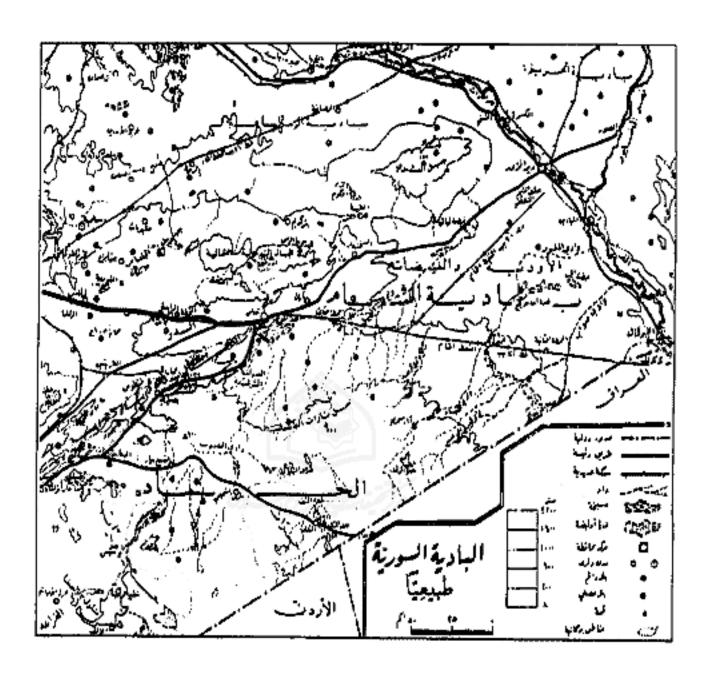
- المعجم الجغرافي. مركز الدّواسات العسكريّة. بإشراف العماد مصطفى طلاس/٩٩٢ مام/.



البادية السورية (بشرياً وسياحياً) - المعجم الجفراني. مركز الذراسات العسكريّة، بإشراف العماد مصطفي طلاس/١٩٩٢م/.



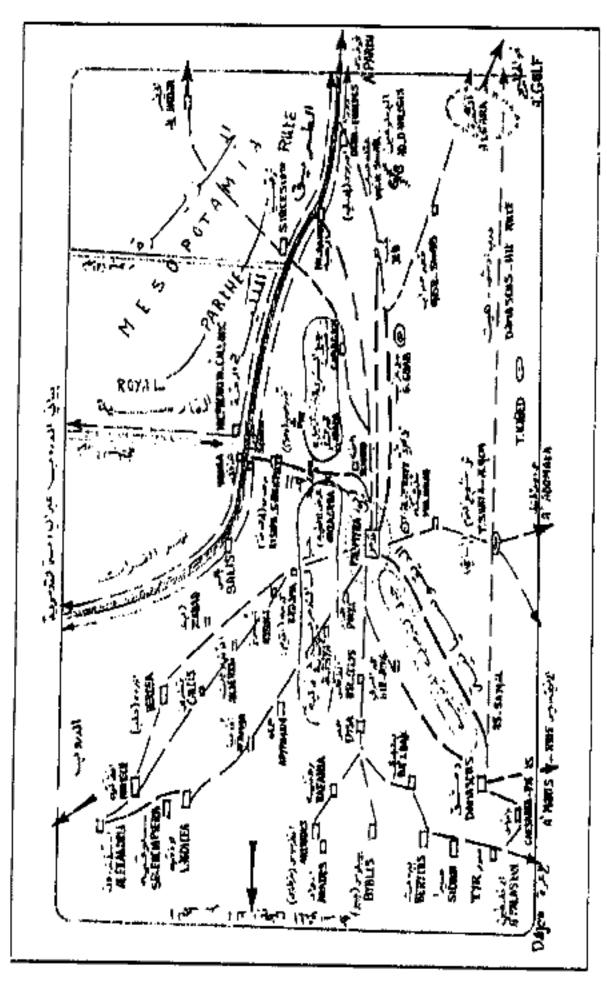
توزع المنشآت ومراكز الخدمات في مشروع حوض الحماد المشترك المعجم الجغراني. مركز الشراسات العسكريّة. بإشراف العماد مصطفى طلاس/١٩٩٢م/.



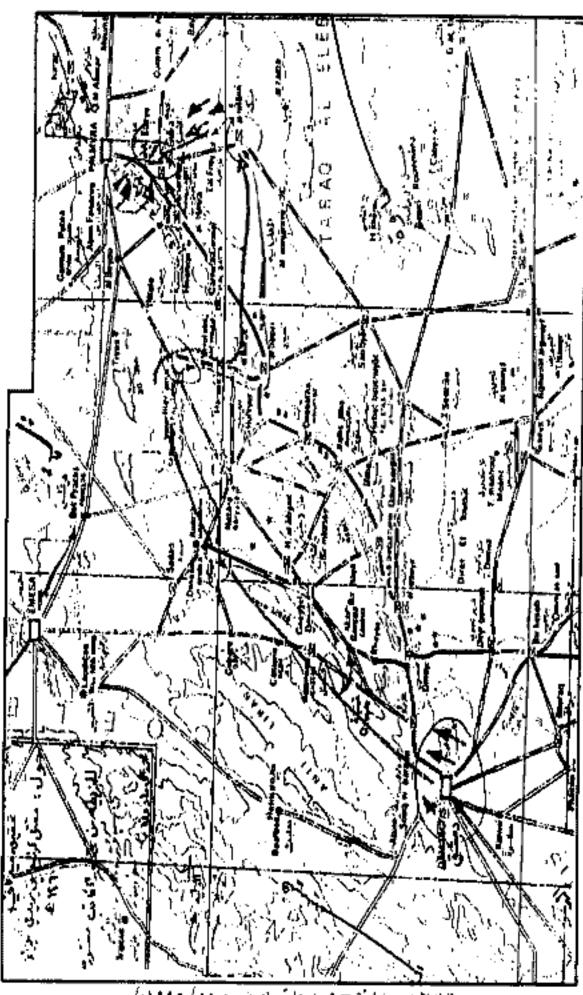
- المصيم الجغراني. مركز الدّراسات العسكريّة، بإشراف العماد مصطفى طلاس/١٩٩٢م/.



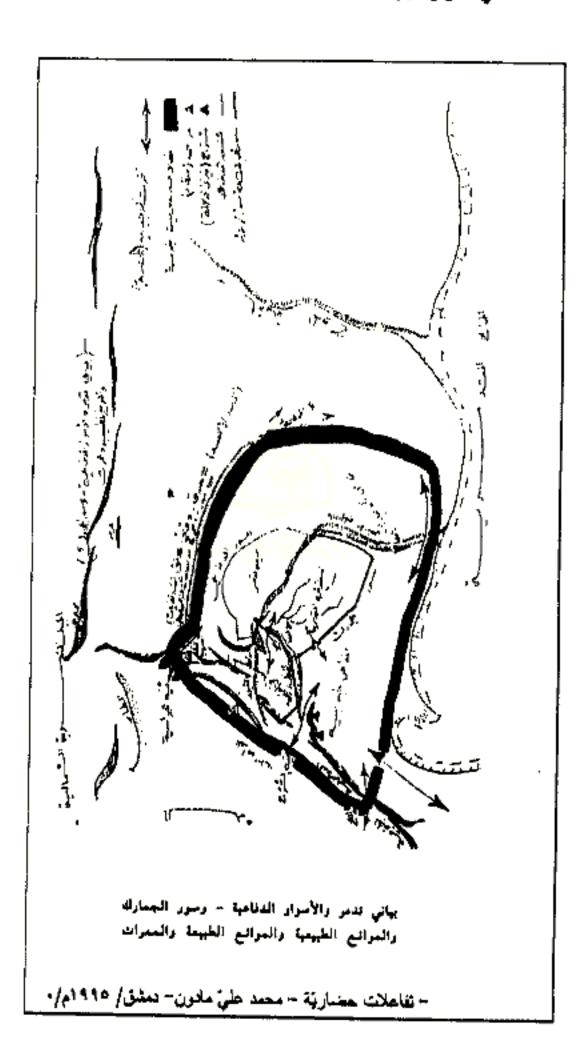
- المعجم الجغرانيُّ. مركز الدَّراسات العسكريَّة. بإشراف العماد مصطفى طلاس/٩٩٢م/.

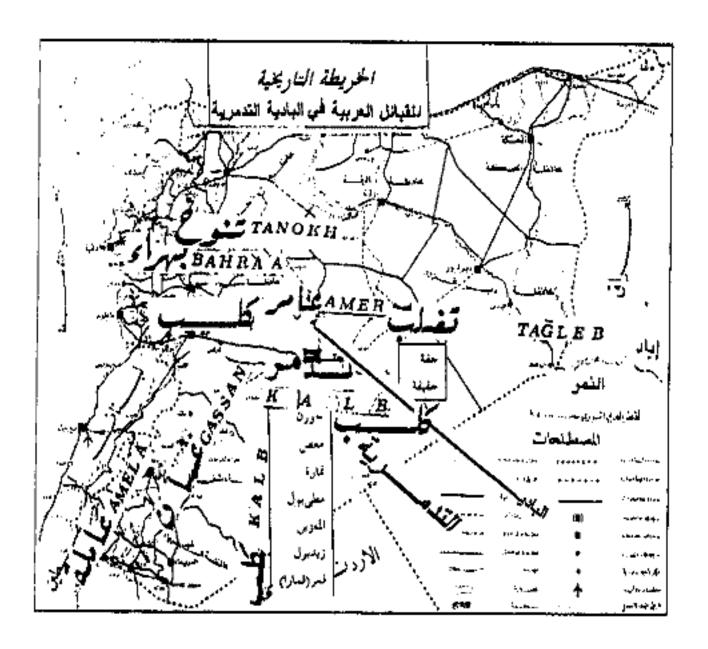


بيان الدروب عبر البادية الندمرية-تفاعلات حضاريّة - محمد عليّ مادون- دمشق/ ١٩٩٥م/.



- تفاعلات حضاريَّة – محمد عليَّ مادون- دمشق/ ١٩٩٥ م].





وإذا. أردنا أن نتوسّع بالبحث ونوفيه حقّه من الدّراسة والتفصيل والتقصي، وخصوصاً من النّاحية الجغرافيّة والسّكانيّة، فلا بدّ من أن نستعين بكستاب (ربوع محافظة حمص) للدّكتور عماد الدّين الموصليّ، الذي تحدّث عن محافظة حمص حديثاً دقيقاً شاملاً وافياً مستقصيّ، فهو من أوسع الكتب وأشملها، فقد تحدّث عن مناطق الفيضات والحماد والجبال والسّلاسل والأحواض والأودية والجدور الأولى للسكّان في المحافظة، وأفرد فصلاً للحديث عن العمران في منطقة تدمر وما وراءها وما ينبع لها من المدن والقرى والتحمّعات، وقد زوّد البحث بالعمّور والمصوّرات والخرائط والجداول التبيانية، ولهذ يعتبر الكتاب من أفضل الكتب التي تحدّثت عن هذه النّواحي، ولا بدّ أن نستعين به حول ما جاء به من دراسات تخصّ تدمر وباديتها، ولذلك نأخذ من هذا الكتاب ما يخصّ المنطقة، ونترك ما سواه، علماً أنَّ كلّ ما في الكتاب لا غين عنه، ولكنّ المحال هنا مخصّصٌ للحديث عن تدمر وباديتها، ويهدأ الحديث بتقسيم تضاريس المحافظة؛

١- سهول خمص وما غريما.

٣- منطقة حبال وسط محافظة حمص وما بينها.

٣- منطقتي الفيضات والحماد.

وقد فصل الحديث فيها على الشكل التالي:

((- جبال الأبيض، الضّليل (غربي تدمر)، التركمانية، عصب، يتيمة، مقيبع، المنشار (غربيّ الطّيبة والكوم)، عنسة وما حاورها (شرقيّ القريتين). تتميّز بطيّاتها السّنامية الواطئة المتقطّعة وبحوافها المنخفضة.

- السلاسل القدمرية الجنوبية وحبلي روس الطوال والمزيبلة (قرب القريتين)، والجبال القدمرية في شمال تدمر الشرقي والغربي (حبال سطيح وحوية الرأس والمراح وشلاله..) تتميز بطياتها (التواءاتها) الخطية وذراها المنبسطة العريضة ومقطع أوديتها العرضاني وارتفاعها المتوسط.
- امتدادات جبل البشري في محافظة حمص. التي تتميّز بطيّاتها السّناميّة وبارتفاعها الضفيل،
 وذراها المنبسطة ومنحدراتها الضعيفة الميل.
- حوضي الدّوة والفرقلس: تتميّزان بائساعهما الكبير كحوضات بين حبلية (وهدات ارتخائية)، تأخذ شكل سهول متموّحة طميّة، نسودها الترسّبات الفديمة والحديثة.

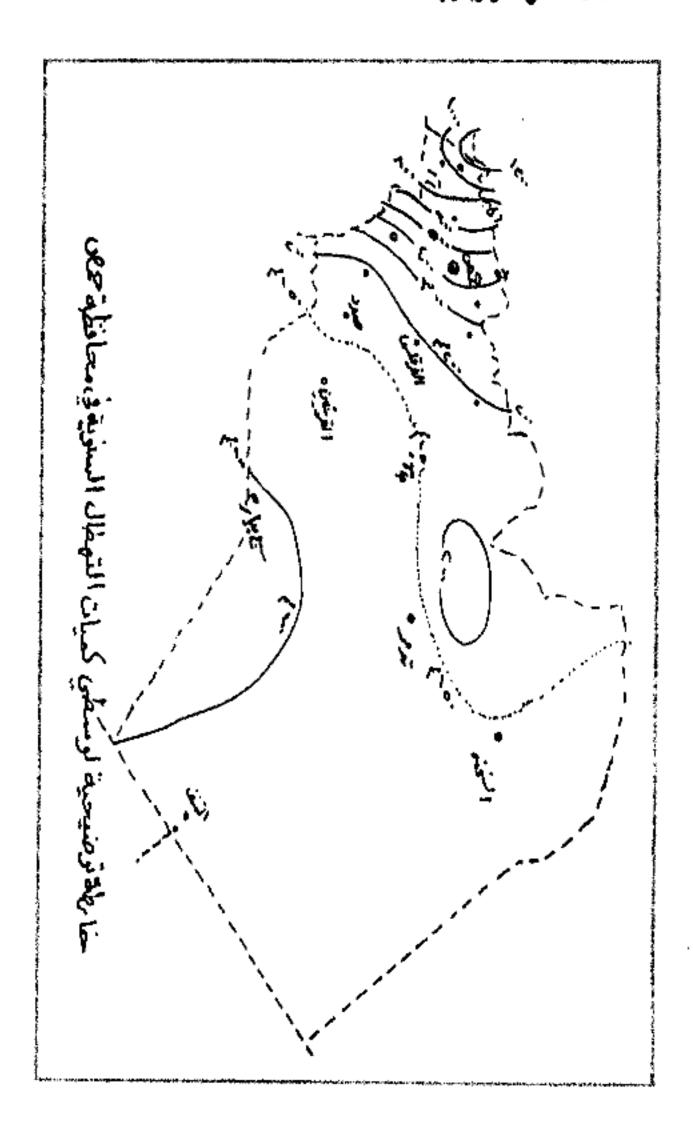
- حرضة الطّيبة - الكوم: ثمتاز بسهلها المتموّج كحوضة بين حبليّة ضعيفة الميل.

٣ - منطقتي الفيضات والحماد:

تمتد جنوبي وشرقي السّلاسل التّدمريّة حنى حدود المحافظة مع كلّ من العراق والأردنّ ومحافظيني الرُقّة ودمشق وتشغل مساحة (١٩٦٠٠) كم ۚ أي ما يعادل ٤٦ % من مساحة المحافظة. تقسم إلى قسمين:

آ- منطقة الفيضات والأودية المستحراوي ذي الطبقات الأفقية والخفيف التموج والأودية (طراقات) العلب.. تتميّز يسهلها الصحراوي ذي الطبقات الأفقية والخفيف التموج والأودية الجافة. تغشى هذه الأودية سهولُ فيضيّة، تظهر على سطح بعضها نموجات واضحة تكوّفا التوضّعات الغربنية والرّملية. تتجه هذه الوديان عموماً نحو الشمال والشمال الشرقي لتنتهي في فيضات، ما هي في الواقع إلا مراوح أو مخاريط فيضبّة، تشكّل مع بعضها سهلاً طمياً واسعاً ضعيف التحدّد. تشغل المنطقة الغربية من هذه المنطقة بحموعة أشكال تضاريسيّة متباينة، فحول سبحة الموح (حوضة قدمر) ينتشر سهلُ تراكمي قاري منبسط مالح تتحلّله بعض الكُنبان الرّمليّة، كما تظهر عند أقدام السلاسل القدمريّة سهول أقدام الجبال المنحدرة ذات الحت الواضح، وتظهر في أقصى حنوب هذه المنطقة الغربيّ جبال النوائية حطيّة متموّجة (جبال الصوّانة ورماح وعادة) تحصر فيما بينهما وبين السّلاسل القدمريّة المجنوبيّة حوضة سهائية بين جباية تسودها الترسّبات الطميّة.

ب - منطقة الحماد: تقع حنوبي منطقة الفيضات والأودية الصحراوية، تعلو عليها بحافة مرتفعة تأخذ شكل حروف حبلية (تارات أو طراقات). تشغل الحماد الحوضات المغلقة (الخبرات) ويعض المرتفعات الاندفاعيّة البازلتيّة (الغراب والتنف). تأخذ عموماً شكل هضبة أو مائدة ذات طبقات صحريّة شبه أفقيّة (مائديّة) وسطح لطيف القموّج والتقطع. تغطي بعض أقسامها - قطعً حجريّة (ححف) كلسيّة تارة وصوانيّة تارة أحرى أو بازلتيّة، وتسمّى عندلذ الحمادة باسمها.



وتتعرض مناطق المحافظة الداخلية للأجواء السنديمية الملبدة بالغبار نتيجة تصاعد الأتربة بالتيارات الهوائيَّة في فصول الجفاف. وقد قدّر تكرار هذه الحالات سنويّاً بـــ (٣٥) بوماً في تدمر و (١٥) يوماً في التنف.

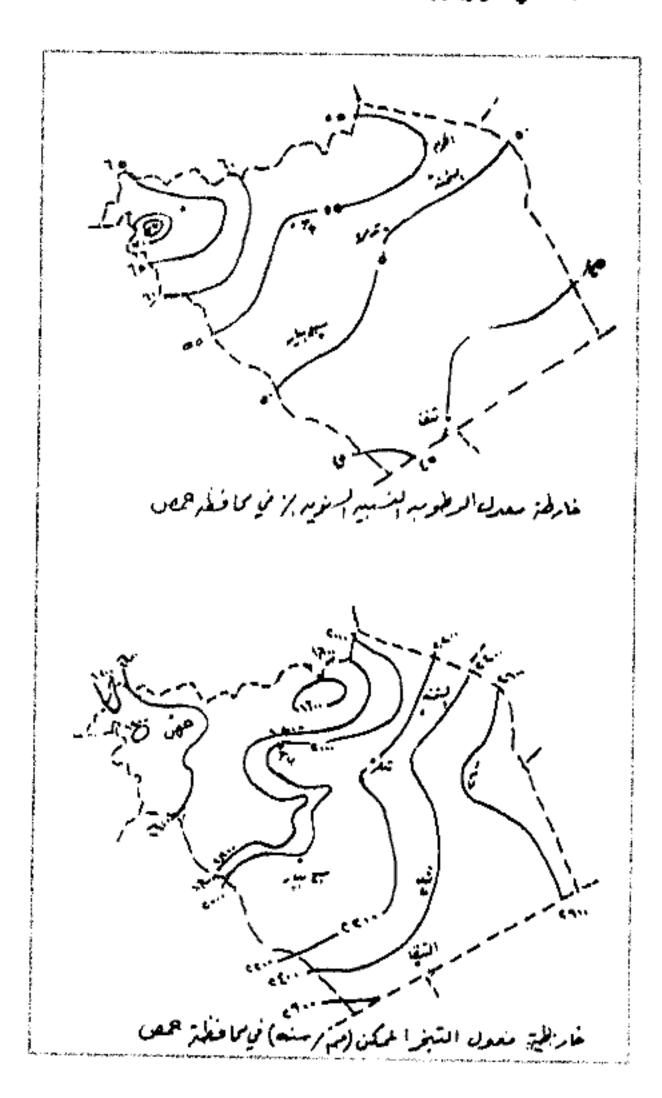
أما أوضاع الرّياح السّطحيّة فتمتاز بسيادة الرّياح الغربيّة بشكلِ عامٌّ، إذ تصل مدّقاً حتّى ١٢ شهراً (طوال العام) باستثناء يضعة أسابيع كما في تدمسر أو (٧) أشهرِ فقط كما في المحطَّة الرَّابعة. وتظهر الاتجاهات غير الغربية عموماً في كافّة أرجاء المحافظة خلال أشهر التّهطال فيما بين تشربن الناني و آذار .

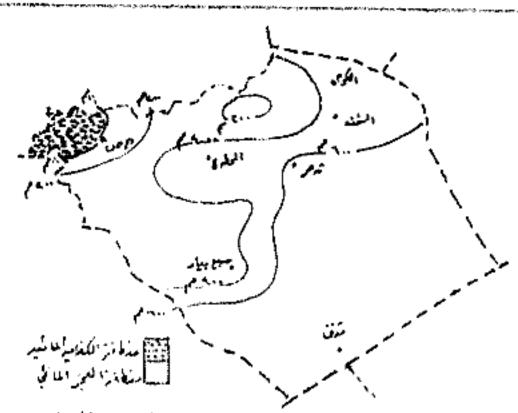
وقد سينجلت عطَّة رصد قطِّينة أقصى سنزعةِ للرَّيساخ في المحافظة قدرها ١١٢/ كم/ سا. وفيما يلي جدول اتحاهات الرّياح ومدّقا وسرعتها في بعض محطّات المحافظة المناحيّة:

السَّرِ عَالِقَصَوِى للوياح	الشمالة	الشرقية	الجنوبيّة	الرياح الغربية	
اکثر من ۳۱ <i>ه/</i> ¹	ئ'ر <i>ھ</i> '	-	-	۱۰ اشهر	قطينة
⁶ /e**	-	ه أشهر من تشرين ٢ حق أذار	-	v أشهر في الربيع والصيف	اغطة إ
Yetv.	به ایام	، اليام	-	۱۲شهراً	تدمر
6/64.	_	كانون الثاني	-	١١ شهراً	اغطة
۲۲م/د۲۳	-	ك و ك ا	-	۹ اشهر	الكوم
۲۷متراً(تشرین ۲	-	نشرين۲	١١شهرأ	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

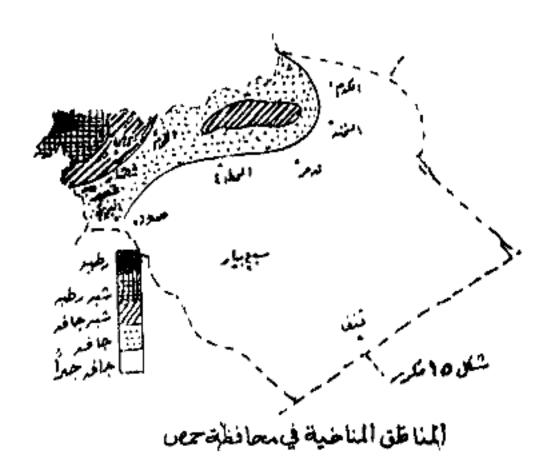
– الرَّطوبة والنَّبخر:

يتناسبان عكساً فيما بينهما، ويتأثّران بشدّة بدرحة الحرارة وبخاصّة فيما يتعلّق بالرّطوبة النَّسبيَّة والرَّطوية المطلقة، كما يتأثَّران بحركة الرَّياح، لذا تزداد الرَّطوبة النَّسبيَّة عموماً ليلاً وفي الفصل البارد (الشَّناء) وفي الوقت ذاته يتناقص النَّبخر. وتنعكس الآبة في ظهيرة الأيَّام المشمسة الحارّة وفي فصل الصّيف، فتتناقص الرّطوبة النّسبيّة ويزداد التبخر.





معدّل المتوانن المائي (النفس الم) حلال فريد شوالمحاصيل الشتوبيد في الناء ما فطرحه



٤ جبال وسط محافظة حمص وما بينها:

يمكن نقسيمها إلى بحموعتين حبليتين رئيسيّتين، شماليّة وحنوبيّة، وإلى حوضة الدُّوّ التي تتوسّطهما وهي كما يلي:

. مجموعة الجبال القدمريّة الشماليّة وجبل البشري:

نشغل قسماً كبيراً من شمائي المحافظة، ويصل امتدادها من الغرب إلى الشّمال الشّرقي مابين الفرقلس وحدود المحافظة مع دير الزّور حوالي/٢٢٠/ كم، بعرض وسطي يقارب الــــ/٤٠/ كبلو متراً، تنقطع بدورها إلى أشرطة جبلية ذات بناء فالقيّ أو التواثيّ سناميّ واسع ذات اتجاء سالد لذراها نحو الشّمال الشّرقيّ، أهم هذه الأشرطة الجبلية من الغرب إلى الشّرق هي:

- جبل الشومويّة – الصّوّانة:

يمتدان شرقي الطريق الواصل ما بين حبّ الجراح والغرقلس ويبرزان بمحموعهما ككتلة واحدة، يفصل وادي حمرة الصوّانة كتلة حبل الشومريّة الركيسيّة (+١٠٧٢ م) عن كتلة حبل الصّوّانة (+١٠٧٣ م) الواقعة في الجنوب الغربيّ والمكوّنة من هضبة التوائيّة ناهضة. بينما تمثل قمة حبل الشومريّة طبقات أفقيّة تميل بلطف نحو الشّمال وبدرجة (٢٠) نحو الغرب شماليّ أم سرج الشّماليّ. تتحلّل هذه الكتلة الجبليّة بعض الصّدوع التي سلكت بعضها المحاري المائيّة ويسلك حوانبها الرّعاة والمتحوّلون بين شعاب هذا الجبل وقراه.

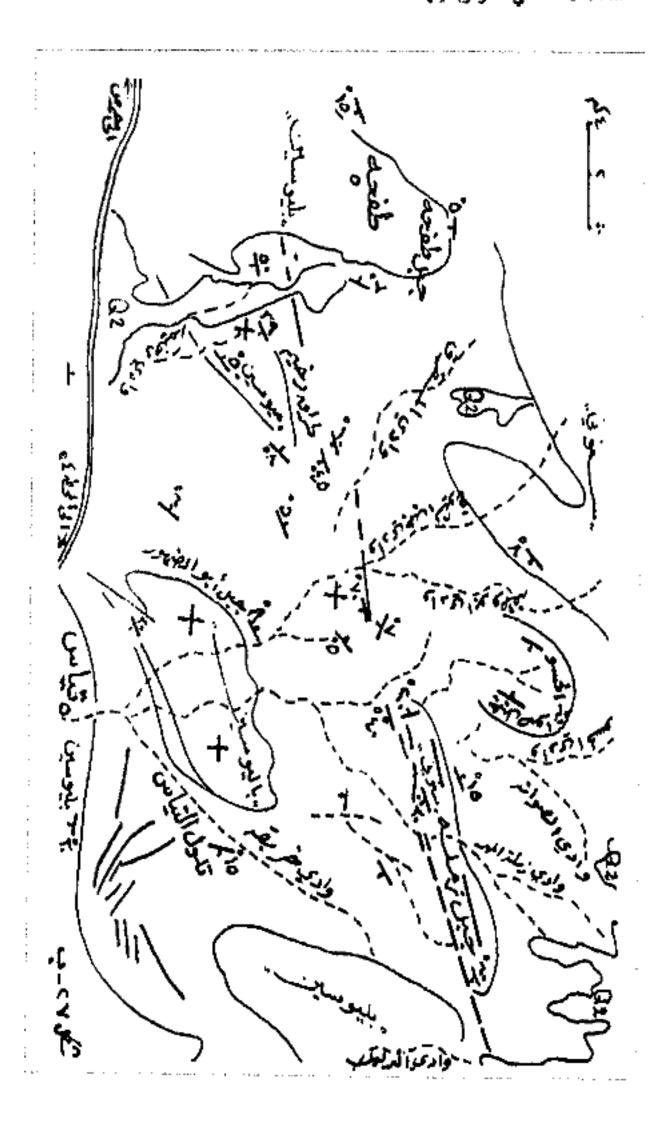
- جبال البلعاس:

أوسع امتداداً من حبل الشومرية وأكثر ارتفاعاً (١١٠٥)، تكثر ضمن هذه الجبال التموّجات التضاريسية باتحاه شمال الشمال الشرقي والتي ترجع في أغلبها إلى بنية النوائية سنامية وقاعية مصدّعة — تقع على الجانبين الشرقي والغربي من القسم الشمالي تكوّن في الغرب حبلي أم قبيبة الغربي والشرقي مع وهدة شديدة انحدار الجوانب تفصل بينهما. كما نكوّن في الشرق وادي سرّة الشّفا، الذي يفصل ما بين حبل المكامن وحبل الشّفا، التي يشبه وضعها في مجموعها ككل حبل أم قبيبة وواديهما، وشبه بذلك أيضاً وضع حبل أبو الظهور وسرّته،

تُتَجه وديان هذه الجبال شمالاً نحو حوضة عناصر كما تُتَجه بحاري وادي سرَّة الشّفا نحو وادي العزيب في ناحية السّعن بمحافظة حماء.

- جبل الشاعر ومرتفعات التياس الصفا:

يرتفع جبل الشاعر إلى / + ١٣٦٢م / يدخل قسمه الشمالي في أراضي محافظة حماه (ناحية السنون)، كما يبعد عن المحطّة الرّابعة حوالي ٤٠ كم باتحاه شمال الشمال الشرقيّ، يتميّز بقبته المسناميّة العريضة ذات الطّبقات الأفقيّة في الأعلى والمختلفة الميول عن الجوانب، يتسّمه من جهة الجنوب حبل مسعدة (+ ١٠٥٨م) وحبل المأدبة (+ ١٠٥٤م) أما مرتفعات التّياس فأغلبها ذات بنية وحيدة الميل (كويستات وهرغ باك) يتراوح ارتفاعهاما بين / + ١٠٠٠م و + ٧٠٠٠م أودية أودية كثيرة، يتحمّع أغلبها في وادي التّياس (زملة المهر) الذي أقيم عليه سد حباب شقرة، ووادي الرّخيم (الرّخيمة) المعروف بمكامنه الفوسفائيّة. وبمكن لأيّ مسافرٍ ما بين حمص وتدمر مشاهدة المقسم الأكبر من مرتفعات وأودية التّياس عندما يعتلى أحد حبالها شماليّ المحطسة (٤).



- جبال المراح، الأبيض، الدليل (الضليل أو الظليل):

اهمها حبل المراح الذي يرتفع حتى /+ ١٣٣٢ م/ تمتد ذراه باتحاه شمالي جنوبي على مسافة ، ٢ كم تفريباً، تأخذ الطبقات الصخرية عند قمته وضعاً أفقياً بينما تميل هذه الطبقات عند منحدراته الشرقية والجنوبية ما بين/ ٤٠ درجة و ١٥ / درجة، فطياته سنامية غير متناظرة يكتنفها صدعان طولانيان محدودان، يفصله عن حبل أبو رجمين شرقاً وادي الرهاوي المتحه شمالاً ووادي سليم (الأبيض) المتحه حنوباً والذي أقيم عليه سدّ سليم السلطحيّ، كما يفصله عن حبال البلعاس من جهة الغرب وادي شلالة وعبار المتحه شمالاً ووادي زكاكية المتحه نمو الجنوب الشرقيّ ليلتقي بوادي مليم، وقد أقيم ايضاً على وادي زكاكية سدّ سطحيّ مشابه لسدّ سليم.

اما حبلي الأبيض والضليل وتفرّعاتهما الجبائية الأخرى، فتمثّل حبالاً وحيدة الميل يتممّ بعضها الآخر، تقطعها الوديان، تأخذ عموماً شكل قوس، تتحه فتحته نحو حوض الدّوّة حنوباً وتأخذ الطبقات الصّحريّة في ميلها ذات الاتّحاه بينما تأخذ واجهات الكويستات الجهة المعاكسة نحو حبل المراح. يفصل بينهما وبين حبل المراح وادي الضليل المتحه نحو الجنوب الغربيّ ووادي الأبيض المتحه نحو الجنوب الشرقيّ، وتقوم وزارة الأشغال العامّة والتروة المائيّة حالياً بدراسة حوض وادي الأبيض لإقامة سدّ سطحيّ عليه (أ). بأخذ المقطع العرضائيّ لهذين الوادين شكلاً معلقياً يسود قاعه الطمي السّبليّ الوفير الحصي، كما تنتهي الوديان الخارجة من هذه الجبال بمراوح (مخاريط) طمّية كبرة واضحة وإلى الجنوب الشرقيّ من حبل الأبيض تظهر مجموعة مرتفعات مشابحة له من حيث البنية والمناء والمظهر الخارجيّ باستثناء بعض الاتجاهات، نذكر منها: حبل عنتر ورويسات أبو الفوارس وجبل الرّويسة.

– جبال ابو رجمین:

قطعت المحاري المائية بأوديتها المتعمّقة حبل أبو رجمين إلى عدّة حبال هسي: حبل البويضة فسي الشمال (١٣٥٤ م) وحبل قلعة حابر في شماله الغربيّ (+ ١٣٥٢ م) وحبل الشّعرة (+ ١٣٤٧ م) في حنوبه الشّرقيّ وحبل الدّفاعيّ وحبل بير الصيّاح في شماله الشّرقيّ (١٣٢٦ م). تأثّر كلّ من حانبه المشرقيّ وحانبه الجنوبيّ بفائقين كبيرين عدا الفوالق الثانويّة مما أدّى إلى نموض طبقات في الشّرق وميلها نمو الجهة المعاكسة كما في حبل بير الصيّاح الذي يشرف بانحدارات شديدة على هوّة فالح ثنيّة الهوا، وأخذ حبل الشّعرة شكل مائدة ناهضة (هورست).

⁽ا) تمت إقامة هذا السد، وهو سد وادي أبيض.

تظهر إلى الجنوب والشرق من حبال أبو رجمين بمموعة حبال تعرّضت خركات أرضيَّة أعنف وفوالق أشدٌ وأكثر. أدَّت إلى مبل الطَّبقات الأرضيَّة في بعضها إلى /٤٠/ درجةً، تشكُّل مرحلةً بنائيةً انتقاليَّةً ما بين بناء كلُّ من السَّلاسل التَّدمريَّة الجنوبيَّة والتَّدمريَّة الشَّماليَّة، وبعتبر حبل سطيح قَمَة التَّلاقي بين نموذحي السَّلسلتين، ويمثَّل بصفاته السُّلسلة التَّدمرية الجنوبيَّة ويشكُّل امتداداً طبيعيًّا لها وهو يلتصق بالوقت ذاته النصاقاً كاملاً بمحموعة الجبال القدمريّة الشّماليّة.

يعتبر حبل هاوية (حويّة) الرّأس الذي يقابل حبل بير الصّيّاح، ويفصله عن فالق (فالج) ثنية الهوا أعلى حبال السّلاسل التُدمريّة على الإطلاق (٣٨٧م) يظهر إلى الشّمال منه حبل لبدة وحبل حمد، تلى هذه الجبال بالأهميّة حبال: أبو الحور (+ ١٣٢٩ م) وأم مركبة (١٢٢١ م) ومحشا (+ ١٦٢٢م) ثم حبل ثنيَّة الصَّفرة (+ ١٢٢٥ م) والصَّفرة (٩٨١ م).

أكثر وديان هذه المنطقة بنائية يساير اتحاهها اتحاه الذرا الجبلية نذكر منها وادي القنطار ووادي الكبير (الفايح) وامتدادات وادي عبيد.

وإلى الشمال من حبال أبو رجمين تبدأ روافد وادبي (يتيمة وخسارة) اللذان يتّحهان فيما بعد شمالاً كغيرهما من وديان هذه المنطقة حيث تنقطُع الكتل الجبليَّة إلى حبالٍ متباعدة تارةً ومتقاربة تارةً أخرى ممتدّ بشكل عامٌّ من الغرب إلى الشرق، ساهمت الحركات الالتواثيَّة في بناء بعضها والصَّدوع في بعضها الآخر والبنية الوحيدة الميل. نذكر منها من الغرب إلى الشرق: (حبال يتيمة، عصب (عصاب) اللبدة، الحمد، وإلى الشمال من هذه الجبال تمتدّ بحموعة حبال توازيها وتأخذ اتجاهها ذاته مع بعض الانحرافات نذكر منها حبال: (صوانة توينان، صوانة كديمة، مكب، قلعة نوار).

وأخيراً حبل منشار الذي يشرف طرفه الشرقيّ على طريق السّعنة – الكوم. كما يتراوح ارتفاع هذه الجبال عموماً ما بين (+ ٧٠٠ م و + ١١٣ م).

كانت هذه الجبال ككلِّ ((الممتدّة من الشّومريّة وحتّى أبو رجمين)) حبالاً وفيرة الغطاء النّبانيّ تسودها عشيرة البطم الأطلسي الذّرويّة كما تنتشر على سطحها مئات الحزّانات المائيّة التي شيّدها حِكَالِمَا تحت سطح الأرض (كالأبار) لجمع مياه الأمطار واستعمالها في الشرب وريّ المواشي في فترات الجفاف والتي ترجع فترة بناء بعضها إلى أيّام الأسرة السّفيريّة التي حكمت روما. وينتشر حالباً في جبال البلعاس على الأراضي القرفيَّة شبه الكلسيَّة بمتمع الحنوخ المضجع وحوخ طرطوسه والنشيح. كما يسود الأراضي الأكثر صحريَّةً بحتمع النَّبق الفلسطينيُّ، ترافق ذلك بشكل غير محدَّد

النّباتات النّالية: البروق (العصيلان صغير النّمر) الصرّ، الرّوثا، الزّعتر السّوريّ، الجعدة، الحاذ، السّوسن والبوسطيّة.

وحيث تظهر الترب الفرقية والبنيّة في حبال أبو رجمين والبلعاس يظهر حاليًا محتمع الشّيح والصّرُ يرافقهما القبأ البصليّ.

وقد تعرَّضت المحتمعات النّبائيّة في هذه الجبال إلى الفطع والحرق والرَّعي الجَائر وجيّ التَّمار الكلّيَ مما أذَى إلى تخريب هذا الفطاء. وتعمل الحُكومات الحاليّة المتعاقبة على حماية ما تبقّى منه وتشجير أقسام محدّدةٍ، كبدايةٍ لإعادة الوجه النّبانيّ الأصيل لها في المُستقبل.

- حوضة الكوم وأطراف جبل البشري:

تمتد إلى الشمال والشمال الشرقي من الجبال السيق سبق ذكرها (شمالي جبال أبو رجمين) حوضة مغلقة واسعة تتوسطها تجمعات مائية سطحية تتمثل في سبحة القدر ومملحة الكوم (٢٢٤ م). تأخذ شكلاً بيضوياً يأخذ عوره اتجاه الشمال الشرقي، تحيط به من الجنوب بحموعة حبال شمالي أبي رجمين. تتممها شمالاً وشرقاً مرتفعات كلسية قاسية ذات طبقات إبوسينية وحيدة الميل (كويستات)، تميل نحو الجهة المعاكسة لمركز الحوضة، تمثل ذراها من الغرب إلى الشرق في عافظة حمص: (حبل الكعب، حبل التركمائية، حبل الذيلع، تل الأصفر، حبل النهدة، حبل السبع، حبل طبوق (المشهور برماله الكوارتزية الصالحة لصناعة الزجاج).

وبلدة الكوم كواحة طبيعيّة صغيرة مشهورة بمياهها الوفيرة كحارتها، بلدة الطّيبة، وتتميّز نباناتها المالحة بمحتمع الحمرة والعكرش التي تشمل أيضا المرار اليوسطيّ والبدرانة (بيضويّة الأوراق) والإربال السّنبليّ (الشّريل) وحشيشة تدمر.

أما جبل البشري فيتكون من فيّة النوائيّة مترامية الأطراف مصدّعة في بعض جوانبها، لها عدّة ذرا، تقع إحداها على حدود محافظة حمص مع محافظتي الرّقة ودير الزور (جبل ضبّة + ١٥٨ م)، تأخذ عموماً شكل كويستا من المصّخر الكفسيّ الإيوسينيّ الفاسي. تشكّل هذه الكويستا مع كلّ من حبل سبع في الغرب وجبل (خشم البغل) في الجنوب نتمّة الإطار المرتفع الذي يحبط بحوضة الكوم من جهة الشرق كقوس منفتح نحو الجنوب الغربيّ.

يمتذ إلى الجنوب الغربيّ منه حبل الضّاحك على شكل كويستا ذات واجهة محدّبة عاليةٍ في الجنوب تتمّ قوس ذرا جبل البشري. يشكّل القسم الجنوبيّ من هذه الذرا حوض تحمّع مسيلات ضخم، ينتهي أغلبها قرب قصر الحير الشَرقيّ.

يسود هذه الجبال غطاء نباني مندهور يتمثّل بشحيرات الصّر الشوكيّة والرّوان كمحتمع اضطرابي ترافقها نباتات كثيرة نذكر منها: (كعوب الأباعر، السّلبين، القبا بنوعيها البصليّ السّينائيّ، العذم، البصل البرّيّ، السّوسن، الشّقائق، الخبّيزة المصريّة).

السلاسل القدمرية الجنوبية:

على بعد ٣٠ كم حنوبيّ القريتين وعند ثنية وضحة، تبتدئ السّلاسل القدمريّة الجنوبيّة التابعة لمحافظة حمص، بعد أن تودّع الحدود الإداريّة لمحافظة دمشق. تأخذ في محموعها الجاهاً شماليّاً شرقيًا يستمرّ حتى بلدة السّحنة على شكل طيّات طولانيّة خطيّة، تزدوج هذه الطيّات أحياناً كما قد تصبح ثلاثاً متوازيةً أو متلاصقةً تارةً ومتباعدةً أخرى،

إلى الشرق من وادي محسة تبدأ هذه السلاسل في الجنوب بجبل المنفورة (بطم) (+ ١٣٣٨ م) - بحاذيه شرقاً وادي منقورة الذي أقيم عليه سد سطحي لجمع مباه فيضانه شتاة. يليه وبحاذيه شرقاً حبل أي دالة (+ ١٠٠٣ م). تتضاعف الطبّات التّدمريّة شماليّ (نحان غيبة)عدّة مرّات نحو الشمال الشرقيّ - تشكّل خطّها المحوريّ الجبال الثّالية: غيبة، التصرانيّ، غنطوس (+ ٢٠١٦ م) الشمال الشرقيّ حبال السّاسلة التّدمريّة) الباردة، تحاذيه غرباً حبال الشيخ (+ ١٣٤٤ م) وحبل غنم (غالم) كما تحاذيه شرقاً حبال (طنب عدا وجبل رماح) الذي يدلّ على ذاته شرقيّ طريق دمشق تدمر المفروش بالإسفلت من خلال أستته المشرعة نحو العلاء. يفصل فيما بينها ويوازيها وادي رماح الذي يجمع مهاه العديد من الأدوية ويتحد نحو النشمال الغربيّ مخترفاً السّلاسل التّدمريّة عند الباردة حيث يومنا هذا، ويعتبر من الأوابد التاريخيّة الهامّة، كان هذا السّد يؤمّن في الماضي تتحزين المياه حتى يومنا هذا، ويعتبر من الأوابد التاريخيّة الهامّة، كان هذا السّد يؤمّن في الماضي المهاد لقمر الحير الغربيّ بشكل منظم، بدل أن تتُحد إليه كسيل مؤمّت، وعلى الجانب الغربيّ من وادي رماح مقابل حبل رماح، ينتصب حبل (كحيلاً) تعلوه مائدة بازلتية ضاربة إلى السّواد تعود إلى الميوسين الأعلى.

إلى الشمال من وادي الباردة ينتصب حبل (زقاق الخلايل) كما ينتصب حبل البصيري شمال بر بصير، فحبل حوير (التفناقية) الشهير بمكامن الجمل والفوسفات، فحبل أمّ جرن فحبل طبق الذي يوازيه شرقاً حبل الخال وحبل حيّان الذي يلاصقه شرقاً حبل القلع فثنية الملع. تحاذي حبل البصيري شرقاً صوّانة محنيفيس (حيث مناجم ومعمل تركيز فوسفات وبلدة محنيفيس) ولهذه المصرّانة امتدادات حبلية نحو الشمال الشرقي تحاذي حبلي النقناقية وأمّ جرن وتتمثّل في حبل الأبتر (حبث المنافدة هذه الكنل الجبلية بشكل واضح على امتداد طرق نقل الفوسفات الحديدية والمفروشة بالإسفلت فيما بين حمص وحنيفيس والصّوّانة وتدمر.

ثمر عند ثبية الملح أنابيب نقل البترول العراقي، كما يمر طريق حمص تدمر، يخرج من خلالها الفادم على طريق حمص من حوضة الدوّة والجبال التدمرية ليشرف مباشرة على مسطح مائي شديد الاتساع هو سبحة الموح. تستمر السلاسل التدمرية بعد النبية باتحاه الشمال الشرقي في حبل الكايد (القائد) الذي يحتضن مقابر تدمر الأثرية ونبع أفقا وفندق مريديان (أفقا) تدمر عند أقدامه الجنوبية الشرقية. ينهي هذا الجبل بوادي أي الفوارس ليظهر حبل تدمر الذي يحتضن عند سفحه معسكر ديوقليسيان كجزء لا يتجزأ من بلد تدمر القديمة والتي تنتهي عند سفوحه اللانيا أسوار بلدة تدمر الأثرية وتعلو ذروته شمالاً قلعة فخر الذين المعين التي تطلل شمالاً على واد سحيق يمر فيه طريق تدمر الأثرية وتعلو ذروته شمالاً قلعة فخر الذين المعين التي تطلل شمالاً على واد سحيق يمر فيه طريق تدمر المتسمة بالمجاه الشمال الشرقي، بدءاً بجبل المزار الذي شيد على سفحه الأعلى السلاسل التدمرية المتسمة بالمجاه الشمال الشرقي، بدءاً بجبل المزار الذي شيد على سفحه الأعلى تذمر ويساتينها والذي تأخذ تدمر منه مياه شرها (بيار العمي) العذبة، يقابل حبل القطار من جهة تدمر ويساتينها والذي تأخذ تدمر منه مياه شرها (بيار العمي) العذبة، يقابل حبل القطار من جهة الشرق حبل قلعة المرّى، يله شمالاً حبل الحرازية فحبل عبرة فحبل سطيح فحبل طنطور.

تظهر بجوار هذه الجبال من جهة الجنوب الشرقي مرتفعات إبوسينية كلسية صلبة على شكل كويستات تقحه نارة نحو الشمال الشرقي وأخرى نحو الجنوب المشرقي كما تأخذ أحياناً أشكالاً مستديرة أو شكل فم ضاحك نذكر منها مرتفعات: (المستدير والدّوّارة والضّواحكيّة قرب أرك، والقليلات ورقبة المزارق قرب السخنة).

ج – حوض المسلمَّوَة:

هو حوضٌ مغلقٌ بين جمعوعة الجبال القدمريّة (الشمالية الجنوبيّة) وامتدادات حبال الفلمون، عملت الوديان السّيليّة المنتهية إليه على غمر وسطه بمجروفاقما النّاعمة في الوسط والأكثر حشونة على الأطراف، يستوي تقريباً فيما بين الغنثر (القصر) وشحاليّ القريتين وأبي الفوارس على امتداد (٠٠١ كم) تقريباً بائتجاه الشّمال الشّرقيّ وبعرض وسطيّ يقدر بسد /٢٠ كم / نظهر على جوانبه عند أقدام الجبال وحيث تنطلق الأودية الجبليّة مخاريط (مراوح) رسوبيّة فيضيّة، تعمل مباه الوديان على تخديدها عند بداية كلّ جريان وردمها عقب انتهائه، مقدّمة المادّة الأوليّة للغبار والرّمال الين تسغيها الرّياح. وتبلغ حركة الرّمال عندما تشتد الرّياح في منطقة أبي الفوارس (غربيّ حبل الكايد) من الشدّة بحيث تبدو وكالها سيلٌ صاعدٌ بائحاه الجبل، علّقة بعد هدولها بعض الكثبان الجنينية هنا وهناك وبخاصة باتجاه وادي القبور.

عِكَن تقسيم سطحه تبعاً لفطانه القرابيّ إلى للالة أقسام:

- رمليّ يختلط بالغيار في بعض أقسام المنطقة الشّرقيَّة، وهو أصغر هذه الأقسام.
- خباري ناعم، يشغل وسط الحوض، وهو أفضل هذه الأقسام للاستثمار الزراعي، أنشئت عليه عشرات المزارع وبخاصة في القسم الشرقي، وتم ري هذه المزارع بمياه الآبار الجوفية، وبخاصة فيما بين ثنية الملح وأبي الفوارس والبيضا والمقسم.. ونظرا للضغ الشديد لمياه الآبار الذي لا يتناسب مع كمية الموارد السنوية من مياه السيول والأمطار، فقد أعمد الغشاء المائي يتقدم على حساب العذب في كثير من المواقع، وأعمدت ترب المزارع المستحدثة تتعرض للتلوث بالأملاح. وتقع ضمن هذه الأراضي أخفض نقاط حوض الدوة (+ 111 م شمال شرقي البيضا) أما مزارع الفريتين في هذا الحوض فتروى من مياه الجماري السيلية، إذ تجودُ مواسمها مع وفرة ميوفا.
- حصوي ترايي خشن يتركز ما بين سفوح الجبال والمناطق السهليّة بشكل عامٌ كما هو الحال
 بجانب قصر الحير الغربيّ والمحطّة الرّابعة، وهي أراضٍ تنمو فيها النّباتات بوفرةٍ وتصلح كمراع للماشية.

يشميز غطاء الحوض النبائي بسيادة بمتمع النينون والخافور ما بين القريتين وقصر الحير الغربي، يشاركه القبا البصلي والنميص والحرمل وبصل الخنش ويصل الزير وقرون الوعل والشوفان اللحوي ومشيط العرايس والقفعاء ثلاثية القرون والشويعرة... أمّا في الفيضات فتكثر شقائق النّعمان والبلأن الرّعويّ، كما يظهر شرقيّ خطّ القريتين – المحطّة الرّابعة بمتمعّ نبائي متدهورٌ من الأشنان والقويصيمة برافقه النّيتون والحرمل والحافور ا

وقد لوحظ في عسيج (المنطقة المحميّة في المحطّة الرّابعة) نموّاتُ حديدةٌ من الرّغل والشّيح فوق الأتربة غير المالحة، والبدرانة فوق الأتربة المتملّحة، والركيحة فوق الأكمات الغباريّة التي نتحمّع حول نباتات الأشنان.

٥- الباديسة والحماد:

يمكن تقسيمها كما هو ظاهر من تسميتها إلى قسمين هما؛ بادية تدمر (السَّماوة) والحماد.

آ – بادية تدمر (السّماوة) ⁽¹⁾:

تمتد ما بين السّلاسل التّدمريّة الجنوبيّة - مرتفعات حبل البشريّ من جهةٍ والحماد وحدود المحافظة مع العراق ودير الزّور من جهة أخرى. تقسم إلى قسمين متميّزين:

(١) حوضة تدمر (حوضة الموح):

تشكّل واحة تدمر في الشمال جزءاً صغيراً منها وكذا الأمر بالنسبة لبلدة تدمر التي بنيت غربي الواحة وشمالها كما تشغل سبحة الموح بمساحتها الواسعة قسماً كبيراً من الحوضة إذ تبلغ أبعادها القصوى / ٢٥ × ١٥ كم / تنتهي إليها من الجنوب أودية: قصر الحلابات، الصّوّانة وغدير الحمل، إضافة إلى وادي الملكة (العليق) والعليّانيّة الذي يبدأ بحراه الأعلى عند فروع طرّاقات العلب. كما تنتهي إليها من الشمال الأودية القادمة من حبال سطيح وقليلات وغيرها. تنميّز الحوضة بينابيعها العذبة ذات المحتوى الكبرينيّ (المعدنيّة الحارّة)، وبغرب مياهها الجوفيّة النّسييّ (الذي ساعد على ازدهار واحتها ومملكتها عندما وانتها الظروف السّياسيّة) وباستواء أرضها وتوفّر بعض الكتبان في شرقها.

⁽١) المحارة: المناطق الشديدة الجفاف التي تمتد ما بين الميادين و الصبع بيار.

نشكُل تليلة الطبعة إلى الشرق منها الحدّ الفاصل ما بين الحوضة ومنطقة الأودية الصّحراويّة رغم ارتفاعها الطبّتيل. تغطّيها نباتاتُ عشيرة الأرطي والعلندى والزّيتاء ومحتمع الرّمث والحاذ الاضطرابيّ والحاذ والقتاد.

كانت سبعة الموح في العصور المطيرة (في البلايستوسين) بسجيرة واسعة (١٠٠ كم٢) وفيرة النّمو النّباقي والحياة الحيوانية مما ساعد على كثرة موائل الإنسان الحجري الأول على أطرافها. وفي فترة ازدهار تدمر ومملكتها شقّت في منطقة ندمر العديد من الأفنية الجوفية (الفحارات) للرّي والشرب والاستعمالات المتراية. تسود منطقة الكنبان الرّملية نباتات بحتمع الوبيراء في حنوبي غربي المسلحة وبالقرب من المملحة (شمالي الموح) تنتشر نباتات بحتمع الرّغل الفلسطيني والمرّار البوسطي. وفوق السّرري وأمّ لبيدة، وحيث تتعرّض التربة للغمر نجد أيضاً العكرش الشّاطئي والمرّار البوسطي. وفوق الأراضي عالية الملوحة ذات السّطح الأكمي ننتشر نباتات بحتمع الثلبث والخريزة كما تنتشر على حوانب المعرّات المائية المالحة حداً نباتات بحتمع الطّرفاء والأسل، وقد أحدث شجيرات الطّرفاء منذ عام ١٩٧٥ بالتلاشي. وتعتبر مملحة تدمر أغنى مماخ القطر بالمجتمعات النّباتية، وقد تتعرّض الأغنام الغربية الني ترعاها إلى الإسهالات والنّفوق (نسبيخ)،

(٢) - منطقة الأودية الصحراويّة والفيضات (السّماوة):

تأخذ التضاريس إلى الشرق من المرتفعات التدمرية وسبحة الموح مظهراً مستوياً ضعيف النموج، تشغل بطاحها أودية حاقة أشهراً طوالاً، قد تمتلئ فحاة عقب هطول الأمطار الغزيرة. تأتيها حل أوديتها (الوعر، المياه، والعطشان والمربعة والسودا...) من مرتفعات الحماد (طراقات العلب). وقد أقيمت السدود السطحية على كل من وادي الوعر ووادي المربعة فلاستفادة من مياه السيول الشتوية في فترة الجفاف الطويلة من كل عام . كما تردها بعض الأودية من الجبال التدمرية، أهمها الموادي الكبير (قرب الستحنة) الذي أقيم عليه هو الآعر سد سطحي لخزن مياه سيله، وبحواره وادي نجيب الذي اكتشف في بدره الاستكشاق الغاز الطبيعي بنسبة كبيرة وكذلك بنر الطبيات الاستكشاق.

والأودية هنا واسعة عريضة تملوها الرسوبات النّاعمة من الرّمال والغبار وبعض الحصى على شكل سهول فيضيّة يتموّج سطح بعضها ويتعمّق الماء في وسط بعضها الآخر. تنمو فيها النّباتات الرّعويّة عقب الفيضانات بغزارة وتؤمّن غدراتها (بحمّعات المياه في بعضها) مباه الشرب للمواشي والبداة. ونظراً الأحميّة مياه الشرب للبداة المتنقّلين هناك فقد حقرت الآبار العميقة الأصحاب المواشي في كثير من أرجاء السّماوة.

وليس من الضرّوريّ أن تنتهي السّيول الضّعيفة في وادي الفرات بل كثيراً ما تنتهي في أماكن مختلفة على طريقها (حيث ينتهي الفيض فيضه، جمع فيضات) وتتركّز أهمّ الفيضات فيما بين سفوح حيل البشريّ والطّريق الواصل ما بين (المحطّة ٣ والمحطّة ٢) (مثل فيضة المربّعة والبرايج).

ب - الحمساد:

يشغل أقاصي المنطقة الجنوبيّة من المحافظة، عند حدودها مع الأردنّ وقسماً من حدودها مع العراق ودمشق. تتبع إداريًا منطقة تدمر، وليس فيها سوى بضع مواقع هامّة نذكر منها: (سبع بيار والنّنف على طريق بغداد المفروش بالإسفلت القادم من حمص عبر الباردة أو من دمشق عبر أبي الشّامات. وكذلك موقع آبار سجري حيث تتوفّر حامات الفوسفات وحامات اليورانيوم المشعّة) يمتد الحماد أيضاً عبر محافظة دمشق والأردن والعراق والسّعوديّة. وتقوم حالباً الدّول العربية المشاركة في أراضيه بدراسته من أجل تطويره وزيادة إمكانات الاستفادة منه بشكل علميّ.

تأخذ الطّبقات الصّحريّة في الحماد وضعاً أفقيًا يسودها الصّوّان والكلس. تخترقها من الشّرق إلى الغرب الفوالق إضافةً إلى العديد من الفوائق في اتّحاهات أخرى ثمّا عقّد بناءها. وقد زادت التّورات البركانيّة وما قذفته من دفقات بازلتيّة في تعقيد تضاريس وبناء هذه المنطقة.

تركزت أهم الدَّفقات البازلتيَّة في موضع البطميّات⁽¹⁾، تلول البعير، قرب السّبع بيار، حبل التّنف⁽²⁾، حبل الغراب وحمادة الغراب. وهنا (في الأخيرة) تكثر المُخاريط البركائيَّة التي ترافق خطوط الصّدوع.

وتحتل الخبرات^(ق) المنخفضات المغلقة ذات التصريف الذّا على وهي كثيرةً نذكر منها خبرات التّنف والزّويريّة وخبرات المشقوقة (المشكوكة) وخبرات خناصر، وادي الصّوت، الزّقف، ينتهي عند الأخيرة وادي الولج (الوالج) القادم من الأراضي العراقيّة وقد أقيم عليه سدَّ سطحيَّ لتحزين مياه

⁽۱) البطميات: نسبة إلى وقرة أشجار البطم وقد خلت منه مئذ الستيدات. شبهها الرحالة موسيل بالخابة الطبيعية عام ١٩١٢.

⁽²⁾ المتنف: المفارة، الأرض القفر المعيدة العاه.

⁽³⁾ الخبرة: حوض مغلق كبير يتجمع فيه الماء شناء تصلح ماؤه لري قطعان الماشية، أرضه غرينية ذات نسبة عالية من الطين تتصلب بالجفاف، عارية من الكساء الخضري، يصنف السوفييت تربتها ضمن الترب الفلوية المائحة (التاكير).

فيضانه، كما تخترق الحماد باتحاء الشرق المحاري العليا من وادي المياه ووادي صواب، وقد أقيم على رافد وادي صواب (وادي الوعر) سدَّ سطحيٌّ لحفظ مياه فيضانه في فصل الشّتاء.

تنتهى حدود الحماد شمالاً وشرقاً بنواشز صحرية تنحدر بشدة بائحاه منطقة الأودية الصحراوية (السماوة) من بادية تدمر، يصل ارتفاع هذه التواشز أحياناً حتى (٥٠ م) عما بجاورها ويطلق عليها اسم تارات (طرّافات) العلب⁽¹⁾. تأخذ هذه الطّرّاقات مظهراً مشرشراً بسبب الحت التراجعيّ الرّاسيّ الذي تمارسه روافد الأودية الكبيرة المتحهة إلى منطقة الأودية الصحراوية وسبحة الموح. وقد استطاعت بعض الأودية تقطيعها كليّاً وبخاصة منها تلك المتّحهة نحو الشرق إلى محافظة دير الزّور فوادي الفرات مثل (وادي الوعر، وادي صواب، وادي المياه، وادي العطشان).

تكثر في بعض المواقع كتل الأحجار من الصّوّان والكفس والبازلت على سطح الحماد، ويتراوح حجم هذه الكتل ما بين قبضة اليد وكرة القدم وأحياناً حتى المتر فيطلق عليها اسم الحمادة (من وجهة النظر الجيومورفولوجيّة)، كما قد نفطي أطرافها المتّحهة نحو الجنوب طبقةً فاتمةً لامعةً من الأكاسيد المعدنيّة يطلق عليها (على الطبقة) اسم النّهان الصّحراويّ، كما نظهر تحت بعض الحجارة مظاهر تربيّةً فقاعيّةً يطلق عليها اسم النّرب الرّغائيّة.

عتاز غطاء المنطقة النباق بتغيّره من موضع لأحر، فغي حبال التنف حبث النّربة الحمراء المصغّرة يظهر بحتمع الشعران والطّمحاء الاضطرائي بشكلٍ متناثرٍ ومبعثرٍ حدّاً، كما تنمو في الخبرات الجليّدة العبرف ذات النّرب الطّميّة المحمّرة نباتات أوج بحتمع الرّغل والرّوثا، يحلّ محلّها في أماكن الرّعي والفلاحة بحتمع الشيح والخافور الاضطرائي، ويتشابه الغطاء النبائي في خبرفي الحمض والرّويريّة بوجود النباتات التالية: الرّغل أبيض الفروع، الرّوثا، القبا السّينائية، الزّريقاء الأوربية ويتباين بوجود النبيح كلّ من الحمض والخذراف في خبرة المشفوقة، وتظهر في خبرة الرّويريّة نباتات القيصوم العطريّ والذّوراء إضافة إلى الرّغل والشيح والزّريقاء الأوربيّة)، (2)

العلب: الأرض الغليظة التي لمو أمطرت دهراً لم تنبت خضراً، وهي أرض صخرية منجرفة المتربة.

ربوع ريف حمص - د.عماد الدين الموصلي $^{(2)}$

الجـذور الأولى للسكان والمجتمع فـي الـمحافـظـة

((لقد كانت البيئة الطبيعيّة في العصور الخالية في أكثر أنحاء المحافظة، ملائمةً لحياة الإنسان الأوّل منذ البلايستوسين / أوائل الدّور الرّابع / وقد دلّت عمليّات النّنقيب رغم إمكانات القطر الهدودة في هذا المحال، على وجود الكثير من الأدوات الحجريّة القديمة المصنوعة العائدة إلى عصر حضارة الصيّادين الحجريّة القديمة في أنحاء عدّة من المحافظة سيرد ذكرها في حينها.

إِنَّ المُواطِنِ الكثيرة للإنسان الصَيَّاد في القطر بشكلِ عامِّ وانحافظة بشكلِ خاصُّ الذي ترجع آثاره إلى ما قبل / ، ، ، ؛ عام / لا تعني آله الإنسان الأوّل في المحافظة... بل هو نتاج إنسان أسبق في الحضارة لمَّا تكتشف آثاره كلها بعد، علماً بأنَّ حلَّ ما اكتشف حتى الآن من آثار هذا الإنسان القديم برجع الفضل فيه إلى البعثات الاستكشافية الأحنبيّة المحدودة العدد، التي تزور المحافظة في مواسم معيّنة محدودة من عامُّ لآخر، وفيما يلي بعض ما تمَّ التوصل إليه في هذا الميدان، تاركين للكشف والبّحث العلميّ في المستقبل ترميم التَغرات الغامضة من هذا التّاريخ.

آ- في العصور الحجريّة القديمة:

ترجع أصول الإنسان الحضاريّة المكتشفة في هذه المحافظة إلى العصر الحجريّ، حيث اكتشفت آثاره (أدواته الحجريّة) على ضفاف العاصي (الرّسان) وفي حرف العجلة شمال غربيّ تدمر وحبل الأبيض وعنتر وأبي الغوارس والصّفرا وفي كهف الدّوارة (في حبل الدّوارة غربيّ أرك) شماليّ بحيرة تدمر البلايستوسينيّة، وفي خربة غازي (ثنيّة البيضاء) والكوم وغيرها...

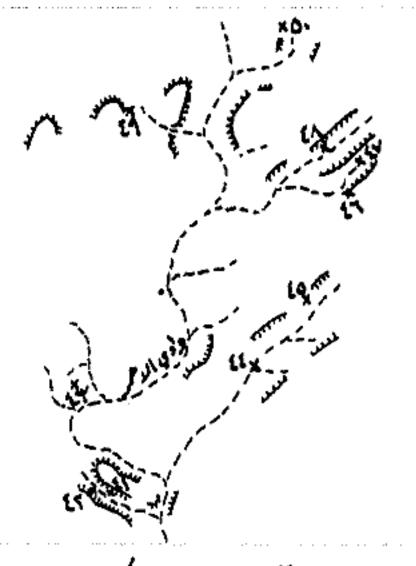
يرجع فان لير⁽¹⁾ اكتشافه للأدوات الحجرية في السقوح العليا لوادي العاصي عند الرّسان (موقع الطّاحونة سابقاً والسدّ حاليًا) إلى العصر الفيليفرانشيّ المتأخر (أوائل البلايستوسين الأوسط) ضمن طبقة رقيقة من الحصى، ترتفع/ ٧٠/ متراً عن سرير النّهر، وتأخذ شكل مكاشط ونصال وشفرات، استدار بعضها بسبب انتقافا ضمن المياه الجارية، ويمكن اليوم العثور على بقاياها على سفوح العاصي قرب سدّ الرّستن حيث شق طريق بعمق عدة أمتار ضمن المصطبة النّهريّة العائدة لنلك الفترة.

⁽۱) L.Van Leer للبلايستوسين والعصر الحجري في وادي العاصبي الأوسط – الحوليات الأثرية – الجزء الثاني – دمشق ١٩٦٩.

كما وحدت على ارتفاعات / ٥-٣٥ م /صناعات شيلية أشولية ضمن رسوبات البلايستوسين الأوسط مع فاونا ترجع إلى (فترة مندل – ريس) أمّا أدوات آخر الشيليّ – أشوليّ، فنحدها ضمن تشكّلات البلايستوسين الحديث (الأعلى) الرّمليّة الغرينيّة التي تأخذ ارتفاعاً مساوياً لارتفاع التوضّعات الهولوسينيّة الحديثة.

وفي حرف العجلة (مغارة التين) على بعد/ ١٢ كم/ شمال غربيّ تدمر، قام المنقب الأثريّ الذكتور (كارلتون كون) من جامعة بنسلفانيا بعمل ثلاثة أسبارٍ، حصل من خلافا على عشرات الأكتور (كارلتون كون) من جامعة بنسلفانيا بعمل ثلاثة أسبارٍ، حصل من خلافا على عشرات الآلاف من الأدوات الصرّانيّة /١٥٠٠ قطعة/ نرك منها /٤٦٩٣ /قطعة في متحف تدمر و/١٥٠/ قطعة في متحف دمشق(1) وخرج منها بالنّتائج التّالية؛

⁽¹⁾ الأدوات الصوائية في جرف العجلة الحوليات /١٩٦٦/ تعريب خالد أسعد.





منطقة جبل الدوارة متفال شمقي تدم « مواقع بمت ودراسه العصراليري القديم



– تمثّل الأدوات المكتشفة على أعماق ما بين/ ٣٨٠-٤٦٠ سم/ ذات التراب البينّ مرحلة التّحوّل من حضارة الصُّوَّان المشطوف، إذ يتميّز فيها أسلوب عمل أدوات العصر الليفالوازيّ بطابعه الحشن. ويتناقص أثره في الطبقات العليا على عكس الموستيري⁽¹⁾ فتصبح نسبة /٢٧%/ حتّى عمق /٢٢٥/ سم ثم ينساوي مع الموستوي على عمق مترين. ويتناقص إلى/٣٠,٣% اعتباراً من/ . ١٤ سم/ وقد تمثَّلت الفؤوس الليفالوازيَّة ذات الصُّفات الموسنيريَّة في معظم الطَّبقات ترافقها نسبٌّ مختلفةً من الأمواس (الشّغرات) والمكاشط والمخارز.

- في أدنى الطّبقات على عمق/ ٦١٠ سم/ وحدت فؤوسٌ مختلفة الحجم.
- في أعلى الطَّبقات (أقل من ١٤٠ سم) وحدت أدواتٌ حجريَّةً تتكوَّلَ من مكاشط ومخارز.

وقد أثبتت هذه الحفريّات من قبل الذّكتور كون مع حفريّاته في خربة غازي (ثنيّة البيضاء) القريبة من تدمر أيضاً، الأرض التي نشأ عليها جدُّ الإنسان الحاليُّ (إنسان هوموسا بيانس). وإذا ما اعتبرنا أن البقايا العضويّة والأدرات الصّوانيّة الأشوليّة تعود إلى ما قبل/ ٢٠٠٠٠ سنةً ق.م/ ومثيلتها الموستيريّة – الليفالوازيّة إلىما قبل/٣٠٠٠ سنةً ق.م/ فإنَّ هذا الإنسان قد أقام حول تدمر/ ٣٠٠٠٠ سنة/ متعاقبة على الأقلّ، وبذلك وحد هذا الإنسان (الهوموسا بيانس) في المناطق الرعويَّة السَّهليَّة وأحراجها الخيَّرة في القديم خير مكان يقطنه(2).

وقد كانت تدمر وما حولها وأرك والكوم مراكز حضارة حجريّة قديمة خلّفت الكثير من آثارها في عشرات المواقع، التي اهتمّ العالم من أقصاه الشّرقيّ (اليانان) إلى أقصاه الغربيّ (الولايات المُتَحدة) بدراستها، وقد وضع اليابانيّون منذ وصول بعثتهم الاستكشافيّة الأولى /أيار ١٩٦٧/ وحتى /عام١٩٧٨/ أربعة بمنَّدات، عصَّصت ثلاثٌ منها خضارة العصر الحجريُّ في منطقة تدمر وما حولها، ومازالت هذه البعثة الاستكشافيَّة تتمُّم دراساتها في مواسمها السَّنويَّة المعتادة المحدَّدة⁽³⁾. وقد حدّدت منذ /عام ١٩٧٠/ في محلّدها الأوّل:

⁽١) تعادل فترة الليفالواز والموستيري أفق البلايستوسين الأعلى أي الفورم أو العصر الحجري القديم الأعلى.

^{(&}lt;sup>2)</sup> سوريا أرض عربية تطفح بروانع الآثار الحوليات الأثرية سليم عادل عبد الحق ٩٥٧.

⁽³⁾ تتكون البعثة اليابانية من علماء متخصصين في علوم الانثروبولوجيا الفيزيانية والباليونتولوجيا والجغرافيا والجيومورفولوجيا والجيولوجيا والببولوجياء والنبات وحضارة ما قبل التاريخ... وغيرها وقد وضمعت ٤ مجلدات صدرت باللغة الإنكليزية عن جامعة طوكيو على شكل نشرات عام ۱۹۷۰–۱۹۷۲–۱۹۷۲ وعام ۱۹۷۸.

- موافع الكوم الثَّلاث وتقع شماليَّ الكوم مباشرةً.
 - حبل الدَّوَّارة (٦) مواقع على السَّقح الجنوبيُّ.
- وادي الأحمر (غربيّ وادي الخوابي وموازّ له، يضمّ ١٤ موقعاً).
- في حبل الصّغرا، وحد موقعٌ واحدٌ باسمٌ تلّ العاليات (Aaleitite).
 - في حبل عنثر، موقعين.
 - على حانبي ظهر رويسات أبي الفوارس (٦) مواقع.
 - حبل الأبيض وحبل المقيطعة (حنوبيّ حبل الأبيض) ١٧ موقعاً.

و لم يأت /عام ١٩٧٨ / إلا وأضيفت إلى هذه المواقع عشرات المواقع الأخرى ضمن سبخة الموح وشمالها الغربي (عوينات محمد الفارض) (شكل ٣١ و ٣٢) وجنوبي تدمر وبساتينها ووادي الحوابي (الخرار) وغيرها.

يعتبر كهف الدّوارة أهمّها، يقع على السّفع الجنوبي لجبل الدّوارة، على بعد / ١٨ كم /شمال شرقيّ ندمر (شكل ٣٣ و ٣٤)، نبلغ سماكة الرّسوبات ضمنه / ٤٣٠ سم/ مكوّنة من /١٤ طبقة/، تحتلف في اللون والقساوة والقوام وحدود الطبقات قسّمت هذه الطبقات حضارياً إلى أربع طبقات، تمّ تأريخها وتقدير أعمارها بطريقة الفحم المشغّ (14) الموجود ضمن رماد مواقد هذه الطبقات كما يلي:



- * الطّبقة العليا/ ٢٨٩٠٠ سنة/ (± ٢٧٠٠سنة) على عمل/ ١١٠ ٢٠ سم/.
- * الطّبقة الوسطى أكثر من/ ٢٠٠٠ سنة / على عمق/ ١٢٠ ١٤٠ سم/٠
- * الطّبقة الدّنيا (١) أكثر من/ ٤٣٠٠٠ سنة / على عمق/ ١٤٠ ١٥٠ سم/.
- * الطّبقة الدُنيا (٢) أكثر من /٢٠٠٠ سنة / على عمق/ ١٥٠ ١٦٠ سم/٠

كان مناخ هذه المنطقة في الفترة ما بين (قبل ٢٠٠٠ و ٢٠٠٠ عام) رطباً بارداً، ومستوى بحيرة تدمر / + ٠٠٠ م / كانت النبانات المنتشرة ذلك الحين، كما أثبتتها دراسات غبار الطّلع التحليليّة ترجع إلى العائلات والأجناس الثّالية: (الصّنوبر، العرعر، البلّوط، الشّيح، الزّهريّة الأنبوبيّة، الرّهريّة اللسانيّة، السّرمقيّة، القرنقة، القرنيّة، القرنيّة، القرنيّة، الطّميّة، البطميّة، الفرنيّة، النحيليّة، التوتيّة، النحيليّة، العرفوقيّة، الغرفوقيّة، الخباريّة، الخباريّة، العرفوقيّة، العرفوقيّة، الخباريّة، الخباريّة، المنطقيّة، الغرفوقيّة، العرفوقيّة، الخباريّة، الخباريّة، العرفوقيّة، العرفوقيّة، الخباريّة، المنافريّة، المنافريّة، العرفوقيّة، العرفوقيّة، العرفوقيّة، العرفوقيّة، الخباريّة، العرفوقيّة، العرفوقيّة، العرفوقيّة، الخباريّة، المنافريّة، المنافريّة، المنافريّة، العرفوقيّة، العرفوقيّة، المنافريّة، المنافرة، المناف

لقد ساعد هذا النّمو النّباقي الكثيف في مناخ معتدل بارد رطب على تكاثر الحيوانات البرّية الرّعويّة كالأرانب والغزلان والحراف والماعز والإبل والحيول... وغيرها.

شكّل هذا بدوره بيئة صحيّة وفيرة الغذاء لإنسان العصر الحجريّ الصيّاد. وقبل حوالي / . . . ه ا عام / تحوّل المناخ إلى رطب حارً مع فنرة حافّة، تشكّلت خلالها قشرة كلسيّة، تظهر بوضوح جوار حمّام تدمر الكبرينيّ، وبعدها، أي قبل / ١٠٠٠ عام / أخذ الجفاف يشندً وأخدذت البحيرة شكل بلاب (Playa) في المصطلح الجيومورفولوحي وأصبح ارتفاعها / *

وجدت أكثر الأدوات الحجريّة في كهف الدُوّارة على عمق يقلّ عن منزين تحت السّطح، أقدمها الطّبقة (E) وقد وجد ضمن ما نقّب من طبقتها/٣١٨ أداةً/ ترجع إلى أواسط الباليولينيك (العصر الحجريّ القلام) الليفالوازيّ – الموستيريّ، وترجع إلى نفس الفترة محتويات الطّبقتين (-C) من أدوات، وقد وجد في الطّبقة / (D) ٨٤٦ أداةً/ وفي الطبقة / (C) ١٤٩ أداةً / أكثر حداثةً من غيرها. وتشكّل الطّبقتين (E-D) والطبقة الأقدم المناطق الدّاخليّة لمنكهف كافّةً وبخاصة الأمتار العشرة الأولى، وتظهر بجوار المدحل الطّبقات الحاوية على الأدوات الحجريّة الأحدث/ (B)

٧٣٧ أداةً / و/ (A) ٨٧٥ أداةً / ترجع جميعها إلى المرحلة السادسة (الأخيرة) من العصر الحجريّ القديم الأعلى وبذلك يبلغ المحموع/ ٣٤١٩ أداةً /.

يظهر التحليل أن الأدوات ترجع إلى مجموعتين: إحداهما ذاتُ قدرٍ كبيرٍ من النّصال (الشغرات) وأدوات مشحوذة تحمل صفات الباليوليتيك الأعلى (العصر الحجريّ القليم الأعلى) في الطّبقتين: (A-B) وبجموعة أخرى ذات قدر كبيرٍ من الشّطايا (المشطوفة) العائدة لليفالواز.

وحضارة الليفالواز هي حضارة صيادي المرحلة الانتقالية بين هجمي (المندل والريس) الجموديّتين، تتميّز صناعاتها بالمضارب الحجريّة المأخوذة من العقد الصوّانيّة على شكل بحنّ موجّه، بينما تتميّز حضارة الصيد الموستيريّة بأدوات الضّرب الصوّانية المشذّبة من حانب واحد على شكل مكاشط ونصال، كما اكتشف داحل الكهف موقدٌ ضخمٌ منحوتٌ في الحجر وبجانبه الكثير من الرّماد.

أمًا حضارة منطقة الكوم العائدة للعصر الحجريّ القديم فقد اكتشفت عام ١٩٦٨ في تلال ثلاث هي:

- تل مضر الذي ترجع آثاره إلى الباليوليثيك الأوسسط، نظهر أدواته حول بدر، على بعد عدة كيلومترات شمالي الكوم، ويبعد /٧٠ كم/ عن تدمر، تشبه مكتشفاته من الناحية الحضاريّة مكتشفات تل أمّ نظيل (um-nteil).
- تلُّ حسَّان وتلُّ النَّوزي أو عنوزه (Unozi) ترجع أدواقمنا أيضاً إلى الباليولينيك الأوسط

وما زالت هذه التلال تنتظر استكمال أعمال التنفيب والدّراسة من قبل البعثة الفرنسيّة التي تزور المنطقة في أيلول من كلّ عام، وقد وضعت البعثة برنامج عمل لمدّة عدّة سنوات قادمة، يشمل دراسة المواقع وآثار العصر الحجريّ وعظفات إنسانه وبيئته المناحبّة والنّباتيّة والحيوانيّة...). (⁽¹⁾

 ⁽۱) ربوع معافظة حمص – د – عماد الدين الموصلي.

العمران في منطقة تدمر وما وراءها

((يتضاءل العمران عند حدود السلاسل القدمرية ويقتصر على الواحات (المناظر) المتمركزة بحوار البنابيع المائية والمسيلات الوفيرة المياه والترب الصالحة للزراعة، وإذا ما ظهرت تحمّعات سكنية هامّة علاف ذلك كالمحطّة الدّالنة وعنبغيس والصّوّانة، فما هي إلا تحمّعات طارئة سرعان ما تتلاشي أهمّيتها بزوال الوظيفة الطّارئة التي أنشئت من أجلها، وقد تنعكس الآية لتتدعّم وتنوستع أكثر وأكثر إذا ما ظهرت في مناطقها مشاريع ومنشآت اقتصاديّة جديدة، وبخاصة بعد أن تم فرش طريق دمشق السّعنة) وإلى حدّ ما بتفرّعات قريبة منه كالصّوانة والمحطّة الثّالثة وأرك والحير الشرقيّ، وقس على السّعنة) وإلى حدّ ما بتفرّعات قريبة منه كالصّوانة والمحطّة الثّالثة وأرك والحير الشرقيّ، وقس على ذلك دور الخطوط الحديديّة المرّمع إنشاؤها والتي ستصل المنطقة بشبكات حمص – دمشق ودير الزّور الحديديّة، واحتمال فرش طريق السّعنة – الرّصافة – الفرات بالإسفلت وكذلك طريق تدمر المتوفّة حاليًا لكافّة هذه التحمّمات السّكانيّة.

وإذا ما كان عمران كلَّ من خنيفيس والصَّوَانة (الشَّرقيَّة) والمحطَّة الثَّالثة وفصر الحير الشَّرقيَّ قد تم بناءً على تصميم وتخطيط مسبق فإنَّ تدمر التاريخيَّة (الأثريَّة) وتدمر الحاليَّة قد تم عمرانهما أبضاً بناءً على مخطَّط تنظيميَّ مسبق، وبذلك لم يبق في المنطقة كلَّها من تجمَّعات سكَّانيَّة تستحق الذَّكر دون تنظيم مسبق سوى السَّحنة وأرك والطَّيبة والكوم، والتي يعادل سكَّانها ثلث سكَّان المنطقة المنظمة أو ربع عدد سكّان التحمُّعات السَّكَانيَّة الرئيسيَّة ككلُّ كما توضّحه الإحصاءات التَّالية (أ):

قصر الحير الشوقي	خنيفيس	الخطة النالئة	الصوالة	تدمر
٠	۴	ልልተ	774	1814.
	أرك	الكوم	الطيبة	السخنة
	۲.٧	1160	t · •	۳٦٧

⁽¹⁾ إحصناء ١٩٧١.

آ - عمران التجمّعات السّكنيّة المسبقة التّنظيم:

- خنيفيس والمتوانة:

أنشئتا لأغراض استخراج الفوسفات وتركيزه وتصديره، وما يتبع ذلك من إدارات ومخابر وأعمال وخدمات، يقوم بها العاملون في هذه المناطق. وقد وضعت الدّولة المحطّط التّنظيميّ المناسب وفامت بتنفيذه عمرانيًا على نفقتها، وكأنهما بلدتان مغلقتان فيهما كلّ متطلّبات الحياة للعاملين في قطاع الشركة العامة للفوسفات وعائلاتهم، فيها المدارس والنّدوات وفيها المتاجر والعيادات... الح.

وقد حدّد موقع المعامل المقلقة للرّاحة بعيداً عن المساكن والإدارات والمحاير... الح كمي لا تلوّث المعامل حوّ العاملين فيها خارج أوقات عملهم بالضّوضاء والغبار... وما شاكل ذلك، يزيد عدد سكّان كلِّ منها على الألف شخــص إذْ بلغ عدد تلامذة المدارس الابتدائية في هاتين البلدتين / عام ٩٧٨-٩٧٩ / كما يلي:

في المرحلة الابتدائية	٣٠٠ تلميذ وتلميذة	خنيفيس
	+ ۱ امعلماً	
في المرحلة الإعدادية	٨٦ تلميذ وتلميذة	
	١١٠ معلماً	
في المرحلة الابتدائية	٣٣٦ تلميذ وتلميذة	الصوانة
	+۱۰ معلمین	

- المحطّة التّالثة:

أنشأتها شركة نفط العراق لتأمين سكن وحدمات عمّال وموظفي المحطّة وعاللاتهم، للمحطّة وظبفة محدّدةً، ألا وهي الإشراف على ضخّ النفط العراقيّ من حقول كركوك إلى البحر المتوسّط بشكلٍ عامٌ من المحطّة الثّانية إلى المحطّة الرّابعة بشكلٍ خاصٌ، وقد صمّمت على نمط المحطّة الرّابعة، ورغم انقطاع ضخّ النّفط العراقيّ حلال الأنابيب من وقتٍ لآخر فلا زالت البلدة مزدحمةً بسكّاتها

الذين يقارب عددهم الألف لصيانة المنشآت الباهظة التكاليف وتأمين خدماتما وتشغيلها عند اللزوم.

يبلغ عدد تلامدة مدرسة المحطّة الابتدائيّة (٢٩١) يضاف إلى ذلك (٩) معلّمين.

– قصر الحير الشرقيّ:

بلغ قمة نشاطه كمحطة صحراوية متقدّمة أيّام الأمويّين ثمّ تراجع دوره تدريجيّاً حتى أصبحت قيمته أثريّة وحضاريّة وفنيّة بحتة كما هو عليه الآن، كان حصناً تدمريّاً قبل أن يأمر الحليقة عبد الله هشام بتشبيده على النّمط الأمويّ على يد (سليمان بن عبيد من حمص عام ١٠هـ) يمتاز بقصريه (الكبير والصغير) وبقناته الحجريّة التي تمتد / ٥٠ كم وتروي السّهل الواقع غربيّ القصرين، وبمطحنته التي استفادت من طاقة مباه القناة المقادمة إليه من الكوم، وقد سبقت دراسة هذا القصر في موضع آخر.

- تدمسر:

من أعرق المدن في التاريخ، سكنها إنساها الأوّل قبل أن يسحّل مؤرّخ ما هجرةً قوم إليها، سكن إنسالها في العصر الحجري جوانب الوديان وسفوح الجبال، وبتطوّر الإنسان الحضاري وانتقال أسلوب معيشته من الصيد والجمع إلى الرّعي والزّراعة وتكديس الغلال والمتاجرة بما وما وافق ذلك من صناعة بسيطة، تطوّر مسكن أبناه تدمر من كهف إلى خيمة وبيت من الطين، ثم من الطّين المشوي ما زالت آثاره تشهد عليه تحت بناء معبد بل.

ازدهرت تدمر ورصلت أوج ثرائها وقوّقا آيام ازدهار روما، والخاصّة عندما حصلت تدمر على حرّيتها الكاملة وكوّنت مملكتها المستقلّة، وبنفس الوقت وصل عمرالها الأوج في الفنّ والهندسة والنّنظيم والأنهة والقوّة ليعبر عن روح بناتما من التّدمريّين.

شوارعها الركيسيّة مستقيمةً، تزيّنها الأعمدة الحجريّة الطّخمة بتبحالها الكورنثيّة، تتلاقى بزوايا قالمة وبخاصّة عند التزايل (السّدّة) حيث يستعرض قادة البلد الجماهير والجند المحتفلين بالمناسبات والانتصارات في الطّريق إلى المعبد الكبير (معبد بل) عبر قوس النّصر.

يحيط بالبلدة سورً منيعٌ من الصّخر المنحوت ترتفع حدراته بخطوط مستقيمةٍ وأبراجه على شكل أنصاف دوائر متناسقةٍ تبرز من بعد عظمة ورخاء ورقيّ من يسكن في داخلها. ويظهر تنظيم البلدة في الدّاخل وظيفة البلدة آنذاك، ففي الجوار (السّاحة العامّة) تتحمّع القوافل التُحاريّة لتبيع وتشتري أو لتدفع المكوس، وفي المسرح يعبّر الأدباء والفقانون عن مكنونات الشّعب والدّولة، وفي المعابد هنا وهناك تبرز السّلطة الدّينيّة وعظمتها، في الحمّامات تظهر العناية العامّة بالنّظافة، وفي قوس النّصر والمعسكر تخذد القوّة والعزيمة والانتصار... وفي الأروقة تظهر الوظيفة التّحاريّة للأسواق...

وحقى المدافن وسط المدينة وحمارجها سواءً كانت تحت الأرض أو فوقها تدلّ على عناية التَدمريّين وتقديرهم لمُوتاهم بعد انتقالهم إلى الدّار الأخرة.

إنَّ كلَّ شيءٍ في هذه البلدة التي بلقها الصّمت اليوم سواءً تحت ضوء القمر أو تحت أشقة المشمس اللاهبة، يتحمّع في كلَّ متناسق جبل كسيمفونية قدَّت مفاتيحها وحركاتها الإيفاعية ومدارحها وآلاتها وعازفوها من الصّعر، وبعد انتهاء تدمر ودورها كعاصمة للمملكة ومركز لجند ونحارة على أطراف مملكة ضحمة، تحوّلت إلى محرّد واحة وثغر صحراوي في دولة مترامية الأطراف، فتضاءلت قيمتها واكنفى بنوها ببناء مساكن صغيرة من الطّين ضمن حرائبها، وحتى الكنائس والمساجد والقلاع التي عمرت فيما بعد، اكتفت بأخذ جزء من أحجار المباني لترقيع أبنيتها الجديدة.

و لم تعرف تدمر بعد ذلك عمراناً قويًا متيناً فنرةً طويلةً من الزَّمن إلى أن جاء بناء قلعة تدمر المسمّاة بقلعة فخر الدّين المعنيّ التي تحتلّ قمة مرتفع شاهق شديد الانحدار من كافّة جوانبه.

زاد الخندق المحفور على جوانبها في منعتها، كما زاد ارتفاع أسوارها وطوابقها في زيادة مدى إشرافها ومراقبتها لما يجري في حوض تدمر وقسم من جبالها وأوديتها وفي زمن الانتداب الفرنسي أحبر سكّان تدمر على مغادرة ببوقم المبنيّة على أنقاض المدينة الأثريّة إلى مساكن سبق عمرانها على الطّراز المحلّيّ ذات فسحات سماويّة ونوافذ مفتوحة على الفسحة الدّاحليّة في إطار منظم متناسق، مستقيم الشّوارع وارتفاع الطّوابق متشابه، والوظيفة العمرائية واضحة إذ وزّعت الأسواق وأماكن الحدمات بشكل منسجم، فالسّوق الجنوبيّ فيه مراكز انطلاق السيّارات والمقاهي والمطاعم والمستوصف والمحقر والمستحد. وعند لحايته ساحتان: في الغربيّة: (مركز البلديّة وإدارة النّاحية والمستوصف والمحقر والمدرسة والحديثة) وفي تحايثه الشّرفيّة: (مركز البديّة وادارة النّاحية والمستوصف العسكريّ والمدرسة والمحديث والمحديّ والمعاريّ ومركز الجمارك وقيادة الموقع...).

أما السّوق الشّماليّ فذو ساحةٍ واسعةٍ لتحّار الحبوب والمواشي ومنتجاةًا... والمسجد وعلى بعد كبيرٍ شرقيّ المدينة شيّدت النّكتات العسكريّة؛ إذ أعيدت للبلدة أهميّتها العسكريّة والجمركيّة مع إعادة الحدود الصَّنعيَّة بين القطرين الشَّفيقين سوريا والعراق؛ كما شيّد المطار والسّحن العسكريّ بجوار النّكنات؛ وفي حنوب غربيّ البلدة وبجوار نبع أفقا (الكبريقّ) شيّد مسبحٌ حديثٌ مع كلّ مستلزماته.

وبعد إنشاء عطّات ضخ البترول (المحطّة الثّالثة في الشّرق والمحطّة الرّابعة في الغرب) لنقل النّفط العراقي واختيار عدد كبير من العاملين فيهما من بلدة تدمر، تحسّنت موارد البلدة المالية وبدأ المعاملون في المحطّتين في توطيف مدّخراهم في مشاريع زراعية وعمرائية في البلدة فتوسّعت البلدة وازدهرت، ثم زاد العهد الاستقلالي في ازدهارها إذ وقر بنوها كافّة الحدّمات من مدارس وكهربا، ومواصلات... كما وضعت الدّولة مخطّطاً تنظيمياً جديداً لتوسّعها العمراني /عام ١٩٦٣ م/.

حدّد المعطّط العمرانيّ الجديد شريطاً من الحضرة بحيط بالمناطق الأثريّة (الحديقة الأثريّة) من جهة البلدة كما حدّد ارتفاع ولون وطراز وموادّ بناء المباني التي سنشاد بجوارها، وإذا ما وقفت الآثار والبسانين أمام نوستع البلدة من الجهنين الجنوبيّة والغربيّة فقد كان المحال رحباً واسعاً أمام النوستع في الجهنين الشماليّة والشرقيّة، وقد تميّز المعطّط الجديد الذي يمندٌ على مسافة / ٢٠٥ كم/ من الشمال إلى الجنوب بما يلي:

- بناء متحف تدمر جنوبي دار البلدية من الحجر المنحوت بشكل يتناسب وأهمية هذه المنطقة حضارياً وإلى الشمال من دار البلدية وإدارة المنطقة ومدرسة البنات... حدّدت مناطق السّكن السّكن السّياحيّة بأشكالها الثّلاث/ أو ب و ج / كما حدّد موقع المقبرة في أقصى الشّمال الغربيّ.
 - ثم تخصيص مواقع السكن التعاوي والسكن العمالي.
- تم تحديد منطقة الصناعات المقلقة للرّاحة وفصلت عن المساكن بشريط من الخضرة شرفيّ البلدة
 وكذلك سوق المواشي (شمالي منطقة التُكنات العسكرية) أمّا المستودعات فنظمت جنوبيّ
 المنطقة الصناعيّة تليها الأسواق التّقليديّة المسقوفة والملاعب.
 - حدَّد موضع المستشفى في النَّهاية الجنوبيَّة الشَّرفيَّة من منطقة التوسُّع العمرانيُّ.

وتشجيعاً للحركة السياحية ثم تسيير خط سياحي حاص من سيارات البولمان من دمشق إلى تدمر ومن حمص إلى تدمر، كما ثم تشبيد فندق ميريديان تدمر بطوابقه المتعدّدة بجوار نبع أفقا ليتمتّع المقيم به بمنظر الواحة إلى الشرق منه والحبال الصخريّة التي تغطّي حوانبها الرّمال من حهة الغرب وبمياد النبع الكبريتيّ الدّافنة إضافة إلى مناظر الآثار في الشمال وبذلك يتبح فندق ميريديان تدمر (أفقا) (شكل ۱۱۳ أ و ب و ج) لزوّاره التمتّع بنظرة بانوراميّة شاملة لأكثر معالم تدمر

السّباحيّة، يتضمّن الفندق /٢٥٠ غرفةً/ إضافةً إلى الأجنحة والمسابح وقاعات الطّعام والتّبراس ونادٍ ليليّ للعب وقاعات اجتماعات وإسطيل وملاعب وغير ذلك...

وهكذا أخذت تدمر تستعبد حيويتها رويداً رويداً لتصبح بحق مدينة شابّة، يعدّ سكّالها الآن حوالي ثلاثين ألفاً (٢٨٣٨٠ نسمة) (١ حركتها السّياحيّة نشطة، زار متحفها عام ٢٨٣٨ ام/ فقط أكثر من/٢٠٠٠/ زائر، وفيها وحدةً إرشاديّة لصناعة السّجّاد تضم/٢٠٠/ عاملة، تربط البلدة منذ زمن بعيد شبكات كهربائيةً وهانفيّة ومياه للاستعمالات المترثية والشّرب، وأحرى للمحاري، كما تكثر فيها الفنادق والخدمات السّياحيّة.

ب - عمران التجمعات السّكنيّة غير المسبقة التنظيم:

بعضها مغرق في القدم لم تنح لها النظروف التاريخية في مختلف العصور أن تلعب دوراً بارزاً فبقيت محدودة الأهميّة والتطوّر، سكن الإنسان الحجريّ القديم مواطنها وحلّف آثاره في قسم منها مثل الكوم التي يتحاوز عدد سكّاها الألف نسمةً، بينما يقلُ عدد سكّان كلَّ من الطّيبة وأرك عن /٠٠٠/ نسمة (إحصاء م١٩٧٠).

أمَّا بلدة السَّحنة فتعتبر أهمَّ وأكبر هذه التَّحمُعات واستحقَّت حديثاً مخطَّطاً تنظيميّاً مناسباً.

- السّخنة:

إحدى الواحات (المناظر) الهامَّة على الهامش الجبليّ المتفتّح على البادية وهي أبعد بحمّع سكنيًّ هامٌّ شرقيًّا عافظة حمص، تقع عند السّفح الأدن للمرتفعات التي تأخذ ذراها اتحاها شماليًا شرقيًّا. فمعرض البلدة، هو شرق الجنوب الشرقيّ، يحدُّ توسّع البلدة القديمة من الشّمال واد سيليُّ واسعٌ. يتراوح ارتفاع البلدة عموماً ما بين/ ٥٠٠ م و ٤٧٥ /فوق سطح البحر.

يتركّز القحمّع المسّكيّ القديم على رقعةٍ من الأرض أبعادها/١٠٠ × ٦٠٠ م/ تتلاصق فيها المساكن الطّينيّة مع بعضها لتأخذ طرقاتما شكل أزقّةٍ ضيّقةٍ ومسدودة النّهاية في بعض الحالات،

⁽العصناء عام /١٩٧٠/.

وحتى عام /١٩٧٨ م/ كانت بحارير المياه المكشوفة تخدّد أرض أكبر ساحاتما يخطوط سوداء تفوح منها الرّواثيع الكريهة.

وضع مخطّطها التُنظيميّ في /١٥/٩/٩/١٥/ وصدّق عليه من قبل الوزارة والمحالس المحتصّة في آذار عام/ ١٩٨٠م/.

يتأثر المعطّط التنظيميّ الجديد بالوضع الطّبوغرافيّ المتموّج وبالطّرقات الرّئيسيّة التي تصل السّحنة بكلٌ من دير الزّور وتدمر، وسيعمل الطّريق الجديد المفروش بالإسفلت على ربطها ببقيّة أنحاء القطر بعد أن كانت معزولةً عنه عزلاً شبه تامٌ.

يأخذ التوسّع العمرانيّ امتداداً كبيراً نحو الجنوب وامتداداً محدوداً نحو الشّمال، كما يرسم واجهةً عريضةً شرقيّ المدينة القديمة وواجهةً ضيّفةً غربيّ المدينة القديمة أيضاً.

يلمج المعطّط التنظيميّ الجديد على ضرورة تحويل المقبرة الموحودة ضمن البلدة إلى حديقة، وأبعاد المقبرة المقترح إنشاؤها (٣٠٠ م) عن النوسّع العمرانيّ، على أن يكون في كلّ اتحاه للنوسّع الرئيسيّ مدارس ومستوصف وحامع وحدائق، واقترح التّنظيم الجديد للبلدة تحويل بحرى السّيل إلى شريط عازل أحضر.

علماً بأنَّ عطَّة الوقود ومستودع الأعلاف وانطلاق السَّيَارات متمركزةٌ كلَّها في الجنوب على طريق تدمر، كما حدَّدت المنطقة الحرفيَّة في أقصى الشَّرق من جهة الشَّمال (شماليَّ محرى السَّبل). والسَّرق المحلَّيُّ في أقصى شرقيَّ البلدة الفديمة.

- العُلَية:

بلدةٌ صغيرةٌ بقل عدد سكاتما عن / ٥٠٠ نسمة، تقع على الطريق ما بين السّعنة والرّصافة، تضم أطلال بلدة (أوزيرا) الأثريّة يحيط بما سورٌ ذو أحجارٍ منحوتةٍ و تدعمه بضعة أبراج نصف دائريّةٍ ومربّعة، تتوسّطه باحةٌ رئيسيّةٌ يحيط بما رواق، تحمله أعمدةٌ منحوتةٌ ذات تيجان كورنئيّة، تحوّل معبدها إلى كنيسة ومن ثمّ إلى جامع، وقد اكتشف في ساحة الجامع منذ زمن بعيدٍ مذبحُ يرجع إلى القرن النّاني الميلاديّ وهو موجودٌ حالياً في متحف إستانبول.

~ الكوم:

يزيد عدد سكّانها على الألف نسمة، تشتهر بمياهها المعدنيّة الكبريتيّة الحارّة، كما اشتهرت بما اكتشف فيها وحولها من آثارٍ ترجع إلى العصور الحجريّة، كما تشتهر بقناتها المنحوتة في الحجر التي كانت تروي كلاً من قصر الحير الشرقيّ والبستان والسكّان، وتمتدّ على طول/٣٠٠ كم/.

وفي ختام موضوع عموان المناطق الصحراويّة لا بدّ أن نشير إلى وجود العديد من الخانات والقصور المترامية في هذه المنطقة على شاكلة كلَّ من قصر الحير الغربيّ وقصر الحير الشرقيّ نذكر منها على امتداد طريق ديوقليسيان القديم ما بين خنيفيس وتدمر:

* خان قصر الحلَّبات:

کان بسمّی (بریارکا) یأخذ بناؤه شکلاً مربّعاً، طول ضلعه/ ٤٧ م / تدعمه فی زوایاه أبراجً مستدیرة، له بابً وحیدٌ من جهه الشّرق بین آیام ازدهار مملکه تدمر، ثمّ دعم من حدید بسورِ ثانِ فیما بین القرن /۳ و ۲/ المیلادی.

* قصر السّكّريّ:

بين آيسام ازدهار مملكة تدمر (في القرن النَّانِ المبلاديّ) بشكلٍ مستطيلٍ / ٧٠ × ٥٠ م / كانت تسقى سهله إلى الشّمال منه قناةً محفورةً في الصّحر الرّحاميّ تمتدٌ غربيّ القصر، بقي منه برجه المربّع وبابه الرّئيسيّ الشّرقيّ وبعض العضائد والتّيجان الكورنيّة.

* حصن البخواء:

ترجع أصول عمرانه إلى القرن الثاني الميلاديّ على الطّريق ما بين تدمر والحليج العربيّ، دعم في القرن السّادس الميلاديّ وحوّل إلى استراحة لحلفاء بني أميّة في القرن النّامن الميلاديّ، تمتدّ أطلال عمرانه على مستطيل أبعاده (١٦٠ × ٢٠٠ م) يحيط بما سورٌ حجريٌّ بعرض/ ٣ م/ مدعّمٌ بأبراج نصف مستديرةٍ، وبحيط ببابه برجان مستديران.

* حصون البازاريّة:

بنيت كمحطَّة للقوافل على طريق تدمر وادي المياه، تفكوَّن من ثلاثة حصون متحاورةٍ مبنيَّةٍ من الحجر الكلسيَّ الرَّخاميَّ، أبعاد كل منها /٣٠ × ٦٠ م/ وحدت بين أطلالها آثارٌ لمدفن ترجع إلى/ ١٠١م/ تدلَّ على قدم أصول عمرانها)). ^(ا)

كما يتحدث السنيد مادون عن أهم معالم البادية القدمريّة وكلّ ما يتَصل بما من صوىً ومعالم، ويبيّن أكثر هذه المعالم ويبيّن امتدادها وأين تتوضع بدقّة وحرص على التوثيق والتثبيت، وقد ذكر الكثير من هذه المعالم التي جاءت على الشكل التّالي:

((١- بادية السَّماوة (ما بين السَّماوة - وضمير شرق دمشق).

٢- فراقر (مفازة في بادية السماوة).

٣ – وادي حوران (وادي يأتي من حبل عنبزة إلى الفرات).

٤ - الكعرة (القعرة منحفض واسعٌ كثير المياه غض النبت).

٥- الحلقوم (بحموعة آبار).

٦- قصر صواب (على وادي صواب).

٧- عقلة صواب (سوى: التَّاريخيَّة التي مرَّ عليها خالد بن الوليد في حيش الزَّحف إلى البرموك).

٨- وادي صواب: (كوادي حوران يتَّجه إلى الفرات).

٩- الدَّملوغ السُّوري والدَّملوغ العراقيُّ.

. ١ - وادي المياه (يصبّ في الفرات كثير المياه فيه حميّ قليمٌ).

١١ – عويرض – وادي وموقع – كثير الرّوافد.

١٠- حُمَيْمة (الحماة) كثير المياه.

١٣- الفُراض – البوكمال الحائية عندها قاتل خالد بن الوليد وانتصر على الفرس والروم معاً.

١٤ - عانة (جيدان) (إحدى موانئ تدمر على الفرات).

ه ۱ - الرُّحبة – رحبة مالك بن طوق.

١٦ – بير الدُّخُولُ (موقع غرب دير الزُّور فيه آبارُ ماهِ.

 ⁽۱) ربوع معافظة حمص – د.عماد الدين الموصلي،

١٧ - قَبَاقُب - (ج شرق البشريّ فيه آبارٌ حاهليّةٌ).

١٨- قُصيبة (موقع فيه مياة عند ذيل البشريّ).

١٩ - الزُّمُيل (النَّنَى والبشر) - (الصَّاحَكُ والضَّوْبَحَكُ).

٢٠ حَلَبيّة وزَلَبيّة (مرفأي ندمر متقابلان على ضفّى الفرات).

٢١ – الدَّملوغين السُّوريُّ والعرافيُّ (حبلين).

٣٢ - سُوْرا (سوريا) ج غرب الرَّقَة مقابل هرقلة.

٣٣- قصر الشولة (القرية - تلقاء باب الرَّصافة).

٣٤- الرُّضَّاب (الرَّصافة) رصافة سير حبلوي.

٣٥- رُحُوب (رحوم) آبارٌ جاهليَّةً تصل فيما بينها بسرب.

٣٦- الكُدير (محموعة أبار مياه).

٢٧- لدريّات الكدير (كذلك).

٢٨– عُرْض: الطّيبة (أوريزة أوريا).

٣٩- الطُّريق الديقلوسيانيَّة (ما بين الفرات وتدمر ودمشق).

٣٠- قصر الحير الشرقيّ (أدادا) شرق السَّحنة عند البشريّ.

٣١- ممرَّ الصَّبَا والدَّبُورِ بَيْنَ البشريُّ وَالْجَبَالِ التَّدَمُريَّةِ الشَّمَالِيَّةِ.

٣٢- السُّخَّنة - قرية شرق تدمر / ٧٥ كم /.

٣٣- أَرَكَة: أرك شرق تدمر ٢٠١ كم].

٣٤- الْمُرَّبُّعَة موقع ج السُّخنة عندما انكسر النُّتر وحنكيز خان.

٣٥- وادي الهَيْل الشّماليّ ج شرقيّ السّحنة.

٣٦– حُفَّة منطقةٌ بما وادي وأبار حاهليّة حماه باسم قبيلةٍ صفائيّةٍ حاهليّةٍ.

٣٧- جُفَيْفة (كذلك).

٣٨- السَّحْريُّ آبارٌ عند وادي المياه.

٣٩– آيُوض برج شرقميَّ تدمر.

٠٤٠ أمَّ الغمد (كذلك) وفيه آثارٌ قديمةٌ.

٤١ – البَّخْراء (البِّحَرَة) ~ فيها آثارٌ قديمةٌ، وعندها فتل الوليد ممزَّق القرآن.

١٤٠ البخيرة (المشبّهة) – ملاحقته للبخراء عند قصر النّعمان بن بشير.

27 - تلَّ الفري: علمٌ متميّزٌ ج تدمر وجنوب شرق قصر السّكريّ.

22 - غراب (جبل) أسود يرى من مسافاتٍ بعيدةٍ في الحماد.

ه ٤ - غراب حدلة (وحدلات محموعة تلول صغيرة تكمله).

٤٦ - الْهَلْبَا - مُوقَعٌ قَدْيَمٌ.

٤٧ – مُلَيْكُة – كذَّلك فيها قصرٌ قديمٌ وبتر ماء حنوب تدمر.

٤٨ - البُرُقع - خبرة وقصر - على طرف الحماد السّوري الأردني جنوباً.

٩ ٤ – وادي الهيل الجنوبيّ – وادي عنده بير السّري.

٥ - السبع بيار محموعة آبار وأودية.

٥١ – العليّانيّة – موقع جنوبيّ تدمر.

٢ ٥ - جبل هَيَّان (حَيَّان) جزءٌ من التَّدمريَّة الجنوبيَّة مشرفٌ على تدمر.

٥٣– خوينيقة (نمرَّ: الشُّعُب).

١٥٥ أبو الوعول (ممر).

ه ٥ – ثنية السُّرُج (ممرّ) قرب سور الجمارك التَّدمريّة.

٥٦ - ثنية الملح (عمرً) قرب سور الجمارك القدمريّة تفضيان إلى الدُّوّ.

٧٥- الباردة (الممرّ الكبير السّلسلة التّدمريّة الجنوبيّة).

٥٨- البصيريّ (فيه سدٌّ حربقة عند الباردة).

٩ ٥ - حويفير (ممرّ) في القدمريّة الجنوبية.

٦٠- خان وممر بير عنيِّبة في التدمرية الجنوبيَّة.

٦١ – خانٌ وممرٌّ وسدُّ المنقورة في التَّدمريَّة الجنوبيَّة.

٦٢ - صغيّن – سهل جنوب غربّ الرُّقّة وشمال غرب الرَّصافة.

٦٣- نبّاج – غرب الرّصافة.

٢٤ - بالس مسكنة: إيمار على الفرات عند منطقة الغمر.

٦٥ - الخريبة وسط برّية خساف شماليُّ السَّلسلة التَّدمريَّة الشَّماليَّة.

٦٦- الفاية (الخربة) في وادي حجار.

٣٧- ج أبي رجمين أعلى فمّة في القدمريّة الطّماليّة / ١٣٩٠ م/ وفي قمّنــــه (حويّة الرّأس: بركة ماء).

٣٨- قديم: كَدَّمة – شماليُّ أبي رجمين.

٣٩- ححّار (حفار).

• ٧- البيضا موقع أبار وفيضةٌ كبيرةٌ وسط الدُّوّ.

٧١- الدُّوَّ - سهلٌ كبيرٌ غرب ندمر بين السَّلسلتين التَّدمريتيِّن الشَّماليَّة والجنوبيَّة.

٧٢- أبو الفوارس نبع غربيُّ تدمر.

٧٣- زُيّد – موقعٌ أثريٌّ قرب ملاَحة الجبول ج شرق حلب.

٧٤- الأندرين / المشهورة بكرومها وخمورها / ج حلب.

٧٥- قصر أبو وردان – موقعُ أثريُّ قريب من الأندرين.

٧٦- إسرُّيا - موقعٌ أثريُّ شماليُّ السَّلسلة التَّدمريَّة الشَّماليَّة.

٧٧ – القريتين: نزلا (نشالا) بلدة على طريق الحير الغربيّ – دمشق.

۷۸- خُوَّارين.

۷۹- صَدَد.

٠٨٠ مُهين حواضر بين القلمون والسَّلسلة التَّدمرية الجنوبيَّة.

۸۱ - الفرقلس Bet-proclis حفار ماء غزيرة / ۳۵ كم/ شرقي حمص.

٨٢- ج البلعاس / شاعر / الأبيض / المراة (المراح) / أبو رجمين.

٨٣- حويّة الرّأس (في قمّة ج أبي رجمين).

٨٤- و. الشَّام (في منطقة الصَّفا).

٨٥- و. الغرز (في منطقة الصَّفا).

٨٦- و. النّيس: وادي يفيض على ذيول الصّفا الشّماليّة.

٨٧- رجُّلُة التَّيس: وعرةٌ صغيرةٌ قرب الوادي المذكور.

٨٨~ الصَّفا (وعرةٌ بركانيَّة واسعةٌ).

٨٩- البُطميّات منطقةٌ ووادي شاهدتُ فيها شجرة البطم متقرّمةً.

٩٠ - بركة البطميّات: منطقةً حجريّةً قديمةً رمّمها سلطان الطيّار شيخ الولد علي.

٩١ - تلُّ السَّاعي: تلُّ شيع القوم شرق مفرق تدمر على طريق بغداد.

٩٢ - سد ريشة: حدارٌ حجريٌّ طويلٌ على أطراف الصُّفا.

٩٣- الجُويف: وهدةٌ حبسيَّةٌ بيضاء التَّربة قريبة المياه شرقيَّ حبل أسيس عند الصَّفا.

٩٤ – العمّيقل: منقع ماء يصل طوله إذا امتلأ / ٢٥ كم /شماليّ ديرة التّلول شرقيّ دمشق، وفيه قصرٌ قلمتمّ يسمّى قصر الصّبقل.

٩٠- أبو الشَّامات غربيَّ الصَّيفل.

 ٩٦ ج سيس / فيه قصرٌ وبيرٌ وبركةُ ماء وحد فيه أحد النقوش الحمسة الأقدم المدوّنة بخطّ الجزم العربيّ.

٩٧ - ديرة التلول: منطقة كثيرة التلال شمال الصنفا.

٩٨ – الرَّحْبة: منقع ماء يزرع بعد انحسار مياهه.

٩٩- الكنيسة: مينيٌّ قديمٌ غرب الرَّحبة.

١٠٠ - قصر الأبيض (قصر نقعة).

١٠١– الزُّلف: بثر ماء وموقعٌ عند الرَّحبة.

 ٢٠١ - التّمارة: موقع جنوبي الرّحبة، وحد فيه قبر امرىء القيس بن عمرو ونقلت كتابة شـــاهدة قبره إلى اللوفر في بداية هذا الفرن.

٣ . ١ – العيثة: منطقة مراعي منبئةً للأعشاب الصّيفيّة جنوب طريق دمشق.

٤ - ١ - حَربة الأُمْباشي: على طرف الصّغة الغربيّ فيه حليظ لاباتٍ بركانيةٍ بعظامٍ حيوانيةٍ كثيرةٍ ربّما بينها عظامٌ بشريّة.

١٠٥~ و. الرّاجل: وادي.

١٠٦ – حرَّة (وعرة) الرَّاجل (الرَّجلاء) فيها دوهم دحية الكلبيُّ وهو مرسلٌ رسولاً إلى الشَّام.

٧ . ٧ - أم الحَمَّال: حنوب ذيل جبل العرب وجد فيها نقشٌ من حمسة الأقدم بخطُّ الحزم.

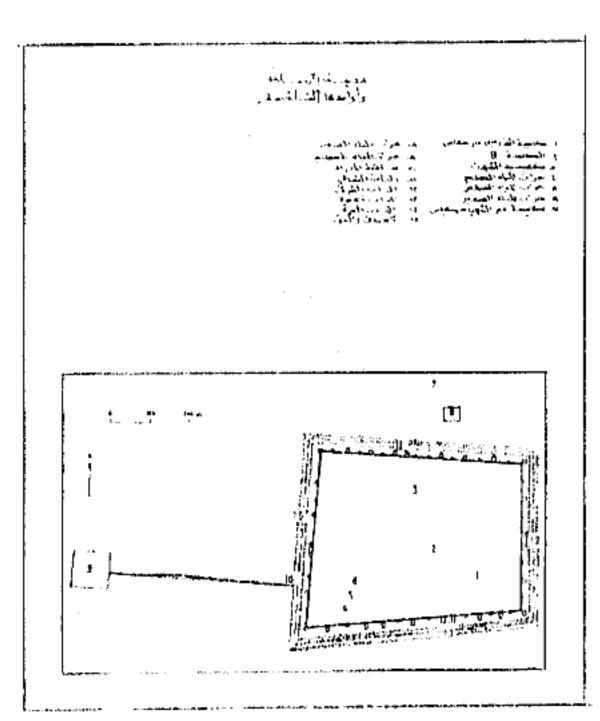
١٠٨ ٣٠ ج عنيزة: مرتفعات كبيرةٌ واسعةٌ وسط الحرّات.

٩ ، ١ - ج عامود: ويسمّى عمود الحمي وسط حبل عنيزة وقمّتها.

١١٠ ج محمد بن عليّ: بن إسماعيل المتوفّى سنة (١٩٨ هـ) شماليّ تدمر عنده، في قمّته ضريح المذكور وهو حدّ عبيد الله بن إسماعيل بن أحمد الوفي بن محمّد بن عليّ – حد الفاطميّين الذي ارتحل إلى المغرب ومن هناك صدرت دعوته إلى مصر وبها استقرّت عام/ ٢٥٤ هــــ/ بالفسسطاط (القاهرة). ولثلاثة من الدّعاة الأربع: عويمر وحيّان وعنيس مواقع بأسمائهم في المنطقسة المحاورة لتدمر (ج عويمر وحيل حيان ومنطقة عنيس "حنيز").

١١١ - السكري - قصر الحزيم (الهزيم).)) (أ)

⁽¹⁾ تفاعلات حضارية على طريق الجريز - السيد محمد على مادون.



شكل وقم (۲۱) الرسافة (الرضاب) رصافة هشام

توصيف/ ٣٥/ موقعاً من الـ/ِ ١١١/ معلم من البادية التّدمريّة

((بعد تعدادنا لأهمُ مواقع البادية التُدمريَّة لا بدَّ من توصيف بعض أهمُ هذه المواقع علماً أن مشاهد ووقائع وأحداثاً تاريخيَّةً رأمًا هذه المنطقة جعلت من بعضها أوابد في الأدبيَّات القديمة.

-- بادية السّماوة:

بادية ما بين السّماوة في العراق – وبين ضمير شرقيّ دمشق (٣/٤٦٣ معجم البلدان – لياقوت الحموي) ويبدو أنّ لقبيلة كلب شأناً عظيماً فيها فسميّت سماوة كلب.

– سوى:

وهي التي ورد عليها خالد بن الوليد وحيشه عندما قدم من الحيرة في مسيره إلى البرموك وتحمل اليوم اسم (عقلة صواب) (انظر الدّرب المفقود – م.ع مادون – دار الفكر بيروت ١٩٨٢).

وكانت مربكة لكل من درس موقع سوى من المؤرّخين فلم يهتدوا إليها، وهي ليست بعيدةً عن الدّملوغين السّوريّ والعراقيّ الذين بمما دنّهم دليلهم عامر بن فهيرة الطّاليّ حينما قال لهم ابحثوا عن جبلين كأنهما تحدان... وهما علمان من أعلام الحماد يهتدى بمما.

- قصر صواب:

وثمرَ أنابيب التفط القادمة من العراق من وسطه ويقع على درب تدمر ··· هيت. وكان ثغراً ومسلحةً من مسالح عصر الصراع بين الجبّارين الرّوم والفرس،

- وادي المياه:

له مثيلٌ بحمل اسمه في الجزيرة العربيّة وما زال يحمل وادينا هذا الاسم حتّى الآن ونتبحة استقصاءٍ على الأرض وفي المصادر يتضح أنّه من أهمّ معالم البادية التدمريّة – فهو يقع في (سماوة كلب) بين النشّام والعراق قال الرّاعي:

ردّوا الجمالَ وقالوا إنّ موردكم (وادي المياه) وأحساءً به برَد

وقد لاحظت على الأرض ميدائيًا وعلى الخرائط الرّوسيّة مقياس 1: ٢٠٠٠٠٠ حدراناً تحيط بحوانبه تظهر مبعثرةً بقاياه آله كان محميًا في غالبه ولا بدّ آله كان أحد أكبر مستودعات احتياطيّ المراعي بالنّسبة لاقتصاد البادية – وهذا ما كان عليه في هذا القرن وحتّى الآن، وفيه وتمّا قاله عبد الله بن الدّمينة:

ألا ياحمى (وادي المياه) قتلتني أباخك لي قبل المماتِ مبيخ رأيتك غض النبتِ مرتطبَ النُوى يحوطك شجّاعٌ عليك شحيخُ كانَ مدوفَ الزعفرانِ بجنبه دمٌ من ظباءِ الوادينِ ذبيخُ

وفي وادي المياه مناهل كثيرةً وأحساءً (جمع حسي وحسو) وهي مباة تتحمّع في قعر الوادي الصّخريّ الكتيم فينتقع الماء فيه تحت الحصي والرّمال التي تحول دون تبخره في الصّيف فيكون خير المناهل في زمن تقلّ فيه - ويُحرّ التراب بالصّاح فيشرب النّاس ومواشيهم وركائبهم وتشرب الفافلة والجيش رواءً فلا يترح عن مائه.

وقد ورد ذكر: الحسي والحسو في التقوش القديمة (انظرها في مدوّنة التقوش العربيّة القديمة --م.ع مادون برقم ١٦١ ورقم ١٦٢ -- جاهزةً للنّشر). النقش رقم ١٦١ بالخط الصفائي: ويُقرأ:

121H1x(1x() (121H1+ Y/7//AOX14/1 (122)) V1X+143 4/12/1) 1339AA

لفليطه بن تيم بن فليطه بن بش ابن أذينه وقد حلّ على هذا ... الحسي فكلمه (جرحه) الأسد فياللات سلم!.

النقش رقم ١٦٢ بالخط الصفائي:

- INDUP (AICINALION)

INTERPRETATION OF THE PROPERTY OF THE PR

ويقرأ:

ل: ظنين بن دار إبل (ذريل) بن أشيم وقد حل بهذا (الحسي)
 بسنه شظف (قحط) فياللات سلم الذي سار.

ل: حبیب بن علی بن خبیث بن (ملك)؛ سماك بن سور بن مالك بن بدیل. و پارضو غنیمة
 هذه سنة وامعلب: (والحال قحط).

تل سيس أو: جبل أسيس في أكناف دير التلول وحراة الصغا ويعلوه فصر قديم وعنده
 بركة ماء قديمة وبئر – حدثني من شاهد عنده خرام (حجر مثقوب تربط به الدابة لمنع شرودها)
 مكتوب عليه مر بحذا الموقع سيف الله حالد بن الوئيد سنة/ ١٨ هـــ /.

وعند قصر أسبس المستى باسم أحد آخة الصّغائين من القبائل العربيّة القادمة من البمن (الإله أسيس) عثر المرحوم أبو الفرج العشّ على نصّ مدوّنٍ على حجرٍ محفوظٍ في متحف الخطّ بالجقمقيّة قرب المسجد الأمويّ بدمشق – وكان يعاون د.هيرش في بعثة تنقيب – ويعتبر هذا النّص واحداً من حمية نقوشٍ مبدئيّةٍ هي بواكبر خطّ الجزم – الخطّ العربيّ الموصول المستعمل حائياً – والنّاجم عن الخطّ المعربيّ الموصول المستعمل حائياً – والنّاجم عن الخطّ المعربيّ الموصول المستعمل حائياً – والنّاجم

- وادي الْقيس:

وفيه رجلة النّبس (حرّة) وفيه بئر النّبس الحضريّ – وبئر النّيس البطنيّ وفيه سلاسل حجريّةً كأنّها جدرانٌ سودٌ: وادي ينحدر بانجاه جبل أسيس بانّجاه الجنوب الغربيّ وينسب إلى رجلة النّيس وهي وعرةٌ قريبةٌ منه قال سلامة بن جندل:

نحن رردُنا ليربوع مــوالــيـــُها يرجلة القيس ذات الحمض والشيح محموعة أودية: تنحدر من السلسلة القدمريّة الجنوبيّة:

-- والبطميّات:

ا كم عن دمشق على طريق بغداد - دمشق وشاهدت فيه بعض شجيرات البطم المتقرّمة.

- الوعسر:

منطقةً حسنة المرعى كثيرة الحجارة قريبةً من مناهل منطقة الوديان قال الأخطل:

ولا تزعموا بالوغر أن قد منعتم ولا تمنعوا (بالوغن بطناً ولا ظهرا

وقالوا فيه أنَّه وادِّ في ديار تغلب:

قال القطاميّ:

سار الظعائن من عقبان ضاحية إلى النّبيّ (وبطنُ الوغر) إذ سجما والنّبي هنا هو نبيّ البشر وهو كنيب رملٍ في ديار تغلب (وفيه على قول البكريّ) أن عدي بن زيد قال:

ولا تَعلَ نِيِّ البشرِ قَبْعه تسومه الرّومُ أن تعطوه قنطارا

اند همر بر ماننده الاوسی اد سلیرالبرب الفک علی عبدتنمر معتبلحه سیب عبدتنمر معتبلحه سیب به وطس

شکل رقم (۲٤)

نقش أميس محفوظ التي متحف الخط بدمشق (الجقمقية) اكتشفه هام ١٩٦٥ المرحوم أبسر الفسرح العسش أثناء عمل بعثة ألمانية برئاسة د. كلاوس برش

- وادي السّبع بيار:

على بعد/ ، ١٥٠ كم/ شرقيّ دمشق على طريق التنف المعبّد ينحدر بمياهه في الشّتاء من منطقة (العلب) نحو الجنوب ويفيض في منطقة تقع شرقيّ العيثة غربيّ الرّمامين – وهناك بميل إلى (مدافع السّبعان) حيث الأرضون التي تعلوه غرباً حتى البطميّات تسمّى (بالصّحن) وهو (صحن الملا)

وتحده في السّنين الخصبة مليقاً بمنازل البدر فهو ديارٌ تربع فيها قطعالهم وكلوها مريءً، وثمّا قاله مرّة بن عيّاش:

ولهم بلادٌ طالمًا عوفتٌ لهم صحنَ الملا ومدافعُ السّبعانِ - العلب:

جمع عِلْب، وارض عِلْبٌ وعِلْبة أي لاتنبت، وفعل عَلِب: أعمل العلب منبت السّدر جمعه عُلُوب فلم ينبت، وهي الأرض الغليظة ولو أمطرت دهراً لم تنبت (امعلب / انظر النقش ٣٩٣ – مدوّنة التقوش السّابق ذكرها – م.ع مادون) وهي منطقة منها فعلاً لا ينبت الكلاً ولئن أنبت بعضها لا يخصب فإنَّ عشبها لا يمري ولا تمنا القطعان فلا نكسب عافية منها، وتمند بين الشرق والغرب وهي سلسلة من الهضاب تمند من قرب حبل الرّماح حنوي عمر البصيري وحتى منطقة السّجري لأكثر من / ١٥٠/ كم.

- و. السُّريات.
- و. المنقورة: وعنده كان سدَّ رومانٌ نقر محراه في صحور وعنده حانٌ قديمٌ وبركة مباه تمارٌ من السَّدَ وقد بني على نفس المكان القديم سدَّ حديثُ والمنقورة هذه أحد استراحاتُ الطَّريق الدَّيقلوسيانيَّة وإلى شمالها وعلى مسافةٍ لا تبعد عنها كثيراً يقع (خان عنيبة) على نفس الطَّريق.
 - و. البعير.
 - و. صوت وتتحدر جيعها نحو الجنوب والشرق.

﴿ أَمَا مُجْمُوعَةُ الْوَدْيَانُ الْتَالِيةِ ﴾:

- وادي وتيد.
- وأدى العليانية.
- ~ و. عويرض (عويرضات).
 - ر بيوض
 - و. خُفَّة وحُفيفة.
 - و. مُلَيكة.

فتنحدر جميعها من منطقة العلب السّابق ذكرها وتُتَجه شمالاً، ولهذ ذكرت في أدبيّات ووقائع البادية التَدمريّة.

فقد مرّ الوليد بن يزيد ممزّق القرآن بالمليكة عندما الهزم يريد التُحصّن بالبحراء جنوبيّ تدمر على مسافة/ ٢٥ كم /.

– تلَّ الْبخراء:

هي البحرة الواقعة على | ٥ فراسخ - ٢٥ كم اعلى ما وصفت في دائرة المعارف الإسلامية وفيها حصن كان للتعمان بن بشير الصحابي وآل في وقت متأخر للكمال بن جرادة وفيها نحصن الوئيد معتمداً على قبيلة كانت بتدمر هم بنو العليص – ويبدو أن مياها كانت حارية فيها، ففي بداية عذا القرن كانت معالم الزراعة فيها واضحة، ويقال أن أهلها هجروها بعد / ١٩٠٠ ام/ لانعدام الأمن ولعدم قدرقم على منع البدو من الورود عليها وقد دهمتهم قطعان الغزلان فلم تدع لم زراعة تنمر، وقسمٌ منهم استقر في حلب.

وبقريما تلَّةً أصغر هي البحيرة واسمها التاريخيُّ (المُشبِّهة) (ص ٥/٥٥٣ تاريخ الطَّبريُّ) فهي مثل البخراء إتما أصغر.

يشاهد اليوم سور البخراء المهدّم والبئر الذي حفرت الحبال صخر فوّهته التي تسمّى عرفاً بـــ (خرزة البئر أو حلفوم البئر) ماؤها نتنُّ (كبرينيُّ) وقد وصفتها دائرة المُعارف الإسلاميَّة أنَّها تقع في منطقة بساتين الليمون (هكذا) ورد حرفيًا.

وورد اسم البخراء (وجارتما البخيرة) محرَّفاً عند الليدي بلنت باسم (البوحارة) (انظر ص ٣٧٤/ قبائل بدو الفرات – الليدي بلنت – ترجمة أسعد الفارس ونضال خضر معيوف ونشر دار الملاح – دمشق ١٩٩١). وأنظر ٤٩٥/٥ تاريخ الطبري – وما بعدها).

- کید:

علمٌ من أعلام الحماد مرتفعٌ صغيرٌ يبدو وسط البادية مرثيًا من مسافات بعيدة مثله مثل حبل غراب وليس بعيداً عن منطقة الرّمامين عند السّبع بيار قال يافوت الحموي في معجم البلدان: كبد موضعٌ بالسّماوة (٤/٤٣٣) قال حران العود النّمريّ:

ايا كبدأ كانت عشية غرب من الشوق إثْرَ الظَّاعنين تَصَدَّعُ وفال الرّاعي:

عن اليمين وعن شرقيه كُبلُ عدا ومن عالج ركنً يعارضه

وقال عبد الله بن الدّمينة يتشوّق لكبد هذا: 14 كبدأ ليست بذات قروح⁽¹⁾ ولي كبدُ مقروحةً من يبيعنسي

ومن يشتري ذا علَّةٍ بصحيح أبي النَّاس ويح النَّاس لا يشتروهَا

وقال المتنبّى:

وجار البويرة وادي الغضا

روامي الكفاف وكبد الوهساد

⁽۱) كبد هذا يقصد به كبد الإنسان، وليس جبل كبد، فليعلم،

- غراب - غُرَب - غرَبة:

(علمٌ من أعلام الحماد) حبلٌ في الحماد يرى من بعيدٍ ويستهدي به الهداة – له مثيلٌ في جنوبيّ الحماد إنّما اسمه غراب حدثة.

وعند حبل غراب ماءً تسمّى غُرَّبة وجميعها من ديار كلب.

– العترائم (العترايم):

موضعٌ كانت فيه وقعةٌ بين تميم وعبس قال شميت بن زنباع:

وسائلٌ بنا عبساً إذا ما لقيتها على أيّ حيّ بالعثرائم حلّت

ومباهها كثيرةٌ قال الأخطل في ديوانه /ص ١٨/:

إذا حملت ماء العبرائم قلّصت روايا الأطفال عمْميّة زغّب

- الشريف:

المُوضِع العالِي وهو ماءٌ لبني نمير (٣/٣٤١ المُفصَل لجواد عليُ) وكان لهم فيه مزارع (١٤١/ 2/ معجم البلدان لياقوت الحمويّ).

وهو في البادية التدمريّة جنوب شرقيّ تدمر.

- بير عكّاش:

حنوبيّ تدمر قالوا عنه: ماءٌ عليه قصورٌ ونخلٌ لبني نميرٍ وراء حظيّان (عذيّة) بالشّريف (١١٤١) معجم البلدان).

- الرَّصافة: (الْرَضاب)

وهي رصافة سيرجيلوس كانت بمثابة مقصد لتغلب يحجّون إليها وتلقاء بابها (القرية) (١٥٥٨ه تاريخ الأمم والملوك – للطّبريّ) وقد مرّ بما خالد بن الوليد عند ملاحقته لعقبة الذي ناوش القعقاع يوم استنجد عياض بن غنم بخالد لينجده من استعصاء دومة الجندل على حيشه.

- صَفَّين وجعيدين:

صفين أرض الموقعة الشهيرة بين عليّ بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان وأنصار كلّ منهما. وجعيدين حزمٌ عالي يتوسّط سهلٌ صفّين وكلاهما غربيّ الرّصافة يمثّلان سهلاً واسعاً قلّما تخلّلته التّضاريس، قال مدرك بن الحصين: ذكرتُ وأبوابُ الرّصافةِ دولها وبيني وجعيديّالهَا وقريتُها وصفَينُ والنّهٰيُ الهنيءُ وجَمَّةً من البحر موقوف عليها سفيتُها

- بير البادي:

جنوبي تدمر بـــ (٦٠ كم)

وسيق وذكرنا أن البئر القديمة من العهد الجاهليّ ما قبل الإسلام تسمّى بادي (يدي) وما رمد الإسلام (عادي). ⁽¹⁾

– عوض:

وهي البوم الطّيبة من ممرّ الصّبا والدّبور – وكانت تسمّى (أوزيرا أوربا) ومن كلمة عُرْض أخذت أوزيرا – وقد اجتهد بتحقيق اسمها الأخ الرّيحاوي في الحوليّات السّوريّة في أعوام السّبعينات لكتّى أوكّد أنّها الطّيبة (انظر خريطة أثر روما في بلاد الشّام – م.ع مادون).

س البشر:

ج البشريّ ثمندٌ من عُرْض حتى الفرات كان فيه منازل لتغلب سمّي باسم بشر بن عقّة (عقبة) من النّمر بن قاسط الذي قتله محالد بن الوليد انتفاماً لمراوغته وتحدّيه للقعقاع (سلف الحديث عنه).

والبشريّ اليوم مؤلّفٌ من الضّاحك والضّويحك، وقديماً كان اسمه الزَّميل حيث كان مؤلّفاً من البشر والنَّين، وأعلى قممه (الشّحيري) وعند ذيله الجنوبيّ يقع قصر الحير الشّرقيّ وبسنانه المسوّر حيث من هناك حكم المشرق في يومٍ ما، وذكرنا عنه سابقاً معادن البشريّ الأربعة: (الزّفت، المغرة الحمراء، طين البواتق، رمل الزّجاج).

- الفاية (الخوبة):

شماليّ جحار وهي على الطّريق الذّاهب من تدمر إلى أفاميا (وفأي: نعني حرب انظر/ ٤٩٢ /مختارات من النّقوش البمنيّة --- د. محمود الغول وآخرين).

العَوِيْر وقُطْقُط:

بين حبل صغرا – وحويّة الرّأس في حبل أبي رجمين من السّلسلة التّدمريّة الشّماليّة ويقعان على الطّريق الذّاهب من تدمر إلى كدمة – زبد – حلب (البروة) آسيا الصّغرى.

⁽۱) البئر القديمة (عادية).

قال أبو الطيب:

وقد نزح الغوير فلا عويرٌ ولُهيًا والبيبطنةُ والجِفارُ وقال الأخطل (في ٢٩٥ ديوانه طبع الدّوحة بقطر ٢٩٦٢م):

وليلتنا عند العوير بقطقط وثالية أخرى بمولى بن أقعسا وقال الفطاميّ:

حتى وردنا ركيّات العوير وقد كاذ الملاءُ من الكتّان تشتعل واليوم عمق كلّ من البيرين قطقط وحسو (العوير) / ١٠٠ م /.

- غُوَيْرض: جمعها عُويْرضات:

وادي كثيرً الرُّوافد تعترض الطُّرق شرقيّ تدمر. قال الشّاعر:

وقد صبّحنَ يومَ غُوَيُرضاتِ قبيلُ الصّبحِ باليمن الحصيبا وعارض الشّيءَ جامه جانبيًا على غير اتجاهه أي عرضاتِيًا – والعرض؛ الوادي في اللغة.

- الفري:

تلُّ في سهلٍ منبسط حنوبيَّ تدمر سمَّاه الطَّبريَّ القري بالقاف عند حديثه عن الطَّريق الذي اتَّبعه الوليد الذي اعتصم بالبخراء وربَّما خطأً مطبعيُّ (انظر ٥٥٥/٥ تاريخ الطَّبريُّ) ويقع بين المُليكة والبخراء، وتنطق حاليًا بتسكين الفاء وفتح الرَّاء وتسكين الياء.

وقال الطّبريّ عنه: وهو تلُّ مشرفٌ على أرضٍ ملساء على طريق لهيا إلى البحراء.

اها المليكة: فوادي يأتي من الجنوب عند مرتفعات العلب ويتّحه إلى الشّمال نحو البحراء وعلى مسار ووسط الوادي بئر (بديّة) ومسلّحة منقدّمة أثرها باق للمشاهد (انظر ٢٥٥/٥ تاريخ الطّبريّ حيث لها ذكرٌ هناك).

- بير السّري:

حنوبيّ السّبع بيار قريباً من البويب ووادي الهيل الجنوبيّ وربّما كان باسم السّري بن زياد بن

أبي كيشة الذي كان واحداً من عشرةٍ قادوا التّحاريد ولحقوا بممزّق القرآن الوليد بن يزيد الذي فرّ أمامهم واعتصم بالبحراء/ ٢٥ كم/ حنوبيّ ندمر.

وكان السّريّ قد ضرب الوليد على وجهه بسيفه (٩١٥/٥ ناريخ الأمم والملوك – الطّبريّ) وكانوا جميعاً بقيادة عبد العزيز بن الحجّاج بن الوليد بن عبد الملك أخو يزيد...)

- السّجريّ:

وتلفظ بالصَّاد أحياناً (الصَّحريّ)

سواحر، وسواحير، وكان من ديار تغلب موقع على وادي المياه إلى حنوبي تقاطع طرق أربعة إلى الصّالحيّة على الفرات وإلى التنف الجوف وإلى صواب فالكفرة وإلى حفّة وحفيفة تدمر وفي السّجريّ خزّان ماء حجريّ واف – وعند السّجريّ إلى غربيّه تنتهي مرتفعات العلب، وما بين السّجري ووركة ووريكة حوالي نسعة آبارٍ قديمة تعتبر جميعها بُديّة (جاهليّة قبل الإسلام) وهي أهم المناهل في وادي المياه قال أحمد بن عمرو أحمو أشجع بن عمرو السّلميّ يخاطب نصر بن شبث العقيليّ وكان أوقع بهن تغلب على السّواجير.

فله سيف في يدي نصسر في حدّه ماءُ الرّدى يجري أدفع نصر بالسواجير مأ لم يوقع الجحاف بالبشر أبكى بني بكر على تعلم رتغلباً أبكسى على بسكر

- الصّفوانيّ:

بثر على/ ٧٠ كم / حنوبيٌّ ندمر وحنوب غرب الملكية وهي بتر بديَّةً.

- قياقب:

ماءً لبني تغلب خلف البشر.. وفيها قتل نوق بن يزيد البكائيّ ابن امرأة كعب الأحبار، يقع إلى حنويّ البشريّ وغريّ دير الزّور.

- التليلة:

منطقة أيعادها/ ٣٠ كم × ٢٠ كم/ تقع جنوب شرقيّ تدمر وراء منطقة الموح والسّبحة.

والتّليلة ذات أراض رمليّة ففيها تلولٌ وتعرّجات الرّمل وهي موطنٌ للإبل قديمٌ ننبت فيه الشّجيرات التي تفضّلها الإبل في طعامها، ولطراوة أرضها كمبرك لها فهي مكسوّةٌ كما ذكرنا بالرّمال غير المؤذية للحمال في ارتيادها وفي عطنها، إذن التّليلة ملاّتمةٌ للحمال لدرجة أنّها مهما ابتعدت عن التّليلة فإنّها تحنّ إليها وتنتهز أوّل فرصة تفلتُ منها لتتوجّه إلى التّليلة وفي /عام ١٩٧٦م حيث كانت أعدادٌ كبيرةٌ من الإبل فد بيعت إلى السّعوديّة ونقلت إليها فلمّا حاءها القبط في ذلك العام استنفرت بالمحل ففرّت ولم يسطع أحدٌ ردّها حتى وصلت إلى التّليلة فإنّها موطنٌ غريزيٌّ للإبل.

وقد نفرًر حعلها محميّة نامل أن يكون للإبل مكانٌ في خطّة تحويلها إلى محميّة لتحسين سلالتها وإكثارها وحيث أنا بصدد مدينة القوافل - وطريق الحرير فإنّنا نعتقد أن القليلة كانت أحد مصادر الرّكاب وإيل النّقل للقوافل ولإمدادها ببدائل عن تلك التي تنفق في الطّريق لأيّ سبب، فمركز كتدمر لابد له من توفير حاجات القوافل من الإبل عند الطّلب للقوافل التّدمريّة الذّائيّة أو العابرة القادمة من الشرق أو الغرب عبرها [ولا بدّ من التّذكير بأنّ من المعروف أن استئناس الحمل بطريقة فقائة لم يتمّ إلا في العصر البرونزيّ أي حوالي القرن ١٣ - ١٢ قبل الميلاد].

- سيخة الموح:

تنتج الملح أحد الموادّ التي لاغنى لمحتمع عنها وكانت تزود البادية وبعض المعمورة به وما زالت.

وهدة منحفضة جنوبيّ الواحة من تدمر تنحدر إليها المياه من الجبال الشماليّة والغربيّة ومن الحيوب الجنوبيّة وربّما امتلأت وكوّنت بحيرة أوسع امتداد لسها / ٤٥ كم طولاً و٢٠ كم عرضاً مشكّلة بحيرة مساحتها / ٥٠٠ كم٢/ في بعض السّنين، قامت بعثة بابانيّة بدراستها ونشرت بعض نتائجها في الحوليّات الأثريّة – وقد أعادت لها أمطار /عام ١٩٧٣ - ١٩٧٤م المشكلها حيث غمرتما المياه، وأنزلت فيها زوارق تعيرها وسط البادية.

الدو:

اسمٌ للأرض الفلاة الواسعة المستوية من الأرض، وقد ورد الاسم بصيغة – دواة – بالخطُّ المُسند البِمنَّ القديم وذلك في النّقوش Jam 616 و CIH 407 – وربّما داويَّة –. والذَّرَ هذا يبدأ خلف الجيال التي تحدُّ تدمر من الغرب وما بين السَّلسلتين الشَّماليَّة والجنوبيَّة التَّدمريَّة ويمتدُّ حتَّى غربيَّ الحير الغربيَّ، ونرى فيه اليوم مجموعةً من المزارع المستحدثة بضخُ المياه الجوفيَّة.

قال الأخطل؛

وأنسى اهندت والدَوُّ بيني وبينها وما كان ساري الدَوُ بالليل يهندي والدَويَة ومفازة مثل الدَوْ فنسبت إليها فال العجّاج:

داويّة لهو لها دويّ للرّيسح فسي أقرابسها هسويّ وقال الحطيئة بستعطف عمرو بن الخطاب على أطفاله الصّغار:

ماذا تقول الأفراخ بذي مرخ زغب الحواصل لا ماءٌ ولا شجرُ أهلي فداؤك كم بيني وبينهمُ من عرض داويّة تعمي بما الخبرُ والمؤسف أن بعض الخرائط العربيّة تدرّن هذا الاسم خطأ (الضّق) بدلاً من اللّوُ نقلاً عن الحرائط العربيّة.

والدَّوَّ هذا يفضي غرباً إلى منطقة حمص ~ ومما يروى عمَّن تخاصم من أهل تدمر مع مروان بن محمد ألهم خلال عودهم من حمص فارَّين إلى تدمر كانوا قد عوَّروا المياه ما بين حمص وتدمر.

وهناك من يؤيّد مسير فرع من العاصي عبر الدّوّ إلى تدمر حيث ما زالت آثار مجرئ مانيّ يتسع لسيّارة الجيب الصّغيرة – في منطقة الحير الغربي)].(⁽⁾

ثم يحدثنا السَيِّد مادون عن بعض المناطق التي تسمَّت بأسماء الأعلام الذين سكنوها وعمروها وتركوا بصماهم على ثراها الطَيِّب، ويذكر أسماء القبائل العربيَّة التي سكنتها، ولذلك تسمَّت هذه المناطق بأسماء هؤلاء المؤسَّسين والمستعمرين لها، ومن أمثلة ذلك:

١- (حُمُهُ وحُفيفة): في النَّقوش الصَّفائيَّة، يقول النَّقش (عبدنيا بن حفيفة من قبيلة أصر).

۲ – (نافل): وهي عبرة نافل.

⁽۱) تفاعلات حضارية على طريق الحرير - السيد محمد على مادون.

- ٣- ((ماعص): اسم لرجل وهو اسمٌ لقبيلةٍ ولموقع.
- ٤ (الماسك- هاماسك): اسم لقبيلةٍ، والماسك اسم حبل شماليّ تدمر.
 - ٥- (حوران): اسم لرحل واسمٌ لمنطقةٍ وقبيلةٍ في تدمر:

(حوران بن خرج بن سبأ) (عايذ بن نور بن حورن) وهو اسم قبيلةٍ في تدمر وحوران من طبيّء القحطانيّة وهم (بنو حديلة وجندب وحور).

٦- (آل السميدع) (الصميدع - السميدع) وهم حكَّام تدمر في عز بحدها:

(صميدع بن نمية من قبيلة ترو اللات (ترولة)). (١)

كما يفرد السَّيَّد (مادون) فصلاً لقبائل وبيوتات المجتمع المدنيُّ على الشَّكل التَّالي:

- ((١- بن من بول (مطى بل- بعل): وهم أهم القبائل التندمرية وإحدى الركائز الأربعة للكيان السباسي والإداري الن قام عليها الحكم في تدمر.
 - ٢ (بني المعز) (المعزين): وقد ورد ذكر هذا الاسم في النَّقوش الصَّمَاليَّة.
 - ٣- (بىنى زىد بول (زيد بل- زيد بعل) (زيد ايل).
 - ٤ (بني قمارا (أل قمير قمر قيمر).
 - ٥- (إيلا بل): الأسرة الغنيّة الثريّة تنتسب إلى عشيرة سرحيا.
- ٣- قبيلة كلب: وهي من قضاعة القحطائية ومساكنها السّماوة: من حوران في السّماوة وفي النّهناء إلى أن ترى نخل الفرات، وكانوا ينزلون دومة الجندل وتبوك وأطراف النشام ومن ديارها (الجوف س قراقر عراعر). والسّماوة ما بين بلدة السّماوة وضمير شرقي دمشق، ويعتبر اسم بادية الشّام محدثاً.
- ٧- (بنو العُليص): وهم من حبابرة كلبٍ ومردةًا، وقد حالفت الوليد ثم انتقضوا عليه، وكان في اعلى البحراء هذه قصر للتعمان بن بشير ثم آل في عصرٍ متأخرٍ إلى الكمال بن حرادة... وقد انتفضوا على الوليد بسبب (القصيل) (بقايا الحصاد) حيث ضمن هم القصيل.

⁽١) تفاعلات حضارية على طريق الحرير - السيد محمد علي مادون.

- ٨- (العمور): تستوطن منطقة الجبال شمال تدمر.
 - ٩- (عامر): بطنِّ من كلب.
- ١٠ (عامر): بطنُّ من آل ربيعة الشَّام، والإمرة فيهم في بني عامر بن درَّاج.
- ١١- (تغلب): التي قبل فيها: (لو أبطأ الإسلام فليلاً لأكلت تغلب الناس). والأهمّ أن نغلب هي إحدى قبائل البادية التَّدمريَّة وكانت تشغل بوادي أخرى، وما تزال قبورها شرقيَّ قصر الحبر الشرقي في ذيول حبل البشري.
- ١٢- (غسَّان): أصبحت المنافسة بين الغساسنة والمناذرة على ألُّها بسبب أراضي التَّخوم الواقعـــة بين دمشق وتدمر إلى الرّصافة وكان كلِّ منهما يدّعبها..).
 - ١٣~ (قبيلة تحارة) (نمرة): وحدت نقوشٌ تذكر هذه القبيلة في منطقة تدمر، وفي (الاجفايف): (عزز بن هنا آل نمارة ووجم على هنا).
- ١٤ -- (تنوخ): (تنخ: أقام: حيٌّ من اليمن من أسد بن وبرة من تغلب بن حلوان بن عمرو من الحافي من قضاعة.. كانت إحدى القبائل التي طلب منها المنذر تسليم امرىء القيس وهي (تنوخ وإياد وهراء) وكانت في برّيّة (خساف) شماليّ الجبال القدمريّة الشّماليّة حتى بالس وحلب والمعرّة.
- ٥١- (هراء) (بحرة): يبدر أن بمراء كانت في قلب البادية التَّدمريَّة حيث تؤكَّد المصادر أن(سوى) وهي منهل ماء عند عقلة (صواب) بين الدّملوغين السّوريّ والعراقيّ (مرتفعان كأنهما غدان)). ^(۱)

وهناك كتاباتٌ تذكر بعض التدمريين الذين كانوا يتاجرون ويذهبون مع القوافل تحدّث عنها السَّيْد (مادون) بالشَّكُل المفصَّل، لذكر منها:

١ - نفش منطقة الصّغا حبل العرب:

((عمَّ بن شامت بن غنم بن أنعم، وقد أتى من ندمر فياللات سلم)).

٣- نقش حضرموت اليمن:

⁽۱) تفاعلات حضارية على طريق الحرير - السود محمد على مادون.

(خيري وعزّام تدمريّين ذوي تجارة (تجّار) وللعجائييين المبعوثين الكشديين (كلديين من حنوبيّ العراق) (اسمهما) دهرءة، ومنده قاموا بواجبهم لـــ (مرسلهم) رئيسهم لعند العزيلط ملك حضرموت)). (١)

هذا – باختصار شديد – عرض لبعض ملامح البادية التي نقع ضمنها الأمكنة التي سترد أسماؤها في الصّفحات القادمة، ولذلك آثرت أن أضع هذه الصّورة المقتضبة للبادية أمام القارىء والباحث حتى يكون على بيّنةٍ من الأمر، وأن يعرف حدود هذه المنطقة التي نتحدّث عنها.

⁽۱) المصندر السابق،

أسماء الأمكنة

وبعد هذا أبدأ بعرض الأمكنة التي وردت في معجم البلدان، ومعجم ما استعجم، والمعجم العسكري، وكتاب الأمكنة والجبال والمياه، وكتاب الأمكنة والأزمنة، ثم أدعم ذلك بالأشعار والأخبار التي وردت في الكتب الأحرى حول تلك الأمكنة ثم نبحث عن معاني أسمائها في كتب اللغة، وهذا تكتمل الصورة، وتتوضع المعالم، وتتجمع أجزاء الصورة الغائبة، وتصبح أقرب إلى الواقع والحقيقة، وهذا غاية ما أمكن.

حرف الألف

*- ((الآسي: على وزن فاعل، من أسا يأسو: اسم ماءٍ بالبادية، قال الرّاعي:

الم تتولاً نساء بني زهيرٍ على الآسي يُحلسَقنُ القرونا)) وبمن

((والآسي: خُرْثيّ الذّار وآثارها من نحو قطعة القصعة والرّماد والبعر، قال الرّاجز:

نم تعرف الأطلال بالحويّ

لم يبقّ من آسيّها العامسيّ

غير رماد الدّار والأنْفــــيّ)). ^(ل- ع)

(أُبْتُو: موضعٌ بالشام)). (م. ب.)

وقد قال فيه (الرَّاعي النَّميريُّ):

وطبّقُنَ عُرَضَ القف كما علونه كما طبقت بالعظم مدية جازدِ الم يأتِ حيّاً بالجويب محلّ العبالسوِ مريّاً بأعلى غمرة فالأبالسو تركن رجال العثظوان تنويم صباع محفاف من وراء الأباتو فلمّا التقت فوسائنا ورجاهُم دعوا يا لكلب واعتزينا لعامر تلاعب أولاد المها بكراقا بالبيت فالجوعاء ذات الأبالو(١)

*- ((أَبُو رُجُمَيَــُن: جبلٌ في السّلسلة القدمرية الشّمالية... يقع شمال مدينة تدمر ويبعد عنها ارتهاء الحرار ويبعد عنها ارتهاء الحاري السيلية العميقة فجزّاته إلى كتلي جبلية اكثرها ارتفاء حبل (حوية الراس) في الشّرق، كما تعرّض في قسمه الشّرقي للتصدّعات والفوالق التي مالت بالطبقات نحو الغرب كما في جبل (العبّباح) الذي يشرف بانحدار شديد على فج (ربع الهوا) استثمرت سفوحه وأوديته قديماً دليل احتوائه على صهاريج مائية باطنية قديمة، تقهقر غطاؤه النبائي الغابي بسبب

⁽۱) ديو ان الرّاعي النّميريّ.

القطع، تشاهد فيه بقايا من تحمّعات صغيرة متفرّقة من أشحار البطم والبربريس، يرتاد البدو سفوحه ووديانه لرعى الأغنام)).(^(وج)

"- ((أَبُو الْفُسُوارِسِ: مزرعة في حوضة تدمر، إنى الغرب من مدينة تدمر على بعد /٧كم/ يسكنها البدو الذين يعملون في تربية الأغنام، وعلاقاتها التحارية الرئيسة مع مدينة تدمر، تدلت مكاننها حديثاً بسبب حفاف القناة (الفحارة) التي كانت ترويها، وهذه القناة كانت فديماً تمذّ تدمر بالماء)). (٩-٩)

ويبدو أنَّ هذه التَّسمية لم تأتِ عبثاً، ولا بدَّ أن يكون لها علاقةً ما بأحد القادة أو الأمراء الذين كان لهم دورٌ ما في المنطقة، فقد قال (الصَّفديُّ):

((بكجور الأمير أبو الفوارس: يكجور الأمير التركيّ أبو الفوارس مولى سيف الدين بن حمدان ولي إمرة حمص ثم إمرة دمشق للعزيز صاحب مصر... فجار وظلم وصادر وخرج عن طاعة العزيز..وذهب بكجور إلى الرّقة وأقام بحا... ثمّ قتل في حلب سنة إحدى وتمانين وثلاث منة)). (1)

ومن هنا يظهر أنَّ ندمر كانت تابعةً لولاية حمص، ومن الممكن أنَّه كان يأتي إليها، فأعجبه هذا المكان الذي كان فيه الماء والفحّارات والأشجار، فعمل على إحبائه وجعله مكاناً لاستراحاته عند خروجه إلى بادية تدمر.

*-- ((إثبيت: بكسر أوَّله وسكون ثانيه، بعده باءٌ معجمةٌ بواحدةٍ مكسورةٍ، ثم ياءً، ثم تاءٌ معجمةٌ باثنتين: جبلٌ في ديار بني تميم، قال جرير:

اتعرف أم الكرت أطلال دمنة بإثبيت فالجونين بال جديدها وقال ابن مقبل:

أوقدُنَ ناراً بإثبيتَ التي رفعتُ من جانبِ القفُّ ذاتِ الصالِ والْهَبُرِ وكان بإثبيتَ يومٌ من أيّامهم، قال الراعي في وقعتهم بكلب:

نشرُ نساهمُ أيامُ (نبيَّتَ بعدمــــا شغينا غِلالاً بالرَّماحِ العواتــــرِ)) (المَّنَّ ((وإنبيت: اسم أرض أو موضعٌ أو جبلٌ، قال الرَّاعي:

ألو التي بالوقيات – مملاح الذين الصنفدي.

تلاعب أولاد المها بكراقا ياليت فالجرعاء ذات الأبالسر نشرناهمُ أيّامَ إليت بعدمه شغينا غلالاً بالرّماح العوالسر وطبّقنَ عُرْضَ القُفُ لَمَا علونه كما طبّقت بالعظم مناية جازرٍ) (أ-ع)

(أُبُيسُو: ماءً لبنى القين بن حسر)). (باس)

وبنو القين من سادات قبيلة كلب العربيّة، وكانوا في تدمر وباديتها وكان منهم ((زميل بن أُبير)). (⁽⁾

وقال البكريّ:

((بضم أوّله وبالرّاء المهملة على وزن (فُعيل): حبلٌ في أرض ذبيان، قال النّابغة الذّبيانيّ: خلالُ الطايا يتصلنَ وقد أتت قيانُ أبيرٍ دولها والكوائلُ القنان: جمع قنة، والكوائل: حبلٌ أيضاً، وقيل: هو منزلٌ في طريق الرّقة، وقد روي (الكوائل) بالثاء المثلّثة، وزعموا أنما أرضٌ من أرض ذبيان)). (اسم)

وقد ذكر (الصَّفديُّ):

((زُمُيل بن أبير أحد بني عبد الله بن مناف الغزاريّ)). (٢)

ويبدو أنَّ تسمية (الزُّميل وأبير) قد جاءتا من هؤلاء الأعلام.

وفي المعجم الجغراقيُّ:

(رَأُوبِيْرا (بُويَرَة): مزرعة... تقع على بعد / ٢٣كم/ شمال شرق مدينة تدمر على الجانب الغربيّ لوادي (المزبد) شمال جبل (الدّوّارة) يسكنها البدو من عشيرة العمور الذين بنوا ببوتهم من العلّين إلى جانب الحيام، يعمل السّكان بزراعة الحبوب البعليّة المحدودة إلى حانب تربية الأغنام، تستمدّ مياه الشرب من بثر ارتوازيّة....)). (١٠٠٠)

وقد ذكرها (المتنبّي) حين كان متّحهاً نحوها مستقبلاً مهبّ الصّبا والدّبور بين الرّصافة والعُلَيّبة:

⁽¹⁾ المهمج في تفسير أسماء شعراء الحماسة - ابن جني.

⁽²⁾ خزانة الأدب والب لباب لمبان العرب - عبد القادر البعدادي.

وهبّت بحسمى هيوبَ الدّبورِ مستقبلاتِ مهبّ العُنبا روامي الكفافِ وكيد الوهساد وجارِ البويرة واد الغضى (١٠) وحاء في (الديارات):

((خرج عقيل بن علفة وابناه: علفة وحثامة، وابنته الجرباء حتّى أتوا بنتاً له ناكحاً في بين مروان بالشّام فآمت، ثمّ إنهم قفلوا بما حتّى كانوا ببعض الطّريق... فلمّا قدموا على أهل (أبير) وهم بنو القين ندم عقيل على فعله بجثامة..)).(١)

(الأَبْيَض: وقد حمّى بالأبيض لأنّ لون تربته يميل إلى البياض:

((الأبيض: حبلٌ في بادية الشّام.....يقع إلى الشّمال الغربيّ من مدينة تدمر، يعدُ حزءً من الجبال التدمريّة الشّماليّة، يمتدّ من الجنوب الشّرقيّ (حبل مقبطيعة ٢٠٨١م) إلى الشّمال الغربيّ فالغرب، يجاوره من الشّرق وادي الأبيض، ومن الجنوب حوضة الذّق، ومن الجنوب الغربيّ وادي (الذّكارة) الذي يفصله عن حبل (الحمراء)، ومن الشّمال (وادي الزّقاقيّة) ووادي (الدّليل) يشرف الجبل الأبيض على وادي الأبيض بجروف شديدة الانحدار تسراوح ارتفاعاتسها بسين / ٩٣٤-٩٣٦م/ بينما ينحدر ببطء نحو وادي (الذّكارة) الذي تراوح ارتفاعاته بين / ١٥٥-١٤٢م..)). (٥٠٩)

(الأبيض: واد في بادية الشام منطقة تدمر يقع إلى الشمال الغربيّ من منطقة تدمر ببدأ من منطقة يتراوح ارتفاعها بين / ٧٨٦-٨٨١/ حيث تجمع فيه مياه الأمطار التي تحطل على قسم كبيمٍ من الجبال القدمريّة الشماليّة، ويتجه حنوباً بين تلول (قنيص) شرقاً وسهل (البلاطة) غرباً، ثم ترفده عدة أودية تنحدر إليه من المنطقة الواقعة إلى الشرق من تلول (العريضة)... وتلول (كنيص)...

أهمها: وادي (التركمان والجواعيد والجواعد والنّمدة....) كما ننتهي إليه عدة أوديةٍ من جهة النُثرق، ويخاصةٍ من حبل الفبسيّة) يهبط الوادي إلى ارتفاع/٧٨٥م/ عند خاتقٍ يتشكّل من حبل (مقيطيعة) غرباً... ومن النّهايات الجنوبيّة الغربيّة لجبل (مربط عنتر) /٩٠٩م/ ثم ينفتح الوادي على حوضة الذّق، أقيم عند الحائق سدّ ترشيحيٌ يستوعب /٨/ ملايين م٢، هدفه تطوير المنطقة رعويًا

^(ة) ديو ان المتنبّى.

⁽²⁾ الدّيار ات - أبو الغرج الأصفهانيّ.

وزراعيًّا، يبلغ طول وادي الأبيض أكثر من ٢٠/ كم/ فيما يبلغ عرض المنطقة التي ترفده بمياهها أكثر من /۲۵ کم/)).^(م.ج)

*- ((أَيَاضِي: ((بضمَ أَوَلَه على وزن فَعالى: بمنب عويرضات المحدَّدة في موضعها، قال عمرو بن كلثوم:

كَانُ الحيلَ أسفلَ من أباضي بجنبِ عويرضِ أسوابُ دَبْنِي). أَجْسَ وهناك منطقةً اسمها(أباض)في اليمامة،وهي غير التي بحنب عويرص،

* – (﴿ أَبَارِقَ الْتَمَدَيْنِ: ((تثنية النَّمد، وهو الماء القليل، وقد ذكر النَّمد في موضعه، قال القنسَّال

وبين أبارق النَّمدين سار سری بدیار تغلب بین حوضی هزيم الوّعد ريّان القرا_{ب)(ا}ب سماكسيٌّ تـــــادُلاً في ذراه

﴿﴿وَالْأَبَارَقِ: أَبَارِقَ الرَّمَلُ الْخَانُصِ، وسَمِّيتَ الأبارق لبروق حرِّمًا وخلوصها وطولها، والأبرق ما كان أسفله سهلاً، وأوسطه صنحراً، وأعلاه سهلاً)). (١٠

﴿﴿وَالْمُعْمَدُ: قَلْتُ يَجِتْمُعُ فَيْهُ مَاءَ السَّمَاءُ فَيْشُرِبُ بِهِ النَّاسِ شَهْرِينَ مِنَ الْمُصِيفُ، فإذا دخل القيظ انقطع..وله مسايل من الماء، وتحفر في نواحيه ركايا فيملؤها من ذلك الماء، فيشرب النَّاس الماء الظَّاهر حتَّى يجفُّ إذا أصابه بوارح القيظ، وتبقى تلك الرَّكايا فهي الثَّماد... وروضة النَّمد: موضعٌ قلتٌ: هو ليني جويرة بطن من التّيم)). (٦)

* - (﴿ أَكَيْسَادَةَ: ((بضمُ أَوْلُهُ وَفَتَحَ ثَانِيهِ بِلْفَظَ التَّصَغِيرِ: مُوضَعٌ في بلاد فضاعة ببادية الشَّام، قال الشاعر:

> نجاءً كدرٌ من حمير أتيسدة يقابلمه والصفحتيسن نسدوب

> > وقال عدي بن زيد:

عسف الخميلة واحزال صواها_{))(اب} أصعدتُ في وادي أُتِيدةً بعدما

⁽¹) صفة جزيرة العرب – الهمدائي.

⁽²⁾ تناج المعروس من جو اهر القاموس – الزييدي.

وهناك موضعٌ في تدمر يسمّى (وُثيد) وقد تغير لفظه مع الزس.

(الأجسداد: ((الأحداد مياة بالسماوة لكلب، وأنشد بقول:

نحن جلينا الخيل من مرادها

فصبحت كلبأ على أجدادما

طحمة ورد ئيس من أورادها₎₎(^(م.ب)

وقال (البكريّ):

﴿﴿الأَجْدَادُ يَفْتُحُ أُولُهُ وَدَالِينَ مَهُمَلَتُينَ كَأَنَّهُ جَمْعُ جَدَّ: أَرْضُ لَبِنَيْ فَزَارَةً وأشجع، قال أبو نصر، وأنشد لعروة بن الورد:

فلا وَأَلَمْت تلك النَّفُوس ولا أتتُ على روضة الأجداد ولهيَّ جميعُ_{)) (ا}مر،

وقال النَّابِغة:

أرسماً جديداً من سعاد تجنّبُ عفت روضة الأجداد منها فيثقب (أَن

- (الأحمر): ((واد في البادية... يبدأ من شمال شرق مدينة ندمر، إلى الجهة الشمالية لجبل (المزبد) على ارتفاع / ٥٥٠م عن سطح البحر، ويتُحه جنوباً لينتهي في سبخة الموح على ارتفاع / ٣٨٠م يبلغ طوله / ٢٠كم/ يرناده البدو في الربيع لرعي أغنامهم)). (٩٠٥)
- (الأَحْوَرَان: ((بالواو والراء المهملة، كأنه تتنية (أحور): موضعُ رملٍ معروفٌ بديار كلب،
 قال زيد الخيل:

غدت من رُخيخ ثم راحت عشيّة بحيرانَ إرقسالَ الهجينِ الجَفَسِرِ وتقطعُ رمسل الأحورين براكبٍ صبورٍ على طول السُرى والتهجّرِ))(اسم،

ويحتمل أنَّ التَّسمية قد حاءت من الحور، وهو اختلاط البياض والسُّواد.

*- ((أَسُودَة: ((بفتح أُولُه وكسر الواو، كأنّه جمع سوادٍ، وهي بئرٌ بالبادية)). (المُن

((والسُّوَّد: سخَّ من الجبل مستدقُّ في الأرض مستوِ كثير الحجارة السُّود حشنها، وأسُّودة: موضعٌ للضّباب، وهو اسم جبلِ لهم، وأسودة: اسم جبلِ آخر)).^{ات ع،}

 (أَعَامِق: ((بضمَ أَوَله وبالميم والقاف على وزن (أَفاعل) مثل أَجاود وأَحامر المنقدَمين الذّكر، وأعامق: موضعٌ ما بين الجزيرة والشّام، قال الأخطل:

⁽¹⁾ ديوان النابخة.

يعاوي فَلُهم مَنَا شلالا_{))(^{برس}}

أعامقُ برقاراتُه فاجارلة ^(١)

ويومَ أعامَقِ بَمُواءُ كَلَسْبٍ وقد ذكره (الأخطل): وقد كان منّا منزلٌ نستلدّه

وقال (عديّ بن الرّقاع العامليّ):

لم يبق مسن سمل التهار ثميلُ وله على أكسالهسنٌ صليسلُ ولهنٌ من وضح التهار أصيلُ إنَّ الوليسد له على فضول (٢) لفشت ريساض أعامق حتى إذا بسطت هواديها بما فتكسمَشت حتى وردن من الأزارق منهلاً فاذكسر أمير المؤمنين بمدحسة

((العمق: قعر البتر والفجّ والوادي ونحوها وفيل: هو البعد إلى أسفل، وقد عمق الرّكيّ: أي بعيدة القعر..وأعامق بالضّمّ: واد..)). النسم:

(أعْسَلَمُو: ((على لفظ الواحد من عفر الظباء، وهو حبلٌ في أرض (بلقين) من الشّام، قال امرؤ القيس:

تذكّرتُ أهلي الصالحين وقد أتت على حمل بنا الركابُ وأعفرا ويروى: (على حمل خوص الركاب وأعفرا)). أو (أوجرا). وهو غير (تلّ أعفر)، وقد ذكره (عديّ بن الرّقاع العامليّ) فقال:

، من وحش أعفر أو من وحش نيّالا ، مذانهــــاً فجّرت نهــــاً وحُجرانا (^{۱۲)}

إلاَّ مهــــاة صريم حرَّةٌ خذلت ار ظبيةٌ من ظباء الحُوّة ابتقلت

وقال (أحيحة بن الجلاح):

تخيّرنَ منّا موعداً بعد رقبة

بأعفرَ تعلوه الشروج المدّوافعُ⁽¹⁾

⁽ا) ديوان الأخطل.

⁽²⁾ ديو ان عديّ بن الرقاع العامليّ.

⁽³⁾ ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

⁽b) الموسوعة الشعرية.

(﴿ أَفِيْحٍ: ((بفتح أوّله وكسر ثانيه وبالحاء المهملة على وزن (فعيل)... وقبل هو موضعٌ بين ديار بني القين وديار بني عبس، قال ابن مقبل:

يانت شمائلنا عنه ولم يينٍ))^(ورس)

يسلكُنَ ركن أفيح عن شمائلها

وقال (ئميم بن أبي مقبل):

فرجَ النَّفيب بلا علم ولا وطنِ بالت حياليسه عنه ولم يبنِ ⁽¹⁾ لَهُ أَتَى دُوهُم حَسَادٍ أَقَامَ بَسَهُمَ جَعَلُنَ هَضَبُ النِّحِ عَن شَمَائِلُهَا

(فو أَقَـــُــر: ((واد إلى حنب هذا الجبل، وهو الذي كان أحماه (عمرو بن الحارث الغسّاني)
 فاحتماه الناس، وتربّعته بنو ذبيان، فأوقع بمم هناك، فذلك قول نابغتهم، قال:

وعن توبّعه في كلّ أصفارٍ)) (^{وس)}

لقد غيتُ بني ذبيانُ عن أقرِ

(الأكلب:

((على مثال (أفقُل) كأنه جمع (أكلب)؛ موضعٌ، قال الجعدي:

آسي وبعدٌ بني الأشهب

أبعد فوارس يوم الشركف

دٍ يومُ تركناه بالأكلبِ)). (^{دِس}َ

وبعد أبيهم وبعد الرقسا

وفي تدمر منطقةٌ تسمَّى (الشَّريفيِّ) وأظنَّ أنه المفصود في الشَّعر، والأكلب بالقرب منه.

"- ((أم جُون: ((جبل في السلسلة القدمرية الجنوبية/ ١٠٠٤م/ بقع في القسم الشمالي الشرقي من السلسلة القدمرية الجنوبية/ على حوض الدّو، يسبعد /٥٥كم/ جنوب غرب من السلسلة القدمرية الجنوبية، سفوحه الشمالية على حوض الدّو، يسبعد /٥٥كم/ جنوب غرب مدينة تدمر، يرتاده البدو لرعي أغنامهم، في أخفض نقاطه بثرٌ وبجواره جرنٌ حجريٌ)). (٢٠٠٠)

(أم السيور: ((مزرعة في البادية... تقع على بعد / ، إكم إلى الشمال الغربي من بلدة السّخنة، وهي موقع نحمّع بدوي يضم مساكن مبنية من الطّين، وعددا من آبار جمع مياه المطر، تحتمع فيه الأغنام للرّعي والحصول على الماء، بشرب السّكان من مياه بنر محلّية، تقصل ببلدة السّخنة بطريق مزفّنة)). (19)

ديوان تميم بن لبي مقبل.

(أم الصلابية: ((تحميع بدوي في البادية... يقع في بحرى وادي المياه على بعد/١٠٦ كم/ الى الجنوب الشرقي من بلدة السنحنة، يرتاده البدو لسقي أغنامهم إضافة إلى زراعة الشعير بعلاً، يشرب السكان من المياه المنقولة بالصهاريج، يقصل الموقع بمركز النّاحية بطريق ترابية)). (م.ه.)

*- ((أم عَيَّاش (البَطَّة): ((مزرعة في البادية. هي موقعٌ بدويٌ في حوض الدَّوَ شمال قرية البيضا على بعد/. ٤ كم/غرب مدينة تدمر، يقصدها البداة من عشيرة العمور للاستفادة من مراعبها المحاورة على الرّبيع، بنيت فيها بضعة بيوت من الطين، يزرع البدو فيها بعلاً الشَّعير، تشرب من المياه المنقولة إليها بالصّهاريج إضافة للآبار المحلّية، تتصل بالقرى المحاورة بطرق ترابيّة)). (***)

"- ((أم عُنُويِّسل: ((واد وتحميمٌ بدويٌ في البادية...... يقع غرب قرية الكُوم، ويبعد عن بلدة السّعنة /، ٤كم/ غرباً، وهو أحد منازل أبناء عشيرة العمور الذين لا زالوا أنصاف مستفرّين يهتمّون برعي الأغنام وقلاحة بطون المسيلات والأودية مستغيدين مما قد يتحمّع فيها من مياه باطنية إثر مواسم الأمطار الغزيرة.....)). (١٩٩)

"- ((أم تُقَيِيبَة: ((مزرعة وتل أثري في البادية... تقع المزرعة في حوار نبع فيه نسبة كبيرة من الكبريت في السفح الغربي للتل على بعد/٥٥ كم/ إلى الشمال من بلدة السّحنة، بيوتما حجريّة طبنيّة بسفوف خشبيّة، أبعاد التل /٥- ١٠ م/ ارتفاعـــه /١٠ م/ وبرجّح أن تاريخه بعود إلى العصر الحموي الحديث الحديث / ٧-٦ / آلاف سنة قبل الميلاد، عثر فيه على أدوات صوّانيّة ولقى تدل على أنه سكن علال فنرة ازدهار المملكة التدمريّة، واستمرّت السّكين فيه حتى القرن النّامن عشر الميلادي، عد إلى موقعه سكّانٌ من بلدتي السّحنة والسّغيرة بعد عام/١٩٣٠م/ وأسسوا على سفحه المزرعة المذكورة التي بشرب سكّانها من بدرٍ محليّة ومن المياه المنفولة إليها بالصّهاريج....)). (٥-٥)

وتمَا بحكى عن (عبد الله بن جعفر) قصّة رحيله إلى الشّام:

((... أنَّ عبد الله ابن حعفر.. خرج بريد الشّأم، فألجأه المطر على أبياتٍ، فإذا قبَّة حمراء بفناتها رجلٌ بنادي: الذّرى الذّرى! فأنخنا وحطَّ عن رواحلنا، ثمَّ أنى بجزورٍ فنحرها، فبتنا في شواءٍ وقديرٍ، وتحدّث معنا هنيهةً من الليل، ثمَّ انصرف وأنّى بجزورٍ فنحرها..)). (1)

وأرادوا أن يجازوه على فعله فرفض واحمرّت عبناه، وهو يقول:

⁽¹⁾ الفاضل في اللغة والأدب – المبرد.

وإذا أخذت ثوابَ ما أعطيته فكفى بذاك لناتلِ تكديرا (١٠

"- ((أم مُكَاوِ: ((مزرعة في البادية... تقع في أرض منحفضة على بعد / ٧كم/ شمال شرق فرية الكوم و/٣٥كم / شمال بلدة السّنحنة، يؤمّها بعض سكان قرية الكوم مع بدّو المنطقة لزرع أراضيها بالخضار والقطن ربّاً من سبخة ماء ونبع يسمّى باسمها، وحدت فيها أدوات صوائبة تعود إلى العصور الحجريّة، بقيت مأهولة إلى فنرات متأخّرة في التّاريخ العربيّ الإسلاميّ..)). (١٠٠٠)

(الإِمَدَان: ((بكسر أوّله وثانيه وتشديد الدّال، وهي ماءةً معروفةً بالبادية، قال الشّاعر وهو زيد الخيل:

وأعرضُنَ عني في اللمام كما أبت حياض الإمدّانِ الرّواءُ القوامعُ وقيل: إن الإمدّان في هذا البيت إنّما هو الماء والنّزَ على وحه الأرض)) (المحمد) وقد ذكر (البافلانَ) أنّه الماء الماخ أو السّبحة:

((الإمدّان: ماءً يكون في الصّحراء، والإبل تكره الشّرب منه، وقال أبو عبيدة: الإمدّان: ماء السّبخة يقال: ماءً مدّان وإمدّان، إذا كان كذلك، ويقال في جمع المدّان مدادين.

قال الشَّاعر: ولا يعاف شوبَ ماءِ مذَّان)). (*)

((والإمدّان: المَّاء النَّاقع في أصول النشجر، فإذا كان صافياً قبل: ماءً أزرق وأخضر)). ("

(أَلْجَل: ((بفتح أوّله وبالجيم على وزن (أفعل) واد تلقاء (البدي) الوادي المحدّد في موضعه،
 قال النّمر بن تولب:

فوادي المياه فالبَّديّ فالبَّجلُ)). ^{روس}

فبرقة إرمام فجنبا متالع

⁽¹⁾ الفاضل في اللغة والأدب - المبراد.

⁽²⁾ الباقلائن ← أبو البركات الأنباري.

⁽³⁾ أخبار أبي القاسم الزّجاجيّ – الزّجاجيّ.

((والنَّمَعُل: النَّزَ الذِّي يخرج من الأرض ومن الوادي وهو الماء المستنقع.. والنَّمَّل: الماء السَّائل... وليلّ أبْحَل: واسعٌ.. وأنجلت اللَّمَان... وليلّ أبْحَل: واسعٌ.. وأنجلت الأرض: اخضرت، ونِحال: موضعٌ بين الشّام وسماوة كلبٍ)). (١)

(ر أوجسر: ((بفتح أوّل، وبالجيم المهملة على وزن (أفعل): موضعٌ بأرض (بلفين من الشام)).

((والوجّر: مثل الكهف يكون في الجبل.. والوجار والوّجار: سَرّب الطّبع.، والجمع: أوجرة ووُجُرٌ.. والأوجار: حفرٌ يجعل للوحوش فيها مناجل فإذا مرّت بما عرقبتها)). ^(١)

*-- ((أُوْق: ((بفتح أَوَّله وإسكان ثانيه وبالقاف: موضعٌ بالبادية في ديار بني جعدة، قال التّابغة الجُعديُّ:

بمغامية فأعلى أَسُنِ فَحَناناتٍ فَأُوْقٍ فَاجْمَلُ)). ^(م.م.)

((الأُوْق: الشَّدَّة، يقال: إنَّه لذو أوق)). (")

(أول: ((بفتح أوّله وسكون ثانيه وباللام على وزن (فعل): موضعٌ بالبادية، أنشد ابن
 الأعرابي لرجل من بني عوف، يكنّي عن امرأتين كان يحبّهما:

أيا لخلق أوْل إذا هبّت الصبا وأصبحتُ مقروراً ذكرتُ ذراكما)). (المرم)

(أوعال: ((جمع رعل وهو كبش الجبل: اسم لجبال بما بنرٌ عظيمةٌ فديمةٌ، وقيل: إنها هضبةٌ
 يقال لها ذات أوعال، قال امرؤ القيس:

وتحسب ليلي لا تزال كعهدنا .. بوادي الخزامي أو على ذات أوعال

وقال نصر: أوعال جبلٌ بالحمى يقال لسه أمّ أوعال وذو أوعال، وقبل: أوعال أحبلٌ صغارٌ، وأمّ أوعال: هضبةٌ، ومن قال إلها حبال ينشد قول عمرة بن الأهتم :

قفا نبك من ذكرى حبيب وأطلال بذي الرَّضَم فالرَّمَانِين فأوعال))(بـ اللهُ

(روأم أوعال: على لفظ جمع وعل: هضبة في ديار بين تميم، ويقال لها: ذات أوعال... والوعل: كيش الجيل)). (1)

⁽١) تناج المعروس من جواهر القاموس، الزبيدي.

⁽²⁾ نسان العرب – ابن منظور:

⁽³⁾ المعمرون والوصنايا - أبو حالتم السجستاني.

والرمَّانتين: ﴿ هُمَا مَا يُسْمِّي اليُّومِ الرَّمَامِينَ، وهما علمان يهتدي بحما.

 (الإياد: ((بكسر أوله وبالدال المهملة على لفظ القبيلة، قال (عمارة): هي شراك من قفلًا الحَرَّن، وهي تجفة الحزن السَّفلي التي تتناهي إليها سيول الحزن، وأنشد لجدَّه (حرير) :

أرسمَ الحيّ إذ نزلوا الإيادا تجرّ الرّامساتُ به فيادا

وقال (ابن مقبل) :

دُرَّهُ الإياد وقائورٌ إذا اجتمعوا

حَىُّ مُحاضرهم شقّى ويجمعهم

وفاتور: حبلٌ بالسّماوة)). ^(بم)

وقال (جرير) من قصيدة بمدح بما (هشاماً):

نأى عنك الإيادُ، وأين أودُ ومطلبكم من الأدمي بعيدُ ورملٌ بين أهلهما وبسيَّدُ (٢)

بسأود والإيساد لنسا صديسق قطغن الذرّ والأدمسي إليكسم

نظرات من الرّصافة أين حجرً

((الإياد: ما حبا وارتفع من الرّمل.. وكلّ شيء قوي به شيء من جانبيه، ومن طريق الاشتقاق: أنَّه من الأبد: وهو القوَّق).(")

((والإياد: كلُّ معقل أو جبل حصين أو كنف وستر وملجا، والإياد: التَّراب يجعسل حسول الحوض أو الخباء يقوى به أو يمنع ماء المطر..والإياد: ما حنا من الرَّمل..)). 😘

°- ((أخسرَم:

((بضمَّ الرَّاء، حبلٌ في طرف الدَّهناء، وقد حاء في شعر كثير، قال: موازيةً هضبَ المُصيّخ واللّفت جبالَ الحمي والأخشبين بأخرُم وقد نسبًاه (المسيّب بن عَلَس) فقال:

⁽¹⁾ خزانة الأدب ولمب لباب لسان العرب - عبد القادر البغدادي.

⁽²⁾ ديوان جرير.

⁽a) المبهج في تفسير أسماء شعراء المماسة - ابن جني

⁽⁴⁾ لمسان العرب – ابن منظور .

ترعى رياض الأعسرمين له فيها مسوارد، ماؤها غدق)). (جب

((وخرم الرّجل خرماً فهو بخرومٌ وهوأخرم: تخرّمت وترة أنفه، وقطعت وهي ما بين منحريه، والأخرم: المثقوب الأذن، والأخرم كالغدير: وجمعه: خرم لأنّ بعضها ينحرم إلى بعض، قال الشّاعر:

يسوجع بين خرم مفرطات صواف لم تكذرها الذلاءُ)).

(أُدَيسًات: كأنه جمع أديّة، مصغّر، موضعٌ بين ديار فزارة وديار كلب، قال الرّاعي النّميريّ:

إذا بتسم بين الأديّات ليلة واحسم من عالج كلّ أجرعا)). الما

(أَرْقَبِان: ويسمّى اليوم (مرقبان) ((بفتح أوله وإسكان ثانيه، بعده قاف وباء معجمة بواحدة، على وزن (أفعلان): موضعٌ، قال الشّاعر:

أزبُ الحاجبين بعوف سُوءِ من النَّفرِ اللَّذِينَ بأرقبانِ)). العرب اللَّذِينَ بأرقبانِ)). العرب

((وأرقبان: موضعٌ في شعر الأبحطل... وارتقب المكان: أشرف عليه وعلا، والمرقبـــة والمرقــــــ: موضعه المشرف يرتفع عليه الرّقيب وما أوفيت عليه من علمٍ أو رابيةٍ لتنظر من بعد..المرقبة: هـــــي المنظرة في رأس حبلٍ أو حصن، وقال أبو عمرو: المراقب: ما ارتفع من الأرض)). (١٠)

(أَرَك: مدينة صغيرة في طرف برّية حلب قرب تدمر، وهي ذات نخلٍ وزيتونٍ، وهي من فتوح خالد بن الوئيد في احتيازه من العراق إلى الشّام..)).

وقال (البكريّ)): ((أركة: بفتح الثّلاث على وزن (فعلة): موضعٌ في ديار بني عقيلٍ، وإيّاه أراد أبو الطّيب بقوله:

> ومال إما على أرّك وعُرْضِ وأهلُ الرّقتين لها مزارُ). (^{يمر)} وجاء في المعجم الجغراق:

(خربة أثريَة في منطقة تدمر.....تقع في شمال غرب قرية أرك، وتبعسد /٣١كم/ إلى الشيمال الشرقي من تدمر كانت محطّة تجاريّة هامّة على الطّريق الشحاريّة بين تدمر ونحر الفرات، ذكرتما لائحة (بوتنجر) باسم (هاراك) وتذكرها موسوعة الكتابات اللاتينيّة باسم (أراكا) وفي

⁽¹⁾ تناج العروس من جو اهر القاموس، الزّبوديّ.

كتابةٍ لاتينيّةٍ على إحدى صوى الحجارة على الطريق التجاريّة المذكورة من القرن الرابع الميلاديّ نقرأ اسم (أرك) مرّ بما القائد (خالد بن الوليد) ودخلها عام/ ٦٣٤م/ وذكرها ياقوت:

(أوك: قريةً صغيرةً على حدود صحراء حلب قرب تدمر وهي ذات نخيلٍ وزيتون) مرّ بما سيف الدّولة الحمدانيّ عام/ ١٩٥٥م/ في طريقه من تدمر إلى حلب، كما أشار أبو الفداء إلى مروره بحلب وبما وهو في طريقه إلى الحجاز عام/ ١٣١٢م/ تحت اسم أرك..)). (^{6.9)}

وقد مرً بما (الصّاحب شرف الدّين عبد العزيز بن محمّد بن عبد المحسن الأنصاريّ الأوسيّ المعروف بابن قاضي حماة المتوفّي سنة٢٦٤م) فقال:

وأزلا	غرض		بين	غريرة		عارضتني
الحؤك	لوعة		آمن	قُلبِها	مثلُ	قَلبُها
مشترك	ريحين)	بين	كقُرطها		وفؤادي
الدُرك	طئين	فقد	بي	مفرر		وعذولي
شراذ	سَ في	الثَّف	غادر	غاله	ن يباً	٠ ٧
(4)	ولم أرك	وقت	راح	151	راحة	ليس لي

وقد ذكره (أوس بن حجر) فقال:

على أوكِّ ومسال بنسا أفساقُ **)

وقال (ناصع الدُّين الأرجانَ):

فمال بنا الغبيط بجانبيسه

بما من البدو لا عرضٌ ولا أرك ^(٣)

قوافيأ بدويّاتٍ وما بعسثت

(أَرَم الْكَلْبة: ((بفتح أوّله وثانيه على وزن (فعَل) مضاف إلى الكلبة من الكلاب، وهو نقاً قريب من النّباج)).

⁽¹⁾ الموسوعة الشُعريّة.

⁽²⁾ ديوان أوس بن حجر ،

⁽t) الموسوعة الشعرية.

((إزْهَاهِ: ((بكسر أوّله وبمهمين، كأنّه مصدر أرمَّ إرماماً: موضعٌ في ديار طبيءٍ أو ما يليها،
 قال زيد الخيل لما حضرته الوفاة بفرّدة، وهي ماءةٌ من مياه حرمٍ:

واترك في بيت بفردة متجد فَيُرُقَّةِ إِرَمَامٍ فَمَا حَوْلَ مَ مَنشَدِ عَوَالِدُ مِن لَمْ يُشْفِ مِنهِنَّ يَجِهِدٍ

أمطَلعٌ صحبي المشارق غدوة سقى الله ما بين القفيلِ قطابة هنائك لو أي موضت لعادين وفال جرير:

مثل الجفونِ ببرقق إرمامِ

ولقد ذكرتكِ والمطيّ خواضعٌ وفال النّمر بن تولب:

فوادي المياهِ فالبديّ فأنجلُ

فبرقة إرمام فجنبا مُتالع والبدئ وأنحل: وادبان، قال لبيد:

سيلُ أتيَّهما لمن غلبا

لاقى البدئ الكُلابَ فاعتلجا والكُلاب: وأد أيضاً)).^(دس)

((بوم المرّوت: وهو يوم (إرم الكلبة) نقاً قريبٌ من النّباج لمبني حنظلة وبني عمرو بن تميم)). (''

وقال المزرد الغطفانيُّ:

إلى قرن ظبي عامد مستزيدها الى قرن ظبي حامداً ما تريدها بماسلً لو يرسي رحاها ركودها كذاك التوى جأسوسها وعنودها(١)

تردّدُ سلمی حول رادی مویسلِ
رئسکن من زهمان ارضاً عذیّهٔ
مجاورهٔ نیسهان نیسهان طبیّهٔ
ویوماً بارمسام ریوماً بذروهٔ

⁽۱) العمدة في محاسن الشُعر وأدابه – ابن رشيق القيرواني.

وقال التَّمر بن تولمب:

في العين يوم تلاقينا بأرمام كانَ جمرةَ او عزَّت لها شبهأ فأمرعت لاحتيال فرطَ أعوام⁽¹⁾ ميثاء جاد عليها مسبل هطلّ

 (أَرَيْنَيَات: ((بضمَ أُوله وفتح ثانيه، بعده ياءٌ معجمةٌ بثنتين من تحتها، ونونٌ، وباءٌ معجمةٌ بواحدة على لفظ جمع أرينية مصغرة، مياةً لغنيُّ بظهر حبلة، وحبلة: حبلٌ ضخمٌ.. قال عنترة: على أقناد غُوج كالسمام))(فسر) وقفت وصحبتي بأرينيات

وقال غيره:

تعطيفهن مَوشي مَشيسخ (٣)

كسأنً قنودها بارينسبات

*- ((أريك:

فشطا أريك فالتلاع الذرافع

عقا ذو حيٌّ من قرتني فالفوارغُ

وقال عمرو بن خويلد أخو بني عمرو بن كلاب:

((اسم حبل بالبادية يكثرون ذكره في كلامهم، قال النّابغة:

لثامنة من أوّل الشّهر موعدً_{)). (^(,,)}

كأن اريكاً والفوارغ بيننا

وقال (البكري):

((أريك: بفتح أوَّله وكسر ثانيه وبالكاف: موضعٌ في ديار غنيَّ بن يعصر، قال الذَّبيانيُّ:

عفا ذو حساً من فرتني فالفوارغ فجنبا أريك فالتلاع الدّوافعُ

أربك في بلاد ذبيان..وهما أريكان: أربك الأسود، وأربك الأبيض، والأربك: الجبل الصغير، قال وبشطُّ أريك قتل الأسود بني ذبيان وبني دودان، وسبى نساءهم، قال الأعشى في مدحه الأسود:

ونساء كالهن السعالي

وشيوخ صرعى بشط اريك

الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن العبارك.

⁽³⁾ الموسوعة الشعرية:

ويدلك على أنَّ أريكاً جبلٌ مشرفٌ قول حابر بن حُيِّ يصف ناقةً: تُصَلِّقُدُ فِي بطحاء عِرُّقِ كَالما تَوقَى إلى أعلى أريكِ بسُلُم وقال الأخفش: إلما شمى أريكاً لأله حبلُ كثير الأراك). (١٠٠٠)

وقال أرطاة بن سُهيّة:

فهيهات وصلَّ من أميمة دونه أريكُ فجنبا أيَّلِ فالفوارع(١٠)

ويبدو أن (أريك) هو الجبل القريب من ما يسمّى اليوم بالفروع، لأنّه قد حاءت أسماء المناطق القريبة مثل (فرتني والفوارع) وقد حاءت أسماء هذه الأماكن في أشعار كثيرة.

وقال أوس الهجيميّ:

جلبنا الخيل من جنبي أريك إلى خا إلى ضلع الرّجام أصينا من أصينا ثم فتنا على أهل الشريف إلى شمام ('')

وقال الرَّاعي النَّميريِّ:

بأعلام مركوز فعير فقرب مغاني أمّ الوبر إذ هي ما هيا لها بحقيل فالتميرة معولٌ ترى الوحش عوذات به ومتاليا ومعتوك من أهلها قد عوفته بوادي أريك حيث كان محاليا الله

وقال عمرو بن كلئوم:

جلبنا الخيل من جنبي أريكِ عوابس يطَّلَقُنَ من الْتَقَابِ صبحناهنَ عن عُرُضِ تميماً وأتلف ركضنا جمع الرَّبابِ (١٠

⁽۱) الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن المبارك.

⁽³⁾ منتهى الطلب من أشعار العرب – ابن المبارك.

(إرَاش: موضعٌ في قول عديٌ بن الرّقاع:

فالاهسْنُ بالبهمي، وإيَّاه إذ شتا جنوب إراشٍ فاللهالة فالعجبُ))(امن

((راش السّهم وارتاشه: ركب عليه الرّيش.. والرّياش: هو الأثاث من المتاع.. وجملٌ راش وذو راش: كثير شعر الوجه.. ورجلٌ أريشٌ...... وأراش وروّش: أي كثير شعر الأذن...). (^{نــــــــــ)}

*- ((الأَزَارِق: جمع أزرق... وهو ماءٌ بالبادية، قال عديّ بن الرَّفاع:

حتى وردنَ من الأزارق منهلاً ولسه على آثارهنَ سحيلُ فاستفنه، ورؤوسهنَ مسطارةً تدنو فنغشى الماء ثم تحولُ)). الله ع

(أسسالة: ((اسم ماءة بالبادية)). (اسم

((الأسالة في الحدّ: الاستطالة وأن لا يكون مرتفع الوجنة، وقد أسل خدّه ككرم أسالةً؛ والأسالة في الفرس: دليل الكرم)). (*)

((وأسل حدّه أسالةً: الْمُلس وطال، وخدُّ أسيلٌ: وهو السّهل اللّين، وقد أسُل أسالةً، ومن الخدود: الأسيل وهو السّهل اللّين الدّقيق المستوي والمسنون، اللطيف الدّقيق الأنف)). ⁽¹⁾

(الأَعْزَل: ((ماءً في ديار بني كلب في واد لهم، قال جرير:

لمن المدّيار كأنها لم تحلل بين الكناس وبينَ طلح الأعزل)). المراه

> هل رام جوُ سويقتين مكانه أم حلَّ بعد محلّه البردانِ هل تؤنسان، وديرُ أروى دوننا بالأعزلين بواكر الأظعانِ). (الله وهناك منطقةٌ نستى (العطشان) أي الظّمآن.

⁽۱) الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ تاج العروس من جواهر القاموس-الزبيدي.

⁽³⁾ لسان العرب- ابن منظور.

((الأعزلان: على لفظ تثنية الأعزل، الذي لا سلاح معه: موضعٌ في ديار بني تميم، قال جرير:

خفَّ القطين فقلبي اليوم متبول بالأعزلين وشاقتني العطابيلُ))(الجمر)

(الأغوّان: ((وهما حبلان من حبال رمل البادية، قال الرّاجز:

(الأقسيم (المسمور : (المسمور : (المسمور : المسمو

حلفتُ بانصاب الأقيصرِ جاهداً ﴿ وَمَا سُجِفَتَ فِيهِ المُقَادِيمُ وَالْقَمَلُ} (﴿ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

*- ((إكسام: ((موضعٌ بالشّام في قول امرىء القيس يصف سحاباً:

قعدت له وصحبتي بين حامر وبين إكامٍ بعد ما متأمسلي)(١٠٠٠

() الإكليل: ((اسم موضع في قول عدى بن نوفل، وقبل إنه للتعمان بن بشير:

ما أمُّ عبد الله تملل į براديسسه ولم تشف سقيماً هـــيّ الحؤن دراعيسسه ځ غزالً راعمه القسساً تحميه اواتيسه))^{(ې.ب}. وما ذكري حبيسياً لسسى قليلأ ((حبلٌ في ديار همدان، قال أعشاهم:

تفرّعت الإكليلَ ثمّ تعرّضت تويد المسابي أو مياة الأكادر

والمساني والأكادر: من بلاد كلبٍ)). ^{(برم}

وقال (شبل بن الحتيار):

يخرجن من برض الإكليلِ طالعة كالنهنُّ جراد الحرَّة الزورُ (١)

(الأولاَقة: ((وهي قارةٌ بالسماوة، وقد قال حريم بن معشر بن ذهل بن تيم بن عمرو بن
 تغلب برثی نفسه فيها:

ألا نست أ في شيء فروحاً معاويا فلا خير فيما يكذب المرء نفسه كفي حزناً أن يرحل الركب غدوة

وقال عديّ بن الرّقاع العامليّ:

كلَما ردّنــا شطأ عن هواهـــا بغراب إلى الألاهــــةِ حتى

وقال (البكريّ):

شطنت ذات ميعية حقباءً تعست أمّهانها الأطلاءً)). (ج^{ب)}

((الاهة: يكسر أوّله على وزن (فِعَالة): قارةً بالسّماوة من ديار كلبٍ، وهي بين ديار تغلب والشّام.... قال (أفنون التغليّ):

إذا هو لم يجعل له النسـهُ هاديا وأصبح في أعلى إلاهة ثاويا)) ^(١٠٠) لعمرُك ما يدري امرؤ كيف يتقي كفي حزناً أن يرحل المقوم غدرة وقال (ابن عبد ربه):

((إلاهة قارّةً بالسّماوة)). (١

وفال (عديُّ بن الرَّقاع العامليّ):

بغراب إلى الاهسة حتى فتردّدُنُّ بالسّمساوة حتى

وقال (المرزوقيّ):

((الإلاهة: اسمُّ للشَّمس لأنَّها كانت تعبد)). (1)

أصبحت أمّها فما الأطلاءُ كذّبتهنّ غُذَرُها والنّهـــاءُ (٣)

⁽۱) الأغاني – لميو القرج الأصفهانيّ.

^{(&}lt;sup>2)</sup> العقد الغربيد – ابن عبد ربيه الأندلسيّ.

^(د) ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

 ⁽٥) الأزمنة و الأمكنة - المرزوقي.

وذكر (غراب) يؤكّد على أنَّ الألاهة من المناطق التي حول تدمسر، لأنَّ غراب حبلٌ في الجنوب من تدمر، وهي إحدى أسماء بادية السّماوة.

*- ((الأمسرُار: ((كأنه جمع مُسرً: اسم مياهِ بالبادية، قال النّابغة:

إِنَّ الرَّمِيثَةَ مانسِعٌ أرماحسنا ما كان من سحسمِ إِمَّا وصفسارِ زيد بن بدرٍ حاضرٌ بعراعسرٍ وعلى كنيبٍ مالسك بسنُ خارِ لا أعرفتسك عارضاً لرماحنا في جف تغلبَ وادي الأمسرارِ

وينسب إليه (عجره) الشّاعر الأمراريّ الذي هو أحد بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة الذي يقول رجزاً:

> عوجسي علينا واربعي يابنة جُسلُ قد كان عاذلي مسسسن قبلك ملُ)). ^(و.ب.)

> > وقال (البكريّ):

((الأمرار: موضعٌ، قال النَّابغة:

وما بحصن نعاس إذ ينبّهه دعاء حيّ على الأموار محووبُ). (١٠٠٠) ومن المعلوم أنّ هناك منطقة بتدمر تسمّى (مرير) وهي تصغير (مرّ).

((أَهُهَار: ((أو ذات أمهار: موضعٌ بالبادية)). (بران)

*- ((إنسبسط: ((موضعٌ في ديار كلب بن وبرة، قال ابن فسوة: من يك أرعاه الحمسى الحواتث فما لي من أخت عوان والا بكر وما ضرّها إن لم تكن رعت الحمى ولم تطلب الخيرالمقع من بشر فإن تمنعسوا منهسا حماكم، فإنه مباحٌ لها ما بين إنبط فالكثر). (جب)

وقال (البكريّ):

((الأنبط: بفتح أوّله وبالباء المعجمة بواحدة والطاء المهملة على وزن أفعل، وهو نقاً صغيرٌ من رمل، قردٌ من الرُملة التي يقال لها جُراد، قاله أبو حاتم عن الأصمعيّ، وأنشد للرّاعي:

بالأنبط الفردكا بذهم بصري ورَكنَ فحلين واستقبلنَ ذا بقر

خنساء يحتو خلفها جؤذرٌ))^(م.س)

بإنبطَ أو بالرّوض شرقيُّ واحد (١)

((وأنبط: والاسم النبط: وهو الفرس الذي ابيضٌ بطنه وما سفل منه، وأعلاه من أيُّ لون

للمازنيَّة مصطافٌ ومرتبعٌ للمازنيَّة مصطافٌ ومرتبعٌ للمازنيَّة مصطافٌ ومرتبعٌ

وقسد عوفت سنابكسهن أوذ

- وأخلق منها بعد سلمي جديدها))^(ڄ.س)

لا تَغُمُ أَعَينُ أَقُوامَ أَقُولَ لَمُسَسِّمَ هل تؤنسون بأعلى عاسم ﴿ طُعناً ــ وقال طرفة:

كأنها من وحش أنبطة

وقال (عمر بن عروة):

ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلةً

وقال أوس بن حجر:

من وحش أنبط بات منكرساً حرجاً يعالج مظلماً صخبا (٢)

 (أود: ((موضع بالبادية، ووحدته في شعر الرّاعي المقروء على تعلب من صنعته في قوله: فأصبحنَ قد ورّكـــن أوّد َ وأصبحت ﴿ فَرَاحُ الْكَثَيْبِ طُلَّعَا وَخُواللَّهُ فِي (﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ ا

و قال (البكري):

کان)). ^(۲)

﴿﴿ أُوَّدُ: بَضَّمُ أُوَّلُهُ وَبِالنَّالُ المُهَمَّلَةِ: مُوضَّعٌ بِبَلَادُ بَنِ مَازِنَ، قَالَ مَالَكُ بن الرَّبِبِ:

دعاني الهوى من أهل أولاً وصحبتي للذي الطَّبسين فالتفست وراثيا

وقال ابن حبيب: أوَّد لبني يربوع بالحزن، وأنشد لابن مقبل:

وقال جرير:

وأحمينا الإيساذ وقُلَستيه

عفت من سليمي ذاتُ فرُق فأوَّدها

وقال سحيم العبد:

⁽²⁾ ديوان اوس بن هجر^ا

⁽۱) الموسوعة الشعرية:

⁽³⁾ الاشتقاق−ابن دريد.

وقال (جرير):

حيّ الدّيارَ عراصهنّ خوالِ بحماد ساق رسومهنّ بوالِ قال الكواعب يوم أودٍ عمّنا حيّيت يوم رددنَ جاه وصالي أمسى بحوملَ تحت ظلّ مخيلةٍ نحرت عشيّتها سرار هلالِ^(۲)

((الأودات: ((موضع معروف... قال حيّان بن قيس:

إذا هبطوا الأودات، والبحرُ دوننا فقل في ثناءٍ بيننا آخرَ الدّهرِ

والأوداة: محتمع أودية بين الكوفة والشَّام...

وأودات كلب: أوديةً كثيرةً تنسلَ من الملحاء، وهي رابيةً مستطيلةٌ ماشرَق منها فهو الأودات وما غرّب فهو البياض)).(ابراب)

(الأوداة: بفتح أوله وإسكان ثانيه وبالذال المهملة: موضع تلقاء الكِمْع، قال الكميت:
 تأبد من ليلى حصيد إلى تبل فسلو حسم فالقسطة فالرّجَلُ الله الكِمْع فالأوداة قفر جنوبها سوى طلل عاف وما أنت والطللُ المهملة عاف وما أنت والطللُ الكِمْع فالأوداة قفر جنوبها سوى طلل عاف وما أنت والطللُ الله الكِمْع فالأوداة قفر جنوبها سوى طلل عاف وما أنت والطللُ الله الكِمْع فالأوداة قفر جنوبها سوى طلل عاف وما أنت والطللُ الله الكِمْع فالمؤداة قفر جنوبها الله المحدد الله المحدد المحد

والأوداة: من ديار كلب، قال (قتادة بن شعّات) أحد بني تيم اللـــه بن رفيدة ابن ثور بن كلبٍ بمدح (السّريّ بن وقاص الحارثي) وقد حمل عنه حمالةً بعد أن سأل فيها قومه و(المغيرة بن شعبة) فسنعوه، فقال:

عسفتُ بما أهوالَ كلُّ تنوفِ

إليك من الأوداة يا خير مذحج

⁽١) الموسوعة الشعريّة:

⁽²⁾ المصندر السابق

هملت عن النيمي ثقلاً وقد أبت حالته كلسب وجمع ثقيفي) (ابس)

وقال (أبو النَّجم العجليِّ) في معرض مدح (هشام):

وعارضتها من الأوداة أودية قفرٌ تجرُّعُ منها الطَّخمُ والشعبا وبالسَّماوة لو باتت تعارضها جنيٌّ ببرينَ أضحى وهو قد لغبا (١٠

والأوداة هي جمع أودية، وقد قال (الفرزدق):

فلولا أنتَ قد هبطت ركابي مسن الأوداة أوديسةً قسفارا (¹⁾

*- ((الأوعار: ((ارض بسماوة كلب)). (برب

وكانت هذه التسمية قديمةً، أمّا اليوم فإنّ هذه المنطقة تعرف بما يسمّى (الوغر) وهي إلى الجنوب الشرقيّ من تدمر اليوم، واسمه مشتقٌ من صعوبة مسالكها ووعورة أرضها.

وهو مشتقٌّ من وعورة المكان وصعوبة مسلكه وعبوره:

((الوغرة المكان الحزن ذو الوعورة ضدّ السّهل.. والوعر: الموضع المحيف الوحش، واستوعروا طريقهم: رأوه وعراً، والوعر: المكان الصّلب.. والأوعار: موضعٌ بالسّماوة سماوة كلب.

قال الأعطل:

في عانةٍ رعتِ الأوعارَ صَيْفتَها حتى إذا زحم الأكفالُ والسَّرُرُ) (") وقال (الأخطل):

وظلَّ بالوعر الظمآنُ يعصبه يومِّ تكاد شحوم الوحش تصطهرُ (٥)

⁽i) الموسوعة الشعريّة

⁽²⁾ ديوان الفرزدق.

⁽¹⁾ ديوان الأخطل

⁽⁴⁾ ديوان الأخطل

وقال أيضاً:

ولم تغمضوا بالوعر بطناً ولا ظهرا ⁽¹⁾

ولا تزعجوا بالوعر أن قد منعتمُ

وقال (القطاميّ التّغليّ):

سار الظعانيُّ من عنبانُ ضاحيةً ﴿ إِلَى النَّبِيِّ وَيَطَنَ الْوَغْرِ قَدْ سَجِمًا ﴿ **

*- ((الأولاكج: ((قال ابن إسحاق في غزوة زيد بن حارثة لجذام بنواحي (حسمى): وأقبل بحيش زيد بن حارثة من ناحية الأولاج، فأغار بالماقص من قبل الحرّة الرّحلاء)). ((الوكسكج: واد وسدٌ سطحيٌ شرقيُ الحماد السّوريُ يقع على بعد / ١٤٥ كم/ عسن مدينة تدمر باتُجاه الجنوب الشّرقيّ...)). ((الرّك تدمر باتُجاه الجنوب الشّرقيّ...)). ((الرّك)

وهو مشتق من الولوج في الشيء والاستتار فيه:

((ولج يلج ولوجاً ولجةً: دخل.. والوَلَخَة محرَّكةً: موضعٌ أو كهف تستنر فيه المارَّة من مطرٍ وغيره... ومنعطف الوادي..)). ^(٣)

وجاء في سرة ابن هشام:

((قدم دحية بن خليفة الكلبي من عند قيصر الروم... ومعه تجارةً له حتى إذا كانوا بواد من أفنيد أوديتهم يقال لسه: شنار، أغار على دحية بن خليفة الهنيد بن عوص وابنه عوص بن ألهنيد الضليعيّان، والطليع: بطنّ من جذام، فأصابا كلّ شيء كان معه... فاستنفذوا ما كان في يد الهنيد وابنه فردّوه على دحية فحرج دحية حتى قدم على رسول الله صلّى الله عليه وسلّم.. فبعث رسول الله صلّى الله عليه وسلّم.. فبعث رسول الله صلّى الله عليه وسلّم زيد بن حارثة... حتى نزلوا الحرّة حرّة الرّجلاء..... وأقبل حيش زيد بن حارثة من ناحية الأولاج فأغار بالماقص من قبل الحرّة فحمعوا ما وجدوا من مال أو ناس وقتلوا الهنيد وابنه ورحلين من بني الأحنف)). (1)

*- ((إيسر: ((موضع بالبادية كانت به وقعة، قال الشمّاخ:

من اللالي تضمّنهن أيْرُ))^{(و,ب}

على اصلاب احقبُ اخدريُّ

المصدر السابق

⁽²⁾ الموسوعة الشعرية ·

⁽³⁾ تاج المعروس من جو اهر القاموس - الزّبيدي.

⁽٩) السئيرة النبوية~ ابن هشام.

وقال (البكري):

﴿﴿إِيُّرَ ؛ بَكُسُرُ أُوَّلُهُ وَرَاءَ مَهُمَلَةٍ عَلَى بِنَاءً فِعُلَّ، مثل عير، قال يعقوب: إبر: حبل بني الصَّادر بن مرّة، وأنشد لمزرّد بن ضرار:

رآك بإيْرِ فاشتأى من عتاندِ

فأليه بكندير حمار ابن واقع

وقال دريد بن الصَّمَّة:

الاقي بإير ثلَّةً من محارب

ذريني أطوّف في البلاد لعلّني

وقال بشر بن أبي حازم:

فهضبُ الواديين فبرقُ إيْرٍ))^{((مر)}

عفت اطلال ميَّةً من حفير

وقال (علقمة الفحل):

وإذ أهلنا بين السّتار فقسرٌب تحلُّ بايرِ أو باكناف شُرْبُبِ(١)

لِالْيُ لَا تَبْلَى نَصِيحَـــة بِينَا وما القلبُ أمَّا ذكرها ربعيَّةً ـ

كَانَّ مِنْ مِسن سِبِّتٍ نِسعالاً

وقال كعب بن زهير: من اللاني ألفُّنَ جنوبَ إيرِ

⁽¹⁾ منتهى الطُّلب من لمشعار العرب- ابن العبارك.

حرف الباء

"- ((بِشُو البَّسِيُسُوض: (البُويُضَة):((مزرعة في حوض تدمر... تقع وسط فيضة متطاولة بانجاه شمالي حنوبي بطول/ ١٢كم/ تتوسَّطها ثلاثة آبار تتمركز حولها مضارب البذو، تبعد / ٤٠كم/ إلى الجنوب الشرقي مسن مدينة تدمر، يستغلّها البدو في رعي مواشيهم وفي الزراعة البعلية على نطاق ضيّق، تشرب من مياه الآبار المحلّية....)). (المَّاهُ)

(بشو سُعَسيَّد: ((موقع منازل للبدو...... بقع إلى الجنوب الشَّرقيَّ مـــن بلدة السَّحنة بـــــ/٥كم ليؤمّه البدو من عشيرة السَّبعة في المواسم الزَّراعيَّة ويقومون بزراعة الحبوب بعلاً في الأودية المحاورة ويرعى مواشيهم)). (١٠٩٠)

*- ((البسارِ فَقَ: ((الباردة: واد في السلسلة القدمرية الجنوبية...... بمنذ على الطَرف الغربيّ للطّريق العامّة المزفّتة (البصيريّ حمّص) ما بين حبل (صوّانة البصيريّ) حنوباً وحبل (الباردة) في الشّمال الشرقيّ، ينشكّل هذا الوادي من النقاء وادبي (رماح والبصيريّ) عند خانق (البصيريّ) وبعدها يقحه شمالاً بمحاذاة الطّريق المذكورة حين ينتهي عند نماية حبل (الباردة)..... حيث أقيم سدّ (الباردة) (خريقة) طوله/ اكم/ يتنقسل فيه البدر لرعي مواشيهم)). (١٠٠٩)

((والماردة: حبل في السلسة التدمرية الجنوبية...../١٢١٧م/ يقع في القسم الشمالي من حبال السلسلة القدمرية الجنوبية إلى الجنوب الغربي من مدينة تدمر، يمتذ من الجنوب الغربي نمو المشمال الشرقي، ينحدر بشدة نحو الجنوب الشرقي ويضعف باتحاه الشمال الشرقي، نقع أعلى قممه في الجنوب /٢٢٦م/ ينحدر باتحاه الشمال الشرقي ليصل إلى ارتفاع/ ٢٠٦٠م/ يفصل ببنه وبين جبل (غنطوس) عمر يسمّى (ثبية الزرقاء) نعيرها طريق ترابية تصل بين بلدة القرينين وقرية الباردة...). (م.ج.)

((والباردة: سدَّ في قرية الباردة... وذلك بين حبلي (الباردة والنَّفنافيَّة) لقد بني هذا السَّدَ قديماً، وبدأ تخريبه حين سفوط الدّولة النَّدمريّة في القرن النّاني الميلاديّ، ثم أعيد بناؤه في عهد الحليفة هشام بن عبد الملَّك الأمويّ، والذي استحرَّ منه قناةً طولها / ١٦، ٥كم/ لنقل المياه إلى قصر الحير الغريّ)). (٢٠٠٠) وهنا نرى أن تاريخ سقوط دولة تدمر غير دقيقٍ(في القرن الثّاني الميلادي) والمعروف أن سفوط تدمر كان في (٢٧٢م) أي في القرن الثّالث الميسلادي وليس الثّاني.

"- ((يَارُورِيكَة: ((بقايا آثارِ لثلاثة حصون متحاورة، جنوب تدمر...... نسفع علسى بعد /٢ كم/إلى الشرق من مزرعة السكري، و/٢٢ كم/ حنوب مدينة تدمر على الطّريق الرئيسة: دمشق – تدمر، بناها التدمريون كمحطّة استراحة للفوافل بين تدمر ووادي المياه وهيت على نمر الفرات خلال ازدهار مملكة تدمر في القرون الأولى للميلاد، وقد بقى الموقع مزدهراً حتى نحاية الدّولة الأمويّة، وحتى هدمت مدينة البخراء بحوارها حيث قتل الخليفة الوليد الثّاني، وكانت الحصون الشمويّة، وحتى هدمت مدينة البخراء بحوارها حيث قتل الخليفة الوليد الثّاني، وكانت الحصون المتعدم لحماية القوافل ونقطة دفاعية لمدينة تدمر، وكانت تستغل الأراضي المحاورة في الزراعة وتربية الجمال والخيول، وحد بين أنقاض الحصن الشرقيّ باب مدفن تذكر الكتابة التّدمريّة المنقوشة عليه أنه: (مدفن لسلمي ابنة بولحا) وعليه تاريخ يعادل/١١٧م/ تبلغ أبعاد كلّ حصين / ٢٠ عليه أنه: (مدفن لسلمي ابنة بولحا) وعليه تاريخ يعادل/١١٧م/ تبلغ أبعاد كلّ حصين / ٢٠ خيّات بسمك/٢م/ كشف عنها عام /١٩٧٥م حيث باشرت موسّسة الإسكان باستغلال هذا المفلع الرخاميّة وتصنيعه)). (٩٠٩)

*- ((الْبَخُوَاء: ((ببنما نحن مع الوليد بن يزيد بن عبد الملك بالبحراء وهو يشرب إذ دخل عليه مولى له ممزق ثيابه، فقال: هذه الخيل قد أقبلت، فقال: هاتوا المصحف حتى أقتل كما قتل عمّي عثمان، فلخل عليه فقتل، فرأيت رأسه في طشت ملقى، ويده في فم الكلب، ثم بعث برأسه إلى دمشق)). (م...)

وهذه الرواية جاءت عن حكم الوادي. وهذه المنطقة معروفة جنوب تدمر.

((البخراء: أرضٌ بالشّام، حمّيت بذلك لعفونةٍ في تربتها ونتنها، يقال: البخراء لنتن ريحها)).(ا^{رس)}

وقد حاء في كتاب (الأغاني): ((أنَّ الوليد بايع لابنيه (الحكم وعتمان) فأخذهما (يزيد بن الوليد الناقص) فحبسهما وفتلهما، وفيهما بقول (ابن أبي عقب):

إذا قتل الخلف المدنيسم لسكره بقفرٍ من البخواء أسّس في الرّملِ وسيق بلا جرم إلى الحنف والرّدى يُنيّاهُ حتى يذبحا مذبح السّنخل

هويل بني مروانً ماذا أصاهب بأيدي بني العبّاسِ بالأسر والقتلِ

حدَّثْنِي أَبِي عن (العلاء البندار) وكان الوليد زنديقاً، وكان رجلٌ من (كلّب) يقول بمفالته مقالة (الشويّة) فدخلتُ على الوليد يوماً وذلك الكليّ عنده، وإذا بينهما سفطٌ قد رفع رأسه عنه، فإذا ما يبدو لي منه حريرٌ أخضر، فقال: ادنُ يا علاء، فدنوتُ، فرفع الحريرة، فإذا في السّقط صورة إنسان، وإذا الزّليق والنوشادر قد حعلا في حفنه يطرف كأنه بتحرّك، فقال: يا علاء هذا (ماني) ثم يبعث الله نبياً قبله، ولا يبعث نبياً بعده، فقلت: يا أمير المؤمنين، ان الله ولا يغرّلك هذا الذي ترى عن دينك، فقال الكلييّ: يا أمير المؤمنين، ألم أقل لك: أنَّ العلاء لا يحتمل هذا الحديث، قال العلاء: ومكتبُ أياماً، ثم جلستُ مع الوليد على بناء كان بناه في عسكره يشرف به، والكليّ عنده، إذ نزل من عنده، وقد كان الوليد حمله على يرفون هملاج أشقر من أفره ما سحر، فحرج على يرفونه ذلك، فمضى به في العسّحراء حتى غاب عن العسّكر، فما شعر إلا وأعرابٌ قد حاؤوا به يحملونه منفسحة فمضى به في العسّحراء حتى أسلموه، قبلغني ذلك، فحرجت متعمداً حتى أبيت أولئك الأعراب، وقد كانت لهم أبياتٌ بالقرب منه في أرض البحراء لا حجر فيها ولا مدر، فقلتُ لهم، كيف كانت قصة هذا الرّجل ؟ قالوا: أقبل علينا على برذون، فوالله لكأنه دهن يسول على صفاة من فراهته، فعجنا لذلك، إذ انقض رجلٌ من السّماء عليه بيابٌ بيضٌ، فأحذ بضبعيه فاحتمله ثم نكسه وضرب فعجنا لذلك، إذ انقض رجلٌ من السّماء عليه بيابٌ بيضٌ، فأحذ بضبعيه فاحتمله ثم نكسه وضرب فعجنا لذلك، إذ انقض رجلٌ من السّماء عليه بيابٌ بيضٌ، فأحذ بضبعيه فاحتمله ثم نكسه وضرب بعد بيابً لذلك، إذ انقض م غاب عن عيوننا، فاحتملناه فحننا به)». (1)

وقد روى (الأصفهانيّ) قصّة بيع (دحمان) جاريته للوليد عندما صادقه في الطّريق بأطراف النّيَام قاصداً البخراء، فقال:

((قال: أتدفع إلى الجارية أم تحضر بما معك حتى تقبض مالك، فقلت: بل أدفعها إليك، فحملها وقال: إذا حثت البحراء فسل عن فلان، وادفع كتابي هذا إليه واقبض منه مالك...... فلما وردت البحراء سألت عن الرّجل، فدللت عليه، فإذا داره دار ملك، فدخلت عليه ودفعت إليه الكتاب، فقبله...ووضعه على عينه، ودعا لي بعشرة آلاف دينار، فدفعها إلى، وقال: هذا كتاب أمير المؤمنين، وقال لي: احلس حتى أعلم أمير المؤمنين). (1)

وقال (الحميريّ):

((البحراء: هي أرضٌ بالشّام سمّيت بذلك لعفونة تربتها ونئن ربحها، وكان الوليد بن يزيد توجّه إليها يغتذي بما ويشرب ألبان اللقاح يتطلّب الصّحّة، ويستبعد من الوباء، وكان ماجناً سفيهاً

⁽¹⁾ الأغاني - أبو الغرج الأصفهاني.

⁽²⁾ الأعانى - لمبو الفرج الأصفهاني.

مستحفأ بأهل الدين). (١) وقال (ابن حلكان):

((قتل (الوليد بن يزيد) بالبخراء في التّاريخ المذكور، وبويع (يزيد بن الوليد) بدمشق، وسار (منصور بن جمهور) من البخراء في اليوم التّالي الذي قتل فيه (الوليد) إلى العراق... فبلغ خبره (يوسف بن عمر)... ولمّا هرب (يوسف بن عمر) سلك طريق السّماوة حتّى أتى إلى البلقاء فاستحفى بما..)). (")

((بَخُوَاء: مدينة أثريّة في البادية...... تقع إلى الجنوب من ندمر وعلى بعد /٥٧كم/ اشتق اسمها من البخر وهي الرّائحة غير المستحبّة، وقد ذكرها أبو الفسرج وقال: إنها قصر التعمان بن بشير، وإنّما سمّيت كذلك لعفونة ونعن فسى تربنها، آثارها تدلّ على أنما كانت مدينة محصّنة، أبعادها والمّا سمّيت كذلك لعفونة ونعن فسى تربنها، آثارها تدلّ على أنما كانت مدينة محصّنة، أبعادها وسط السّور باحة ذات أعمدة.....بناها التدمريّون خلال الفرن الأول الميلاديّ، وكانت هذه المدينة محطّة رئيسيّة للقوافل ومفترقاً للطّرق بين تدمر ودمشق ومُليكة، ثمّ وادي المياه فعانة على الفرات، ويعتقد بأنها موقع (غوريّة أو كوريّة) المذكور في المصادرالكلاسبكيّة، رسّمت ودعمت آيام الغساسنة.... وبقيت متوّعاً واستراحة لبعض خلقاء وأمراء بني أميّة، وفيها قتل الوليد النّاني من الغساسنة.... وبقيت متوّعاً واستراحة لبعض خلقاء وأمراء بني أميّة، وفيها قتل الوليد النّاني من الغساسنة....) ماهنا معدنيّة كبريتيّة تنبعث منها قبل قوات يزيد آيام الفتنة النّائعة، تقع حولها عدّة آبار (فحارات) مياهها معدنيّة كبريتيّة تنبعث منها والحدة الكبريت...).

وقد روى (الأصفهانيّ) أنَّ (الوليد بن يزيد) أمر وزيره (يوسف بن عمر) أن يحضر له (حمّاد الرّواوية) فحضر:

(... فحرجت حتى انتهيت إلى الوليد في البحراء، فاستأذنت عليه فإذن لي، فإذا هو على سرير ممهد، وعليه نوبان أصفران: إزارٌ ورداءً يفيئان من الزّعفران قيئاً، وإذا عنده (معبد ومالك بن أي السّمعُ وأبو كامل مولاه، فتركني حتى سكن حاشى، ثمّ قال أنشدن:

أمسن المنون وريبها تتسوجع

فأنشدته حتّى أتيت على آخرها)). ^(۱)

ثمُّ حلس لمحلس الطُّرب، ثمُّ حاء المغنِّي (ابن عالشة).

⁽١) الروض المعطار في خبر الأقطار - ابن عبد المنعم الحميري.

⁽²⁾ وفيات الأعيان وأنباء أهل الزّمان – ابن خلّكان.

⁽³⁾ الأغاني- أبو القرج الأصفهاني.

*- ((الْبَخْرِي: ((مزرعــة ن الباديــة السوريّة... تقع إلى الشمال من قرية الكُوم على بعد /م.٣كم/ وتبعد عن بلدة السّعنة شمالاً مسافة /م.٤كم/ يعمل سكّاتما بالزّراعة المرواة من مياه عين البحري، وينتجون القطن والحضر، وتعتبر هذه العين مصدراً لتأمين مياه الشرب للسكّان، تصلها ببلدة السّعنة طريق مزفّتة). (٩٠٠)

*- ((البَوْقَاء: ((في البادية، وقال الحسين بن مطير في البرقاء:

ألا لا أبائي أي حي تفرقوا إذا ثمد البرقاء لم يخلُ حاضرة .

وقال أيضاً:

على منازل بالبرقاء منعرج ُ تسدي الجنوب عليها ثم تنتسجُ))^{(م.ت}

ياصاح ِ1 هل أنت بالتعريج تنفعنا على منازل للطاروس قد درست

وقال عروة بن خزام:

وشخصان بالبرقاء مرتبعان يقومان أرضاً من وراء عمان (١)

هما سألاني ما يعيرانٍ لَيَدا بيطنٍ منيم من وراء عراعرٍ

"- ((البَوَدَان: ماءً بالسماوة دون الجناب، وبعد الحني من جهة العراق، والبردان: ماءً للضباب قرب دارة جلجل، والبردان: بالكوفة، وكان مترل وبرة بن رومانس، وقال هشام: هو وبرة الأصغر بن رومانس بن مقبل بن محاسن بن عمرو بن عبد ود بن عوض بن كنانة بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة أحو النّعمان بن المنذر الأمّه، فمات بحذا الموضع، فلذلك يقول(مكحول بن حارثة) برثيه:

الإ يا عين جودي باندفاق على مردى قضاعة بالعراق فقد تركوا على البردان قبراً وهموا للتفسرة بالعراق وقال ابن الكلي: مات في طريقه إلى الشام، فيحوز أن يكون البردان الذي بالسماوة)). (١٠٠٠)

⁽ا) ديوان عروة بن خزام.

وألت على البردان وهي مدلّة عجلى البدينِ منى أزعْها تخطرِ آلت إذا ما حلّ عنها رحلها جعلت تضيف من الغراب الأعورِ إنّ الوليد جزى المنين مبرّزاً وصفست يداه بنائلٍ لــم ينــزرِ (١)

ومن خلال ما تقدّم يتضح أنَّ هناك أكثر من منطقةٍ مسمَّاةٍ بالبردان، وتسمَّى اليوم:(البرداوي)،وهي غير بردان العراق.

*- ((بَسُرُه: قبل هو ماءً لبني القبن بن حسر، وقال (المغترف المالكيّ):

سائلوا عن خيلنا ما فعلت ببني القين وعن جنب بُوَدًى). (٩٠٠)

(البسيريّن بوزن خسيريّن: مكان بالبادية كثير الرّمل، وقال شيئر: يقال: الحرّيت والبرّيت: أرضان بناحية البصرة، وقال نصر: البرّيت من مياه كلب بالشّام)). (المنهم)

((والبَرَّت: الرَّجل الدَّليل المَاهر.. والبرَّيت: الدَّليل المَاهر، والبرَّيت: المستوي من الأرض، ويقال: الجدية المستوية، وأنشد:

برّيتُ أرضٌ بعدها برّيتُ

والبرّيت: اسمُّ اشتقَ من البرّيّة..... والبرّيت: مكانٌّ معروفٌ كثير الرّمل.

وقال رؤية:

كَأْنَنِي سَيْفٌ إِمَا إصليتُ تَنشَقُ عَنِي الْحَزُّنُّ والبِرَيتُ)). (*)

ومن المعلوم أن هناك منطقة ً حول السّحنة تسمّى (حرّيت) وأظنّها هي لأن الناس تبادل بين الحاء والباء والحناء، فصارت (حرّيت).

"" ((البَدِي : ((في البادية، وقد ذكر (لبيد) البدي في شعر، فقال: جعلن جراج القرنتين وعالجاً عيمناً، ونكتبن البدي شمائلا فهذا موضع بعينه، ويقول امرؤ القيس:

^(۱) ديوان أبي حية النميري

^{(2).} تاج العروس من جواهر القاموس- الزانيدي.

أصاب قطاتين، فسال لواهما فوادي البدي ، فانتحى الأريّضِ)). (البكريّ): وقال (البكريّ):

((البديّ والكلاب: واديان لبني عامر يصبّان في الرّكاء، قال لبيد:

لاقى البديّ الكلاب فاعتلجا سيل أتيهمها لمن غلبها

وقال أبو حاتم عن الأصمعيّ: البديّ واد لبني سعد، قال الرّاعي:

يطفُّنَ بجون ذي عثانينَ لم تدغ أشاقيصُ فيه والبديَّانِ مصنعا

والبديّ البقر التي ابتدلت فحفرت: يعني أنها حفرت في الإسلام وليست عاديّة، والبديّ في غير هذا الموضع: بللّا تسكنه الجنّ). (ب^{رس)}

ويبدو أنَّه من الأماكن القديمة، وأنَّ هناك أكثر من موضع بمذا الاسم.

(بَدَّی: ((بفتح أوّله وتشدید ثانیه مقصورٌ علی وزن (فَعْلی): موضعٌ بالبادیة،
 قال(أبو دواد):

سالكات سبيل قفرة بدّى ربّما ظاعنٌ بما أو مقيمٌ)) هما

— ((البديع: ((أرضٌ من فدك، وهي مال المغيرة بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة المتحروميّ، وكان المغيرة هذا أجود أهل زمانه، وكان ابن هشام بن عبد الملك بن مروان بسومه ماله ببديع هذا، لغبطته به، فلا ببيعه إياه، إلى أن غزا معه أرض الروم، وأصاب الناس بماعةٌ في غزاقم، فحاء المغيرة إلى ابن هشام، وقال له: قد كنت تسومني مالي ببديع، فآبي أن أبيعكه، فاشتر مني نصفه، فاشترى منه نصفه بعشرين ألف دينار، وأطعم بما المغيرة الناس، فلما رجع ابن هشام من غزاته قال له أبوه؛ قبح الله رأيك، أنت ابن أمير المؤمنين، وأمرً الجيش، تصبب الناس معك مجاعةٌ فلا تطعمهم، ويبيعك رجلٌ سوقةٌ ماله ويطعمهما أخشيت أن تغتقر إن أطعمت الناس ا)). (بس)

(البَّقْسَالَيَّ: ((نَحْمَعُ بدويُّ في بادية الشّام... يقع في فيضةٍ علسى كتف وادي (اللاطوم)
 ١/كم/ شمال طريق تدمر - دير الزّور، يتزل فيه أفرادُ من عشيرة السّبعة في غرفٍ من الطّين حول

بئر ارتوازية.. وعلى بعد /٣ كم/ منها حان باسمها... بني في أواخر القرن التاسع عشر حيث كانت تقيم فيه حامية عسكرية لحفظ الأمن في المنطقة، عثماني الطراز مبني من الحجر والجمل...). (١٠٠٥) * (يؤاخحة: ((بضم أوله وبالحاء المعجمة، قال الأصمعي: هي ماء لطبيء، وقال أبو عمرو المشبباني: ماء لبني أسد، وقال أبو عبيدة: رملة من وراء النباج، قبل طريق الكوفة، وروي عنه: يزوخة بالواو مكان الألف، وكذلك بنشد ابن مقبل:

كثيبا عوير وعزا الحلالا)).^(وسم)

بخُلُ بُزاخةَ إذ ضمّه

((بَرُّوْخَة: رملةً في قول ابن مقبل:

كثيبا عُوَير فضمّ الحلالا)).(٩.٤٠

ولخلُ بزوخة إذ ضبته

"- ((بُسسَيْطُسة: ((أرضٌ في البادية بين الشام والعراق، حدّها من حهة الشّام ماءٌ يقال لـــه (أمرٌ) ومن جهة القبلة موضعٌ يقال له قعبة العلم... سلكها أبو الطيّب المتنبّي لما هرب من مصر:

بُسيطةً مهلاً سقيتِ القطارا تركتِ عيون عبيدي حيارى فظتوا النعامُ عليكِ النخيلَ وظنوا الصوارُ عليكِ المنارا فأمسك صحى بأكوارهم وقد قصد الضحّكُ منهم وجارا

وقال نصر: بسيطة فلاةً بين أرض كلب وبلقين، وفيل: أرضٌ بين العذيب والقاع، وهناك البيضة، وهي من العذيب، وقال عديّ بن عمرو الطائيّ:

لولا توقد ما ينفيه خطوها على البسيطة لم تدركهما الحدق)) (البسيطة: بضم أوّله على لفظ التصغير: أرض بين حبلي طبيء والشّام، قال طفيل: تذكّرت أحداجاً بأعلى بسيطة وقد رفعوا في السّير حتى تمتعوا

تصيّفت الأكناف أكناف بيشة فكان ها روض الأشاقيص موتعُ وقال البعيث:

خيطنَ يفيفٍ من يسيطةَ يعدما - ترجّلُ من شحس النّهار متوعُّ

وبسيطة أخرى: موضعٌ في طريق الكوفة من المدينة، وهي تلقاء البُويرة على مقربةٍ من المدينة، وبسيطة هذه هي التي عني أبو الطّيب بقوله:

وجابت بسيطةً جوبُ الرّدا ءِ بين النّعامِ وبين المسها)). ^(مِس)

" - ((البِشسو: البِشر: بكسر أوّله ثم السّكون، وهو في الأصل حسن الملقى وطلاقة الوجه: وهو اسم جبل بمتد من (عُرْض) إلى الفرات من أرض الشّام من جهة البادية، وفيه أربعة معادن: (معدن القار والمغرة والعلين الذي يعمل منه البوانق التي يسبك فيها الحديد، والرمل الذي في حلب يعمل منه البوانق التي يسبك فيها الحديد، والرمل الذي في حلب يعمل منه الزحاج، وهو رمل كالإسفيداج، وهو من منازل بني تغلب بن وائل، قال عبيد الله بن قبس الرقيّات:

اضعت رقيّةً، دوله البشرُ قالرقة السّوداء فالغمرُ بل ليت شعري ! كيف مرّ بها وبأهلها الأيام والدهرُ

قال أبو المنذر هشام: سمي بالبشر بن هلال بن عقبة: رحلٌ من النمر بن قاسط، وكان خفراً لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه إلى الشام، وكان من حديث ذلك أن خالد بن الوليد لما وقع بالفرس بأرض العراق وكاتبه أبو بكر بالمسير إلى الشّام نحدةً لأبي عبيدة، سار إلى عين التمر، فتحمّعت قبائل من ربيعة نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ، وكان الرئيس عليهم (عقّه بن أبي عقّه بن البشر بن هلال بن ربيعسة بن زيد عقّه بن البشر بن هلال بن ربيعسة بن زيد مناذ بن عوف بن سعد بن الحزرج بن تيم الله بن النّمر بن قاسط)، فأوقع بمم خالد وأسر (عقّه) وقتله وصليه، فغضبت لله ربيعة وتحسمّت إلى (الهذيل بن عمران) فنهاهم (حرقوص بن النعمان) عن مكاشفته وعصوه، فرجع إلى أهله وهو يقول:

ألا يا اسقياني قبل جيش أبي بكر لعلّ منايانا قريسبٌ ولا نسدري الا يا اسقياني بالزجاج، وكرّروا علينا كميتُ اللون صافيةُ تجسري أظن خيول المسلمين وخالسداً ستطرقكم عند الصباح على البشر فهل لكسم بالسير قبل قتائسهم وقبل خروج المعصرات من الخدر أريقي سلاحسي ياأميمة إلسني أخاف بيات القوم أو مطلع الفسجر

فيقال: إن خالداً طرقهم وأعجلهم عن أخذ السّلاح، وضرب عنق (حرقوص) فوقع رأسه في حقنة الحمر، والله أعلم، وكان بنو تغلب قد قنلت (عمير بن الحباب السّلمي) فائفق أن قدم الأخطل على عبد الملك بن مروان، والحجّاف بن حكيم السّلمي حالسٌ عنده، فأنشده:

ألا سائل الجحَّاف: هل هو تاثرٌ بقتلي أصيبت من سُليم وعامر

فحرج الجحاف مغضباً يجرّ مطرفه، فقال عبد المثلث للأخطل: ويحك أغضبته وأخلق به أن يجلب عليك وعلى قومك شرّاء فكتب الجحّاف عهداً لنفسه من عبد الملك، ودعا قومه للحروج معه، فلما حصل بالبشر قال لقومه: قصّيّ كذا فقاتلوا عن أحسابكم أو موتوا، فأغاروا على بني تغلب بالبشر وقتلوا منهم مقتلةً عظيمةً، ثم قال الجحّاف يجيب الأخطل:

أيا مالك هل لمني، إذ حضضتني على النار أم هل لامني فيك لائمي من تدعني أخرى أجبُك بمثلها وأنت امرزٌ بالحسن لست بقائسم فقدم الأخطل على عبد الملك فلمًا مثل بين يدبه أنشأ يقول:

لقد أوقع الجمعاف بالبشر وقعة إلى الله منهمها المشتكي والمسعوّلُ فإن لَمْ تغيّرهما قريش بعد لها يكن، عن قريش مستمازٌ وموحلُ والبشر أيضاً؛ حبلٌ في أطراف نحد من جهة الشام، قال عطارد بن قرّان أحد اللصوص: ولما رأيت البشر أعرض وانشت لأعرافه من دون نجدٍ مناكبُ ولما رأيت البشر أعرض وانشت لأعرافه من دون نجدٍ مناكبُ كتمت الهوى من رهبةٍ أن يلومني رفيقاي، وأقلَت دموغ سواكبُ

وكان الصّمّة بن عبد الله القشيري يهوى ابنة عمّه، فتماكس أبوه وعمّه في المهر ولج كلّ واحدِ منهما، فتركها الصّمّة وانصرف إلى الشّام وكتب نفسه في الجند وقال:

قفا وذعا نجداً ومن حلّ بالحمى وقسل لنجد عندنا أن تودّعب ولما رأيت البشر قد حال دوقا وحالت بناتُ الشّوق يحننُ نزّعا تلفّتُ نحو الحيّ حتى وجدتني وجعتُ من الإصغاء ليناً وأخدعا)) (مبه ((البشر: بكسر أوّله على لفظ البشر الذي هو الاستبشار، قال عمارة بن عقيل: البشر هو مع عاجنة الرّحوب متصلّ به، وسمّي البشر برجل من النّمر بن قاسط، كان يخفر السابلة، يسمّى بشراً، يقطعه من يريد الشّام من أرض العراق بين مهبّ العبّا والدّبور معترضاً بينهما، تتفرّغ سيوله في عاجنة الرّحوب، وبينهما فرسخ، والبشر في قبلة عاجنة الرّحوب، وبين عاجنة الرحوب وبين رصافة دمشق ثلاثة فراسخ، ودمشق في قبلة البشر، وفي البشر قتل الجحاف بن حكيم بيني تغلب، فهو يوم البشر، ويوم الرحوب، ويوم مخاشن، وهو جبل إلى جنب البشر، ويوم مرج (السّلَوطُح) لأنّه بالرّحوب، والرّحوب؛ منقع ماء الأمطار ثم تحمله الأودية، فتصبّه في الفرات.

وقال أبو غسّان: البشر دون الرقّة على مسيرة يوم منها، فهذا بشرّ آخر، قال الأخطل في الأول:

> سهونا بعرنين أشمّ وعارض لنمنع ما بين العراقي إلى البشر وقال أيضاً في إيقاع الححّاف بهم:

لقد أوقع الجنحاف بالبشر وقعة إلى الله فيها المشتكي والمعوّلُ)) (جس

*- ((البَصِيِّ وَيَ: ((حبلٌ في بادية الشّام... أحد حبال السُلسلة التّدمريّة الجنوبيّة بمتدّ من خانق (وادي البردة) في الجنوب إلى حبل (الخلايل) في الشّمال، وحبل (النقناقيّة) في الشّمال الشرقيّ..)). (١٠٠٠)

((والبصيري: حانقٌ في حبال السلسلة التدمريّة الجنوبيّة..)). ^(٣٠٥)

((والبصيري: واد في بادية الشّام ينحدر من الجهة الجنوبيّة الشّرقيّة لجبل البصيريّ ليرفد وادي (رماح) القادم من الجهة الجنوبيّة الغربيّة؛ والذي يصبح اسمه بعد الخانق (وادي الباردة)). (ابنة)

"-((البطيعة: هي في بادية تدمر الجنوبية نسمًى اليوم: (البطيمات) بسبب كثرة أشحار البطم
 التي كانت فيها في سائف الزّمن.

﴿﴿ الْبُطُّمُ: شَخَرَ الحَبُّةِ الْحَضَّرَاء، واحدته بُطِّمةً، ويقال بالتَّشديد، وأهل البمن يسمُّونما الضّروّ.

والبُطْمُ: الحَبَّة الحَضْراء، عند أهل العالية. الأصمعيّ: البُطُمُ: مثقَلةً، الحَبَّة الْحَضْراء والبُطَيْمة: بُغُعةً معروفةً، قال عدّي بن الرُّفاع:

وغُونِ يُهَاكُونَ البُطَيْمَة مَوْلِعاً ﴿ خَزَأَنَ فَمَا يَشَرَبُنَ إِلاَّ النَّقَانِعا﴾) (١٠

*- ((بَطْن ظَبْي : ((أرضٌ لكلب، قال امرؤ القيس:

ميما لك شوقٌ بعدما كان أقصرا - وحلّت سليمي بطنُ ظبي فعرعرا))^(م.ب)

وفي معجم ما استعجم:

((بُطْنان: على لفظ جمع بطن: موضعٌ من أرض الشّام، وكان عبد الملك يشتو به في حربه مصعباً، ومصعب يشتو بسكن، قال كثير:

وما لستُ من نصحي أخاً لي بمنكر - وبطنان إذ أهلُ القبابِ عماليمُ

وقال الرّاعي:

وبطنانَ ليس الشّوق عنه بغافل)). ^(مم)

وإنّ امرأ بالشّام أكثر أهله

(بستُقسسع: موضعٌ بالشام من ديار كلب بن وبرة، وهناك استقر طلبحة بن خويلد الأسديّ المتنبّيء لمّا هرب بوم (بُزاخة)). (م.)

((البُقْع: بضمّ أوّله وإسكان ثانيه على لفظ الجمع: موضعٌ تلقاء شسّ)). (البُقْع:

*- ((بلْغَاس: ((كورةٌ من كور حمص)). (ا^{يات)}

وجاء في كتاب (جذور ريف حمص) أن بلعاس تعني ((مكان الأكل والمضغ وهي كلمةً سريانيّةً مركّبةً)). ^(۱)

وهي مركبة من (بعل + عاس) وبعل هو الإنه الرّافديّ العربيّ الذي عبد في تدمر وبلاد الرّافدين، وعاس: تعني الحارس مأخوذٌ من العسّ والعسس، والرّاحل الكبير العاسي الذي بلغ من العمر عتباً، فهي تعني بعل الحارس الكبير، وهو إله الخصب والأرض البعليّة، وما زال هذا الجبل بحفل بأشحار البطم والبربريس البعليّة.

⁽¹⁾ أسان العرب– ابن منظور .

^{(&}lt;sup>2)</sup> جذور ريف حمص – نعيم الزاهراوي.

((البلعاس: حبلُ التوائيُّ في بادية الشّام.... يولّف القسم الغربيُّ من السّلسلة القدمريّة الشّماليّة بين سهول حمص وسلمية غرباً وحبل (الشّاعر) شرقاً، يتكوّن من طيّة تصدّغ سفحاها الغربي والمشرقيّ فتكوّنت في الغرب وهدة (أم قُبيّبة) بين حبلي (أم قبيبة الشّرقيّ والغربيّ) وفي الشّرق وادي (صرّة الشّفا) بين حبلي (المكامن والشّفا) نخذد البلعاس أودية سبليّة تتّجه شمالاً نحو حوضة (خناصر) أو غرباً نحو (وادي العذبب) في محافظة حماة، تنتشر فيه خرالب فيها مغارة (تارة) وحربة (طويلة العبّاس) تكسوه بقايا أشجار البطم..)). (مجه)

وهنا نجد أنَّ (العذيب) هو الوادي الذي يحدُّ البلعاس من حهة الغرب، ومن المعروف في كتب اللغة والتراجم والبلدان أن هناك أكثر من موضع بمذا الاسم، فقد حاء في (الرَّوض المعطار):

((العذيب: بظاهر الكوفة، والعذيب أيضاً لبني تميم، وكذلك بارق، وهما اللذان ذكرهما المتنبّى... وهو قريبٌ من لعلع)). (1)

ولقد قال (ابن الأيّار):

إنَّ الرَّصافة فهِي سِمِتِي لا الحمم ولوى الصرَّيم ولا العديب وغُرَبُّ^(؟) أمَّا المُكامن فقد ذكرها (الزَّعشريُّ):

((دارة المكامن: لبني نمير وهي في ديار بني ظالم تناوح المثامن، قال الرّاعي:

بسدارة مكمن ساقت إليسها رياح المعتبف آراها وعيسنا))^(۱) وهذه المنطقة مشهورةً في القديم بغزلانها التي ذكرها الشاعر.

*- ((بَنَات قَيِسْن : ((اسم موضع بالثنام في بادية كلب بن وبرة بالسّماوة، وهي عيون ماء، وستميت بذلك لأن (الغين بن جسر بن شيع الله بن أسد من وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن إلحاف بن قضاعة) كان يترل بما ويقول: هذه العيون بناتي، وقيل: سمّيت بقين يترل عليها، وكان إذا الكسرت ممن يستقي عليها آلة دفعها إليه ليصلحها، فيقول: هذه العيون بناتي لألهن يكسرن ألات فيجلبن في الرّزق، والأوّل هو الصّحيح، والله أعلم، قال الرّاعي:

⁽¹⁾ الروض المعطار في خبر الألطار - أبن عبد المنعم الحميري.

⁽²⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽³⁾ الأمكنة والمياه والجبال- الزمخشري.

فسيري واشربي ببنات قين ومالك بالسماوة مسن معساد

وكانت بنو فزارة أوقعت بين كلاب على هذا الماء في أيام عبد الملك بن مروان وقعةً مشهورةً، فأصابت فيهم على غرّة، وذلك بعد وقعة أوقعتها بمم كلبٌ يوم العاه، كان حميد بن حريث بن بحدل الكلبي اختلق سجلاً على لسان عبد الملك بن مروان على صدقات بني فزارة، فقدم عليهم بالعاه فقتلهم، فاحتمع بنو فزارة فاغترّوا كلباً على بنات قين، فأكثروا الفتل فيهم، كذا ذكر ابن حبيب، قال القتسال:

بستى، كراماً، حيث أمسوا وأصبحوا غداة بنات القين، والخسيل جنستح ُ أسودٌ على ألبادها، فهي تمستح ُ

سقى الله حباً من فزارة دارهم هم أدركوا في عبد ودَّ دماءهم كانَّ الرَّجال الطَّالِينِ تراقم

وقال (عويف الفوافي):

مَلَمُلُمَةً مَا جُسَبٌ طَحُونَسَا)). ﴿ مِنْ

صبحناهم، غداة بنات قين

((بنات قين: يفتح القاف وبالياء أخت الواو والنّون: إكامٌ معروفةً في ديار كلّب كانت بما وقعةً لبني فزارة على كلّب، قال أرطاة بن سُهيّة:

ململمةً مناكبــها زُبــورا))^{(إمر).}

صبحناهم غداة بنات قين

وقال (القتّال الكلابيّ):

عَفَا لَفَلَفٌ مِنَ أَهِلُهُ فَالْمُصَبِّحُ فَلَهِسَ بِهِ إِلاَّ النَّعَالَبِ تَصَبِحُ هُمُ أَدْرَكُوا فِي عَبِدُ وَدَّ دَمَاءَهُمَ غَدَاةً بِنَاتَ الْقَيْنُ وَالْخِيلُ جُنِّحُ (1)

"- ((البيسارات: ((بحموعة مزارع في البادية.....تقع وسط سهل خصيب يتصل بحوض الدوّة، تبعد / ۲۰ كم/ غرب مدينة تدمر، ببوتها طينية خشبيّة بشكل عام، ولكن ظهرت إلى حانبها بعض البيوت الإسمنتية الحديثة، يعمل أصحابها بالزّراعة المروية اعتماداً على مياه الأبار إلى حانب تربية المواشي، تشرب هذه المزارع من مياه الأبار المحليّة،.. ومن أهم هذه المزارع: (المقسم-الطريفاوي- الكليبية- والبيضاء....). (١٩٩٠)

الكليبيّة هي (الكلابيّة).

⁽١) الموسوعة الشَّمريَّة.

"- ((البسُويَسِب: ((واد في البادية... يبدأ من السّفع الشّرقيّ لجبل الطّاحك إلى الشّمال من مدينة السّحنة على بعد /٦كم/ يتّحه شرقاً لبنتهي في فبضة (البرايج) يستغلّ في الرّعي والزّراعة البعليّة). (١٠٩٠)

(البيشضة: ((تصغير البيضة: اسم ماء في بادية حلب بينها وبين تدمر، قال أبو الطبّب:
 وقد نؤح القوير، فلا غويرٌ ونهيا والبييضة والجفارُ).

((البيضة: على لفظ الواحدة من البيض: موضعٌ مذكورٌ في رسم الرّاموسة.. البيضتان: على لفظ تثنية الذي قبله: موضعٌ بالشّام، قال الأحطل:

فَهُوَ بِمَا سَيِّي ظُنْكَ وَلِيسَ لَه ﴿ بَالْبِيضَتِينَ وَلَا بَالْغِيضَ مَدَّخُو ﴾).(١٠٠٠)

((البيضا: مزرعة في بادية الشام... تقع في حوض الدَّوَة على الطَّريق العامُ حمص - تدمر تبعد /٣٥٥كم/ غرب مدينة تدمر، ذكرها ياقوت الحمويّ بقوله: (البيضا ماءً في الصّحراء بين حلب وتدمر) وفي أواخر القرن التاسع عشر تم بناء خان على الطَّريق بين تدمر وحمص، سكنها أفرادٌ من عشيرة بني خالد في السّتينيّات، فبنت بيوتاً مُبعثرةً من العلّين بجوار آبار حفروها لسفاية أغنامهم...)). (٥٠٩)

وما زال اسم البيضة مستعملاً، وهي المنطقة التي غرب تدمر، ولهيا لا بدّ أن تكون قريبةً منها، والجفار بالقرب من القريتين، ونرى أن العوير اسم ماء بالقرب من هذه الأماكن، وفي بعض الرّوايات (الغوير) وهو المذكور في فصّة الزباء، ولكنّ الفرق بعيدٌ بين (الغوير) وبين (العوير) فالغوير في حبل (ضبع) والعوير بين تدمر وحلب، والجفار هو ما يسمّى اليوم (ححار).

(بسيشة: ((وبيشة أخرى، وهي بيشة السماوة، وهي مأسدة، قال مزرد:

لأول بما شمٌّ كَانَّ أَبَاهِمُ بِيشَةً ضَرَعًامٌ عَلَيْظُ الْسَوَاعِدِ

ومن كلام خالد بن صفوان، وكان قدم على هشام بن عبد الملك، فسأله كيف كان في مسيره ؟فقال في بعض كلامه: حتى إذا كنا ببيشة السّماوة بعث الله علينا ربحاً حرحفاً انجحرت لها الطّير في أوكارها، والسّباع في أسراها، فلم أهندٍ لعلم لامع، ولا لنحم طالع.

ولمًا قدم جرير بن عبد الله على النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال لـــه: ((أين منزلك ؟ قال: بأكناف بيشة)) وهو يعني بيشة السّمارة. ((وروى الفتييّ من طريق عمران بن موسى عن الزّهريّ عن عبيد الله عن عبد الله بن عبّاس: أنّ رسول الله صلّى عليه وسلّم سأل جرير بن عبد الله عن مثرله ببيشة فقال: شتاؤها ربيع، وماؤها يربع، لا يقام ماتحها، ولا يحسر صابحها، ولا يغرب سارحها، فقال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: ((خير الماء النتّبم)). (مرم)

حرف القاء

(تسبيل): ((تبل: واد على أميال يسيرة من الكوفة، وقصر بني مقاتل أسفل تبل، وأعلاه متصل بسماوة كلب...)). ((بال)

وهذا يحدّد آخر بادية السّماوة من الشّرق التي تنّصل أواخرها من الشّرق بما يسمّي تبل.

"- ((تلاهسُو: ((بالفتح ثمّ السّكون، وضمّ الميم، مدينةٌ قديمةٌ مشهورةٌ من يرّية الشام، بينها وبين حلب همسة أيام، قال بطليموس: مدينة تدمر طولها إحدى وسبعون درجةً وثلاثون دقيقة، داخلةٌ في الإقليم الرّابع، بيت حياقما السّماك الأعزل تسع درجات من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عن قبنها مثلها من الميزان، وقال صاحب الزّيج: طول تُدمر ثلاث وستون درجةً وربع، وعرضها أربع وثلاثون درجةً وثلثان، قيل: سمّيت بتدمر بنت حسان بن أذينة بن السّعيدع بن مزيد بن عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السّلام، وهي من عجائب الأبنية، موضوعةً على العمد الرّخام، زعم قومٌ أنّها مما بنته الجنّ لسليمان عليه السّلام.

ولقد وصف الشّعراء فتاتي أهل تدمر وفنّ التّصاوير التي بتدمر، قال أوس بن تعلبة التّيمي صاحب قصر أوس الذي في البصرة، فنظر إلى الصّورتين فاستحسنهما فقال:

المس تساما طول القيام فتائ أهل تدمرُ خيسرائ على صنعر أصم من الرخام قيامكما على غير الحشايا لعصركما، وعام فكم قد مرً من عدد الليالي بعد هشام لأبقى من فروع ابني وإلكما على مرّ الليالسي كرام ضوامر تحت فتيان فإن أهلك، فرب مسوّمسات وفي أرساغها قطع فراتصها من الإقدام قسزغ الماء مصقرً الجمام هيطن بن مجهولاً مخوفاً قليل وجئن فروع كاسية العظام فلمًا أن رويسُن صدرُن عنه

ويروى عن الحسن بن أبي سرح عن أبيه قال: دخلت مع أبي دلف إلى الشَّام فلما دخلنا تدمر وقف على هاتين الصّورتين، فأحبرته بخبر أوس بن ثعلبة، وأنشدته شعره فيهما، فأطرق قليلاً، ثم أنشدق:

> ما صورتان بندمرٍ قد راعنا غبرا على طول الزّمان وعرّه فليرمين الذهر مسن لكباته وليبلينهما الزمان بكره كي يعلم العلماء أن لا خسائسةً

وقال عمد بن الحاجب يذكرهما:

أتدمسر مسورتاك همسا لقلي أفكسسر فيكعا فيطير نسومسي أقسول من التعجبُ: أيُّ شيء أملسكنا قيام الدهر طبعأ كالهسمسة معأ قرنسان قامسا يمسسر الدهسر يومأ بعد يسوم ومكتهمسا يزيدهمسا جالأ وما تعدوهمــــا بكتـــاب دهر وقال أبو الحسن العجليُّ فيهما:

أرى بتدمسر تمثاليسن زائمما هما اللتان يروق العين حسنهما ونرى الأخبار نفسها في (معجم ما استعجم) فلا حاجة لإعادة ما سلف.

أهل الحجى وجماعة العشساق لم يسأما مسن الفة وعنساق شخصيهما منسه يسهم فراق وتعاقسب الإظلام والإشسراق

غـــرام، ليس يشبهــه غــرامُ إذا أخسذت مضاجعها البام أقامهما، فقد طال القيـــــامُ فذلسك ليسبس علكه الأنسام ألجسهمسسا لدى قاض خصام ويمضى عامه يتلسبوه عسامً جمال السدر زيسته النظسسامُ سجيئه اصطبلام واختسرام

> تسأنسق المصانع المستغرق الفطن تستعطفان قلوب الخلق بالفتن)) (بس

وبيدو من خلال هذه الأشعار أله كان بندمر صورتان جيلتان استرعتا الانتباه، وشغلتا الناس، ولولا ذلك لما أكثر الشعب اء والرواة من ذكرهما ووصفهما، ولكن أبن هاتان الصورتان وما هما ؟ فإننا لا ندري شيئاً عن ذلك، والسبب في ذلك أن بتدمر الكثير من هذه التماثيل، فلماذا خصصوا هاتين الصورتين بهذه الخصوصية؟! لابد أن تكون هاتان الصورتان من الحجم غير العادي أولاً، ولا بد أن تكونا من النوع الغريد جداً من حبث اللهن والمضمون ثانياً، وهذا يعطي هاتين الصورتين خصوصية وتفرّداً جعلتهما يتفوّقان على ما سواهما من أعمال.

(التُدْمُويِكَة: ((قريةٌ في سهول حمص الشَّرقيَة...... تقع إلى الشَّرق من مدينة حمص وتبعد عنها/١٠ كم/ كما تبعد/٢٠ كم/ إلى الشمال الشَّرقيَّ من بلدة الفرقلس..)). (١٠٠٩)

ولفد ذكرتما لأنّ اسمها منسوبٌ إلى تدمر، فلا بدّ أن تكون من المدن التي أسّسها القدمريّون أو سكنوها في غابر الزّمن.

· - ((تُرْبِكُان: ((صقعٌ بين سماوة كلب والشَّام)). (دين)

((وتربان: هو صقعٌ بين سماوة كلبٍ والشَّام..)). (^{ت.ع)}

*- ((تَلْغَة النستُقسم: ((موضعٌ بالبادية، قال (سعية بن عريض):

يادار سعدى بمفضى تلعة التُقمِ حَيْسَتِ ذكراً على الأنواء والقدمِ عجنا فما كلّمتنا الذار إذ سئلت وما بما عن جوابٍ عملتُ من صممٍ)) (الله

((والتَّلْعة: بحرى الماء من أعلى الوادي إلى يطون الأرض)). (ن. ج)

((وتلعة: موضعٌ، قال حرير:

وقال أيضاً:

وقد كان في يقعاء ريِّ لشائكم وتلعةُ والجوفاء يجري غديرها)). (ا^{ل.ع)}

ويبدو أنَّ تلعة هي المنطقة القريبة من حبرة (الجويف - الجوفاء)).

"- ((تل مجدور: وهو تل أثري بالقرب من القباسية، وتعود آثاره إلى فترة مملكة تدمر، ثم إلى الدولة الأموية.

وسبب التسمية يعود إلى زمن وجود بني أميّة في تدمر عندما نفاهم ابن الزّبير، وكان عبد الملك قد أصابه الجدري:

((ومن الآراء الصّائبة ما رآه عبد الملك بن مروان لما نفى ابن الزّبير بني أميّة قبل: لمّا خلع عبد الله بن الزّبير يزيد بن معاوية همّ بقتل بني أميّة الذين بالحجاز، فشاور في ذلك إخوته؛ المنذر وعروة ومصعب، وقالا له: انفهم عن المدينة وإلا أفسدوا أمرك على فكتب بنفيهم، وورد كتابه بذلك، وعبد الملك بحدور، فغزع مروان إلى رأي ابنه عبد الملك، وكان منذ كان غلاماً مجتمع الرأي حازماً صليباً، فقال أسه: بادر بالخروج قال: فإلى قد استنظر قم غليه، ولو شاور كهول أصحابه لأشاورا عليه بقتلنا، وأعلموه ألا إن حرجنا إلى الشّام حررنا عليه شراً، فاهتبل هذا الأمر وانج قبل أن تندم، فقال لسه: وكيف أصنع وأنت بحدور؟ قال: إنه لا بأس علي فساروا وحمل عبد الملك في هودج، واحتقوا في المسير فلم يحلوا عقدةً حتى نزلوا شبيكة علي فساروا وحمل عبد الملك في هودج، واحتقوا في المسير فلم يحلوا عقدةً حتى نزلوا شبيكة المدوم. ثمّ شاور ابن الزّبير أصحابه الكهول مثل ابن مطبع وابن صغوان ونظرائهم، فعجّزوه وفيلوا المدوم. ثمّ شاور ابن الزّبير أصحابه الكهول مثل ابن مطبع وابن صغوان ونظرائهم، فعجّزوه وفيلوا إلى عامله عبد الرّحمن بن حنظلة الفسيل الأنصاري: أفرر بني أميّة ولا قمع منهم أحداً، فكتب إليه ابن حنظلة بخيرهم وشخوصهم.

وقال إبراهيم بن العبّاس في وصف الرّأي: من الكامل المرفّل:

عواقيهسا	فكرته	وتريد	عضي الأمور على بديهتسه
وغائبهسا	حاضوها	فيعم	فيظل يصدرها ويوردهــــا
ه کتالبها	تفــــلَ يا	راياً	وإذا الحروب غلت بعشتَ لحا
ارکا)). ۱۱	بَعَا فَسَقَى مَطَ	قدماً	رأياً إذا نبت السّيوف مضى

((وقيل: إن عبيد الله بن زياد إنما حاء إلى بني أميّة وهم بتدمر، ومروان يريد أن يسير إلى ابن الزّبير فيبايعه ويأخذ منه الأمان لبني أمية، فرده عن ذلك، وأمره أن يسير بأهل تدمر إلى الضحّاك

⁽١) أنساب الأشراف - البلاذري.

فيقاتله، وواقفه عمرو بن سعيد، وأشار على مروان أن يتزوّج أم محالد ابن يزيد ليسقط من أعين النّاس، فتزوّجها، وهي فاختة ابنة أي هاشم ابن عتبة، ثم جمع بني أميّة فبايعوه، وبايعه أهل تدمر. وسار إلى الضحّاك في جمع عظيم، وخرج الضحّاك إليه، فاقتتلا، فقتل الضحّاك، وسار زفر بن الحارث إلى فرقيسياء)). (1)

"- ((التسكيلسة: ((بحموعةُ تلال في بادية الشّام.... تقع إلى الشّمال الشّرقيّ من سبخة المسوح، وإلى الجنوب الشّرقيّ لمدينة تدمر على بعد /١٣ كم/ وهي تلالٌ لا يزيد ارتفاعها فوق سطح السّبحة أكثر من /١٥٥م/ تمتدٌ من الشّمال الشّرقيّ باتّحاء الجنوب الغربيّ، تغطّي بعض سفوحها الأعشاب، يرتادها البدو لرعي أغنامهم...)). (١٠٥٠)

والتلَّة هو الارتفاع من الأرض، وقد جاءت النَّسمية هنا بلفظ النَّصغير:

((والتلّ: من التّراب معروف"، طوله في السّماء مثل البيت، وعرض ظهره نحو عشرة أذرع، وحجارته غاصًّ بعضها ببعض، والتّلّ: الكومة من الرّمل.. الرّابية المشرفة..)).(^{ت.ع)}

*- ((تُنكَاصُمنية): ((موضعٌ بالبادية في شعر حجدر اللمس:

وبالسر واد من تناصف أجسمها مضيطاً ترى إنسانها فيه منقعا هنيئاً لسه إن كان جد وأمسرعا وأجرعه سقياً لذلك أجرعا)). (بالم

نظرت واصحابي تعالى ركابمم بعيسن سقاها الشوق كل صبابة إلى بارق جاد اللوى من قراقسر إلى الشمد العذب الذي عسن شماله فقرافر والشمد في بادية السماوة.

((ومَنْصَفَ الشّيء: وسطه، والمنصف: الطريق ومن النّهار ومن كلّ شيء: وسطه، والمنصف: نصف الطريق)).(^(رج)

⁽ا) نهاية الأرب في فنون الأنب – النّويريّ.

*- ((تسور السير المراعة في البادية تقع في أرض منبسطة شمال غرب بلدة السيحنة الدينة السيحنة الله الشيرة المستحدة الله الشيرة المستحدة الله المستحدة الله المستحدة المستحدة الله المستحدة المستحد

وربّما كان الاسم مشتقاً من كثرة أشجار النّين التي كانت متواجدةً في هذا الجيل منذ سنوات، وما زالت بعض بقاياها موجودةً في هذا الجبل:

((رالتّينان: الذَّئب، قال الأخطل:

يعتقنه عند تينسان بدقنته الدي العواء فشيل النّحض مكتسب والتّين: حيلٌ بالشّام.. وقال أبو حنيفة: هو حيلٌ في بلاد غطفان، وليس قول من قال هو حيلٌ

والثين: حبل بالشام.. وقال ابو حنيفة: هو حبل في بلاد عطفال، وليس قول من قال هو حبر بالشام بشيءٍ، لأنه ليس بالشام حبلٌ يقال له: التين... والتينة: مويهةً في أصل هذا الجبل)).^{((.ع)}

(التُسيسس: ((رحلة النيس: موضع بين الكوفة والشام، وتيس: حبل بالشام فيه عدّة حصسون...)). (منه وقال الرّاعي:

شقر سماويّة ظلّت محلّلاة برجلة النّيس فالرّوحاء فالأمسَرِ (١) وقال سلامة بن حندل:

نحن رددنسا ليربوع مواليها برجلة التيس ذات الحمض والشيّح (١٠

^(۱) ديوان الرّاعي النّميريّ

⁽²⁾ الموسوعة الشّعرية

حرف النّاء

- ((النَّامِلِيَّة: ((ماءٌ لأشجع بين الصُّراد ورَحْرِحان)). (المَّامِلِيَّة: ((ماءٌ لأشجع بين الصُّراد ورَحْرِحان)). ((وأنشدُ لمزرَد:

إذا حنَّ بالذَّهنا فصيلٌ هوى له من البنر بنر الثَّامليُّ بن أصقعا)) (ع^{س)}

(شككن: ((بالتحريك: جبل بالبادية، قال عبد المسيح بن عمرو بن حيّان بن بقبلة الغسان لسطيح، وكان خاطبه قلم يجب لأنه كان قد مات:

اصم أم يسمع غطريسف اليمسن " تلفَّ في الريح بسوعاء الدمسن " كانما حدجست من حضني لُسكَن "

أزرق عمى النّاب صرّار الأذن)). ^{(م.ب}

((ئكن: بفتح أوَّله وثانيه: اسم حبلِ معروفٌ، وفي حديث سطيح:

تلفُّه في الرّبح بوغاء اللَّامنُ

كالما حنحث من حضني تكنُّ)). (جسم)

*- ((أَسُكُسُدُ: ((ماءُ لبني غير، قال الأخطل:

حلَّت صبيرة أمواه القداد وقد كانت تحلُّ، وأدنى دارها السكد ُ

وقبل في تفسيره: تكد ماءً لكلب، وقال نصر: تُكد: ماءً بين الكوفة والشّام، وقال الرّاعي: كانه مُقُطَّ ظلّت على قيم من تكُدُ واغتمست في مانها الكدرِ)) (م^{بن}

((وثكد: بضمَّ أوَّله وإسكان ثانيه، وقد يضمُّ، وباللَّال المهملة: اسم بترٍ في ديار بني تغلب.. ومقط: جمع مِقاط وهو الحيل، والغيم: البُكُر، واحدَّقا: قامة)).(^{وس)}

((موضعٌ بالصّمــــــــــان، فاله الأزهريّ، وأنشد:

الربسساعت جسوا الجسوي فالقسلسسم

وروي: النسُّلم في قول عديُّ بن الرُّفاع العامليُّ:

فنكسّبوا الصّوّة اليسرى، فمالَ عم على الفراض فراض الحامل الثّلم)) (٩٠٠٠) ((التَّلم: يفتح أوَّله وثانيه: بلدُّ بالشَّام، قال الأخطل بمدح الوليد بن عبد الملك:

لولا الإله وأسبابٌ تناولنسي ، هَنَّ يوم اجتماع النَّاس بالثَّلم)). (جسم)

((والتَّلَم في الوادي: أن ينثلم حرفه، وكذلك هو في النَّوي والحوض... والتَّلْم: موضعٌ)).^(ل.ج) ((ٹسیسٹسل (اسم جبل للوعل: وهو ماء قرب النباج، کانت به وقعسة مشهورة، قال الحفصيّ: ثيتل قريةٌ، وقال نصر: ثيتل بلدُّ لبين حمّان، وبين النَّباج وثيتل روحةٌ للقاصد من البصرة..)). (٢٠٠٠)

﴿(ثَيْتُلُّ: بَفْتُحَ أُوَّلُهُ وَفُتُحَ النَّاءُ المُعجمةُ بَاثُنتِينَ بَعْدُهَا لَامٍ: مُوضَّعٌ، وثبتل النّباج: منازل اللهازم من بني بكر، هذا قول أبي عبيدة.

قال امرؤ القيس:

علا قطناً بالشّيم أيمن صوبه وأيسره على النباج فنيتل وقال الأصمعيّ: ثيتل: ماءً ومثرلٌ لبني شببان، وأنشد لأبي النَّجم: ونحن سرنا زمن الزّلازل من لعلع خساً إلى العّياتل

لعلع: موضعٌ بالجزيرة، وإذا جمع النّباج وثبتل: قبل: النّباحان، قال العجّاج:

وبالتباجين ويوم مذحجا

وبثيتل أغار اللهازم قيس بن عاصم ومعه بنو مقاعس والأحارب، وهم حمَّان ومالك وربيعة بنو كعب بن سعد كانوا لا يصْلوُنَ بحرب أحداً إلاّ أحربوه، ولمَّا أتى هم فيس المسلحة، وهي ماءً هناك، سقى خيله، وأرسل أفواه المزاد، وقال الأصحابه: قاتلوا، فالموت بين أيديكم، والفلاة وراءكم، فانحزمت بكر، قال حرير يذكر ذلك:

لهم يوم الكَلاب ويوم قيس ﴿ هَرَاقَ على مسلَّحة المزادا

وقال قرّة بن قيس بن عاصم:

بثيتل أحياء اللهازم حضرا أنا ابن الذي شقّ المزاد وقد رأى

وقال سوّار بن حيّان المنفريّ:

فيا لك من أيّام صدق نعدُها

كيوم جواثي والنباج وثيتلا)).(امرأ

وقد قال فيه امرؤ القيس:

علا قطناً بالشّيم أيمنَ صـــوبه وأيسره على النّباج وثيعـــلِ)). (١٠

((السُمسسر: ((بالفتح ثم السُكون: واد بالبادية))

(الشَّمَاد: ((موضعٌ في بطن مليحة يقال لسه روضة النَّمد، والنَّمد أيضاً: ماء لبني حويرت بطنّ من النَّيم، وأنشد الفرّاء:

يا عمرو أحسن بسداك الله بالرشد واقرأ سلاماً على الأنقاء والشمسد وابكن عيشاً تسوكي بعد جسدته طابت أصائلسه في ذلك البلدي) (ابسه

عوجًا نَلُمَ عَلَى أَسِمَاء بِالْقُمَدِ مِنْ دُونَ أَقُونَ بِينَ الْقُورُ وَالْجُمَّدِ)) السَّمَّا

((والتّمد: قلت يجتمع فيه ماء السّماء يشرب به النّاس شهرين من المصيف، فإذا دخل أوّل الفيظ انقطع.. وله مسايل من الماء، وتحفر في نواحيه ركايا فيملوها من ذلك الماء، فيشرب النّاس الماء الظّاهر حتى يَجف إذا أصابه بوارح القبظ، وتبقى تلك الرّكايا فهي التّماد... وروضة التّمد: موضعٌ قلتٌ: هو لبين جويرة بطن من التّيم)). (شمه)

وقال الأخطل:

كانت تحلّ رادي دارها لُكُدُ فالشعبتان فذاك الأبرق الفردُ ولا صبيرة ثمن تيمت صددُ ونعمَ ما ولد الأقوام والوئسدُ (1) حلّت صبيرةً أمواه العداد وقد وأخفر اليوم عن حلّب النّمدُ بكريّةً لم تكن داري لها أنما نعم الخؤولة من كلب خؤولته

 ⁽۱) مختارات من الشعر الجاهلي-أحمد رائني النفاخ -دمشق دار الفتح /۹۸۰م/

⁽²⁾ ديران الأخطال،

حرف الجيم

((الجاز: اسم العفص في الصّدر.. والجَازَ بالفتح وتشديد الزّاي: من أسماء الشّيطان)). ((الجَاز: اسم العفص في الصّدر.. والجَازَ بالفتح وتشديد الزّاي: من قولهم: حياً عن الشّيء إذا *-- ((الجَبَاة: ((والجبا ما حول البئر، والجباة واحده أو تأنيثه، من قولهم: حياً عن الشّيء إذا

توارى، والخراسانيُّون يروونه: الجباه كأله جمع حبهة: وهو ماءً بالشَّام بين

حلب وتدمر، أوقع سيف الدّولة بالعرب فيه وفعـــة مشهورة، فقال المتنبّي: ومـــرّوا بالجبــــــاة يضــــم فيها كلا الجيشين من نقع إزارُ)). (ج.^{ب،}

وقد أشار البكريّ إلى أنَّه في الجزيرة، وهذا غير صحيح، وسمَّاه (الجبا) بحذف الناء:

((الجبا: مواضع مختلفة، وحبا براق مقصورٌ أيضاً إلى البراق جمع برقة: موضعٌ بالجزيرة، قال الأخطل:

> فأضحى رأسه بصعيد عك وسائر جسمه بجبا بسراق وقد ألحق فيه أبو الطّيب تاء التّأنيث، قال وذكر المُغنم:

غطا بالغنثر البيداء حتى تُخيِّرتِ المُتائي والعِشارُ ومرّوا بالجباة يضم فيها كلا الجيشين من نقع إذارُ وقد نزح العَويرُ فلا عويرٌ ونِهيّا والبييضة والجفارُ العوير: ماءٌ بالشّام)). (١٠٠٠)

((والجيأة: خشبة الحذّاء، والحبء: الكمء والجمع جيأة.. والجبا: ما حول البتر، والجبء: نقرةً في الجبل تمسك الماء)). (''

وذكر (الغنثر والبييضة والجفار والعوير) يؤكُّد أنَّ هذه المنطقة هي المنطقة القريبة من القريتين.

(جَيَابِ حُمَسِد: ((قريةٌ في الجبال التدمريّة الشّماليّة...... نقوم على السّفوح الجنوبيّة لجبال الشّومريّة)). (⁽²⁾)

(١) الأمالي- أبو على القالي.

وهي جمع حبٍّ، وربَّما سمّيت باسم هذا الرحل(حمد).

*- ((جَبَابِ الْعَكَارِشَـــة: ((مزرعة في البادية..... تقع إلى الجنوب الشرقي من مدينة تدمر على بعد /٢٥كم/ سكّانها من البداة من العكارشة وهم فخذ من عشيرة بني خالد...). (١٠٥٠) والعكارشة فحدٌ من بني خالد، وأصل النّسمية مأخوذٌ من:

((العكرش: نباتُ شبه النّبل خشنٌ أشدٌ خشونهُ من النّبل تأكله الأرانب، والعكرشة: الأرنب الطّبخمة..وهمّيت أنثى الأرانب عكرشةً لكثرة ويرها والتفافه..والعكرش: منبته نزور الأرض الدّفيقة، وفي أطراف ورقه شوك إذا توطّأه الإنسان بقدميه أدماهما، وأنشد أعرابيٌ من بني سعد:

اعلف حارك عكرشا حتى يجسة ويكمشا

والعكرشة: التَّقبُض، وعكراشُ: رجلٌ كان أرمى أهل زمانه: هو عكراش بن ذويب كان قدم على النِّيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم)). ^(نـع)

وذكر ابن دريد العكرشة:

فما تنفك بين عويوضات تجرّ برأس عكرشة زموع (١٠)

وهذه المنطقة مسمَّاةً نسبةً إلى بني الجرَّاح أمراء الموالي من قبيلة طبىء العربيَّة؛ وكانت منازلهم تمتدّ بين تدمر وباديتها إلى حماة ومناطقها.

((أحدُ النَّحَل: حان له أن يجدُ، وهذا زمن الجِداد والجُداد)). (مِسَا

((والجُديدة: ماءُ بالسّماوة لبني كلب، وأحداد: لبني مرّة وأشجع وفزارة، قال عروة بن الورد: فلا وآلت تلك النّفوس ولًا أتت على روضة الأجدادِ وهْيَ جميعُ))^(ت.ع)

وقال أبو حيَّة النَّميريُّ:

ركبنا وقد جدَّت جدادٍ ولا ترى ﴿ مَنَ الْقُومُ إِلَّا مُحْمَثُنَ الْجُودُ حَالَمُهَا ﴿ * * *

⁽۱) الإشتقاق - ابن درید.

⁽²⁾ديوان أبي حيّة النّميريّ.

﴿ جَــُــُ لَقَـــل: ((بضم أوّله وتشديد ثانيه مضاف إلى نقل بفتح النّون وإسكان القاف،
 وهو ماء قديمٌ بأرض هراء، ونقل: رجلٌ من هراء، قال الأخطل:

نواعم لم يقسطَنَ بنجسدٌ لقسْلِ ﴿ وَلَمْ يَقَذَفِّنَ عَنَ مَفَضٍ غُواهِا))(الْمِسُ

"-- ((الجَوَويِيّ: ((وهي مباه في بلاد القين بن جسر، وقبل هي قلبً على طريق طبّي، إلى الشّام، وقبل مباه لطبئ بالجبلين، قال بعض الأعراب:

الا لا ارى ماء الجراوي شماهيا صداي، ولو روّى غليل الركالب فيا لهف نفسي، كلّما النحت توحة على تربة من ماء احواض ناضب) (اب) (رابحُراوي: بضم أوّله وبالوار وتشديد الباء منسوب، وهو ماء مذكورٌ في رسم النقاب)). (ابحُراوي: النّمرة أوّل ما ننبت غضة ... والجُراوي: ماءً)). ((الجُراوي: منهلُ)). ((الجُراوي: منهلُ)). ((الجُراوي: منهلُ)).

*- ((الجسُسُوَادَة: ((رملةُ بعينها بأعلى البادية، قال الأسود بن يعفر:

وغودر علواً ذَلَها منطاولٌ بنيل كجثمان الجُرادة ناشرٍ)). (و. ب

((الجرادة: بفتح أوّله وبالدّال المهملة على لفظ الواحد من الجراد: رملةً بأعلى البادية حرداء لا تنبت شيئاً، ولذلك سمّيت الجرادة)).^(يمر)

(جـــُـــرَار: ((اسم حبل في قول ابن مغبل:

لمن الدّيار بجانب الأحفار فبتيلِ دمخ أو بسفحِ جرارٍ)). (ج.ب

*- ((الجَسسوَّر: ((موضعٌ بالبادية، قال عُمارة بن عقيل بن بلال بن حرير: كانت أسماء بنست مطرق بن أبان من بني بكر بن كلاب لسنة لذاغة اللسان، فترلت برحلٍ من بني نصر بن معاوية ثم من بني كلفة فلم يقسرُها، فقالت فيه:

سسرت بيّ فعلاء اللّراعين حرّة إلى ضوء نار بين فرّدة فالجَـــزر

⁽۱) الأمكنة و المياه و الجبال- الزمنشرئ.

سرت ما سرت من ليلها ثم عرَست إلى كلفيّ، لا يطبيفُ ولا يقسري فكن حجراً لا يطعم الدهر قطرةً إذا كنت طيفاً نازلاً في بني نصر)).^(ي.ب)

"-- ((جُسفُسة: ((واد في بادية الشّام..... يقع إلى الجنوب الشّرقيّ من مدينة تدمر عسافة، ٢كم/ وكذلك إلى الجنوب الشّرقيّ من المحطّة الثّالثة، ينحدر من ظهرة (حمرة الزّقف) من حبل (فروع طارات العلب) من الشّمال الشّرقيّ نحو الجنوب الغربيّ....)). (١٠٠٥)

وهي(جفَّة) التي تعود إلى أخوين(جفَّة وجفيفة) من زمن مملكة تدمر.

- (جَسُفَيْسَفُسَة: ((راد في بادية تسدمر... يقع إلى الجنوب الشّرقيّ من مدينة تدمر على بعد /ه إكم يقحه من الجنوب إلى الشّمال حيث ينتهي في سهل (الهبل) شرقيّ المحطّة النّاكة...)). (١٠٠٥)

((حشّ أعبار: بضمّ أوّله وتشديد ثانيه مضافٌ إلى أعبار: حمع عير، وهو موضعٌ من حرّة ليلي.... وقال عمارة بن عقيل: أعيار: قارات متقابلاتٌ في بلاد بين ضبّة كألها أعيار: وأنشد لجدّه حدد:

هل بالتقيعة ذات السندر من أحد أو منبت الشيح من روضات أعيار قال: والتقيعة خيراوات بلبب اللهناء الأعلى ينتقع فيها الماء)). (اسر)

- (جَــُـلَيْجِـــل: ((تصغیر جلحل: منزلٌ في طریق البرّیّة من دمشق دون القریتین، بینه و بین دمشق مرحلتان لمن یقصد النشرق، به خان رأیته غیر مرّق). (ب^{دن)}

وهو تصغير (جلجل).

(جَسِسُسَاب: ((وهو الفناء: وما قرب من محلّة القوم، وقبل: هو موضعٌ في أرض كلبٍ
في السّماوة بين العراق والشّام، وكذا ضبطه ابن خالويه في قول ابن دارة:

فلا تدفناني وارفعاني إلى نجد خليلي ً إن حانت بحمسصَ منيَتي وإن لم يكن أهل الجناب على القصد ومر * على أهل الجناب بأعظمي على صارة فالقور فالأبلق الفرد₎₎(^{م.ب} فإن أنتما لم ترفعان، فسلّما

((الجناب: بكسر أوَّله وبالباء المعجمة بواحدة: أرضُّ لفطفان.. وقال في موضع آخر الجناب: أرضٌ لفزارة وعذرة، وقال إبراهيم بن محمد بن عرفة: الجناب أرضٌ بين فزارة وكلب، ويدلُ أنَّ عذرة فيها شركة قول جميل لبثينة; ما رأيت عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفّان على البلاط إلاّ غرتُ عليك وأنت بالجناب، وكان فائق الجمال، وقال الشَّمَّاخ؛

أقولُ وأهلى بالجناب وأهلُها بنجدين لا تبعدُ نوى أمُّ حشوج

وقال طفيل:

ومن دوتهم أهلُ الجناب فأيُهَبُ))^(ورس)

ألا هل أتى أهل الحجاز مغارنا وقد قال النَّابغة:

خلال المطايا يتصلن وقد أتت قنان أبيسر دونها والكوائسل قراق الحليط ذي الأذاة المزايل⁽¹⁾

وخلّوا له بين الجناب وعالج

 (جلعـــوط: وهو موضع ويتر في البادية التدمرية باتحاه الجنوب الشرقي على بعد/. ١٤ كم/ من تدمر على طريق هيت الخليج العربي التحاري القديم، وقد وحدت فيه كتابة أثرية على حجر من الصوان دائرية الشكل، وهي مؤرخة بتاريخ شهر نيسان من سنة /٤٠٣/ في التاريخ السلوقي وهي تساوي - /٩٠ م/، وهذا نصُّها: ((بشهر بيسان سنة /٤٠٢/ سلوقي، أقام هذه اللوحة حجّاج بن يرحي عجيلو من بني قُمارا في عهد أخيه عجا القائد الاستراتيجي)). (٢٠٥٠

 (الجُسوَاعسد: ((مزرعة تتبع ناحبة فرى مركز ومنطقة تدمر... تقع في وادي الجواعد أحد روافد الوادي الأبيض)). الت

"- ((جُسورة الهُسمُسلُ: ((مزرعة تتبع قرية الكوم... تقع إلى الشمال الشرقيّ من فرية الكوم على بعد / ٥٠ كم/ وتبعد عن بلدة السّخنة / ٥٠ كم/ نحو الشّمال الشّرفيّ، فيها خرائب كانت مسكونة منذ العصر الحجريّ القديم....)). المات

⁽۱) ديو ان النابغة الذبياني،

> ترضُّ حصىُ معراءُ جوشٍ وأكمةٍ يأخفافها رضَّ الْنَوى بالمراضحِ وقال البعيث:

تجاوزنَ من جوشين كلَ مفازة وهن سوامٍ في الأزقـــةِ كالإجلِ قال البكريَ أراد جوشاً وحدداً، وهما حبلان في بلاد بني القين بن حسر شماليّ الجناب، نزلها (نيم وحمل) وغيرهما، قال النّابغة:

ساق الرُقيداتِ من جوشِ ومن جدد وماشَ من رهطِ ربعيُ وحجَّارِ وجَدد: أرضُّ لكلبِ عن الكلبيِّ، وقال أبو الطَّيب المنهيُّ:

طردتُ من مصرَ ايديهــــا وأرجلها حتى مرقَّنَ بنا من جوشَ والعلمِ وقال عديُّ بن الرَّقاع:

فشهحنا قسناعاً رهست الحسياة أو جَسوش لهي قسعَن نِسواءُ وقال الرَّاعي:

فلمًا حيا من خلفت رمل عالج وجُوْ شَّ بدت أعناقها ودَجَوجُ)). (م.ب.)

((حوش: بفتح أوّله وبالشّين المعجمة: أرضٌ لبني القين وحجّار، من بني عذرة بن سعد، قال الثّابغة:

ساق الرُّفيداتِ من جوشِ ومن حددٍ
وحدد: أرضُ لكلب، والرَّفيدات: بنو رفيدة من كلبِ). (مرم)
وقال الشّاعر (أبو الطّمحان القينَ):

ترضّ حصى معزاءً جوشٍ وأكمةٍ بأخفافها رضّ النّوى بالمراضحِ (١)

 ⁽۱) الموسوعة الشعرية.

وقال (المتنبِّي):

حتى مرقن بنا من جوش والعلم ^(١)

طردتُ من مصرَ أيديها بأرجلها وقال (عديُ العامليُ):

فنتجنا قناعساً رعت الحُسوَّة أو جوشَ فهي قعسٌ نواءً (٢)

وقد حاء في ديوان (عديّ بن الرَّقاع العامليّ):

بغراب إلى الاهسة حتى اصبحت امهالها الأطلاءُ فتردن بالسمساوة حسى كذّبتهن غُدْرها والنهساءُ قد حباني الوليد يوم أسيس بعشار فيها غنى والمساءُ فتنجنا قناعساً رعب الحس سرّة أو جوش فهي قُعْنَ نواءُ (٢)

لقد ذكر الشّاعر أسماء الأماكن حول تدمر مثل: (غراب – السّماوة – أسيس – الحوّة – حوش).

^(۱) ديوان المتنبّي.

⁽²⁾ ديوان عدي بن الركاع العامليّ.

⁽³⁾ ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

حرف الحاء

(الحَاضِية: ((ولم يطرق خالد نواحي حلب إلا في آيام عمر رضي الله عنه، وأمّا نفوذه من العراق إلى الشام في آيام أي بكر رضي الله عنه فكان على سماوة كلب وقد روي أنه مرّ بندمر وكان عرّج على الحاضر حاضر طبيّء..)). (برب)

(حَاهِيسو: ((واد بالسّماوة من ناحية الشّام ليني (زهير بن جناب من كلب) وفيه حيّاتُ
 كثيرةً، قال النّابغة:

فأهلي فداءً الامرىء إن أتيته تفيسَل معروفي وسنة المفاقسوا سأكمم كلبي أن يريبك نبعُنه وإن كنتُ أرعى مُسحلانُ وحامرا))(المب

((حاهو: بالرَّاء المهملة: موضعٌ على الفرات، ما بين الكوفة وبلاد طبيء، وقيل: هو هو وادٍ يصبّ في الفرات، قال أبو زبيد:

تحمّلُ قومي فرقتين فمنهما عراقيّةٌ من دوغًا بطن حامرٍ

وقال الأصمعيِّ: حامر من بلاد غطفان، وكذلك رحرحان، وقال حاتم الطَّاليِّ:

ألا ليت أنَّ الموت حلَّ حمامه لياليَّ حلَّ الحَيِّ أكناف حامرٍ

وألجام حامر: موضعٌ مضافٌّ إليه، قال الأخطل:

عوامد للألجام ألجام حامر يثرُّنَ قطأ لولا سُراهنَ هجدا)). (م.س)

*- ((الحَاهِظَة: ((مزرعة في السّلسلة القدمريّة الشّماليّة... إلى الشّمال الغربيّ من بلدة السّخنسة على بعد / ، ٣ كم...يشرف عليها من حهة الغرب حبل (اللابدة) تنحدر السّفوح الشّماليّة للحبل الواقعة عليه المزرعة نحو وادبي: (دق وارحلُ والرّوض) والسّفوح الجنوبيّة نحو وادبي: (فُطْقُطُ والسّميل) مما أدّى إلى حفر العديد من العشّهاريج فيه والتي تسخدم لتحميع المياه..)). (١٠٠٥)

((الحَبْلِي: (البويضة الغربيّ): ((حبلٌ في غسرب السّلسلة التّدمريّة الشّماليّة....)). ((الحَبْلِي: (البويضة الغربيّ): ((حبلٌ في غسرب السّلسلة التّدمريّة الشّماليّة....)).

*- ((الحُسفُسنَسة: (آبار الحقنة): ((مزرعة في البادبة... تقع على السّغوح الدّنيا الشرقية لجبل (الضّواحكية) أحد حبال انسلسلة التدمرية النّساليّة، في أرضٍ شديدة التّموّج، تنحدر حنوباً باتحاه حوض تدمر (المسوح) نبعد عن قرية (أرك) / ٢كم/ شرقاً، اشتهرت بمياهها الجوفيّة العذبة الوفيرة التي تضخ من آبارها وتنقل، بالأنابيب لتموين المحطّة الثالثة بمباه الشّرب ومياه الاستعمالات المرليّة، تعدّ واحة جيلة صغيرة بأشحار نخيلها وزيتونها، تصلها بقرية (أرك) طريق ترابيّة)). (١٠٠٠)

والحفنة تعني في اللغة المكان المحقور في الصّحر:

((الحقنة والجمع الحفن: وهي قلناتٌ يحتفرها الماء... والحُفَن: نقرٌ يكون الماء فيها وفي أسفلها حصىً وترابّ. قال: وأنشدني الإياديّ لعديّ بن الرّقاع العامليّ:

بِكُرُ يُربُسِنُهَا آثار منبعقٍ ترى به خُفناً زَرقاً وغدرانا)).(1)

*- ((الحسنَفِيسُوة: ((مزرعة في البادية... تتوسَط المزرعة وادي (حقيرة) على السّفوح الدُنيا للحيل (الأبيض) أحد الجبال التّلمريّة، مساكنها تقليديّة من الحجارة والطّين، وهي منزلٌ لعشيرة العمور، يعمل سكّانها في زراعة السّهل الفيضيّ...). (٥٠٠)

*- ((الحَسلا بِاللهِ وَادِي قَصِرِ الحَلاَبِاتِ) الذي يَاعِدُ اتّجاها شماليًا شرقيًا على امتداد جبل (الأبنر) في الحنوب الشرقيّ وجبال (النقناقيّة – أمّ جرن) الحنان في الشّمال الغربيّ، ويقع على الطّريق الجنوبيّة تدمر - دمشق. يوجد على بعد / ٤كم/ منه شمالاً (علام) حجريٌّ من القرن الرابع الميلاديّ يشير إلى المسافة بين (برياركا) وهي خان الحلابات وتدمر، بناؤه مربّع الشّكل...... رمّم في القرن السّادس الميلاديّ ودعّم بسور إضافيّ، نجاور القصر عدّة آبارٍ قديمة محقورة بالصّخر ذات مباه عذبة المشرب منها البداة وتسقى بما مواشيهم... يبعد عن مدينة تدمر / ٤٠ كم/ باتّحاه الجنوب الغربيّ...). (٥٠٩)

(حُلَيْحِسلَسة: ((مزرعة في بادية الشّام... تقع على الجانب الأدن لمخروط تفريغ سيليًّ لوادي (الذّياس) المنحدر من حيل (قليلات) في الشّرق عند الأقدام الشّرقيَّة للحيال التّدمريَّة

⁽۱) ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

الشّماليّة، تبعد عن بلدة السّعنة /ه اكم/ باتّحاه الجنوب الغربيّ...وتعدّ المزرعة محطّةً للبداة تتوسّط طريق أرك – السّخنة، ترتبط بطريقِ عام تدمر – دير الزور بطريقٍ ترابيّةٍ)). (٣٠٠)

ومن المحتمل أنَّ الاسم القديم هو (حلحل) فقد قال (الزَّمخشريُّ):

((حلحل: موضعً)). ^(١)

*- ((الحسكيسويسة: ((مزرعة في بادية الشام. تقع في أرض سهلية سفحية على بعد / ٢١كم/ إلى الجنوب الشرقي من قرية الطّيبة، ننتهي إليها الأودية القادمة من الجنوب (حبل الضّاحك الشرقي) ومن الشمال والغرب (امتدادات حبل البشري والجبال التدمريّة الشّماليّة) ننحدر أراضيها شرقاً نحو وادي (الفضبان) يجاورها شمالاً وعلى بعسد / ١٠كم/ قصر الحير الشرقيّ..)). (١٠٥)

*- ((حَمْــرَة الصّــوَانــة: ((قريةٌ في بادية الشّام..نقع على المتقوح الدّنيا الشرقبة لجبل (الصــوَانة) أحد حبال السّلسلة التّدمريّة الشّماليّة، يطلّ عليها من الشّرق حبل (الشّومريّة) وبمرّ فيها وادي (الحمرة) الذي يفصل بين الجبلين المذكورين، تبعد عن بلدة الفرقلس / ٧كم/ باتّحاه الشّرقيّ...). (٥٠٠)

(حسُولِسيسس: ((فريةٌ في الجبال القدمرية الشمالية... تكثر بجوارها العسهاريج المنفورة في الصنحر بلسم مياه الأمطار والسيول منذ القدم لتأمين مياه الشرب، معظم مساكنها ححرية تقليديّة، مسقوفة بأحشاب البطم والطّين)). (۱۰۰)

وربّما جاءت التسمية من التحوّس وهو الاجتماع أو الحوس أي الشجاعة: ((الحواسة: بحتمعهم، والحويساء: القرابة)). (1)

•- ((الحَيْرِ الشَّرْقِي: ((قصرٌ اثريُّ في شمال بادية النَّام... يقع في أرضِ سهل (المنابف) عند الإقدام الجنوبيّة الغربيّة لجبل (البشري) حيث يلتقي مع سلسلة الجبال القدمريّة الشَّماليّة، نرجع تسمية الحير إلى كلمة (حيرتا) الأرامية أي (المعسكر) بناه الخليفة (هشام بن عبد الملك) سنة/، ١١هـــ / ٧٢٨م/ تتألّف أطلاله من قصرين وحمام ويستان وقناة..... طول محيطه /١١كم/

⁽١) الأمكنة والمياه والجبال - الزَّمَعْشريّ.

⁽²⁾ تاج العروس من جو اهر القاموس - الفيزوز آبادي.

وعلى جداريه: النترقيّ والغربيّ أقواسٌ لتنظيم مرور المياه ولتشغيسل طاحونة، تسمّى اليوم (طويحينة) وتنتهي إلى القصر قناةً حجريّةً بطول/ ٣٠كم/ تنطلق من قرية الكوم عبر وادي (السّوق) ذات سقف هرميَّ مبنيَّةً بالحجارة، عمقها /٢م/ وعرضها /٨٠ سم/ يمكن الوصول إليه بطريقٍ ترابيّةٍ)). (٢٠٠٠)

*- ((الحييس الغربسي: ((قصر أثري في حوض الدو ... يقسع في أرض سهلية يخترقها وادي (قصر الحير) القادم من حيل (زقاق خلايل) في الجنوب أمر الخليفة (هشام بن عبد الملك) ببناته ليكون مركزاً للائتقاء برؤساء الفيائل وللصيد والاستحمام ... وللقصر أصول عمرانية ترجع إلى أيام ازدهار مملكة تدمر، كان تزويده بالمياه من سد خربقة (سد الباردة) على بعد / ١٥ كم/ منه حنوباً، يبعد عن القريتين حوالي / ٤٠ كم/ ويتصل ها بطريق مزفّتة)). (١٠٠)

(الحَسقَسا: ((موضعٌ بالشّام في قول عديٌ بن الرّقاع:

يا من رأى برقاً أرقت ُ لضونه المسى تلالا في حواركه العُلَى فاصاب أيمنه المزاهرَ كلّهـــا واقتمَ أيسره أليّدةَ فالحَثا)).(^{و.ب.)}

*- ((الحَسجيل ((ماءُ بالعسميسان، قال الأفوه الأودي:

((حجيل: مزرعةً في البادية السّوريّة..... تقع شرق المحطّة الثّالثة / T3/ بـــ /٢٥كم/ وهي عبارةٌ عن موقع يرتاده البدو لرعي أغنامهم، وزراعة الأرض بعــــلاً في السّنين المطيرة)). ^(ج.ج)

"- ((حَسَسَادُد: ((وهو في اللغة المنع، وهو حبلُ مطلٌ على نيماء، وقال ابن السُّكَّبت:

حدد: أرضّ لكلب عن الكلبي، قال في شرح قول النّابغة:

ساق الرَّفيداتِ من جوشِ ومن جددِ __ وماش من رهط ربعيٌّ وحجَّارِ))(المِبُّ

((حدد: من أرض كلبٍ والشاهد عليه من شعر التابغة، وقال أوس بن حارثة بن أوس الكلبيّ، حاهليُّ:

سقَّنا رُفيدة حتى احتلَّ أوَّلها حَدَدُ).

"- ((حسورًيستُّت: ((مزرعة في البادية السُّوريّة... تقع في واد ي (حرّيت) إلى الغرب من قرية الكوم، يجاورها من الغرب (تل حرّيست/٨٨٥م/ على بعد /٤كم/ من المزرعة، وهي غرب قرية الكوم يسـ/ ٢٠كم/ بيوقها من الطين سكّاتها من البدو...)). (به ع)

والاسم مشتقً من الحرت: "

((الحرت: الدّلك الشّديد..والمحروت: شجرةً بيضاء تجعل في المُلح لا تخالط شيئاً إلا علم ربحها عليه، وتنبت في البادية، وهي ذكيّة الرّبح حدّاً)).^(ل.ج)

*- ((حُورَيْرِيْسَشَسة: ((مزرعة في البادية السّوريّة... تقوم وسط واد وسهل يسمّيان باسمها، تبعد / ١٢كم/ إلى الغرب من قرية الكوم، سكّافها من البدو من عشيرة العمور يسكنون بيوتاً من الطّين...). (١٣٠).

والاسم مشتق من الحذر (حرث) ومن معانيه الاحتراث والاكتساب:

((الحراثث: المكاسب من الاحتراث والاكتساب، والواحد: حريثة، والحراثث: الإبل المنضاة... و (حُرَيثيّة: منسوبةً إلى حُرَيث رجلٍ من قضاعة))، ^(ز.ع)

ونسبتها إلى رجل من قضاعة أقوى لألهم أبناء المنطقة قديماً

- *- ((حَســـرِيـــــــــــرُز: ((المكان الغليظ المنقاد،وجمعه حزّان وأحزّة،وحزيز كلب: في بلادهم))^(برس)
- (حَسَرُن كَلُب: ((بالفنح والضّمَ، وهو كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف ابن قضاعة)).
 - ((حَرَّة رَاجِل: ((بالرَّاء والجيم، وقال النَّابغة:

يَـــؤُمَّ بَوبِعِيُّ كَأَنَّ زُهَاءُه إذا هبط الصّحواء حَرَةُ راجلِ). (٩٠٠٠) وقال (أبو العلاء المُعرِّيُّ):

يظن سنيراً قد تفاوت خطه ولبنان سارا في القنا والقنابلِ اتنا من الاتراك اعلامُ طييّ، تقود من السّودان حرّة راجلِ وجاشت من الأوزاع رملة عالج وما شنت من صمّ الحصى والجنائلِ (١) وهي في آخر بادية السّماوة من جهة حوران من الشّرق.

" (الحَسرَة الرَّجُلاء: (زقال ابن الأعرابي: الحرَّة الرَّحلاء: الصّلبة الشّديدة، وقال غيره: هي النيّ أعلاها أسود وأسفلها أبيض، وقال الأصمعيّ: يقال للطّريق الحنثين رجيل، ويقال: حرَّةً رجلاه: للغليظة الحشنة: وهو علمٌ خرَّةٍ في ديار بني القين ابن حسر بين المدينة والشّام، وقد ذكرت في الرّجلاء، قال الأحس بن شهاب:

يا أهلُ! ما بالُ هذا الليل في صغر يزداد طولاً، وما يزداد من قصر في إثر من قطعت مني قرينتم يوم الحدالي بأسباب من القممدر فقلتُ، والحرَّةُ الرَّجلاءُ دونسهم وبطن لحَان لمَا اعتادي ذكري))(اسم)

((حرّة الرّجلاء: بفتح أوّله ممدودٌ... لا أدري: هل هي حرّة راجل أو غيرها، وحرّةٌ رجلاء: في ديار جُذام)). ^(اس) وقال (الزّمخشريّ):

((الرّحلاء: ماءً إلى حنب حبل يقال لـــه: المردّمَة لبني سعد بن قُرُظ يسمّى: صلب العلم)) (*) وقال بعض آل أسعد بن ملكيكرب يذكر منازل من خرج من اليمن من العرب:

> وكلبًا لها ما بين رملة عالج إلى الحرّةِ الرّجلاءِ من أرض تدمرِ^(٣) وقال الهمذانّ:

> > ((سمّیت الحَرَّة الرَّحلاء: لأنها ترجل سالکها ولا یقدر علی الرَّکوب)). (۱) وقال (ابن یقی الفرطیق):

والمرء في الحرَّة الرَّجلاء قد حميتُ كَانَهِــنَّ من العشَّاق أكبـــــادُ (١٠)

⁽¹⁾ ديوان أبي العلاء المعر^ميّ

⁽²⁾ األمكنة و المهاه و الجبال- الزّمخشري.

⁽³⁾ صفة جزيرة العرب - الهمذائي.

⁽⁴⁾ صفة جزيرة العرب – الهمذاني

وقال (الفرزدق):

تخطَّى الحرَّة الرَّجلاء ليلاً وتقطسعُ في مخارمها نعسالا 🗥

((الحُمَيْمَة: ((على لفظ تصغير حمة: موضعٌ بالشّام)). (بسما

فالحميمة هي القرية القريبة من الكوفة، وهي في أطراف الشام، وهذه الأوصاف تنطبق على (حميمة) القريبة من وادي المياه، وهي مزرعة في بادية الشام... تقع على الجانب الأيمن (الشرقي) من وادي المياه، وهي غير (حميمة) التي في البلقاء والتي كانت مركز اللاعوة العباسية، وبعض المؤرّنوين قال عنها: (الحماة) وغن نرى أنّ أسماء المناطق في البلاد العربية تتكرّر، والسبب في ذلك أنّ انفبائل العربية كانت تحنّ إلى أوطالها دائماً، فإذا حدثت هجرةً ما، فإنّ العرب كانوا يسمون مواطنهم الجديدة بأسماء البلاد التي ارتحلوا منها لشدة حبّهم وحنينهم إلى منازهم وديارهم ومرابعهم.

وفال (الصّوليّ):

((وعيسى ثمن ولد ونشأ بالحميمة من أرض الشام)). (٦٠

(رحُمَيْمة: مزرعة في بادية الشّام... تقع على الجانب الأيمن (الشّرقيّ) من وادي المباه على الطّريق ما بين المُطّتين النّائية والثّالثة... إلى الشّمال منها بنرٌ قديمة باسمها وفحّارةٌ تمند بضعة كيلو مترات... تبعد عن السّحنة/، ١١كم/ بائتحاه الجنوب الشّرقيّ، وتتّصل بما بطرق عديدةٍ عبسر البادية غير مزفّتة...)). (١٠٤)

*- ((حسوً اویسن: ((مر حالد بن الولید فی مسیره من العراق إلى الشام بتدمر والغربتین، ثم أتى حوّارین من(سنیر) فأغار على مواشي أهلها، وقال(زفر بن الحارث) بهجو(عمرو بن الولید بن عقبة بسن أبى معیط) و کان أشار على عبد الملك بقتل زفر:

نبئتُ عمرو بن الوليد يسبّن وعمرو استها للصالحين سيوبُ

الموسوعة الشعرية

⁽²⁾ ديوان الغرزدق

⁽³⁾ أشعار أو لاد الخلفاء وأخبار هم- المتولى.

وكلُّ معيطيُّ إذا بات ليلةً إلى شربةٍ بالرَّقمتين طروبُ عليك بحوّاريُنَ ناسب نبيطها فما لك في أهل الحجاز نسيبُ

وقال الرَّاعي:

يبت ضبابً فوقها وثلوجُ_{)).} (^{و.ب}

أنخلنَ بحوّاريسنَ في مشمخرَةٍ وقد جاء في تاج العروس:

((وحَوَّارُون: يفتح الحاء مشدَّدة الواو: بلدُّ بالشَّام، قال الرَّاعي:

ظللنا بحوّارينَ في مشمخرة عَرَّ سحابٌ تحتنا وثلوجُ). (^{ت.غ)} وهناك حوّارين أخرى في البحرين:

((وقال: من بلاد البحرين، قال والمشهور بما زياد حوارين لآنه كان افتتحها، وهو زياد بن عمرو بن المنذر بن غضر وأخوه خلا*س بن عمرو كان فقيهاً من أصحاب على رضى الله عنه)). ^{رضي}*

(حُوَّارِين: فريةٌ في هضبة حمص الجنوبيّة الشَّرَفيّة.... بعض مساكنها تقليديَّة ترابيَّة خشبيّةً متحمّعة بجوار خرائبها الأثريّة المسؤلّفة من آثارٍ نعود إلى العهسود التَّدمريّة والبيزنطيّة والعربيّة والإسلاميّة..)). (⁽¹⁸⁾

(ربّ ساع لقاعد: المثل ليزيد بن معاوية..قال: كانت أمّ خالد بنت أبي هاشم بن عنبة عند يزيد بن معاوية، وكان يؤثر أمّها، فغضب عليها شيئاً فتزوّج في حجّةٍ حجّها أمَّ مسكينِ بنت عمرو بن عاصم بن عمر بن الخطّاب، وقال:

أراك أمّ خالب بصحيت باعت على بيعك أمّ مسكين

ميمونة من نسوة مياميسن

زارتكِ من طيبةٍ في حوّارينُ ببلدة كنت إما تكونيسنُ

وقال لها:

رب ساع لقاعد_{)).} ^(۱)

أسلمى أمَّ خالسد

وقال ابن نبائة السّعديّ:

كأنما أجرى على خسده

سلاف حواريسن جريالسه(١)

⁽١) جمهرة الأمثال ~ أبو هلال العسكري.

وقال الأعطل:

*- ((حُسـوَر: ((وهو ماءً بالبادية، قال عديٌ بن الرُقاع:

بشبيكة الحُور التي غربيّها فقدت رسوم حياضها ورّادَها)). (الله

*-- ((الحسُسوَّة: ((الحُسوَّة في الشَّفاه سمرةً فيها، وهو موضعٌ ببلاد كلب، قال عديُّ بن الرَّقاع: أو ظبيةٌ من ظباء الحُوَّة انتقلت منابتاً، فجرت نبتاً وحُجرانا)). (وب) وهناك منطقةٌ حول تدمر اسمها الحوّة.

•- ((حَ**سويّ:** ((من مياه بلقين بن حسر)).^(۲.۰۰)

وقال ابن درید:

حويُ الحبت إذ يطرقُ وما الْدُودُ الْشَفَارِيـــَات في الدريسة السملق فمستخف تراعي القدمريــــات ومستنطسق^(۲) وقال لبيد:

منها خويٌّ واللُّـهاب وقبله يومّ ببرقة رحوحانَ كريمُ (*) وربُّما كان هذا الاسم نسبةً إلى ((نوح بن عمرو بن حويَّ السَّكسكيُّ)) (*)

*- ((حسمُسي: ((أرضُ ببادية الشّام... وحسمي أرضٌ غليظةٌ وماؤها كذلك لا خير فيها، تترخا حذام، وهي حبالٌ لجذام بالقرب من حرَّة (نهيا) قال كثيّر:

سيأتي أمير المؤمنين ودونه مجاهير حسمى: قورُها وحزومًا

تجاوب أصدائي بكل قصيدةٍ من الشعر مهداةٌ لمن لا يهينها

⁽١) الموسوعة الشُعريّة.

⁽²⁾ ديو ان الأخطل.

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽⁴⁾ المصدر المنابق،

⁽⁵⁾ الوافي بالوفيات - صلاح الدين الصفدي.

ويقال: آخر ماء نضب من ماء الطُّوفان هو حسمي، فبقيت منه هذه البقية إلى البوم، فلذلك هو أحبث ماء، وهي في أخبار المنبّي وحكاية مسيره من مصر إلى العراق...)). ^(١٠٠٠)

((حسمى: بكسر أوَّله وبالميم مقصورٌ على بناء فعلى: موضعٌ من أرض حذام... وقال عنترة:

سیاتیك عتمی وان کنت نائیسماً دخان العلندی دون بیتی مذودُ

قصائد من قبل امرىء يحتذيكم وأنتم بحسمى فارتدوا وتقلدوا

وفيه أغار المُنيَّد الصَّلعيُّ – وصليع بطنُّ من جذام ** على دحية الكلميُّ، وقد نزلُ وادياً من أوديته يقال له (شيار) وهو منصرفٌ من عند قيصر، حين بعثه رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم، فكان ذلك بعثه رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم زيد بن حارثة في سريَّة إلى حسمي، فأصاب من حذام، وقتل الهنيد بالفضافض من ديارهم.....والعلندي: حبلٌ لم ير قطُّ إلا والدِّحان خارجٌ من رأسه، يريد بذلك شعره.. وفي رسم مرًان أنَّ حسمي من الجزيرة في شعر ابن أحمر:

> قَلْلُهُ مَنْ يَسْرِي وَجُرَانُ دُونَهُ ﴿ إِلَىٰ دَيْرَ حَسْمِي أَوْ إِلَىٰ دَيْرَ ضَمَضَمٍ﴾). (^{ياس)} وقد ذكرها (العماد الأصفهاني) وذكر المناطق القريبة منها:

وقد جزتُ بالحمّام في البلد القفر تذكّرتُ خمّام القُصيـــــر وأهله مغابي الغوابي مبرل الأدم والعقر وبالقريتين القريتين وأيسن من ولم نسترخ حتى صفوانا إلى صائو^(١) وردنا من الزيتون حسمى وأيَّلَةً

 (حُسسَسو الهُسُوم: ((محموعة آبار في البادية السوريّة... نفع إلى الشمال الغربيّ من مدينة تدمر وعلى بعد / ٤٠ كم/ منها، وفي وادي (الطُّسطيل)، يرتادها البدو للاستفادة من مياه الأبار السَّطحيَّة / ٧أمنار/ لسقاية المواشي..)). (٢٠٠٠)

وجاء هذا الاسم من فعل(حسا يحسو حسوا) والحسو كما حاء في كتب اللغة:

((وسمعت غير واحد من بين تميم يقول: احتسينا حسياً أي أنبطنا ماءً حسي، والحسي: الرَّمَل المتراكم أسفله حيلٌ صلدٌ، فإذا مطر الرَّمل نشف ماء المطر، فإذا انتهى إلى الجبل الذي أسفله أمسك الماء، ومنع الرَّمل حرَّ الشَّمس أن ينشُّف الماء، فإذا اشتدَّ الحرُّ نبث وجه الرَّمل عن الهاء فنبع بارداً عذباً يتبرّض تبرّضاً، وقد رأيت في البادية أحساءً كثيرةً)). (١)

⁽¹⁾ جريدة القصر وجريدة العصر - عماد الدين الأصفهائي.

⁽²⁾ لسان العرب – لين منظور .

*- ((حسمسرّ: موضعٌ بالباديسة)). ^{(و. ت}

(الحنسي: موضعٌ بين العراق والشام بالسماوة)).

 (الحَالَــة: واحدة الحال: وهو موضعٌ في ديار بلقيــن بن حســر عند حرّة الرّحلاء بين المدينة والشّام)). ^(م.ب.)

 (الحسلة الى: وهو اسم شجر بالبادية، موضعٌ بين الثنام وبادية كلّب المعروفة بالسّماوة، وهى لكلُّب، ذكره المتنبِّي، فقال:

عشيّة شرقيّ الحَدائى وغُسرُب

يزداد طولاً، وما يزداد من قصر يوم الحَدائي، بأسباب مسن القدر وبطنُ جَمَانَ لَمَا اعتادىٰ ذكري))(١٠٠٠)

وللُّمه سيري ما أقسل تنبــُسـةً وأنشد تعلب:

يا أهلُ! ما بالُ هذا الليل في صغر في إلر من قطعست متّى فرينسته فقلت والحرة الرجلاء دونسهم

وهذا الموضع هو الذي يسمّى اليوم (الحدلات أو حدلة).

وقد ذكر هذا الموضع (ابن عنين) وهو من شعراء الدّولة الأيوبيّة: فقال:

من الأرض غربيُّ الحَدَالَى وغُرَب سنامٌ رعيسبٌ فوق غارب مُصُّعب(١)

فيا حبّذا قومٌ هناك وحبَّسـذا

ولاح سنيرٌ عن يميني كأنتُ

*- ((حُـــرًا: قال: أظنّه في بادية كلّب)). (^{رب)}

⁽¹⁾ ديو إن الرّاعي النّعيري.

حوف الحاء

"- ((خان التُواب: ((حان أثري في بادية الشام... يتوسّط السّفوح الدَّنيا الشَّرقيّة للسّلاسل التُدمريّة الشَّرقيّة يقع في بطن وادٍ باسمه بفصل ما بين حبل (الطّبق) شمالاً وحبل (الحان) حنوباً، في أرضٍ متموّحة تنحدر شرقاً نحو سبحة تدمر، يبعد /٢٢كم/ عن مدينة تدمر باتّحاه الجنوب الغربي، شيّده التدمريّون في القرن الأول الميلاديّ كحصنٍ عسكريّ لحماية القوافل المتنقّلة ما بين عانة في الفرات ودمشق عبر مدينة تدمر....)...هم

*-- ((خُمِّة: ((بضمَ أوَّله وتشديد ثانيه، بعدها هاء التَّانيث: من أرض كلبٍ، قال بشر بن أبي خازم:

> فما صدغ بخسبَسة أو بشرج وقال (الرّاعي النّميريّ):

أَنَاخُوا بَأَشُوالِ إِلَى أَهُلَ خُبُّــةٍ طُرُوقاً وقد أَقْعَى وقال زائطَرماحٍ):

> من وحش وجرة اردعته نيسة وقال (بشر بن أبي خازم):

> كأنها بعد ما طال الوجيف بما وفال (لبيد بن ربيعة العامريّ):

وكسلات وصلفسغ وبضيغ

على زلقٍ زُمالقَ ذي كهافٍ)) ^{(مِس}َّ

طروقاً وقد اقعى سهيلاً فعرّد: (١٠

للنَّاطَلَيْسَةِ من لوى السَّفَسَارِ (*)

من وحش خُبَّةً موشيُّ الشُّوى خَرِدُ ^(٣)

والسدِّي فسوق خُبُسة تيمسارُ (*)

⁽¹⁾ ديوان الرّاعي النّموريّ.

⁽²⁾ ديوان الطّرمّاح.

⁽³⁾ ديوان بشر بن ل**بي خ**ازم.

⁽⁴⁾ ديوان لبيد بن ربيعة العامري

وقال (الأخطل):

فتنهنت عنه وركسى يقتري رمسلاً بخيَّةَ تـــارةُ ويصـــومُ (¹٠

(والحنب): الحداع والحبث والغش، والأنثى حبّة، والحبّة: مستنقع الماء.. والمحبّة: بطن الوادي.. وثوبٌ حببٌ وأعبابٌ: حلقٌ متقطّعٌ.. والحرقة الطّويلة مثل العصابة)). (٢٠٠)

(خَسبْت: ((بفتح أولسه وإسكان ثانيه وبالثاء المعجمة باثنتين من فوفها: بلد دون الجزيرة،
 قال ابن مقبل:

تيمَسمَ خَبَّتاً حاديا أمَّ حاجزٍ فصدًا وجارا عن هواك وأبعدا

ويدلُّكُ أَمَّا مِن ديار كلُّب لا كندة قول (برَّج بن مسهر):

ونعمَ الحيّ كلبٌ غيسر أنسًا لقينا في جوارهـــمُ هَســاتِ فإن الغدرُ قد أمسى وأضحى مقيماً بين خَيْتَ إلى المساةُ

فهذه دیار کلب؛ والمساة: موضعٌ هناك، ویروی بین حبت قالحماة، وقال (الأخنس بن شهاب):

> وكلبٌ لها خبتٌ فرملة عالج إلى الحرّةِ الرّجلاءِ حيث تحاربُ)) (المما) وقال (الحميريُ):

> > ((حبت: بلدُّ دون الحزيرة، وقيل هو ماءً لكندة... وأنشد للنَّابغة:

وبنو جذيمةَ حيّ صدق سادةً علي خبت إلى تعشارِ (٢)

وقال (ابن الدُّمينة):

ب مناحة بجنوب خبت والنَّذي ينصبُبُ (٣)

طرقتك زينب والركاب مناخة وقال (بشر بن عوانة):

وقد لاقى الهزيرُ أخاك بشرا ⁽¹⁾

أفاطم أو شهدت ببطن محت

⁽¹⁾ ديوان الأخطل.

⁽²⁾ الرّوطس المعطار في خبر الأقطار - أبن عبد المنعم الجميري.

⁽³⁾ الأشباء والنَّظائر من أشعار المتقدنمين والجاهليين والمخضرمين- الخالديان.

⁽⁴⁾ التذكرة السّعديّة في الأشعار العربيّة - السّعدي، وفي الحماسة البصريّة للبصريّ.

وقال (الطّرمّاح):

فأمواه الدّنسا فلوى جُفــــاف (١)

إلى وادي القرى فرمال خبت وقال (الأخطل):

وأرضهما حستى اطمأنٌ جسيمسها تلوّحها حمّى دمشسستق ومومسها

فما زال يسفي بطنَ خبْت ٍ وعرعرٍ من الربيّات اليوادي ولم يكسسن

إذا بلغت بشر بن مروان ناقتسى سرتُ خوفُها نفسي ونامت همومها ⁽¹⁾

*- ((خَسَالُسة: ((ماءٌ لكلُّب بن وبرة في بادية الشَّام، قال النَّابغة:

بخالسةَ أو ماء الذُّنسابةِ أو سوى مظنسة كلبِ أو مياه المواطسر

...استسقى عدي بن الرقاع بني بحر من بني زهير بن جناب الكلبيين، وهم على ماء بقسال له: (خالة) وفيه حفر بقال لسه (القنيني كانت بنو تغلب قد رعت فيه، فوقع فعب في القنيني، وزعم أنه وجد القعب في التراب، فاقتتلت في ذلك الجغر بنو تغلب حتى كادت تتفانسى، ثم اصطلحوا على ملته حجارة وقتاداً، واحتفروا ما حولسه، فموضع القنيني من خالة معروف، ويقال لما حوله (القنينيات) قال عدي بن الرقاع؛

غابت مستراة بني بحرٍ، ولو شهدوا حتى وردنا الفسنيّسنيات منساحية فجاء بالبارد العسذب الزلال لنسا من مساء خالسة جيّساشّ بذمّسه

يوماً لأعطيتُ ما أيغي وأطَّلسبُ في ساعة من تحار الصيف تلتهبُ ما دام يمُسسك عوداً ذاوياً كربُ مما توارثه الأوحساد والعُسسُبُ)

وقال الهمذانيّ: ((ومن بلد كلب خالة وماء الدّناية وسوى ومياه المناظر وقراقر ماءً لهم أيضاً وذو أرل)). ^(٢)

وقال مصاد بن أسعد:

عَالَةً إِذْ سُدَّتُ عَلَيكِ المُصادرُ (1)

فهلاً بني عيناءً عاينتَ جمعهم

⁽١) ديوان الطرماح- جُفاف: هي الإجفايف.

⁽²⁾ ديوان الأخطل.

⁽³⁾ مسفة جزيرة العرب – الهمذائي.

⁽¹⁾ الموسوعة الشُعريَة.

وقبل فيها:

بخالةً زارتنا فهاج خيالهـــا ﴿ وَزَارَتَ بَحُوَّارِينَ وَهُـــو شَآمَ ﴿ اللَّهُ وَارْبِنَ وَهُـــو شَآمَ

(وادي الحويثاء في رمل عبد الله بن كلاب، قال أعرائي:
 قلت ناقتي ماء الحوياء، واغتدت كثيراً إلى ماء التقيب حنيتها (1)

ولولا عداة النَّاس أن يشمنوا بنا ﴿ إِذَا لَرَاتِنِي فِي الْحَدِينِ أَعِيثُهَا ﴾. (و.ب

(حَسيَّان: ((كأنه تسمَّى برجلٍ اسمه (حبّان) وهو موضعٌ في شعر ابن مقبل:
 تحمّلن من حيسّان بعد إقامسة
 وبعد عناءٍ من فؤادك عسانٍ
 على كلّ وحسّادٍ البدين مشمّرٍ كانّ ملاطيسه لقيسسفُ إرانٍ)). (باب)

وهو حبل حيّان في تدمر.

"- ((حَيْسُوان: ((كأنه جمع حير، وهو محتمع الماء: اسم ماء بين سلمية والمؤتفكة، ذكره أبو
 الطيب المتنبى في مدحه:

فليتك ترعساني وحيران معرض فتعلم آئي من حسامك خَذُه)).^{(م.ب}

*- ((خَسبسيّ: ((موضع بين الكوفة والشّام)).(من

(مخسصر : ((وهو حبل حلف شابة، وهما بين السليلة والرّبذة، ويروى الحضسر، قال عامر الحناعي :

الم تسلُ عن ليلي وقد نقد العمرُ وقد أوجستُ منها الموازجُ والحضرُ)(الله ا

*- ((خُــطَــي: ((موضعٌ بين الكوفة والشّام)). (١٠٠٠)

"- ((الحَوِيَدَة: ((قال أبو عبيدة، لمّا سار الحارث بن ظالم، فلحق بالشّام بملوك غسّان، وطلبت امرأته منه التّنجم، فأخذ نافة الملك، يعني النّعمان بن الأسود، فأدخلها بطن وادٍ من الحربة، قال أبو عبيدة، والحربة أرضٌ مما يلي ضريّسة، به معدنٌ يقال له (معدن خربة) قال أبو المنذر: حمّي بذلك لأن خربة بنت قنص بن معدٌ بن عدنان أم بكر بنت ربيعة بن نزار نزلته، فسمّي ها)). (ايسة)

⁽¹⁾ نضرة الإغريض في نصرة القريض - المظفّر العلوي،

⁽²⁾ النُقيب: يسمّى اليوم النجيب.

وما زالت هناك منطقةً بندمر تسمّى (الخرية).

(خُسورٌ: ((ماءٌ في ديار بني كلب بن وبرة بالشّام قريبٌ من عاسم ماءٍ آخر لكلب، وفسال
 ابن العدّاء الأحداري ثم الكليئ:

وقد يكون لنا بالحُسرُ مرتبعٌ ﴿ وَالرَّوْضَ حَيثُ تَنَاهِي مُوتِعِ الْبَقْرِي} (٩٠٠٠

وقد يكون لنا يالخَسرُ مرتبعً وقال النّابغة الجمديُ:

 لبت فيساً كلّها قد قطعست فالأشاقي فاعلى حامسر جاعلين الشّامُ حسماً لهسمُ

"- ((الْحَلْسَصَسَاء: ((الخلصاء أرضُ بالبادية فيها عينُ، وقد دكرها ذو الرَّمَة. فقال: ولم يبق بالخلصاء مما عنت به من الرَّطَبُ إلا يبسُها وهشيمها وقال أيضاً:

أشبهن من بقر الخلصاء أعينها وهنّ أحسن من صيرالها صُورًا))(^(۱,۱) *- ((الحُسلَسيُصَساء: ((تصغير الخلصاء، موضعٌ، قال عبد الله بن أحمد بن الحارث شاعر بين عبّاد:

"- ((خُسنَيْفَسِيسس: ((قريةٌ في البادية التدمريّة... تقع على السّفح الغربيّ لجبل الأبنر في أعالي وادي (الشّحرة) تبعد / 20 كم/ إلى الجنوب الغربيّ من مدينة تدمر، و / 170 كم/ إلى الشّرق من مدينة تدمر، و / 170 كم/ إلى الشّرق من مدينة حمس.... توجد إلى الشّمال من خنيفيس بقايا خان قديم يتوسّط ما بين حان الحلاّبات شرفاً وخان البصيري غرباً على الطّريق التّحارية دمشق- تدمر..... وتعتبر القرية مركزاً للشركة العامة للفوسفات والمناجم...). (الله الله العامة للفوسفات والمناجم...).

*- ((خَسَمَسَاء: ((موضعٌ في أشعار بني كلب بن وبرة)). ^{(برب}

⁽¹⁾ ديوان النابغة الجعدي.

حرف الذال

(قَارَة جُلْجُسسل: ((دارة حلحل بالحمى، وقال ابن دريد: دارة حلحل بين شُعبى وبين حسلات وبين وادي المياه وبين البردان، وهي دار الطنباب مما يواجه نخيل بني فزارة)). (۱۰۰۰)

ودارة جلحل هي التي ذكرها امرؤ القيس في معلَقته، فالشّاعر (عبد الباقي العمريّ) قد حدّدها في بادية السّمارة حيث قال:

> مرابع سعدی جادها کلّ هطّالِ عشیّة قوّضنا الخیام لنرحسالِ مراتعُ غزلان ومربضُ اشبالِ مُنَعِــةٌ عزّتُ علی کلّ رئبالُ(اً)

أثرُها فدون الرقمتين من الطالِ فلكه ما دارت بسدارة جلجسل وآخرُ عهدي بالسماوة الهسا بحيث العسواني في بروج قبابها

(اللَّـارَة: ((هي كل حوبة بين حبالٍ في حزن كان ذلك أو سهل، الدّارة: رملٌ مستديرٌ في وسطه فحوةٌ وهي الدّورة)). ((اللهُ ورق))

"- ((أيسيسسسس: ((مزرعة في السلسلة التدمرية الشمالية...تقع في سفح حبل (أبو رجين) قرب خربة أثربة تعود إلى العهد التدمري على بعد /ه ٤ كم/ شمال مدينة تدمر، أقام فيها البدو من عشيرة العمور منازل من الطين يقيمون بها في مواسم الزراعة والرعي، فيها صهاريج باطنية لحزن المياه...). (٢٠٠٥)

وقال (أسامة بن منقذ) ذاكراً قرية (دبيس):

(... وقد خرجت ليلةً من شيزر ومعي بغالٌ كثيرةً وبحالم أربد أحمل عليها من الجبل خشباً قد قطعته هناك لناعورة لي، فسرنا من ظاهر (شيزر) ونحن نظنٌ أن الصبح قد دنا، فوصلنا إلى قرية يقال لها (دبيس) ولمّا تنصّف الليل، فقلت أنزلوا ما ندخل الجبل في الليل، فلما نزلنا واستقرّنا سمعنا صهيل حصان فقلنا (الإفرنج) إفركبنا في الظلام وأنا أحدّث نفسي أن أطعن رجّل واحد منهم، وأحد حصائم ويأخذون دوابنا، والرجل الذي مع الدواب، فقلت (للؤلؤ) وثلاثة من الغلمان تقدّموا اكشفوا هذا الصهيل، فتقدّمونا يركضون فلقوا أولئك وهم في جمع وسوادٍ كثير، فسبق

⁽¹¹) الموسوعة للشعرية.

إليهم (لؤلو) وقال: تكلّموا وإلا قتلتكم كلّكم، وهو رامٍ حيّدٌ، فعرفوا صوته، وقالوا (حاجب لؤلؤ) ؟ قال: نعم، وإذا هم عسكر حماة مع الأمير (سيف الدين سوار) رحمه اللسه قد أغارعلي بلاد الإفرنج، وعاد وكان هذه أقدامه على ذلك الجمع)). (1)

ويبدو أن هذه التسمية ربّما تعود إلى الأمير (دبيس بن صدقة الحمدانّ) الذي كان يترل البادية كثيراً في حروبه ما بين حلب والموصل وسنحار والجزيرة، قال (اليافعيّ):

((دبيس بن صدقة ملك العرب أبو الأغرّ، ولد الأمير سيف الدّولة الأسد، كان فارساً شحاعاً مقداماً ممدّحاً، عرج على المسترشد بالله، ودخل عراسان والشّام والجزيرة)). ⁽¹⁾ وقال (النّويري):

((وكان مسعود قد كاتبه واستنجد به، فسار إليه ومعه الأمير دبيس بن صدقة فسار حتّى نزل إلى البادية)). (^{٢)}

*- ((السائة ساعسيّ: ((مزرعة في السّلسلة القدمريّة الشّماليّة ... نفع على السّفع الجنوبسيّ لجبل (أبو رجمين) على بعد /٥٥ كم/ شمال مدينة تدمر تنتشر حولها بقايا أشجارالبطم، شيّد البدو من عشيرة العمور فيها بيوتاً من الطّين، فيها صهاريج مائيّة باطنيّة يستفاد من مياهها في الشرب وسقاية الأغنام، تصلها بمدينة تدمر طرق ترابيّة). (٢٠٠٥)

وهذا الاسم مشتقٌ من اسم السّيل العظيم الذي يتدفّق وكالّه يدفع بعضه بعضاً من قوّته: ((والدّفّاع: طحمة السّيل العظيم والموج..والدّفّاع كثرة الماء وشدّته)). ^(١٠٠٠)

"- ((دُق وارحَلْ: ((موقع انتجاع للبدو في بادية النثام..يقع على بعد /٢٥٥كم/ عن بلدة السّحنة باتجاه الشّمال الغربي، بين جبلي(المقسيبرة) في الشّمال و(الحامضة) في الجنوب والجنوب الغربي، تتحدر إليه عدة مسيلات من الجبال المحيظة، تتحمّع مياه بعضها في صهريج يستفيد منه البدو في سقاية مواشيهم..)). (١٠٠٠) وأهل المنطقة يقولون أنَّ البدو لا يستقرّون فيه، فهم لا يكادون يتزلون فيه حتى يرحلوا.

(فريسلوي: ((مزرعة في البادية.. نقع على الشفوح الجنوبيّة خبل (البشري) عند تلاقسي
 حدود محافظة حمص مع حدود محافظة دير الزّور، تبعد عن فسرية (الطّسيّبة) /٦٠ كم/ بائحاه

⁽¹⁾ كتاب الإعتبار - أسامة بن منقذ.

⁽²⁾ مرأة الجنان و عبرة اليقظان - اليافعي.

⁽³⁾ نهاية الأرب في فنون الأدب – النّويريّ.

الشرق، بيوتما طينيَّة، تشرب وتسقى الأغنام من الآبار المتوفَّرة فيها حيث يعمل معظم سكّاهَا بتربية الأغنام...)) . (^(و.9)

(قَوْقَسَسَا: ((بالكوفة والنّجف محلّة فيها، ويقال: اسمها دومة لأن عمر لما أجلى (أكيدر صاحب دومة الجندل) قدم الحيرة فبن بما حصناً وسمّاه دومة أيضاً)) ((())

لقد ذكرت هذا الموضع بسسب الالتباس الذي حصل في مسيرة خالد بن الوليد رضي الله عنه من اليرموك، حيث هناك دومتان، فليعلم.

بمرفض الحسُيِّيَ إلى وُعسالِ دوارس بسعد أحساءٍ حسالالِ⁽¹⁾

أمن ظــــلأمـــة الدمـــنُ البوالي

فأمواة السذنسسا فعويرضسات

ذكره المتنبّى بما يدلُّ على أنَّه قرب الكوفة، فقال:

ونادى الأضبيسارع ثم السيدنييسيا..)).(ااب)

(الذَّلَسا: ((بفتح أرَّلبه مقصورٌ على وزن (فعل): موضعٌ في أرض كلب، قال الشاعر:
 فامواه الدنسا فعُولِسرضساتٌ دوارسٌ بعد أحياء حسلالٍ

وقال (سلامة بن جندل):

كما قد أتى أهل الدّنا والحورّنقِ)) ^(م.س)

ألا هل أنى أنباؤنسا أهلَ مأرب وهذا الموضع بالقرب من منطقة (عويرض).

وقالت (الخرنق):

عفا من آل ليلى السّهَ السّهَ فالأملاحُ فالفمرُ فأمواه الدّنسا فالنّج المستحداءُ فالنّسرُ (")

وقال (الطّرمّاح):

فأمواه الدّنا فلوى جُفاف"،

إلى وادي القرى فرمال خبت

⁽t) عويرضات : هي اليوم عويرض.

⁽²⁾ صفة جزيرة العرب -- الهمذانيّ.

⁽³⁾ ديوان الطَرمَاح.

فهو يقول آنه سار من وادي القرى إلى حبت ثمَّ إلى الدِّنا ثمَّ إلى حُفاف.

(الدُّسْت: ((بفتح أوَّله وإسكان ثانيه بعده التّاء المعجمة باثنتين من فوقها: أرضَّ في ديار كلب، وقال الأعشى:

قد علمت فارس وحمير والأعسسسسسسراب بالدّست أيهم نسزلا

والدّست؛ الأرض المستوية، وأراد الأعشى يوم قتل (وهرز الفارسيّ) (مسروق بن أبرهة)).^{(بهري}ّ

(السلاّفان: ((حبلان: كأنب تشيةٌ (دَنَّ) والدُنان: حبلان يقال لكل واحد منهما (دَنَّ) في البادية...).

((الدِّنَان: ((على لفظ تثنية (دنّ): حبلان معروفان، قال (الجمدي):

كممرية فرد من الوحش حرة النامت لدى الدّنين بالصيف جُودرا)). (جسم وهي منطقة في البادية تسمى (الدملوغين).

*-- (﴿ قُوَّارٍ: ﴿(اسم واد، وقيل حيلٌ، قال اثنَّابِغة الدَّبيانِ:

كأنحسن نعساج حسول دُوَارِ

لا أعرفسن ربريساً حوراً مدامعها

وقال ابن مقبل:

سنيخ ومن رمل البعوضة منكبُ وقد خسفيا إلا الغواربُ ربوبُ آاِحدی بنی عبسِ ذکرتُ، ودوغا وکتسمی ودُوَارٌ کسان ذراهسما

وهذا يسدلُ على أنه جبلُ). (بات وهو ما يسمّى اليوم (الدَّوَّارة).

(دُوَاف: ((موضعٌ في قول ابن مقبل:

فلسبَّده مسسُّ القطار ورختُ م نعاجُ دُواف قبل أن يتشدّدا)). (٩٠٠٠)

" (اللَّهُ قَنَاء: ((وهي سبعة أجبل من الرّمسل في عرضها، وقال الهيثم بن عديّ: الوادي الذي في بلاد بني تميم ببادية البصرة في أرض بني سعد يسمّونه (اللّهناء) يمرّ في بلاد بني أسد فيسمّونه (منعج) ثم في غطفان فيسمّونه (الرُّمة) وهو بطن الرُّمة الذي في طريق (فيد) إلى المدينة وهو (وادي الحاجر) ثم يمرّ في بلاد (طيء) فيسمّونه (قراقر) ثم يمرّ في بلاد (كلب) فيسمّونه (قراقر) ثم يمرّ في بلاد (تغلب) فيسمّونه (قراقر) ثم يمرّ في بلاد (تغلب) فيسمّونه (شوى)...).

ولقد ذكرت هذه المواضع لأنَّ (قراقر) في بادية تدمر الجنوبيَّة، ولأنَّ (سوى) هو وادي (صواب).

((وإن تياسرت وقعت من نيماء في ديار ذبيان والبياض إلى أن تقول حوران ها أنا ذه، ويخلطهم من كثب بعراعر وما يليه، ثمّ من حوران في ديار كلب عن يمينك في السّماوة، ثمّ الدّهناء إلى أن ترى نخل الفرات، ولا يخالط كلباً سواها، وإن أحدّت يسرةً وقعت في الحيانيّات، وما يليها ديار القين حيث كانت بقبّةً من جديس أحوة طسم، وإن تياسرت عن ذلك أيضاً وقعت في ديار عاملة وهي بحاورةٌ للأردنَ، وجبل عاملة مشرفٌ على عكّا)). (1)

(فَيْسَسُو أَرُونَى: ((لم أحده إلا في شعر لجرير، وهو قوله:

أو حلّ بعد محلــــنا البـــردانِ بالأعزلين بواكر الأظعـــانِ ^{(ب.ب})

هــــل رام جـــو ســـويقتين مكاله هــــل تؤنسان، ودير أروى بينـــنا والبردان هو خبرة البرداوي في بادية تدمر.

⁽١) صفة جزيرة العرب - الهمذائي.

حرف الذَّال

*- (﴿ فَالَتُ الْمُعَاوِ: ((موضيعٌ في أوَّل أرض الشَّام من جهة الحجاز نزله أبو عبيدة في مسيره إلى الشّام)). (ب.ب)

*- ((أُو الْبَاكَ: ((في مصادر وادي المياه لبني (نقيل بن عمرو بن كلاب) قال (الطُورَيْق بن عاصم النّميريّ):

> وأسقل ذات البان مبدئ ومحضوا من الرَّمل ذي الأرطى قواعدٌ عقرا

عرفت لحبّی بین منعرج اللوی إلى حيث فاض المذنبان وواجها

والمذنبان: واديان بذات البان..)). (ا^{دب}

((ذر البان: من بلاد بني البكَّاء، قال:

أميرٌ له قلبٌ على سليمُ (1)

ووجدي بما أيَّامُ ذي البان إذْ لها

*- ((أو ضَقَيْــــر: ((حبلٌ بالشّام، قال النعمان بن بشير:

. دُو صَغَيرِ قَرَائِسٌ فَمَعَانُ))^{(۾ ب}َ

كيف أرعاك بالمغيب، ودوبي

(فُو هَاش: ((بالثنين المعجمة: قبل إنه بديار (كلب) قال (أرطاة بن سُهيّة):

تركنا بذي هاش أباك و خمه بمختلف تسفي عليه الأعاصرُ

وقال (الشمّاخ) وذكر الأتان:

قد أيقنت أنَّ ذا هاش سنيَّتها ﴿ وَأَنَّ شَرَقَيَّ أَحَلِّياءً مَشْغُولٌ ۗ

قال (أبن الأعرابي): هاش ماءً، وقال: أخليّاء: موضعٌ مشغولٌ بالمراد أو بالرماة)). ^(وس)

*- ((دُرُورَة: (راسم أرض بالبادية)). ^(ب.ب)

 (فِيَـــــاد: ((ماء بدمخ لبني (عمرو بن كلاب) يلي مهب النشمال وهو وشل، وروي أنه من خيار مياه هذا الجبل)). ^(و.-)

ومهب الصّبا والدّبور إلى شمال شرق (الطّبية – عُرّض).

⁽³⁾ الأمكنة و المياه و الجبال – الزَّمخشري.

*- ((ذُو الرَّجْــــل: ((موضعٌ من ديار كلُّب)). (الم

*- (﴿ فُو النَّقِيْرِ: ((موضعٌ وماءٌ لبني القين من كلُّب، وفيل موضعٌ نقيرٌ فيه الماء)). (٩٠٠٠



حرف الرّاء

(الوَّحُـــــوْب: ((موضعٌ بالجزيرة، وهو ماءٌ لبني حشم بن بكر رهط الأخطل، أوقع به
 الجحاف بقوم الأخطل وقعةً عظيمةً، وأسر الأخطل، فقال الححساف:

مرّوا على صَهيا بليلِ دامسِ رقد الدّثور، وليلهم لم يرقدِ فصبحًنَ عاجنةَ الرّحوبِ بغارةِ شعواءُ ترفلُ في الحديدِ الموجدِ فتركن حيّ بني القدوكسِ عصبةُ فعدوا، وأي عدونا لم ينقدِ

ويوم الرَّحوب ويوم البشر ويوم مخاشن واحدٌ كان للححّاف على بني تغلب، قال جرير: ـ

ترك الفسوارس مسن سليم نسوة عجلاً لهن من الرّحوب عويلُ إذ ظلّ يحسب كل شخص فارساً ويرى نعامة ظلّسه فيجسولُ رقصت بعاجنة الرّحوب نساؤكم رقص الرّنال وما لهن ذيسولُ

أيسن الأراقم إذ تجــرُ نساؤهم يوم الرّحوب محاربٌ وسلولُ). الله السن الأراقم إذ

((فارتحلوا فطرقوا (صُهين) بعد رؤبة من الليل، وهي في قبلة الرّصافة، وبينهما ميلٌ ثمّ صبّحوا عاجنة الرّحوب في قبلة (صهين والبشر) وهو وادٍ لبني تغلب، فأغاروا على بني تغلب ليلاً فقتلوهم)). ^(۱)

*- ((الرُّصَافَة:

وبحراء حيَّ قد علمنا مكانحـــم فيم شرك حول الرّصافة لاحبُ). (^{و.ب}) وهي رصافة الشّام إلى شرق شمال الطّبية اليوم.

- (رَوْضَة الشَّسبَيْكَة: ((من نواحي الجوف بين قراقر وأمسر شمالي بُسيطة)). (((رَوْضَة الشَّبيكة القرب من مكّة، وهي نسمي اليوم حبرة الشَّبيكة.
- (رَوْضَـــَة قُـــرَاقِــــــر: ((قال عمرو بن شاس الأسديّ:
 وأنت تحلّ الروض روض قراقر كعيناء مرباع على جؤذر طفلِ)) (٩٠٠٠)

⁽١) الأغاني – أبو الغرج الأصفهاني.

وقد ذكره النَّابغة الذُّبيانيُّ في شعره فقال:

بخالة أو ماء الدُّنابةِ أو سوى مطنَّةِ كلَّبِ أو مياه المواطرِ تظلُّ الإماءُ يبعدرُّنُ قديمها كما ابتدرت سعدٌ مياه قراقر (1)

((أوَّل يومِ انتصفت فيه العرب: يوم ذي قار؛ ويسمّى ذي قار ويوم ذات العجرم، ويوم البطحاء، ويوم الحيانات، ويوم الحنو، ويوم قراقر، وكان حديثه أنَّ النَّعمان بن المنذر قتل عديّ بن زيد، وكان حديثه أنَّ النَّعمان بن المنذر قتل عديّ بن زيد، وكان في تراجمه كسرى، فقام ابنه زيد بن عديّ مقامه، فما زال يفسد على النَّعمان عند كسرى أبرويز حتّى تنكّر له)).(۱)

"- ((الوَّجُلاَء: ((ماءً إلى جنب جبل يقال لسه: (المَردة) لبني سعيد بن قرظ، يسمّى (صلب العلم) قال أبو منصور: حرَّة رجلاء مستوية الأرض كثيرة الحجارة، وقال أبو الهيثم في قولهم: حرة رجلاء: الحرّة أرض حجارتها سود، والرّجلاء الصلبة الحشنة لا تعمل فيها حيلٌ ولا إبلٌ ولا يسلكها إلا راجلٌ). ("")

و(صلب العلم) هو ما يستى (قعب العلم).

((الرّجالاء: ماءً إلى جنب جبل يقال لسه: المرّدمة لبني سعد بن قرظ يسمّى صلب العلم)).^(۱) ((حين حايهم رفاعة بن زيد يكتاب رسول الله صلّى الله عليه وسلّم حتّى نزلوا الحرّة حرّة الرّجالاه، ورفاعة بن زيد بكراع ربّة لم يعلم، ومعه ناملٌ من بني الطّبيب، وسائر بني الطّبيب بوادي مدان من ناحية الحرّة تمّا يسهل مشرّقاً، وأقبسل جيش زيد بن حارثة من ناحية الأولاج، فأغار بالماقسص من قبل الحرّة، فجمعوا ما وحدوا من مال أو ناس، وقتلوا المُنبِد بن عوص وابنه عوص بن الهنيد ورجلين من بني الأحنف)).(١)

وقال ابن بقيَّ القرطبيُّ:

والمرء في الحَرَة الرَّجلاء قد حميت كَانَهنَّ من العشَّاقِ أَكَبَادُ (*)

(رَجِــلُةُ أَحْجَارِ : ((موضعٌ كَأَنَّه ببادية الشَّام، قال الرَّاعي:

⁽ا) ديو ان النَّابخة.

⁽²⁾ الأرائل - أبو هلال المسكري.

⁽³⁾ الأمكنة والمياه والجيال – الزَّمخشريّ.

^(*) السيرة النبوية - ابن هشام.

⁽t) الموسوعة الشُعريّة،

ولقد ذكرها (ابن عبد المنعم الحميريّ):

((والزوراء: رصافة هشام بالشّام كانت للنّعمان بن حبلة، وفيها كان، وإليها كانست تنتهي غنائمه، وكان على بابما صليبٌ لأنسّه كان نصرانيّاً، وأنشدوا قسول النّابغة:

ظلّت اقساطيعُ انعامِ مؤيّسلة لدى صليبٍ على الزّوراء منصوبٍ)) (١٠) كما ذكرها (ابن فضل العمريُ) فقال:

دير الرَّصافة: هو بالشَّام، قريب رصافة هشام بن عبد المُّلك، وموضعه حسنٌ، وفيه قيل:

((نراكَ جزعت يا دير الرّصافة غداة تحولست عسنك الخلافسة فلا تجزع وتذري الدّمع حزناً فإنّ لكسلّ مجتمعيسن آفة)) (1)

وحكى أنَّ (أبا نواس) مرَّ به، فبات فيه، فلمَّا رحل عنه قال:

ليس إلاَّ دير الرَّصافة ديــرُّ فيه ما تشتهي النَفوس وتحــوى بتُّ فيه ليلةُ فقــطنَيْتُ أوطا ري ويوماً مَلاَتُ قطريه لهــوا₎₎⁽⁷⁾

وقد ذكره (أبو الفرج) وقال:

(إنّ ابن حمدون حكى أنّ المتوكّل لمّا أنى دمشق ركب يوماً إلى رصافة هشام يزور دوره وقصوره، ثمّ خرج فأنى الدير.. وهو حسن البناء بين مزارع وأنحارٍ، فبينا هو يدور إذ بصر برقعةٍ قد الصقت في صدره، فأمر بما أن نقلع ويؤتى بما، فقلعت وإذا فيها:

⁽¹⁾ الذيارات – أبو الفرج الأصفهاني.

⁽¹⁾ المصدر السابق .

⁽³⁾ الدّيارات – أبو الفرج الأصفهائي.

تلاعب فيه شمالٌ ودبسورُ وفيكَ ابنه يا ديرُ وهو أميرُ). (¹) أيا مئزلاً بالذير أصبح محالياً ليالي هشامٌ بالرّضافة قاطنٌ

(الرّبسسايسسع: ((واد سيليّ على السّفوح الجنوبيّة الغربيّة لامتدادات حبل البشري...
 تبدأ روافده حنوبيّ حبل (السّبع) وشرقي (طار السّبيعيّ) يتّحه نحو الجنوب الغربيّ، ليفيض شرقيّ بلدة الكوم وعلــــى بعد/ ١١كم/ منها..)). (١٠٤)

*- ((رَسُم الْعَبْسد: ((مزرعة في السلسلة القدمرية الشمائية....... تقع على أحد روافد وادي (الرّهاري) على بعد /١٠كم/ شمال تدمر، شيّد البدو من عشيرة العمور فيها بيوتاً من الطّين، كما يوجد فيها صهاريج لجمع الماء، يعمل سكّانها برعي الأغنام وزراعة الشعير بعلاً في وادي (الرّهاوي)). (۱۰۹)

"-- ((الرَّشَسُوَ انِيسَة: ((موقع انتجاع للبدو في البادية..يبعد/ • هم/عن بلدة السّخنة باتُجاه الجنوب الشّرقي، يقصده أفرادٌ من عشيرة السّبعة لسقاية مواشيهم من مياه آبار الرّشوائية المُوجودة فيه، وزراعة بعض الفيضات بالحبوب بعلاً)). (٥٠٥)

*- ((رُفَـــــــاح: ((جبلُ في السلسلة القدمريّة الجنوبيّة... أخذ اسمه من شكله الذي تكثر فيه القمم، يقع حنوب بئر البصيريّ إلى الشرق من طريق دمشق – تدمر بمتدّ الجبل من الجنوب إلى الشمال الغربيّ، وتظهر سفوحه الغربيّة والشماليّة الغربيّة أشدّ انحداراً من سفوحه الشرقيّة، ترتفع أعلى قممه إلى /١٣١٧م/)). (٢٠٥٠)

وقد ذكره الزمخشري فقال: ((رُماح: موضعٌ)).(٢٠

ولقد قال (لميم بن أبي مقبل):

إلى حرَّانُ بالأصياف هارِ (**)

لوی بیضاته بنقا رُ**مـــاحِ**

وقال (جرير):

ظعائنَ يجتزعُن على رُماح ^(١)

يكلَّفني فؤادي من هسواه

⁽١) النيار أت- أبو القرج الأصفهاني.

⁽²⁾ الأمكنة والمهاء والجبال - الزسفشري.

⁽د) ديو ان تميم بن مقبل.

((ورماح: واد في بادية الشّام.....) يقع في السّلسلة التّدمريّة الجنوبيّة ببدأ من السّفوح الجنوبيّة الغربيّة لجبل (غنطوس).....)). (الجنوبيّة الغربيّة الغربيّة لجبل (غنطوس).....)

((ورماح: بثرً في حبال السّلسلة التّدمريّة الجنوبيّة....)).^(9.9)

*-- ((رَوْضُ الوَحْش: ((مزرعة في بادية الشام... تقع في سهل متطاول يشرف عليه من الحبال الشرقي حبل (مقيرة) ومن الجنوب حبل (اللابسدة) تنحدر إليه السيول من الجبال المطلة عليه لتشكّل وادي الرّوض، عن بلدة السّحنة /٣٠ كم/ باتحاه الشّمال الغربيّ)). (٥-٥)

(رئیسے الهموی: ((شیعب فی السلسلة القدمریة الشمالیة.....یقع بین جبلی (بیر الصیاح) غرباً و (حویة الراس) شرقاً إلى الشرق من حبل (آبو رجمین) یبعد/۱۰ کم/ شرق تدمر، طوله / ۱۰ کم/ وعرضه / ۱ کم/ برتاده البدو لرعی أغنامهم..)). (۱۰٪)

وسبب التسمية لأنه مرتفع أو بسبب الانفراج الذي فيه، قال (الزَّعشري):

((ونزلوا بربع وربعة رفيعةٍ، وهي المرتفع من الأرض..)). (*> (السب

وقال (الجوهريّ):

((والرَّبْع بالكسر: المكان المرتفع من الأرض. هو الجيل الصّغير)). (المست

وقال (ابن منظور):

((والرَّبْع: الطريق المنفرج عن الجبل، قال المسبِّب بن علس:

(رَفَسِئِسَة: ((كورةٌ ومدينةٌ من أعمال حمص بقال لها: رفنيــــة تدمر، وقال قومٌ: رفنيّة بلدةٌ عند طرابلُس من سواحل الشّام، ينسب إليها محمد بن نوّار الرّفنيّ). (برس)

وهي التي تسمّى اليوم (دير ماما) وقد ذكرتما لأنما أضيفت إلى تدمر لألها من عهد بناء تدمر، وسكّاهًا يعودون بأصولهم إليها.

*- ((السرُقُسق: ((من بلاد بني عمرو بن كلاب)). (^{ري.)}

*- ((السرُقَيْسسدَات: ((وهو ماءً لبني كلاب)). ((----)

^(۱) ديولن جرير.

⁽²⁾ أساس البلاغة - الزمخشري.

وأظنَّ أنَّ الاسم هو الرَّفيدات نفسها التي ذكرت في الأشعار، ولكنَّ بعض المؤرخين يذكرها بالقاف والبعض الآخر بالفاء.

((وزعموا أنَّ كبيس بن جابر بن قطن بن نحشل بن دارم بن مالك بن حنظلة كان عارض أمةً لزرارة بني عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة يقال لها رشيّة، وكانت سبيّة أصابها زرارة من الرَّفيدات، ورفيدة من كلب، فولدت له عمراً وذؤيباً وبرغوثاً..). (١٠)

(رَوْضَةُ الْحُسسرَ: في ديار كلب، قال ابن العدّاء الأجداريّ ثم الكلييّ:

روضة الحُسرَ لنسا مسرتبعٌ نوتعي فيها ونروي النعما)). (⁽⁽⁾⁾ وهذه الرّوضة هي في ديار كلبِ الجنوبيّسة لألها قريبةٌ من الرّحلاء أو الرّحل:

ليت قيساً كلّها قد قطعست مُسْحلاناً فحصيداً فتُبَسلُ فالأشافي فأعلى حامس فلوى الحرّ فأطراف الرّجَلُ خاعليسن الشّامَ حمّاً لهم ولنن همّوا لنعم المنتقسسلُ

(رَوْضَةُ الشَّهُ اللَّهُ مَاءً من مياه بني عمرو بن كلاب، قال عامر بن العضب العمري من بني عمرو بن كلاب:

سقى جانب الشهلاء فالرّوضة التي به كلّ يومٍ هاطل الودق وابلُ)) (ج. ٢٠)

- (﴿ رُوْضَةُ قَسُسِبُسِلَى: (﴿ رُوْضَةُ قَسُسِبُسِلَى: (﴿ رُوْضَةُ قَسُسِبُسِلَى: (﴿ رُوْضَةُ لَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَّى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّ اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَّ اللَّهُ وَلَّ إِلَّا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّ إِلَّا اللَّهُ وَلَّ اللَّهُ وَلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَّ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالِلَّا لَا الللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ وَاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالِي الل
- (رَوْطَنَةُ الْكُويِكَة: ((قال أبو عذاً م بسطام بن شريح الكليّ، وهي في بلادهم:
 لمّا توازوا علينا قال صاحبنا: روض الكريّة غالَ الحيّ أو زفرً) (به به المحريّة غالَ الحيّ أو زفرً)
- (رَوْضَةُ الْمُمَالَـــِع: ((جمع مملحة، في بلاد كلب،، قال مُكبث بن معاوية الكلبي:
 الى هزمتي ليلي فما سال فيهما وروضيهما والرّوض روض الممالح)) (المهابة)
 - (رُوطنَةُ النسُجُسود: ((قال حابس بن درهم الكليّ):

⁽¹⁾ الأمثال - المفضل الضبي.

آلا قد ارانا والجميع بغيطة - نفوزُ من روض النَّجود إلى الرَّجل)) ^{(مب} وهبي المنطقة القريبة من (الرَّحل أو الرَّحلاء).

(رُوْضَةً وُاحِد: ((حبلُ لكلب، قال منذر بن درهم الكليّ:

لتخرجنسي عن واحسدٍ ورياضه إلى عُنْصلاء بالزُّميلِ وعاسمٍ)) (مِنْ والزُّميل من البشر بالقرب من الطُّيَّبة.

((رُهُــاوَة: ((موضعُ جاء في الأخبار)).

وهناك موضعٌ في شمال تدمر بالقرب من رسم العبد تسمّى (الرَّهاوي) وربَّما حاءت تسميتها من الرُّهاوة ،وهو العيش الرَّاهي الخصيب:

((رها الشّيء رهواً: سكن، وعيشِ راهِ: خصيبٌ ساكنٌ رافةً.. والرُّهو: مستنفع الماء، وقيل: هو مستنقع الماء من الجُوَّب خاصَّةً، والرَّهو: ما اطمأنَّ من الأرض وارتفع ما حوله..والرَّهو: الجوبة تكون في محلَّة القوم يسيل إليها المطر، والرَّهو: حفيرٌ يجتمع فيه الماء، والرَّهو: الواسع، والرَّهاء: الواسع من الأرض المستوي قلَّما تخلو من السَّراب... والرَّهو والرَّهوة: المكان المرتفع والمنخفض أيضاً يجتمع فيه الماء، وهو من الأضداد.. والرهوة: الارتفاع والانحدار ضدًّ.. وقال عمرو بن كلتوم:

نصبنا مثل رهُوةَ ذات حدًّ محافظـــةُ وكنـــا السّابقينـــا

كَأَنَّ رَهُوهَ هَا هَنَا اسمُّ أَوْ قَارَةٌ بَعَيْنِهَا، فَهَذَا ارْتَفَاعِ.. وَرَهُوهَ: اسم بَعِيلِ بعينه.. فرهوة هنا: حبلٌ ينبع منه ماءً، وأراد أنَّ فيهم خشونةً وتوغَّراً وثمنُعاً، وأنَّهم حبلٌ ينبع منه الماء، والرَّهو والرَّهوة: شبه ثلُّ صغير يكون في متون الأرض وعلى رؤوس الجبال، وهو مواقع الصَّقور والعقبان.. والرَّهو والرَّهوة: ما ارتفع من الأرض، والرَّابية تضرب إلى اللين...والرَّهاء: أرضٌ مستويةٌ قلَّما نخلو من السّراب، ورهوة في شعر أي ذؤيب عقبة بمكان معروف:

> فإن تمس في قبر برهوة ثاوياً أنيسك أصداء القبور تصبحُ وقال ثعلب؛ رهوة: حبل، وأنشد:

أَيْعَدُ مِن رَهُوةً مِن نِبَاحٍ}} (^(ل.9)

يوعد خيراً، وهو بالرّحواح

حرف الزّاي

(المؤيّساء: ((معقلٌ في عنان السّماء، ومدينةٌ قديمةٌ حسنة الآثار، وقال أبو زياد الكلابي، الزّبّاء من مياه عمرو بن كلاب ملحةٌ بدماخ، وهي جبالٌ)) (برب)

ولقد ذكرتما لأتها ربّما كانت من زمن الزّبّاء.

*- (﴿ زُبُارًا: ((موضعٌ أَظلُنه من نواحي الكوفة، ذكر في قتال القرامطة أيام المقتدر))^(م.س)

والملاحظ أنَّ ياقوت الحمويّ غير متأكد من الموضع، ومن المفيد أن نذكر أنَّ هذه المنطقة هي بندمر، وإلى الجنوب منها تعرف بــ (زبارة) في سبحة الموح في تدمر، ويبدر أنَّ هذه المنطقة قد حاء اسمها من (زبارة بن عجلان الكلبي من ذريّة الأبرش المبرقع وزير عبد الملك بن مروان السبباك المحتسب الذين هاجر قسمٌ منهم إلى الأندلس مع الأمويّين، ومنهم خلف بن سعيد بن عبد الله بن زبارة الكلبي). (1)

((الزُّبارة: الخوصة حين تخرج من النّواة)). (ل^{ل.)}

((والزَّبُو؛ الحُجارة، الزَّبَر؛ طيَّ البَّتر أي بالحجارة..)). (^(--ج)

*- ((زُيسُواء: ((موضع في بادية الشّام قرب تيماء)). (م.ب

*- ((الزكاكية (الزقاقيسة): ((سدُّ سطحيُّ ووادِ سينيُّ ضمن الجبال القدمرية الشمالية..يقع الوادي على بعد/٢٥ كم/إلى الشمال الغربيُ من مدينة تدمر ما بين الجبل الأبيض جنوباً وامتدادات جبل (المراح) الجنوبية شمالاً، شيد على بحراء سدُّ سطحسيٌّ بطول / ١١٠م/ وارتفاع / ١٢٥/ لتخزين/ ٢٢٠٠٠ من الماء..)). (٩٠٥)

"- ((زَلْمَحَدَّمُ الْمَدُوعَ الْمَالِمَةُ فِي الْبَادِية.....ئقع فِي بادية تدمر الشَّرَقَيَّة فِي وادي (رَاحَة) المُتحدر من حبل (فروع طارات العلب) والمنتهي في منطقة بئر (العاصي) تبسعد /٢٦٠ حنوب شرق مدينة تدمر، يرتاد البدو موقعها لرعي أغنامهم...)). (الله وسبب تسميتها بهذا الاسم كونها عديه الرّاس، ومن يصدع إليه يكاد يتزحلق من فوقها، وفي تدمر زختان، فالنّائية بالقرب من سنّ الأبيض، قال (ابن منظور):

⁽¹⁾ الصلة في تاريخ أنمة الأنطس - ابن بشكوال.

((والزَّلخ: المزلَّة تزلَّ منها الأقدام لنداوتما لأنها صفاةً ملساء، وعقبةٌ زلوخٌ: طويلةٌ بعيدةٌ)). (^(د.ع) وقال (الفيروزآبادي): ((الزّلخ: المزّلة والمزلقة، والزّلخة: الزّحلوقة)). ^(ت.ع)

"- ((زُورَة: ((موضعٌ بين الكوفة والشّام، وأنشد قول طحيم بن الطّخماء الأسديّ بمدح قوماً من أهل الحيرة من بني امرىء القيس بن زيد مناة بن نميم رهط عديّ بــــــن زيد العباديّ:

بنو السّمط والجسنة، كلّ سميدع له في العروق الصالحاتِ عروقً وإلي وإن كانسوا نصارى أحبّهم ويرتاح قلبي نحوهم ويتسوقُ)) (ب^{رب}

*- ((الزُّجَاج: ((على لفظ اسم الفوارير: موضعٌ بالبادية، قال ذو الرَّمّة:

فظلَّتْ بأكناف الرُّجـــاج سواخطاً قياماً تغني تحنهن الصَّفائحُ)). المما

(رُعُبَة: ((بضمَ أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة: موضعٌ بالبادية، قال ابن احمر: عليهن أطرافٌ من القوم لم يكن طعامهم حَبّاً بزُغْبة أغبرا)) (المسمال)

*- ((الزُّمَــيُّل: ((موضعٌ في ديار بكر، قال:

إلى عُنْصلاءً بالزُّميل وعاسم

وفي الفتوح: الزّميل عند البشر بالجزيرة شرقيّ الرّصافة أوقع فيه حالد ببني تغلب ونمير وغيرهم في سنة /٢ اهـــ/ أيّام أبي بكر، وقال أبو مقرّر:

ألا سائي الهذيلَ وما يلاقي على الحدثان من نعتِ الحروبِ
وعتَّاباً فلا تنسَ وعمراً وأربابَ الزَّميل بني الرقوبِ
ألم نفتقُهمُ بالبشرِ فتقاً وضرباً مثل تفتيقِ الضروبِ
وقال أيضاً:

ويُسقبل بالزُّميسل وجانبيسسه وطاروا حيث طاروا كالدموك وأجلسُوا عسن نسانهم، فكسنًا بما أولسي من الحيُّ الركوك). (جاب

"- ((رُنُقَسُب: ((علمٌ مربحلٌ لا أصل له في النكرات: وهو ماءٌ لبني عبس عن العمراني، وقال نصر: زنقب: ماءٌ ببلاد يربوع بالقسُوّارة لبني سليط بن يربسوع، وأنشد الأصمعيّ:

وليس لهم بين الجنسساب مفازة وزنقب إلا كسل اجردَ عسنتلِ ووحدتما في شعر بني مازن لابن حبيب (زنقب) وهسو قسوله لمحارق ابسن شهاب:

كأن الأُسُودَ الزرق في عرصالها بأرماحنا بين القرين وزلقبٍ). (الجنب

(الزيتوكة: ((موضع بالشام كان بنزله هشام بن عبد الملك في بادية الشام، فلما عمر الراصافة انتقل إليها فكانت منزله إلى أن مات)). (ب.)

والزيتونة اليوم هي ما يسمّى (قصر الحير الشّرقيّ) ولقد ذكر ذلك (الهُخريّ) في كتابه (التعليقات والنّوادر) حيث قال:

((ثم ترى أوائل الشّام بعد البشر الزّيتونة بما ولد عبد الملك بن مروان، ثمّ تخرج منها إلى عُرْض وهي قريةً، ثمّ تدمر قريةٌ كبيرةً، وحول هذه الفرية بطون بين (عدي بن جناب من كلب، وزهير بن جناب، ثم الكسبون من مذارع حمص)).(١٠)

وهي قصر الحير الشرقيّ، وقد مرّ ذكرها عند الحديث عن الرّصافة.

⁽¹) التُعليقات و النُوادر - اللهُجري.

حرف السّين

(سُخُنَة: ((وهو الحارُ، بلدةً في برية الشام بين تدمر وعسرُض وأرك بسكنها فومٌ من العرب، وعلى التحديد بين أرك وعسرُض)). (بسا)

((السُّحْنَة: بضمّ أوَّله وإسكان ثانيه بعده نونَّ: موضعٌ، قال الكميت:

وبالسَّخْنة استوجبت فينا وعندنا __ وللخير أسبابٌ، أياديَ لا يدا)).^(١٠٠٠)

"- ((السَّلْيُلُسة: ((السّليلة عقبة أو عصبة أو لحمة إذا كانت شبه عصبة ينفصل بعضها عن بعض: وهو مُوضعٌ من الرّبذة إليه سنسة وعشرون ميلاً، وقال الأصمعيّ: السّليلة ماءة بأعلى (نادق) قال السّتكريّ: السّليلة ماء بـ (قطن) لبني الحارث بن ثعلبة، وفيه ماء عليه نخلٌ يقال لسه (العمارة) قال أبو عبيدة: السّليلة ماء لبن (برئن) من بني أسد في قول جرير:

وهجراً بيست أهلك واجتنابسا ضمير القلسب يلتهب التهابسا ومستستاً المواعد والخلابسا ومن سكن السلسلة والجنابا) أيجمع قسلسه طربساً إلىكسم ووجسداً قد طسسويتُ يكاد منه سسسالناهسا الشّقاء فما شفستنا لشستسان الجساورُ ديرَ أروى

((الْسَلَلْكَــة؛ مزرعةٌ في البادية الشرقيّة... نفع في حوضة الكـــوم وتبعد عن قرية الكـــوم / ٢، ٥كم/ بالتحـــاه الشرق....)). ^(برق)

وهي مشتقّة من:

((والسَّليل: الماء الصَّالِي.. والسَّليلة: عقبةً أو عصبةً أو خَمةً إذا كانت شبه طرائق ينفصل بعضها من بعض)). (١) (^{ددل})

((والسَّليل: بحرى المَّاء في الوادي)). (^(رع)

"- ((السَّمَاوَة: ((الشّخص، قال أبو المنذر: إنّما سمّيت السّماوة الآنها أرضٌ مستويةٌ لا حجر
 ها، والسّماوة: ماءةٌ بالبادية، وكانت أمّ التّعمان سمّيت بها، فكسان اسمها ماءٌ فسمّتها العرب ماء

⁽i) تهذيب اللغة - الأزهري.

السَّماء، وباديسة السَّماوة: التي بين الكوفة والنَّام قفري أظنَّها مسمَّاة َّ بحذا المَّاء، وقال السّكريّ: السَّمارة ماءةً لكلُّب، قاله في تفسير قول حرير:

قطأ هاج من فوق السّمارة ناهلُ

صبحت عُمان الخيلَ رهواً كاللها وقال عديّ بن الرَّقاع:

تبعست أمّهاتها الأطسسلاءُ كــــلّ يوم عشــــيةً شهبــــــاءُ فتسردُدنَ بالسّمسارة حسّى كلبنسهنُ غسُدرها والنهاءُ)). السّم

بغراب إلسى الألاهسسة حتى رذبى النجم واستقلست وحارت

((السَّمَاوَة: يفتح أوَّله: مفازةٌ بين الكوفة والشَّام، وقيل: بين الموصل والشَّام، وهي من أرض (كلُّب) وقال أبو حاتم عن الأصمعي وغيره: السَّماوة: أرضَّ قليلة العرض طويلةً، وقال ذو الرُّمَّة:

ولو قمتُ مَذْ قام ابن ليلَى نُقد هوت ﴿ رَكَابِي لِأَقُواهِ السَّمَاوَةِ وَالرَّجْلِ

أفواه السمارة: أوَّلها، ورجلها: آخرها، وقال الرَّاعي:

طردَ الوسيقة في السّمارة طولا

وجرى على حدب الصوى فطردتة

يصف السّراب، يقول: إذا مضت الإبل مضى السّراب بين أيديها، فكأنّها تسوقه، وقال الحُليل: ماءةٌ بالبادية، وكانت أمَّ النَّعمان سمَّيت بذلك، فكان اسمها ماء السَّماوة، وكانت الشَّعراء تقول (ماء السّماء) وقال (ابن مفرغ):

فخرّة فالشماوة فالمطسالسي

أتأمُلُها ودونسك دَبُرُ لِسَى

فذكر أن السماوة بين حرّة والمطالى)). ^(م.ب.)

ولقد أكثر الشعراء من ذكر بادية السَّماوة والتغرُّل بنسائها اللوافي يشبهن الغزلان في جماهنَّ، فقال (إبراهيم الطباطبائي):

ما بین سوب ظباً هناك جوازی ^(۱)

من ناشدٌ لسيَّ بالسَّماوة شادناً وقال (أبو العلاء المعرّى):

ولو أن صنفيتُه وشاةٌ وعسذَالُ

وأهوى لجراك المسماوة والقطا وقال أيضاً:

⁽١) الموسوعة الشُّعربة.

وليس له مسن قومنا خفراءً ⁽⁵⁾

ارض، ودارك بالمعلياء من دار ^(*)

طُرد الوسيقة في السّماوة طوّلا (٣)

من السّماوة خَرَقٌ عاشعُ القور (⁴⁾

وتكبنا السمارة والعراقسسا (م)

غلسأ وفضل نسوعسها يتنوغ

والآلُ فوق ذرى وُعسالِ يلمعُ

ولا سار في عرض السّماوة بارقّ وقال (البحتري):

فجاد أرضك في غرب السّماوة من وقال (الرّاعي النّميريّ):

وجرى على حَدَب الصُوى فطردُنه وقال (الفرزدق):

> إئى أقول لأصحابي ودوغمُ وقال (المتنبَّى):

> تركنا من وراء العيس نجداً وقال (حرير):

صيّحانُ دومة ً بعد حمس جاهد . تعلو السماوة تلتظى حزانسها

وقال أيضاً: لجَت أمامة في لومي وما علمت عرض السماوة روحاني ولا لكري و قال: ولقد علوَّنَ من السَّماوة مَعْلَـــماً ﴿ خُلُجاً موارده بعيد المركض (١٠) وقال (داود بن عيسي بن الملك المعظّم عيسي بن محمّد بن أتوب الملك النّاصر صلاح الدّين):

تلفَّستُّ نحو الذَّارِ شوقاً وتُرَّزِمُ فلمًا توسّطن السّمارة واغتسدت تنكَّرَ للخــرِّيْت بالبيــــد غُرلُهُ فلا علمٌ يعلو ولا النَّجمُ ينجمُ

^(۱) ديوان أبي العلاء المعرّي.

⁽²⁾ ديو ان البحتري - العلباء: العلبانية.

^{(&}lt;sup>(3)</sup> ديوان الراعي النميري.

⁽⁴⁾ ديوان الغرزدي.

⁽⁵⁾ ديو ان المتنبّي.

^(۵) ديوان جرير.

يناجي فجاجَ الذَّوِّ، والذَّوُّ صامتٌ ولا يسمع النجوى ولا يتكَّلمُ (١)

((وقال الهيئم بن عدي عن ابن عيّاش عن عبد الملك بن عمير أنَّ عثمان بن عفّان لمّا تزوّج نائلة بنت الغرافصة حُملت إليه من النتّام فلمّا دخلت عليه قال لها: لا تكرهين ما رأيت من شيبي، فقالت: إنّي من نسوة أحب أزواجهن إليهن الكهل السّيد، قال: إنّي قد حاوزت التّكهيل، فأنا شيخ، قالت: أبليت عُمرك في الإسلام ونصرة رسول الله صلّى الله عليه وسلّم.. قال: أنقومين إليّ أم أقوم إليك؟ قالت: ما قطعت إليك عرض السّماوة أكثر من عرض البيت، بل أقوم إليك... ولمّا فتل عثمان كثر خطّاها من قريش، وكانت حسنة النّغر، وكان فيمن خطبها معاوية بن أبي سفيان وهو خليفة، فدقّت ثناياها، وقالت: أذات ثغر تراني بعد أبي عمرو رحمه الله، فأيست من نفسها الحطاب). (٢٠)

((وخطبها معاوية فبعثت إليه أسنالها، وقالت: أذات عروسٍ ترى؟ وقالوا: لم يكن في النساء أحسن منها مضحكاً)). (")

وقال ابن خلكان عن ادعاء المنني للنبوَّة في بادية السَّماوة:

(روائها قبل له المتنبّي لأله ادّعى النّبوّة في بادية السّماوة، وتبعه خلقٌ كثيرٌ من بني كلب وغيرهم، فنحرج إليه لولؤ أمير حمص نائب الإخشيديّة فأسره وتفرّق أصحابه وحبسه طويلاً ثمُّ استنابه وأطلقه، وقبل غير ذلك، وهذا أصحّ، وقبل: إنه فال: أنا أوّل من ننبًأ بالشّعر)). (1)

حاء في كتاب (الأنساب للسمعان):

((الأحلان: بفتح الألف وسكون الحاء المهملة وفي آخرها فاء، هذه النسبة إلى الأحلاف وهي بطن من كلب فإني سمعت جماعةً من الكلبيّين في بريّة السّمارة وكنت إذا سألتهم عن أنساهم يقول كلّ واحد منهم: فلان الأحلانيّ، وهم كانوا من كلب، والمشهور بهذه النسبة يعقوب الأحلانيّ المؤذّن العجليّ من أهل الكوفة، يروي عن عطاء بن أبي رباح، روى عنه سفيان التوريّ، وأبو سلامة الفرات بن مليك الأحلانيّ كان دليلنا في بريّة السّماوة وخفيرنا من كلب، صحبته في تلك البريّة ذات الطّول والعرض فرأيت منه أشياء أعجبتني منها حسن أحلاقه ومحدّمته لنا والصحابه

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية. والذو والنوة: من أرض تدمر.

⁽²⁾ بلاغات النّساء – ابن طيفور .

⁽⁵⁾ أخبار النُساء – ابن الجوزي.

^(*)وفيات الأعيان وأنباء أهل الزمان – ابن خلكان.

وكان يقطع تلك البركة في الليلة المظلمة، ونزلنا يوماً في موضع فقام ومضى إلى رمال قريبة منا، وكان يرجع وفي حجره شيءٌ فإذا هو أمناءً من الشعير فسألناه عنها فقال: اجتزت بحذا الموضع عام أوّل أو شهر كذا فنسقل عليّ الشعير لفرسي فخبّأته ههنا، سمعت أبا سلامة ينشد لبعضهم ونحن في السّماوة:

قُدُّ كيف شنت وسرً على مهلٍ كلُّ الجمالُ عليك يا جملُ ولوَ انَّ ناقدَّ صالحِ حملت ما قد حملتُ لفاتما الأجلُ وعلىَ أنْ لا أشتكي كللاً ما دام فوقي ذلك الكللُ

وعن الطَّميري المنسوب إلى مدينة ضمير التي تقع على حدود السَّمساوة من الغرب:

((الضّميري: بضمَ الضّاد المعجمة، وفتح الميم، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الرّاء. هذه النّسبة إلى"ضمير" وهي قرية في آخر دمشق نما يلي أرض السّماوة، وإيّاها عنى المتنبّى:

إذا جعلنَ ضُمَيراً عن ميامِننا ليحدثنَ لمن ودعقهـــم نــــدمُّ وقال بعض المتأخرين:

بين عَذَّرى وضُمَيرٍ غسربِ" يأمنُ الخائفُ فيهم ما جسي كلما شَنَتُ علسيهم غسارةٌ أغمدوا البيض وَسَلُّوا الأعينا

وجماعة تسبوا إلى "الأضمور" بــــ "الطبيري". هكذا جاءت هذه النسبة، والأضمور؛ يطنَّ من رُعين، منهم: عتبة بن زياد الطبيري، يروي عن عبد الرَّجن الحبليّ، روى عنه عبد الله بن فيعة)). ^(۱)

وهو يشير إلى أنَّ (ضمير) تقع بعد بادية السَّماوة من الغرب، وأنَّ (كبيسة) تقع بعد بادية السَّماوة من الشَّرق:

((هذه النّسبة إلى كبيسة، وهي بليدةٌ على طرف برّيّة السّماوة، على أربعة فراسخ من هيت، مما يلي الفرات، نزلت بما، وبت بما ليلةً منصرفي من الشّام، وكتبت بما عن جماعة من أهلها؛ مثل: أبي محمّد مسلم بن يوسف بن خلف الكبيسيّ. وكان شيخاً مستوراً)). (١)

⁽¹⁾ الأنساب - السُمعانيّ.

كما يشير إلى استقرار قبيلة كلاب بن عامر بن صعصعة في بادية السّمارة:

((والقبيلة المعروفة، هي: كلاب بن عامر بن صعصعة، وقد صحبت في برتية السماوة جماعة منهم، والمنتسب إليها: أبو عثمان بن عمرو بن عاصم الكلابي، من أهل البصرة. قال أبو حاتم بن حبّان: عمرو بن عاصم الكلابي، كلاب بني قيس. بروي عن همّام، وعمران القطان. روى عنه أحمد بن الحسن بن خراش، وأهل العراق. مات سنة ثلاث عشرة ومائتين)). (٢)

*- ((السبخسة: ((تحميم بدوي صغير في البادية... يقع إلى الشمال الغربي من قرية الكوم بمسافة الاكم ويتألّف من علية بيوت طينية بناها أفرادها من البدو بالقرب من عين ماء كمحطّة على الطّريق بين تدمر والرّصافة، يعمل بعضهم في استحراج الملح من السّباخ التي تتحمّع إلى الشمال من عين الماء...). (١٠٠٠)

((والسّبخة: أرضٌ ذات نزَّ وملح، والجمع: سباخ، والسّبّخ: المكان يسبخ فينبت الملح وتسوح فيه الأقدام...والسّبخة: ما يعلو الماء من طول الترك كالطّخلب)). (ت.ع) ((والسّبخة: الأرض المالحة)). (ل.ع)

(سَبُسع بيسسار: ((بلدة في البادية.... سميت نسبة لوحود سبعة آبار حفرت فيها قديماً... تعتبر البلدة عقدة مواصلات هامة في بادية الشام، ينفرع عندها طريقان:

أحدهما إلى مدينة حمص والأخر إلى مدينة تدمر، تتبعها مزارع عديدةً أهمُها: (الشحمسي-التنسف- الرحسم- وأبسو حسرازي- جُلَيْغِسم- مهيّسر- الزويرية)). (الجُهُ) ويبدو أنّ اسم هذه المنطقة قديماً هو (هراميت):

((هراميت: ماءً لبني ضبينة آبارٌ جمتمعةٌ بناحية الدّهناء من حفر لقمان بن عاد)). ^(٣) ((الحراميت: الرّكايا.. وأنشد للرّاعي:

ضبارمة شدق كانَّ عيومًا بقايا نطافٍ من هراميتُ نزَّحُ

هراميت: آبارٌ محتمعة بناحية الدّهناء زعموا أنّ لقمان بن عاد احتفرها)). الله المراميت:

⁽⁾⁾ المصدر السابق

^{(&}lt;sup>2)</sup> الأنساب– السمعاني،

⁽³⁾ الأمكنة و المياه و الجبال - الزّمخشري.

"- ((مَعْلِسَرْسَع: ((سطيح: جبلٌ في البادية.... يقع غرب بلدة السحنة بمسافة/٥ / كم/ ويتّحه من الشمال الشرقي إلى الجنوب الغربي بطول /٥ / كم/ وعرض/٢ كم/ وترتفع قمته /١١١٧ م/ عن سطح البحر، يشابه السلاسل الندمريّة الشماليّة، يؤلّف امتداداً طبيعيّاً لها...)). (٩٠٩)

وسطيع هو ((ربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن ذلب بن عدي بن مازن بن غسان)). (١٠) من الغساسنة، وقد قال في نبوءته:

((إذا كثرت التّلاوة، وظهر صاحب الهراوة، وحمدت نار فارس وغارت بحيرة ساوة، وفاض وادي السّماوة، فليست الشّام لسطيح شاماً)). ^(٢)

"- ((السكويّ: ((حرابُ الريّ في حوضة تدمر.....يقع على بعد /٢٧كم/جنوب مدينة تدمر بتألف من قصر بناه الندمريّون خلال القرن التّاني الميلاديّ...... وبه عدّة آبار (نبع) مياهها عذبة، وقناة محفورة بالصحر الرّحاميّ تمتدٌ من الغرب إلى الشرق على بعد / ٠٠٠م/ غرب الأطلال، كانت تسقي السّهل الواسع الممتدّ حيّ موقع (عذيّة) شمالاً أثناء ازدهار الحضارة التدمريّة والغسانيّة والأمويّة، وإلى الغرب يقع (خان التراب) وإلى الشرق أطلال (البازوريّة) وإلى الجنوب (مدينة البحراء). وكان القصر خلال العصور الإسلاميّة يعرف باسم (الهزيم)). (مدينة

وقد ذكره (عديُّ بن الرَّقاع العامليُّ) :

من ديار غشيتها ذكرةً ما بين قارات ضاحك فالهزيم (٢٠)

((والهزيمة: الرّكيّة، وقبل: الرّكيّة التي حسفت وقطع حجرها ففاض ماؤها، والهزائم: البثار الكثيرة الماء، وذلك لنطامنها... والهزيم والمتهزّم: الرّعد الذي لـــه صوتٌ شبية بالتّكسّر)). ^(ق.ع)

*- ((سَلاحِسيْسىب: ((مزرعةً في شرقيُ البادية....... تقع في البادية التَّدمريَّة حنوب شرق مدينة تدمر...)). ^(برج)

⁽¹⁾ السيرة النبوية – ابن هشام.

⁽²⁾ الزوض المعطار في خبر الأقطار - الحميري.

⁽³⁾ ديوان عدي بن الركاع العاملي.

(سُسلْسَعُسُونِ : ((مزرعة في البادية ... تقع في وادي (سلحوب) السّبليّ الذي يتّحه من الجنوب إلى الشّمال لينتهي في فيضة (البرايج) تبعد عن بلدة السّحنة / ٥٥ كم/ باتجاه الجنوب الشرقيّ)). ^{1.5)}

وهذا الاسم والذي قبله (سلاحيب) مأخوذةً من لفظة (المسلحبُ) والذي يعني الانبساط والامتداد والطّريق البيّن الواضح الممتدُ:

((المسلحبّ: المنبطح، والمسلحبّ: الطّريق البين الممتدّ، والمسلحبّ: المستقيم، والسُلحوب من النساء: الماحنة)). (*)

*-- ((سُسلَسلَه التَّدمريَّة الشَّمالَيَّة وداي (سليم) في السَّلسلة التَّدمريَّة الشَّمالَيَّة حنوب جبل (المراح) على بعد / ٤٥كم / شمال غرب مدينة تدمر طوله / ٢٠م/ وارتفاعه /١٢م/ سعته التخزينيَّة / ٢٠٠/ الف متر مكفّب من المَاء...)). (١٠٠)

وربُّما جاءت التَّسمية من سكن قبائل (بني سُليم) في هذه المناطق، قال:

ألم نتوك نساء بني زهيم على الآسي يَحلَقُنَ القرونا وما توكت رماح بني سُليم لفحلٍ فسي حواصنهم جنينا بدارة مكمن ساقت إليها رياح الصَيفِ آراماً وعينا (۲)

*- ((السُمَاديَة:

((بئرٌ في البادية...يقع في بطن وادي المياه على ارتفاع /٧٠٥م/ عن سطح البحر، وعلى بعد /. ٢ ٢ كم/ عن بلدة السّخنة باتحاه الجنوب الشرقيّ...)). (بع)

واسمها مشتقً من (السّماد):

((والسَّماد: ترابُّ فويُّ يسمَّد به النَّبات)). (⁽⁻⁵⁾

وقال الأعطل:

ولم تشفها قطى غني ولا خسر لنعنع ما بين العراق إلى البشر لنعلب تودي بالوديسية السَعْرِ⁽¹⁾

شفى انتفس فتلى من سليم وعامر ميونا بعرنينٍ أشمّ وعارضٍ فاصبح ما بين العراق ومنسيجٍ

⁽۱) لسان العرب - ابن منظور.

⁽²⁾ الموسوعة الشعرية.

فهو هنا بحدَّد المناطق التي تسكنها القبائل العربيَّة من سليم وعامر وغنيَّ وحسَّر وتغلب ما بين العراق إلى منبج، والسَّماديَّة على هذا تقع ضمن المناطق التي تسكنها هذه القبائل.

"- ((الْسَوْق: ((واد في البادية... يقع بين قرية الكوم وقصر الحبــر الشرقي عـــلى بــعد / ٣٦كم/ عن بلدة السّحنة باتحاه الشّمال، يمرّ في باطنه سربّ قليمٌ كان يحمل الماء إلى قصر الحير الشرقيّ...)). (٣٩)

وهذه التسمية حاءت من قناة السُّوق التي كانت في الوادي، حيث كانت تسوق الماء ويحرَّه إلى قصر الحير، ولكنَّ العامَّة تلفظ السّين بالضمّ.

*- ((مُستَمَسَعُ ((ماءٌ بين تيماء والسّماوة في أرض لكلّب)). (ماءً

((السَّائِفَة: ((بالفاء على بناء فاعلة، والهمزة بإزاء العين: رملة بالبادية معروفة)) (المسَّائِفة من الأرض: بين الجُلَد والرَّمل، والسَّائِفة: اسم رمل)). (المَّنْ

(سُمُسنَان: ((فعلان من السُمن: موضعٌ في البادية قال الرّاعي: وصبُحْن من سُمُنان عيناً رويّة وهن إذا صادفن شرباً صوادلُهُ))(ابس)

ولا علمٌ يلوح ولا منسسارٌ شبا العثوانِ ينشدها الغيارُ (⁽¹⁾ خطت سمنانَ ليس ها دليلَّ تنكَيْنَ الْحَيَارَ منافقــــــــات

وقال ابن نبانة السُّعديُّ:

((سمنان: موضعٌ.. سمنان: حيلٌ)).(٣)

((أربد بن ضابى، بن رحاء الكليّ، وكان مجاوراً لبني ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، وهم ربيعة الجوع، وقال يهجوهم بالجوع:

قد اصفر من طول الإقامة حائلة وبالحائط الأعلى أقامت عيائلة بنات شعاع الأفق والليل شاملة)(١) بسمنان بول الجوع مستنقعاً به ببرقاته للث وبالخرتِ لك على صفرة فوق العيون كالها

⁽¹⁾ديوان الأخطل.

⁽²⁾ الموسوعة الشعرية. الخبار

^{(&}lt;sup>(3)</sup> الأمكنة و المياء و الجبال - الزّمخشري.

"- ((سَسَلَسَه: ((والسُند: وهو ما قابلك من الجبل، وعلا من السَّفج، والسَّند: ضربٌ مسسن البرود، وحكى الحازميّ عن الأزهريّ: سند في قول النابغة:

يا دار مية بالعلياء فالسنسب

بلدٌ معروفٌ في الباديّة، وهو ماءً معروفٌ لبني سعد)). (و^{س)}

دعـــوتُ ودون كبشـــةَ ظـــهرُ سهّل وداعي الله يطمعُ أن يجابـــا ليجـــعـــل دارُهـــا منـــــــاً قـــريبـــاً ويمنعها المناقبُ والعقابـــا)). (ابراب

وهناك منطقةٌ غربيّ تدمر بالقرب من البيضاء تسمّى (ثنية السّهلة) وهي حبلٌ سهل الطّريق.

((السَّهُلُة: واد في السَّلسلة التَّدمريَّة الجنوبيَّة...بتحدَّر من السَّفوع الشَّماليَّة لجبل(القال) على بعد /. ٢كم/ حنوب غرب مدينة تدمر، يَتَحه شمالاً لينتهي في حوض الدَّوَ...)). (الحَّمَانُ وسَمِيتُ بالسَّهلة لَسَهُولَة احتيازِها وعبورها.

*- ((سُسوى) بضم أوّله والقصر، وهو بمعنى الغير وبمعنى العدل، وقد ذكر في سواء: اسم ماءٍ لبهراء من ناحية السّماوة وعليه مرّ خالد بن الوليد، رضي الله عنه لمّا قصد من العراق إلى الشّام ومعه دليله (رافع الطائي) في قصة ذكرت في الفتوح، قال الرّاجز:

وذلك في سنة اثنتي عشرة في آيام أبي بكر الصّدّيق رضي الله عنه، وقيل: سوى وادٍّ أصله الدّهناء، ولمّا احتاج ابن قيس الرقيّات إلى مدّه لضـــــرورة الشّعر فتح أوّله قباساً، فقال:

وسواءٌ وقريتان وعين الــــــــــــقمر خسُرُقٌ يكلُّ فيه البعيـــــــرُ)). (باب

((وسُوى هي المعروفة اليوم (وادي صواب) أو (عقلة صواب). ((صُوَاب: واد في شرقي البادية السّوريّة، يقع نصفه في الأراضي السّوريّة، يبدأ من منطقة (الصّوببات) في البادية العراقيّة على ارتفاع / ٥٠٠م/ ثم يتمجه شرقاً محاذياً الحدود السّوريّة العراقيّة ليدخل الأراضي السّوريّة عند (حسبان صواب) على بعد / ٢٠كم/ حنوب مدينة البوكمال، ويتُحه شمالاً ثم نحو الشمال الشّرقيّ لينتهي في وادي الفرات على ارتفساع / ١٨٠م/ ترفده عدّة أودية أهمّها: الوغسر....)). (١٠٥٠) وقد مرّ معنا من قبل باسم (سُوى) الذي كان يعرف به في القديم.

⁽³⁾ المؤتلف والمغتلف في أسماه الشعراء – الأمدي،

((شحيسل: ((وهو الغزال الذي لم يُبرم، قال زهير:

على كل حالٍ من سحيلٍ ومبرم

وهي أرضَّ بين الكوفة والشَّأم، وكان النَّعمان بن المنذر يحمي بما العشـــب لنحاثيه)). (المسم

((الأساحل: مسايل الماء..والسّحيل: الصّوت الذي يدور في صدر الحمار..وسُحلت مريرة فلان: إذا ضعفت قوّنه، والمعنى: حعل حبله المبرم سحيلاً..وسحيل: أرضٌ بين الكوفة والشّام كان التعمان بن المنذر بحمي بما)). (^{ص.ع)}

*- ((السَّميَّالُسي: ((ماءٌ بالثَّام، قال الأخطل:

عفسة عما عهدات به حفيسسرً فأجيسال السيالسي فالعويسرُ فشسامات فسذات الرّثت قفرٌ عفساها بعدنسا قطرٌ ومورُي. (١٠٠٠)

ومن خلال هذا ينبيّن أن الحفير والسّيالي والعوير هي أسماء مواضع بالقرب من تدمر، وقد مرّت معنا من قبل، وقد ذكرها الأخطل في مدحه(يزيد بن معاوية) فقال:

وتشرقُ أجبال العوير بفاعسلِ [ذا خبتِ النيران بالليسلِ أوقدا فأقسمتُ لا أنسى بدَ الدهرِ سببه غداةَ السّيالي ما أساغُ وبسرّدا (١٠)

((والسيسسال: شحرٌ سبط الأغصان عليه شوك أبيض، أصوله أمثال ثنايا العذارى.. ومسيل الماء: موضع سيله)). (^{تدع)}

*-- ((سَسَنِيْسُو: ((جبلُ بين حمص وبعلبك على الطّريق وعلى رأسه فلعة سنير، وهو الجيل الذي فيه المناخ بمتلاً مغرباً إلى بعلبك، وبمتلاً مشرّقاً إلى القريتين وسلمية، وهو فسي شرقي حماة وجبل الجليل مقابله من جهة السّاحل، وبينهما الفضاء الواسع الذي فيه حمص وحماة وبلاد كثيرةً، وهذا جبل كورة قصبتها (حوّارين) وهي (الفريتين) ويتصل بلبنان متيامناً حتى يلتقي ببلاد الحزر، وبمتلاً متياسراً إلى المدينة، و (سنير) الذي ذكر أنه بين حمص وبعلبك شعبةً منه إلا أنه انفسرد بمنان الخفاجي، فقال قصيدةً:

أشيم ركابي في بلادٍ غويسةٍ من العيس لم يسرحُ هسنَ بعيسرُ

⁽۱) منتهى أشعار العرب - ابن المبارك.

فقد جُهلت حتى أراد خبيرُ هسا بوادي القطيسن أن يلوح سنيسسرُ وقال البحتري:

وتعمّدتُ أن تسطل ركسابي بيسن لبسانَ ظللَهُ والسنسيسرِ مشرفاتٌ على دمشق وقد أعسسسرض منهسا بياض تلك القصورِ). (ابس

((السَّنَر: شراسة الحُلُق وضيقه.. والسَّنَوْر: الهرَّ..والجُمع السَّنانير..السَّنانير: رؤساء كلَّ قبيلة..سنير: حبلُ بين حمص وبعلبك، وقبل: موضعٌ من الشّام حوّارين قصبته، أو ناحيةٌ منه..)). (ت.عُ)

حرف الشين

*- ((شَابِسَسَكُ: ((موضعٌ من منازل قضاعة بالشّام في قول عديّ بن الرّقاع الشّاعر:
العسرف بالصّحراء شرقيً شابك منازل غزلان لها الأمس أطببُ
ظللتُ أربها صاحبي وقد رأى كها صاحباً من بين غُرَّ وأشيبٍ) (ابس)
((وطريقٌ شابكٌ: مختلطٌ بعضه فوق بعض، وبعيرٌ شابك الأنباب، ورحلٌ شابك الرّمح: إذا رأيته من ثقافته يطعن به في الوجوه كلّها، قال:

کمی تری ریحه شایکا)). ^{(۱) ا}

ولاح فسا مُسَوَرٌ والعُبُساح ﴿ وَلاحِ الشَّغُورُ مَا وَالطَّحَى)) (مِرْبُ

((شغرت الأرض والبلد: أي خلت من النّاس و لم يبق بما أحدٌ يحميها ويضبطها... والشّغور: موضعٌ في البادية..وفي النّوادر: يثرٌ شغارٌ وبثارٌ شغارٌ كثيرة الماء واسعة الأعطان)). ^(د.ج)

((الشَّغور: موضعٌ بالسَّماوة في البادية.. والشَّغور: النَّاقة الطَّويلة تشغر بقوائمها إذا أخذت التُركُب أو تحلب)). (صبح)

وقال النّابغة الجعديّ:

تأبَّذَ مِن لَيْلِي رُمَاحٌ فعـــاذَبُ وَأَقْفَرَ ثَمْنَ حَلَهِنَ التَّنَاضِبُ فَأَصِيحَ قَارَاتُ الشَّعُورِ بِسَايِساً تَجَاوِب فِي آرامهِنَ التَّعَالُبُ (1)

وجبل رماح بالقرب من الباردة غرب جنوب تدمر.

قَائِي لُسن يفارقسي مشيسخ نربع بين أعوج والشغور)). (*)
*-- ((الشَّسفَيُسر: ((بلفظ شفير الوادي، وهو حانبه، موضعٌ في قول الأخطل:
عفسا ممسن عهسسدت به حفيسرٌ فأجبسال السّيالي فالعسويرُ

⁽¹⁾ ديوان النّابغة الجعديّ.

⁽²⁾ أنساب الخيل- ابن الكلبي.

وأقفرت الفراشيسة والحسيسا وأقفر بعد فاطسمة الشفيس) (الله) وقال الكميت بن زيد الأسدي:

ولم تتجاوز بالشقير بيوتنا على النجوات الخضر والجزئ مخصبُ (١) ((وشفر كلَّ شيء: ناحبته وشفير كلَّ شيء: حرفه... والمشفر: أرضٌ من بلاد عديٌ وتيم، قال الرّاعي:

فلمًا هبطن المشفر الغوَّدُ عرَّست بحيث النقت أجراعه ومشارفة)). (^(د.ع)

"- ((الشّاعِسو: ((حملٌ يتوسّط سلسلة الجبال التدمريّة الشماليّة...يعد من الجبال الشهيرة في الشماليّة...يعد من الجبال الشهيرة في هذه الجبال، يرتفسسع إلى /١٢٦٢م/ يشكل حمل (مسعد) / ٢١٨م/ امتداداً حنوبيّاً للهدر.. اقتطع حلَّ غطاله النبائيّ من حراج البطم واللوز والحنوخ البريّ، كما تعرّضت تربته للإنجراف ... يبعد / ١٤٥٥م/ عن مدينة تدمر باتجاه الشمال الشرقيّ). (١٩٠٥)

إن موقع الشاعر هو إلى الشمال الغربيّ، وليس الشمال الشرقيّ، وقد كان يسمّى فديماً (أشاعر):

واجلى إلى الجولان كلباً وطيّناً وأقفر عجب منهم وأشاعـــرُ علاءة كلب للطباب عــلاءة وحاضر طيء للجعافر حاضرُ وجنبهها بطن السماوة قائظــاً وقد أوقدت ناز السموم الحواجرُ(")

وقد حدثت هذه المعارك بين الحمدانيّين عندما ثارت القبائل العربيّة في تدمر، فقام الحمدانيّون بإحلائهم إلى الجولان والسّاحل السّوريّ وغيرها من المدن، وعجّبٌ جبلٌ بالقرب من شاعر، والعـــلاءة هي الحبل العالي المرتفع، وبعدها من الشّمال حاضر طيّء،

((العلاوة: أعلى الرّاس))، ^(ل.ع)

(الشّريّسفيّ: ((مزرعة في البادية... تقع في وادي (مليكة) حول بئر (الشريفيّ) على بعد الدوت مدينة تدمر، بيوتما طبنية بسقوف خشبيّة إلى حانب بعض الحيام، سكّانها من البدو..).

وقد ذكره (مالك بن الرّيب):

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ ديوان أبي فراس الحمداني.

سوت في دجى ليلي فأصبح دولها مفاوز همران المشريف وغُسرُبِ المثلوب وغُسرُبِ أَنَّ تَطَالَع مِن وَادِي الْكَلَابِ كَالَهِسِ حَلَا الْجَدِّت مِنه خريدة ريسوبِ (أَنَّ مَن وَادِي الْكَلَابِ كَالَهِسِ خَلُق بَعْدَه (الشريف). فهو يذكر (غرَب) القريب من حبل (غراب) ثمّ يأتي بعده (الشريف).

"- ((شَسُرَيْسَفَة: ((قريةٌ في شرقيَ حوض الدَوّ...تقع في أرض متموّجة، حدّدقا الأودية الصّغيرة الفادمة من تلول (شريفة) في شمالها الغربي والمتّجهة شرقاً نحو سهل الدَوّ تبعد /٣٥ كم /عن بلدة العرقلس باتّجاه الجنوب الشّرقيّ). (م.٤)

"" ((الحشيعوة: ((حبل في السلسلة القدمرية الشمالية... يمتدّ حنوب جبل أبو رجمين على بعد الهرام المنتسعوة: ((حبل في السلسلة القدمرية الشيلية المقجهة جنوباً والمنتهية في وادي (المزبد) فيه علمة آبارٍ وخربٍ، تمدل على أنه كان مركز استقرارٍ قديم، يسكن البوم على سفوحه أفرادٌ من عشيرة العمور يعملون بتربية الأغنام)). (٩٠٥)

وأظنَّ أن تسميتها جاءت من المكان الذي فيه الشَّجر أو الأجمة:

((الشّعراء: الشّحر الكثير.. والشّعراء: الأرض ذات الشّحر، وفيل: الكثيرة الشّحر، والشّعراء: الرّوضة يغمّ رأسها الشّحر.. والشّعراء: الأجمة.... والشّعراء: شحرةٌ من الحمض ليس لها ورق ولها هدبّ تحرص عليها الإبل حرصاً شديداً تحرج عيدالها شداداً)). (1)

وقال (الشَّمَّاخ):

تذب ضيفاً من الشغراء منزله منها لبانً وأتراب زهاليسلُ فأيقنستُ أنَّ ذا هاشِ منيَّسها وأنَّ شرقيَ (حُليِّساء مشغولُ

وذكر (ذي هاشي) يدلُّ على أنَّ المنطقة من ديار (كلُّبِ).

"- ((الشُّكْسر: ((مزرعة في حوض الدَّوَ... نقع على بعد / ، ٤ كم/ غرب مدينة تدمر شيسد فيها فخذ من عشيسسرة بني خالد بيوناً من الطين...)). (⁽⁶⁾

واسمها نسبةً إلى فحذ (الشَّكُّر) من بن حالد.

⁽¹⁾ فرحة الأديب ~ الأسود الغندجائي.

⁽²⁾ الموسوعة الشعرية.

"-- ((شَنَسَاعَسَة: ((مزرعة في البادية... تقع على السّغوج الجنوبيّة الغربيّة لجبل (المراح) على
 بعد / ۷۰کم / شمال غرب مدينة تدمر...)). (اهم)

وهي مشتقةٌ من لفظ التشنيع والتشهير:

((الشّناعة: الفظاعة.. والتّشنيع أيضاً: التّشمير، بقال: أشنعت النّاقة أيضاً: أي شَمَرت)). (السُّناعة: الفظاعة.. والتّشنيع أيضاً: التّشمير، بقال: أشنعت النّاقة أيضاً: أي شَمَالاً إلى بلدة "- ((الشّوْمَرَيَّة: ((سلسلة حبليّة في البادية...... تمتدّ من بلدة (حبّ الجرّاح) شمالاً إلى بلدة (الفرقلس) جنوباً....).

وهي منسويةً إلى مذبحةٍ حدثت فيها بين قبيلة شمّر والموالي، ويقولون سليلة الشمّريّ أو الشّومريّة.

*- ((الشّـــوَيِّــخ: ((مزرعة في البادية... تقع على بعد / كم عن قرية الكوم بانجاه الشّمال الشّرقي، يعمل سكّافا بزراعة القطن والخضر سقياً من نبع محاور يسمّى (نبع الشّويخ) تشرب من مياه الينبوع نفسه....)). (نبيم)

وهو تصغيرٌ للفظة (الشيخ).

((ومن الأشجار: الشّبخ وهي شجرةً يقال لها شجرة الشّيوخ، وتمرتما حروَّ كجرو الجَرِيع، وهي شجرة العصفر منبتها الرّياض والقريان)). ^(ل.ع)

((شئ ظب ب): ((موضع بالبادية)). (م.ب)

((شسنُظُب: بضم أوّله وإسكان ثانيه بعده طاءٌ مهملةٌ مضمومةٌ وباءٌ معجمةٌ بواحدةٍ: موضعٌ بالبادية، قال (ذو الرّمّة):

> دعاها من الأصحاب أصلاب شنظب أخادية عهد مستحيل الوقائع يقول: حالت، فلم تمطر أعواماً، فهو أثم لنباها)). (السما

وهذه المنطقة تفع في بادية السّعاوة أو ما يسمّى الصّحصحان، وهي الأرض المستوية، والشّنظب: ((كلّ حرف فيه ماءً.. والشّنظب: موضعٌ في البادية))^(ل.ج)

((والشنظب: الطُّويل الحسن الخلق)). النابدا

وقال (سوّار بن المُضَرَّب):

أمن أهل التقا طرقت سليمي

طريداً بين شنظب والمثاني

إذا ما المستفات علون منها رقاقاً أو سماوة صحصحان (١٠) وهنا نجد أن السماوة هي الصحصحان الأنها الأرض المستوية المترامية طولاً. ((الشنظب: كلَّ حرف فيه ماءً... والمنتظب: موضعٌ في البادية)). (١٠٠٠) وقال رؤية بن العجاج:

ولم يجد في شئظب صلاصلا ⁽¹⁾

طَلَقتَهُ فاستزرد العداملا

 "- ((شَــــــوْقَب: ((موضعٌ في ديار البادية، قال الشمردل بن حابر البحليُ ثمّ الأحمسيّ فبمـــــــــا رواه له أبو القاسم الأمديّ:

فكم فيه من حي كريم المكاســـرِ نحتــــه أرومات الفروع النــــوافرِ نجوب الفلا بالناعجاتِ الضوامرِ وهل أسمعن من أهله صوت سامر))(ال فإن غمس في سجسن شديد وثاقسه بريء من الآفسات يسمو إلى العلا فياليت شعري هل أراني وصحبتي وهل أهبطن الجزع من بطن شوقب

((النَّمَقُب والشَّقُب: مهواة ما بين كلَّ جبنين، وقيل: هو صدعٌ يكون في لهوب الجبال ولصوب الأودية دون الكهف يوكر فيه الطير...... وقيل: هو مكانٌ مطمئنٌ.. والشُّقُب والشُّقُب: شجرٌ له غصنةٌ وورقٌ، ينبت كنبتة الرُّمَان، وورقه كورق السَّدر وجناته كالنَبق، وفيه نوىً... هو شجرٌ من شجر الجبال ينبث فيما زعموا في شِقبتها... والشَّرُقب: الطُويل من الرَّجال والنّعام والإبل). (نَّنَّ

⁽¹⁾ ديو ان ذي الرّمّة.

⁽²⁾ الموسوعة للشمرية.

حرف المئاد

(صنيحسار: ((هي الأرض التي ذهب إليها القارظان، وقد قال زهير بن حمناب في ذلك
 وهو يعني بني سعد بن زيد:

فما إبلي بمقتدر عليها ولا حلمي الأحيلُ بمستعارِ ستمنعها قوارس من بلي وتحتمها القدوارس من صحارِ وتمنعها بنو القين بن جسرٍ إذا أرقدت للحدثان نساري وتمنعها بنو لحدث برجوم إذا طال التجاول في المسعارِ بكسل مناجه على الذوارِ القيار على الذوارِ المسارِ على الذوارِ المسارِ على الذوارِ

يريد: أهيب بن كلب بن وبرة، فهذا يدلُّ على أن صحار من قضاعة))(ام. الله

وذكر قبائل (بليّ وصحار والقين وتحد وجرم وكلب وقضاعة) يدلّ على أنَّ الموضع في بادية تدمر، وهي غير صحار عمان.

(الصّحصَحَان: ((هو المكان المستوي: موضعٌ بين حلب وتدمر، ذكره أبو العُليّب، فقال: وجاؤوا الصخصحان بالا سروج وقد سقسط العمامة والخمار)). (٩٠٠٠)

ولقد ذكره (أبو فراس) فقال:

ويجمينَ الفلاةُ بسنا اجتنابسا (1)

وجزانُ الصحصحان يخلأنُ وخداً وقال (الأخطل):

يعارض بطن الصحصحان وقد بدت بيوت بواد من نمير ومن كلب (٢) (الصحصح: موضع شديد البرد بين حلب وتدمر)). (المتحصح: موضع شديد البرد بين حلب وتدمر)).

ويبدو أنَّ هذا المكان ينطبق على ما يسمَّى اليوم (توينان) وما حولها.

⁽¹⁾ ديوان أبي فراس الحمداني.

⁽²⁾ ديوان الأخطل.

وقال سوّار بن المضرّب:

إذا ما المستقات علون منها رقاقاً أو سماوة صحصحان (1) وهذه المنطقة في بادية تدمر أيضاً، فهناك صحصحان في شمالي تدمر، وهناك صحصحان آخر في جنوبي تدمر.

وقال ابن نباتة السُعدي:

بعهد الله هل أوك وعرض على مان الطّويق المستقيم وهل لبنان للسّاري مقيسلٌ إذا ما راح من عين الحميم وهل لبنان للسّاري مقيسلٌ سهول الصحصحان إلى الحزوم وقولا كيف غيّرت الليالي سهول الصحصحان إلى الحزوم أحب ثنيّة المصنعين تحدو بما الأرواح مطلع المعيوم (1) فالحزوم في بادية السّماوة، وقال المنتبي:

"- ((الصُّرَائِسم: ((موضعٌ كانت فيه وقعةٌ بين تميم وعبس، فقال شميت بن زنباع:
وسائل بنا عبساً، إذا ما لقيتها على أي حي بالصرائسم دُلسَتِ
قسلنا بما صبراً شريحاً وجابراً وقد قلت منا الرّماح وعسلسّتِ
قابلغ أبا حمران أن رماحنا قسطت وطراً من خالد وتعلّت

الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ المصدر السابق

⁽³⁾ ديو ان المنتنبي.

فدى لرياح إذ تدارك ركضها ربيعة إذ كانت به النعل ولسّت فطرنا عجالاً للصريخ فلن ترى إنا نعماً من حيث تفزع شلّت

وما كان دهري أن فخرت بدولة من اللهو إلاّ حاجة النفس سلّت))(⁽⁽⁽⁾⁾ ((الصُّرَايِم: مزرعةً في البادية...تقع في وادي الصّرائع حول عدد من الآبار العذبة إلى الجنوب الشرقيّ من بلدة السّحنة بمسافة (٧٠ كم/). (⁽⁻²⁾

وقد ذكرت الصرايم كثيراً في الكتب القديمة، فقد قال الأخطل في قصيدةٍ بمدح بما (عبد الملك بن مروان):

إذا حملت ماء الصرائم قلصت روايا الأطفال بمهمهة زغب يعارضن بطن الصحصحان وقد بدت بيوت بواد من نمير ومن كلب ويامن من نجد العقاب وياسرت بناالعيس عن علواء دار بني شجب).(1)

"-((صَـــوالر: ((وهو ماءً لكلب فوق الكوفة ثما يلي الشّام، ويوم صوار: من أيّامهم المشهورة، وهو الماء الذي تعاقر عليه غالب ابن صعصعة أبو الفرزدق وسحيم بن وثيل الرّياحي، قال حرير يهجو الفرزدق:

لقد سرّين ألا تعسد مجاشع من المجد إلا عقرَ ليب بصوارٍ). (مبراً) ((صوار: ماءً لكلب فوق الكوفة عما يلي الشّام)). (أ) ((الصُّوار والصُّوار: الرَّالحة الطَّيبة... والقليل من المسك)). (أب) ((والصُّوار والصُّوار: القطيع من بقر الوحش)). (م²⁾

*- ((الصَّجْري (السَّجْري): ((بثرٌ في البادية...... يقع جنوب شرق بلدة السَّجنة على بعد / ١٢٠ كم/ تحمَّعت حولسه منازل الأفراد من عشيرة السَّبعة الذين يعملون بتربية الأغنام وزراعة الحيوب بعلاً في الفيضات ذات التَّربة الحَصبة). (٥٠٠)

وهو مشتقٌ من التسجير أو من المكان الذي يملؤه السيل:

((سجر النَّنُور: أوقده وأحماه... والسَّاجر: الموضع الذي يأتي عليه السَّيل وبمرَّ به فيملؤه)). (ش.ع)

⁽١) ديوان الأخطل.

⁽²⁾ الأمكنة والمياه والجبال - الزَّمخشري.

 (العشف حبلي تطل منه على البادية السورية... نقع على سفح حبلي تطل منه على المحطّة الرَّابعة في الطَّــرف النَّمَاليُّ لمُنخفض الدُّوُّ شمال شرق بلدة الفريتين علي بـــعد /٦٠ كم/ تحيط بما المرتفعات الجبليَّة (حبل الرَّحيمي) وهي تتألُّف من قسم غربيٌّ يسمَّى (الصفا) وآخر شرقيٌّ يسمَّى (التياس) يفصل بينهما واد سيليُّ عريضٌ...وفي القرية بقايا حجارة منحوتة ضحمة تدلُّ على مركز قديم من عصر تدمر، وفيها مغاور صحريّة يسكنها الرّعاة ومواشيهم شتاءً.... فيها صهاريج.. تجمعً فيها الأمطار (بتر أبو القناطر- بتر الحديد..)). ^(م.ج)

وهذه التسمية حاءته من الماء الصَّاقِ الذي يتجمّع في آبارها أو من الصّحور الملساء التي تمسك الماء:

((صفا الشيء والشراب يصفو صفاً، والصفاة: الصّحرة الملساء)). ^(ما)

وتسمية (أبو القناطر) جاءت من القناطر التي كانت موجودةً فيه، فقد روى (أسامة بن

((صيد حمير الوحش: وخرج الوالد رحمه الله إلى صيد الغزلان، وأنا معه صغيرٌ، فوصل وادي القناطر، وإذا فيه عبيدٌ حراميَّةً يقطعون الطَّريق، فأحذهم وكتفهم وسلَّمهم إلى قوم من غلمانه ليولوهم إلى حصن شيرز)). (١)

"- ((الصَّـــفـــراء: ((موقعٌ في البادية.... يقع في حوضة الكوم إلى الشرق من القرية المذكورة وعلى بعد / ٣كم/ نكثر في الموقع الأودية وعلى أطرافه مناهل المياء مثل (عين عبد الله الشُّويخ) في شماله، وعين (السَّليلة) في جنوبه الشَّرفيّ، مما جعله ملاذا ً للبدّر...)). ^(م.ج)

وقد ذكرها (الرَّمخشريُّ) فقال:

((الصفراء: موضعٌ)). (*)

وفي (لسان العرب): ((الصَّفراء: الذَّهب.. والصَّفراء: القوس.. والصَّفراء:من نبات السَّهل والرَّمل، والصَّفراء: نباتُ من العشب، وهي تُسطَّح على الأرض، وكأنَّ ورقها ورق الحسَّ، وهي تأكلها الإبل أكلاً شديداً)). المان

ويبدو أنَّ النَّسمية قد لزمتها من ذلك النَّبات الذي يشبه الحسَّ.

⁽۱) الاعتبار - أسامة بن منقذ.

⁽²⁾ الأمكنة و العياه و الجبال – الزمخشري.

"- ((صَـَـــَــَــَـــَـــــَة: ((مزرعة في البادية..تقع في حوضة الكوم وتبعد عن قرية الكوم / ٢، هكم/ بائتجاه الشّمال، مزرعة صغيرة يزرع سكّانها القطن والخضر في مساحات محدودة مستفيدين من مياه الينبوع المسمّى باسمها..)). (٥٠٠)

وربَّما كان الاسم مشتقاً من الماء الصَّافي أو من:

((والصَّفيّ: الحالص من كلّ شيءٍ... وناقةٌ صفيّ: أي غزيرةٌ كثيرة اللبن، والجمع صفايا)). ال-٢٠

*- ((الصُّــوُاكــة: ((موقعٌ هامٌ في البادية لاستخراج الغوسفات... بقع على بعد / ٥٤كم/ جنوب غرب مدينة تدمر، وعلى بعد /١٢٥كم/ شرق مدينة حمص، يسمّى الصُوّانة الشرقية تمييزاً عن مواقع أخرى تحمل اسم الصوّانــة)). (٩٠٩)

والاسم مشتقٌّ من الصُّوَّانُ:

((والصَّوَّان: ضربٌ من الحجارة، الواحدة: صوَّانة)). (١) (بمر)

((والصَّوَان: ضربٌ من الحجارة، الواحدة صوّانةٌ فيها صلابةٌ ولونما كلون الأرض)). (١) (١٠٠٠)

((والعبَوَّان: حجرٌ صلبٌ إذا مسته النّار فقَع تفقيعاً وتشقَق، وربّما كان قدّاحاً نقدح منه النّار)). (۲) (سال)

((الصَّنَار: الدُّلُب... ورأس المغزل، وهي الحديدة الدَّقيقة المعقفَّة التي في رأس المغزل... وصنّار: موضعٌ من ديار كلب بناحية الشّام)). (الصنّار: موضعٌ من ديار كلب بناحية الشّام)).

*- ((حَنْهَــــُدُوْدَاء: ((قال ابن الكلبي: سَمَيت صـــندوداء باسم امرأة: وهي صندوداء ابنـــة (خم بن عدي بن الحارث بن مرّة بن أدّ) قال: سار خالد بن الوليد من العراق يريد الشّام فأتى صندوداء، وبما قومٌ من كندة وإياد والعجم، فقاتله أهلها فظفر بمم وخلّف بما (سعد بن عمرو بن حرام) الأنصاريّ فولده بما)). (منه)

⁽۱) الصنعاح - الزَّمَعْشريَّ،

⁽²⁾ المحيط في اللغة – الصناحب بن عبّاد.

⁽t) تهذيب اللغة - الأزهري.

٢١٤ ------ أسماء الأمكنة في تدمر وباديتها

"- ((صِستْسع قسسييّ: ((موضعٌ في شعر ذي الرّمّة، وقال (شببب بن يزيد بن التعمان بن بشير:
 بشير:

بمختسرق الأرواح بين أعابل وصّغِع لها بالرعالتين مساكنُ)) (الرواح بين أعابل وصغّع لها بالرعالتين مساكنُ)). (١٠ (عالم) (الرَامانية المنطقة: الموضع الذي يتحدّ ويحتفر فيه بركة بحبس فيها ماء السّماء، وهو الصّنع أيضاً)). (١٠ (عالم) والرّمانتين اليوم هي ما يسمّي (الرّمامين).

93

⁽١) جمهرة اللغة- ابن دريد

حرف الضاد

((ضَاحِك وضُويْحِك: ((ماءٌ ببطن السَّـرٌ في أرض بلقين من الشّام)).
 وقال في موضع آخر:

((ضاحك وضويحك: حبلان أسفل الفرش، قال ابن السّكَيت؛ ضاحك وضويحك: حبلان بينهما وادٍ يقال له (يَيْســن) في قول كثيّر:

سقى أمّ كلثوم على النأي دارها ونسوقًا جون الحيا ثم باكرُ بذي هيدب جونٍ تنجّزه الصّبا وتدفعه دفع الطّلا وهو حاسرُ وسيسلّلَ أكنافَ المرابدِ غدوةً وسيسلّلُ عنه ضاحكُ والعواقرُ وضاحكُ: ماءٌ ببطن السّر في أرض بلقين من الشّام)). (المنه السّر في أرض بلقين من الشّام)).

((ضَاحِك: حبلٌ في السّلسلة النّدمريّة الشّماليّة...يفع إلى الشّمال من بلدة السّحنة بمسافة/ 7كم/ شكلهُ بيضويُّ / ٢٠×١كم/تنحدر سفوحه نحو الجنوب تشبه الخطوط التي يرسمها الصال الأسنان باللغة لدى الكائن الحيّ....). (٢٠٠٠)

وهما الجبلان المعروفان بالقرب من السّعنة، ومن المُوكّد أن الوادي المذكور هو الوادي الذي بين الجبلين.

وقد ذكره (الفرزدق) فقال:

اعِثْمَانُ إِن تشرفُ على شعبِ صَاحَكِ تَجَدُّ فِيهِ أُوصَالَ القَعُودِ الْمُكَوَّوسُ^(*) وقال (النّسر بن توليب):

بين البدي وبين برقة ضاحك غوث اللهيف وفارس مقدام (٢) وقال ابن معصوم:

^(۱) ديوان الفرزدق.

⁽²⁾ الأشباه و النظائر من أشعار المتقدمين و الجاهليين و المخصر مين الخالديّان.

بين العذيب وبين برقة ضاحك غرّاءُ تبسم عن شنيت ضاحك ^(١) وقال حرير:

فسقى صدى جدث ببرقة ضاحك هزم اجش وديسة معطسارُ (*) وقال عديّ بن الرّقاع العامليّ:

سوى ألي سأبكي في ديار ببرقة ضاحك حججاً طوالا ^(٣)

*- ((ضَسَيُسِع: ((حبلٌ فاردٌ بين النّباج والنّقرة، والضّبع حبلٌ من البصرة على يومين)) (...

وهذا الجيل يقع في الجنوب الشرقي من تدمر، وبه (الخوير) الذي ورد في قصّة الزّباء، وقد ذكره الأصفهانُ في الأغان فسمّاه (غوير الطبّع)، والنقرة هي القعرة.

((ضبع البعير: أسرع في السّير أو مشى فحرّك ضبعيه وهو بعينه مدّ الأضباع واهتزازها.. وكلّ أكمةٍ من الأرض سوداء مستطيلةٌ قليلاً ضبع.. وضبع: موضعٌ وأنشد أبو حنيفة:

> حَوَّزَهَا مِن غَقِبِ إِلَى طَنَيْعٌ فِي دُنَيَانٍ وِيبِيسِ مِنقَفَسِعٌ . وقال:

تركعت من بين دارات الْقَنِعُ بين لوى الأمعز منها وضَبُّعُ

وضيع: حيلٌ فاردٌ بين النّباج والنّفرة، سمّي بذلك لما عليه من الحجارة التي كانت منضّدةً تشبيهاً لها بالضّبع وعرفها لأنّ للضّبع عرفاً من رأسها إلى ذنبها)).(^(4.3)

(طسميسسر: ((موضعٌ قرب دمشق وحصنٌ في آخر حدود دمشق مما يلي السّماوة)) (الشّماوة)) و القد ذكرته الأنه بعتبر آخر حدود منطقة البادية من الغرب المعروفة قديماً بـــ (السّماوة).
 ولقد ذكره (المتنبّي) في مدح (سيف الدولة الحمدانيّ) فقال:

لئن تركنا ضميراً عن ميامننا ليخدثنُ لن ودّعتسهم نسدمُ (1)

⁽i) الموسوعة الشّعريّة.

⁽²⁾ ديوان جرير.

⁽³⁾ ديوان عدي بن الرقاع للعامليّ

⁽⁴⁾ ديوان المنتنبي.

وهي مشتقةٌ من اسم الجبل الصّغير الطويل:

((الضَّلَع: الجبيل المنفرد...وقال غيره: هو الصَّغير الذي ليس بالطُّويل أو هو الجبل الذَّليل المستدقّ، جبيلٌ في الأرض ليس بمرتفع في السَّماء)) ^(t.J)

*- ((الطُّــلَــيُعيَّة: ((منتجعٌ للبدو في سهل الضليعية... يبعد عن بلدة السّخنة / ٧٥ كم / باتحــاه الجنوب...). (١٠٠٠)

وهي مأخوذةً من الغلظ، وهي بلفظ التُصغير: ((قوسٌ ضليعةً: أي غليظةٌ)). ^(ت.ع)

حرف الطّاء

 (طَارات الْعُسلَسب: ((مرتفعات طولانية على الحدود ما بين الحماد جنوباً والشّاميّة شمالاً، جنسوبي منطقة تدمر... تنحدر هذه المرتفعات بشدّة نحو البادية شمالاً وشرقاً على شكل حروف صحريَّة شبه قائمة... قطُّعتها الأودية وأعطتها شكل أقواس (طارات)... تبدأ هذه المرتفعات شماليّ (سبع بيار) غرباً وتمندّ شرقاً حتّى (العويرض)... لتنحرف جنوباً وتأخذ شكلاً متقطَّعاً حتَّى تدخل الأراضي العراقيّة في منطقة وادي (الخُوكات) يغطَّيها ويتناثر عليها نبات (العلب) (شوك المسيح) أو السّور الشّائك، ومنه تسميتها، تنطلق منها أهمّ أودية البادية: (الوغر-الصّواب - وادي المياه - العطشان)). (٩٠٥)

وهو مشتقٌّ من الغلظة وعدم الإنبات:

((العَلب: المكان الغليظ، وطريقٌ معلوبٌ: لاحبٌ).(٩٠٠٠)

((علب النّبات علماً: فهو علبُّ: حشاً، والعَلب: المكان الغليظ الشّديد الذي لا ينبت البئة.. والعلُّب: من الأرض المكان الغليظ الذي لو مطر دهراً لم ينبت خضراء، وكلَّ موضع خشنٍ من الأرض فهو علُّبُّ..)). (ل. الأرض

"- ((طار السُّبَــيْعيّ: ((حرف في البادية..بقع على بعد / ١٤ كم / من قرية الكوم باتجاه الشَّمَالُ الشُّرقيُّ بجاور تلالُ البيض من الغرب، ووادي (الرَّبايج) من الجنوب...). (الثُّمَالُ الشُّرقيُّ

ومن المحتمل أنَّ الاسم حاء نسبةً إلى أحد رحال قبيلة (السَّبعة).

قال البحتري:

نظرتُ إلى طُدانُ فَقَلْتُ لِيلِي هناك وأين ليلى من طُدان (١٠

 (الطّنَّالَة: ((مزرعةٌ في البادية...تقع في وادي المباه تبعد عن بلدة السَّخنة / ٢٠ اكم/ وعن تدمر / ١٩٥ كم/ باتجاه الجنوب الشرقيّ، تتكوّن من عدد من البيوت الطينيَّة التي بناها أفرادٌ

⁽¹⁾ ديوان البحتري.

(طُـــُوَالُة: ((بضم أوّله: بنرّ، ويقال: حبلٌ، قال الشّمَاخ:

كلا يوميّ طـــُواللةَ وصلُ أروى ﴿ طَنُونٌ آنَ مطّرحَ الْطَنُونِ)). (ج^{يم)}

وهو المعروف اليوم بأبي طوالة:

((أبو طوالة: موقعٌ بدويٌّ في حوض الدَّوَ، منطقة تدمر... عـــــليُّ ارتـــــفاع /١٠٥٥/ يقع إلى الجنوب الشرقيُّ من المحطَّة الرَّابعة (لأنابيب نفط العراق)

على بعد إن اكم/ وإلى الغرب من تدمر، سكّانه من عشيرة بني محالد، يسكنون الخيام وبعض البيوت الطيئية ويعملون في تربية الأغنام...... والزراعة البعليّة على نطاقي ضيّقي، يرتبط الموقع بطريق ترابيّة مع مدينة تدمر)). (مجم)

وقد ذكره (الحطينة):

فعيه وخوص بأعلى ذي طُوالَة هجه وخوص وخوص بأعلى ذي طُوالَة هجه و أو ألى اهتدت والدّو بيني وبينها وما كان ساري الدّو بالليل يهتدي (١)

وهنا نرى أنَّ (ذو) تعطي معنى (أبو) بمعنى (صاحب أو أبو) وهذا المكان فريبٌّ من الدَّوِّ. وقال (الشّماخ الذَّبيانِّ):

> تذكَّوْنَ من وادي طُوالَةَ مشوباً ﴿ رَبِّهَا وَقَدَ قَلَتَ مَيَاهُ الْحَاجِرِ (**) وقال أيضاً:

كلا يوميُّ طُوالَةَ وصلُ أروى ﴿ طَنُونٌ آنَ مَطَّرَحَ الْطُلَسُونِ ﴿ الْمُ

⁽۱) ديوان المعطينة، والذو إلى شماليه وشرقيه.

⁽²⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽³⁾ الباقلاني – أبو البركات الأنباري.

حرف الظّاء

وقال ابن منظور:

((عمرو بن أسودُ فا زُبَّاءُ قاربة معناقِ

والظَّني: اسم رجل، وظبيّ: اسم موضع، وقيل: هو كثيب رمل، وقيل: هو راد، وقيل: هو اسم رملة، وبه فسر قول امرىء القيس:

> وتعطو برخص غير شئن كأنه أساريعُ ظبي أومساويكُ إسحل وظبية: موضعٌ، قال فيس بن ذريح:

فعيقةُ فالأخياف أخياف ظبية ﴿ ﴿ إِنَّا مِن لَبِينِي عَفْرِفٌ ومرابعُ ﴾ ﴿ (ا. ٥)

حرف العين

- ((غَيْنُ ظُنْمِي: ((موضعٌ بين الكوفة وانشام، قال امراز القيس:

وحلّت سليمي بطن ظيي فعرعوا

قبل: ظبیّ ارضٌ لکلب، ویروی قرن ظبی)). ^{(ر.ب}

*-((عَادَيَــة: ((موضعٌ من ديار كلب بن وبرة، قال المسبّب يمدحهم:

ولو أني دعوت بجوً قسسوً اجابتني بعاديسة جسيابُ مصاليت لدى الهيجاء صيدً لم عددٌ له لجبُّ وغابُ). (الم

(والعاه: (والعاه: هو الموضع الذي أوقع فيه (حميد بن حريث بن بحدل الكلبي) ببين فزارة، وأوقعت (بكلب) في (بنات قين) في أيام عبد الملك بن مروان)). (ابنات قين)

*- ((عُساسِم: ((اسم ماء لكلب بأرض الشّام بقرب الخسّس))، (ا

*- ((عَسجــب: ((موضعٌ بالشَّامِ في قول عديُّ بن الرَّقاع حيث قال:

بآدم شهسم لا حلسوٌ ولا صغبُ وأبدان مكنون تحلسبه عسطسبُ مذكي فتاء عن ثلاث له شسربُ جنوب إراش فاللهالة فالعجبُ))(م.ب)

فسلٌ هوى من لا يؤاتيك ودّه كاني ومنقوشاً من الميس فاتراً على أخدريٌ خمه بسسراتسه فلا هسنٌ بالبهمي وإيّاه إذ شتا

((حلبيّة زلبيّة (الحانوقة): إحدى مدن القلاع في وادي الفرات... تقع عند أحد معابر وادي الفرات... تعود أهميّتها إلى موقعها الإسترائيجيّ والتجاريّ، فقد بنيت على الضّفة اليمني لنهر الفرات... عند قرية بحصّنة تعرف حاليًا " باسم(حلبيّة) وقديماً باسم (زنوبيا) وفي الأصل كانت هذه

البلدة القلعة مركزاً تجارياً تدمريًا من القرون الثّلاثة الأولى للميلاد، ونقطةً للحمارك والمكوس... والرّاجع أن الأسوار بالأصل مشروعٌ تدمريٌّ تطوّر مع الزّمن). ⁽⁹⁹⁾

- *- ((عَسلاِيُسلا: ((معناه الكثرة، هو ماءٌ لعميرة بطن من كلُب)). (بسه
- (غالج: ((بالجيم المعجمة، وهو الذي بنسب إليه رمل عالج، وهو في ديار كلب، قال (الأخنس بن شهاب):

وكلب لها خبت ورملة عالج إلى الحرّة الرّجلاءِ حيث تحاربُ

ورمل عالج يصل ما بين اللَّهناء إلى مهبُّ الشَّمال، ورمل عالج يحيط بأكثر أرض العرب)). ^{(مس}

فديار (كلب) من رمل عالج في الجزيرة العربيّة إلى أرض تدمر:

وكلبّ لها ما بين رملة عالج إلى الحرّة الرّجلاء من أرض تدمر(١٠)

"- ((عَشَانِیْن: ((بفتح أوله وبكسر النون، بعده الباء أحت الواو على لفظ جمع (عثنون): رملً بأرض كلب، قال الرّاعي:

وأعرض رملٌ من عثانينَ ترتعي نعاجُ الملا عوذاً به ومتاليب)، المرا

- (الْعَلْق: ((بفتح أوّله وثانيه، بعده قافّ: موضعٌ بالبادية، قال (رؤبة):
 بين القريسيسن وخبراء العذاق)). (م.س)
- (العُسرَيْج: ((على لفظ التُصغير: ماءُ لكنْبٍ، قال (حرير):
 وما لُمسنا غميرة غيرَ أنسسا لزلنا بالعُريْج فيما قُريْنا)) (١٠٠٠)

(العَضَل: ((بفتح أوّله وإسكان ثانيه بعد لامٍ: أرضّ بالبادية كثيرة الغياض، ذكره الخليل،
 وأنشد:

ترى الأرضَ منّا بالفضاء مريضةً معطّلةٌ منّا بجيشٍ عَرَمْرَمٍ)) (^(م.م.) *-- ((عُنْظُوَان: ((بضمَ أوله وإسكان ثانيه وضمَ الظاء المعجمة على وزن (فُنْغُلان): موضعٌ بالبادية، قال الراجز:

⁽¹⁾ صفة جزيرة العرب - الهمذاني.

حسر قها العبد بعستسطوان فاليوم منها يوم أرونسسان فاليوم منها يوم أرونسسان أفسيب من رائحة الشيسح)) (م.م) العبد نبست طيب الريسح

((السنف أي: ((موضعٌ بالبادية، وهو لا يسقى إلا بماء السّماء من الزّروع والتحيل))

((غُــذُيَّة: بترُّ في أراضي تدمر... تقع شمال السّهل الفيضيُّ (سوح الحرملة) الذي يمرُّ فيه وادي (قصر الحلاَّبات) الذي ينتهي في سبخة الموح، يشرف عليها من جهة الشرق (تل عذيَّة) ومن جهة الغرب (حبل حيَّان) والبئر إلى الجنوب من مدينة تدمر بمسافة / ١٤ كم/ يظهر إلى جانب البئر آثارٌ لديرٍ قديم يعود للعهد الغسانيَّ...)). (٥-ج)

لقد أشار (ابن السكّيت إلى بعض أسماء المناطق حول تدمر، وبيدو أن هذه الأماكن قد سمّيت بأسماء هولاء الأقوام:

(وبدر بن عمرة بن جويّة بن لوذان بن ثعلبة بن عذي بن فزارة، وهما روقا فزارة، قال (قراد بن حنش الصادري من بني الصادر بن مرّة):

إذا اجتمع العمرانِ عمرو بن جابرٍ وبدر بن عمرهِ خلت ذبّانَ تبّعا والقوا مقالِـــــد الأمور إليهــــم جيعاً قمساءً كارهين وطوعـــا

والزّهدمان زهدم بن قيس من بني عوير بن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عبس بن بغيض، وهما ابنا حزن بن وهب بن عوير اللذان أدركا حاجب بن زرارة يوم (حبلة) فغلبهما عليه مالك ذو الرّقيبة القشيريّ..)).(**

وهنا قد وردت أسماء مناطق في بادية تدمر هي (عذي— حنش–عوير –حزن).

واسمها جاء من الأرض العذية الليَّنة الطبِّبة:

((ويقولون لما ينبت من الزّرع بالمطر: عذّيٌ كما تقول: أرضٌ عذاةٌ وعذيةٌ إذا كانت ليّنةً تكتفى بماء المطر)). ^(١)

وقال (الزرد الغطفان):

تَرَدُّدُ سلمي حولُ وادي مويْسلِ تردَّدْ أَمَّ الطَّفلِ ضلَّ وحيسدها

⁽¹⁾ إسلاح المنطق - ابن السكيت.

⁽²⁾ تصميح التصميف وتحرير التُحريف - صلاح الذين الصقدي.

توبُّعُ من رمِّسانَ حول مويُسلِ إلى قرن ظهي حامداً ما تويدها وتسكن من زهمان أرض عذيّةً إلى قرن ظبي حامداً ما تويدها (١)

(غُسرًاعِسو: ((ماءٌ لكلبٍ بناحية الشّام، وهي أرضٌ سبحةٌ، وقبل اسم ماءٍ ملع ليسني عميرة، قال:

ولا تنبت المرعى سباخُ عراعرِ ولو نسُسلتُ بالماء سقَةِ أشهرٍ) (وال

((عُرَاعِرِ: بضمَّ أُولَه وفتح ثانيه بعده أَلفُّ وعينٌ وراءٌ مهملتان أيضاً عَلَى وزُن(فعالل): موضعٌ قد تقدَّم ذكره في رسم تيماء وفي رسم عدنة، وهي في ديار كلُّب، وكان قيس بن زهير إذ فارق قومه قد لقى في هذا الموضع كلباً، فاقتتلوا قتالاً شديداً، فهو قول عنترة:

الا هل أتاها أن يوم عُراعرٍ شغى سقماً لو كالت النفس تشتفي)). (٩٠٠٠) ولقد حددُه (الهمدان) فقال:

((وإن تياسرت وقعت من تيماء في ديار ذبيان والبياض إلى أن تقول حسوران: ها أنا ذه، ويخالطهم من كُلُبٍ بعراعر وما يليه ثمّ من حوران في ديار كلبٍ عن يمينك في السّماوة ثمّ الدّهناء إلى أن ترى نخل الفرات.. ولا يخالط كلباً سواها، وإن أخذت يسرةً وقعت في الحبانيات وما يليها ديار القين....وإن تياسرت عن ذلك أيضاً وقعت في ديار عاملة، وهي مجاورةً

للأردنَّ، وحبل عاملة مشرفٌ على عكّا... فإذا جزت جبل عاملة تريد قصد دمشق وحمص وما يليه فهي دبار غسّان من آل حفنة وغيرهم، فإن باسرت من حمص.. وقعت في أرض هراء..ثم من أيسرهم مما يصل البحر تنوخ..إلى حدّ الفرات إلى بالس في برّبة خساف وهي من الدّهناء، ومنها تخرج إلى تدمر ذات اليمن، وهي تدمر القديمة، وهي حانب السّماوة، وما وقع في ديار كلب من القرى تدمر وسلمية والعاصميّة وحمص وهي حيريّةً)) . (1)

وهذا المكان من المناطق التي تقع حنوب تدمر في آخر بادية السماوة حنوباً.

*-- ((عُــــوْض: ((بليدٌ في برَيَّة الشَّام يدخل في أعمال حلب الآن، وهو بين تدمر والرَّصافـــة الهشاميَّة، ينسب إليه عبد الوهّاب بن الضحّاك أبو الحارث العرضيّ سكن سلمية)).^(م.ب)

^{(&}lt;sup>()</sup> الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ صنفة جزيرة العرب – الهمذانيّ.

أسماء الأمكنة في تدمر وباديتها ------- ٢٢٥

ولقد أشار المؤرَّخون إلى أن عُرَّض هي المعروفة اليوم بالطَّيْسية:

((الطّيبة: قريةً في البادية. . جاءت تسميتها من طيب مياهها بالمقارنة مع المباه الكبريتية المنتشرة في المنطقة، تقع على السّفح الشّرقيّ لجبل المنشار إلى الشّمال من بلدة السّحنة بمسافة/ ٣٥ كم/ وقد بنيت فوق تلَّ الريَّ)). (الحجم) واسمها القديم (عُرض) ويبدو أن اسم (عرض) قد حاءها من القياس الذي ابتدأ في زمن الحليفة (المأمون).

وفي أكثر الأخبار نجد ذكر (الطَّيبة ملازماً أرك) لقرهما واشتهارهما قديماً

وقد قال (ناصح الدِّين الأرجانيّ):

بما من البدو لا عرضٌ ولا أرَّكُ ⁽¹⁾

قوافياً بدويّات وما بعثت

وقال (البحتريّ):

عسند ميسثاءً وغُرُّضِ وأَرُكُ (*)

ثعلت بغدادُ شوقي عن قرىً

وقال (المننبي):

ومال بما على أرَكِ وعُرْضِ وأهل الرَّقَعينِ لها مسزارُ (٣)

((والطّبَية: آيدةً أثريّةً في بادية الشّام... تقع على الطّريق القجاريّة القديمة بين مدينيّ (تدمر وسورا) الواقعة على نمر الفرات، وهي على مسافة/ ١١٠ كم/ شمال شرق مدينة تدمر و/ ١١كم/ جنوب شرق قرية الكوم، ازدهرت هذه المخطّة حلال القرون الميلاديّة الأولى، حيث ورد اسمها في لائحة (بوتنجر) باسم (أوريتريا) ويعتقد الأثريّ (دوسو) أنّها بلدة (العُرّض) التي ازدهرت في الفترة بين القرنين التّاسع والرّابع عشر الميلاديّ، وكانت مسوّرةً بسورٍ من الحجر المنحوت، وقد ورد ذكرها عند ابن حرداذبة الذي قال عنها:

(الطيبة قريةً في منطقة العُرَّض بين تدمر وحلب) وزارها الرحّالة (بيترو ديلا فالا) عــــام / ١٦٦٧م/ وقال بأنّها مرَدهرةً، وسمّاها (الطيبة لطيب مائها) وشاهد كتابةً تدمريّةً ويونانيّةً مؤرّحةً عام / ١٣٤م/ وذكرها السّيد (بليستد) أثناء مروره بما عام / ١٧٥٠م/ وقال إنّها مرّدهرةً، كما مرّ

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ ديوان البحتري.

⁽³⁾ديوان المتنبّي.

بما القنصل الفرنسيّ بحلب (روسو) عام / ١٨٠٨م/ وقال: (فريةٌ مهجورةٌ رحل سكّالها إلى السّخنة) وقد عثر بين أطلالها على تبجان كورنئيّة من القرن الثّاني الميلاديّ، وكتابةٌ يونانيّةٌ محفوظةٌ في منحف تدمر، ويعود برجها المربّع إلى القرن الثّاني عشر الميلاديّ، وربّما كان برجاً لكنبسة في موقع الجامع، وكانت الكنبسة من قبل معبداً وثنيّاً، وعثر على مذبح مؤرّخ في القرن الثّاني الميلاديّ نقل إلى متحف الآستانة (إستانبول)). (١٠٠٩)

*- ((عَـــزَّان: ((وهي مدينةً كانت على الفرات للزَبَاء، وكانت لأحتها أخرى تقابلها يقال لها (غـــدُان)). ^(و.ل)

"- ((عُسرَيْلَة: ((وهو العِرن واحدته عرنة: شبعرة على صورة الذّلب... وعربنة قبيلة من العرب... وفي فتوح الشّام لأبي حذيفة ابن معاذ بن حبل، قال في كلامٍ له طويلٍ: واحتمع رأي الملا الأكابر منّا أن يأكلوا قرى (عرينة)... وفي موضع آعر في بعثة أبي بكر (عمرو بن العاص) إلى الشّام ممدّاً لأبي عبيدة، وجعل (عمرو بن العاص) يستنفر من مرّ به من البوادي وقرى عربية)). (به بنه من البوادي وقرى عربية)). (به بنه من البوادي وقرى عربية).

(الْعَسَضَسَل: ((موضعٌ بالبادية كثير الغياض، وكانت لصوصٌ من بيني كلاب قاتلوا حيًا من غينٌ بوادٍ يقال له العضل وظفروا بمم، وقتلوا رئيساً لبين أبي بكر يقال له (زياد بن أبي حميرة) فقال:

سائسل أبا بكرٍ وسسرًاق حسَمَلُ عنّا وعن حسُرًاهم يوم غضَسلُ)). (الم^{رب)}

(العُسفُرَة: ((موضعٌ هناك، سمّي بذلك لحمرته، وهو موضعٌ به رملٌ أحمر، والأسحمان بفتح الحاء وكسرها: حيلٌ آخر تلقاء الهزّل، وقال (العجّاح) أيضاً:

جاء به موَّ البريد الموسل من السَّراة ناشطاً للأجبُّلِ بُعالهنَ القَسهُبِ والجُزَّل

ناشطاً: يخرج من أرضٍ إلى أرضٍ، ويُعالَ والقَهْب: حبلان أيضاً)). ^(يمر)

ونلاحظ أن هذه الأوصاف تنطبق على منطقة (جزل) غربي تدمر، وبالقرب منها منطقة (حمر حزل) ومنطقة (العفرة) وهي اليوم (أسود عيفير). إلى عقدة الجسوف حتى شفت بماء الجُراويِّ بعضَ الصدي)) (ج.ب

*- ((عَسَقَسُوْهَاء: ((بلفظ العقرب من الحشرات ذات السَّموم...كأنَّها لكثرة عقارتها سمّيت بذلك، وعقرباء: منزلٌ من أرض اليمامة في طريق (النّباج) قريبٌ من قرقري وهو من أعمال (الْعُرَّض) وهو لقوم من بين عامر بن ربيعة كان لمحمَّد بن عطاء أحد فرسان ربيعة المذكورين، وخرج إليها (مسيلمة) لما بلغه سرى خالد إلى اليمامة، فترل بما في طرف اليمامة ودون الأموال وجعل ريف اليمامة وراء ظهره، فلما انقضت الحرب، وقتل مسيلمة، قتله وحشيٌّ مولى (حبير بن مطعم) قاتل (حمزة) قال (ضرار بن الأزور):

> ولو سنلت عنا جُنسوب لأخبرت - عشية سالت عقرباءُ وملهسمُ وسال بفرع الواد حتى توقوقت حجارته فيه من القوم بالدم)) (وب)

فعظـــامَ فالبرقـــــاتِ جاد عليهما وأبثُ أبطنه النَّبور به النوى)) (^{و-ب}

يا من رأى برقاً أرقتُ بضوئه أمسى تلاَّلاً في حسواركه العُسلى فاصباب أيمسه المسزاهر كلها واقسمتم أيسره أليدة فاخسمت

*- ((الغبّــــــــــاسيَّة: ((مزرعة في بادية تدمر.... تقع على بعد / ٢٥ كم/ حنوب شرق تدمر، فيها بقايا أعمدة حجريّة عليها كتاباتٌ تدمريّةٌ من القرن الثّامن الميلاديّ، أقام البدو علّة بيوت طينيَّة حول مياهها غير العذبة التي يستفاد منها في سقايسة المواشي...)). ^(ي.ع)

> وسبب التسمية تعود إلى بني أميَّة، وإلى (العبَّاس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان): ((وأنها سمّيت العبّاسيّة لأنها كانت للعبّاس بن الوليد بن عبد الملك)). (١)

((العباس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان، كان من الأبطال المذكورين في الأسلحياء المُوصَوفِين، وكان يقال لـــه فارس بني مروان، استعمله أبوه على حمص، وولي المغازي وفتح عدَّة حصرن)). 🗥

⁽١) المناقب المزيدية في أخبار العلوك الأسديّة ~ أبو النقاء الحلَّى.

((وقال موسى بن نصير: بعثت في آيام الوليد إلى مدينة تدمر ومعي العبّاس بن الوليد بن عبد الملك...)).^(۱)

وقال ايضاً:

((فأخذ بقول عنبسة: وسار حتّى أتى البحراء ^س قصر النّعمان بن بشير – وكتب العبّاس بن الوليد بن عبد الملك إلى الوليد: إنّى آتيك، فأخرج الوليد سربراً وجلس ينتظر العبّاس)). ^(٣)

(الْعُشْمَانِيَّة: ((مزرعة في البادية...نفع في حوضة الكوم على بعد / ٢كم/ من قرية الكوم باتجاه الشمال، وجدت فيها بعض الآثار التي تعود للعصور الحجريّة...).

"- ((العُرُّوَة (بشر العروة): ((فيضةً وبمموعة آبار جمع عند أقدام السّلسلة التّدمريّة الشّرقيّة، تقع في السّهل السّطحيّ الشّرقيّ لجبل (قليلات) في أرضٍ متموجةٍ تنحدر باتّحاه الجنوب الشّرقيّ نحو(قل العروة) / ١٨٠م/.. تبعد / ٢كم/ عن بلدة السّحنة باتّجاه الجنوب الغريّ)). (١٠٥٠م

" ((العَسوِيْسطَسة: ((مزرعة في البادية... نقع على السّفح الشّمالي الشّرفي لتلّ (العريضة) بحاورها من الشّمال سبخة (الغدير) ومن الغرب (وادي الفيضة) ومن الجنوب الشرفي (عين الشيخ عليّ) تبعد عن قرية الكوم / ٣كم/ بالتحاه الشّمال الغربيّ، يعدّ تلّ (العريضة) تلاّ أثريّاً وقد سكنه الإنسان في العصور الحجريّة...)). (البيم)

وهو المعروف بد (العسُديب) في العصور السَّابقة.

وهناك أكثر من مكان يسمّى (بالعذيب) في البلاد العربية:

((العذيب: بظاهر الكوفة، والعذيب أيضاً لبني تميمٍ وكذلك بارق، وهما اللذان ذكرهما المتنبّي)). (''

⁽¹⁾ الواقي بالوفيات – مسلاح الذين الصنفدي.

^{(&}lt;sup>2)</sup> نهاية الأرب في فنون الأدب – النُويريّ.

^{(&}lt;sup>3)</sup> المصدر السابق.

"- ((العُسلُسيُسسائِية: ((مزرعة في البادية... تقع على بعد / ٢٥ كم/ حنوب مدينة تدمر تسكنها عشيرة بني حالد، بدأ إعمارها منذ مطلع العقد الثّامن حنى القرن العشرين ببناء بيوت طينية، قرّرت الدّولة جعلها أول تحمّع سكنيٌ من أصل / ٢٦ / تحمّعاً، تقرر إنشاؤها في بادية الشّام...)). (٥٠٩)

وهو مشتقٌ من العلوّ والارتفاع، وهي التي تسمّى فديماً (العلياء) وقد ولد فيها (صقر قريش عبد الرّحمن الدّاخل):

((وقيل: بالعلياء من تدمر)). (أ)

وقال (البحتريّ):

فجاد أرضك في غرب المشماوة من أرض ودارك بالعلياء من دارٍ (٢٠)

(العُمْسي: ((آبار) قناة مندثرة في بحرى وادي (ابو عبيد)... نقع على بعد / ٤كم/ شمال مدينة ندمر، حفرت في الوادي الذي تمرّ فيه الفناة بضعة آبار لتزويد المدينة بمياه الشرب...)). (١٠٤٠)
 (آبار العمي: وهي تقع شمال تدمر بما بقارب /٤كم/ بين الجبال الشمائية، وكانت تأتي منها فناة حرّ إلى مدينة تدمر، وهي مشهورة بمائها العذب الذي ما يزال بغدّي مدينة تدمر بالإضافة إلى آبار (الدّوّارة).

وهي مشتقّة من سيلان الماء عندما يهمي ويسيل:

((وعمى الشيُّ عمياً: سال، وعمى الماء يعمي إذا سال)). (١)

وقد جاء في معجم البلدان أن:

((عـــويج: يجوز أن يكون تصغير العوَّج وهو ضدَّ المستقيم أو تصغير العوِج وهو الميل، ودارة عويج))، ^{(م.ت}

وربَّما كانت مأخوذةً من لفظ (العبَّرق) وهو النَّجم.

⁽¹⁾ الروض المعطار في خبر الأقطار - أبن عبد المنعم الحميري.

⁽²⁾ نفح الطّبيب من عصن الأندلس الرّطيب- المقرّي التُلمسانيّ.

⁽³⁾ ديوان البحتري.

⁽⁴⁾ ليسان العرب - ابن منظور.

*- ((عَيْن بني علسيّ: ((مزرعة في البادية...تقع في حوضة الكوم على بعد / ٢كم/ من قوية الكوم باتحاه الشمال)).(***)

*- ((عين صُسفُسُوك: ((مزرعةً في البادية...تقع في حوضة الكوم، وتبعد عن قرية الكوم/ ٢كم/ باتحاه الشمال...). (براية)

وأصلها (صفوق) من الصَّفق، ولكنَّ أهل المنطقة يقلبون القاف كافأً:

((الصّفق: الناحية والجانب... والجمع: صفوق... والصّفق: ماءٌ أصفر يخرج من أديم حديد صبّ عليه ماءً... والصّفوق: الصّحرة المُلساء المرتفعة)). ^(ت.ع)

(غـــويــر: ((من فرى الشام أو ماء بين حلب وتدمر، قال أبو الطيب:

ونهيا والبييضسة والجفسار

وقد نسزح العوير فلا عسوير

وقال أبو دهبل بن سائم الفريعيّ:

حست قلوصى أمسر بالأردن منت منت فلوصى أمسر بالأردن منت منت المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت المؤلسة ودون الفيسك رحسى الحزاسة وعُرُض السمساوة القسسون والمرمسل من عالسج النجسون ورغسس منا المنت وهسى المنا المنت وهسى المنا المنت المويس كالمسج المنت وحاراساً بالجانب الأيسمسة المويس كالمسج وحاراساً بالجانب الأيسمسة أرض بنسي انسفس المنت ا

يريد بني أنف الناقة: وهو جعفر بن قريع، وقال الرَّاعي:

أمن آل وسنى آخر الليل زالرُ

ووادي العوير دوننا والسواجر

تخطّت إلينا ركن هيف وحافر طروقاً، وألى منك هيف وحافرُ وأبوابُ حوّارينَ يصرفن دوننا صريف المكان فحمته المحاورُ

وقال ابن فيس الرَّقيَّات يرثي طلحة الطُّلحات، وبمدح ابنه عبد الله:

> حتى وردَّنَ رُكِيْسَاتِ الْغَويرِ وقد كاد الْمَلاء من الكُفّان يشتعسَلُ وقال أيضاً يمدح (يزيد بن معاوية):

وأشرقْتَ أجبالُ العويرِ بفاعلِ إذا حيتِ النيرانُ بالليسلِ أوقسدا وقال (الكميت) يصف قطاً:

أمن آلِ وَسَنَى آخَوَ اللَّيلِ زَائرٌ ووادي الْعَويرِ دونا والسواجرُ عَطَى إلينا ركنَ هَيف وحائراً طُروقاً وآلي منك هَيف وحائرُ وابواب حوّاريُن يصرفُن دوننا صريف المحالِ القلقنه المُحاور

(هَيف): من أقاصي حدود العراق، وكذلك (حائر): أرضّ هناك، وقال (أحمد بن الحسين):

وقد نزح القوير فلا عويسرٌ ونِهيسا والبُييَّفسة والجِفسارُ
وهذه مياة متقاربةً). (ايس)

ومن خلال هذه الأشعار يظهر حلياً أن (العوير) هي منطقة تقع إلى الشمال من منطقة (الببيضة وغيا والحقار)، وهي ليست (الغوير) التي اختلطت على بعض الباحثين. ولقد النبس الأمر على بعض المؤرخين والباحثين والشعراء في أمر (العَوِيُر والغَوِيُر) وعند التدقيق بين الموضعين يتبين أن (العوير) موضعٌ في الشمال الغربيّ من تدمر، وهو أقرب إلى منطقة (قطقط) وهو بين تدمر وحلب، أمّا (الغوير) فهو الغار الذي ورد ذكره في قصّة (الزيّباء) عندما قالت (عسى الغوير أبؤساً) وهو المنطقة الواقعة في جبل (ضبع) بالقرب من (الحدالي أي الحدلات أو غراب حدلة) وبالقرب من منطقة (غُرّب) وكم هو الغرق شاسعٌ بين المكانين.

(عُورَيُو: ((بضم أوّله على لفظ تصغير أعور تصغير النرخيم: كثيبٌ عظيمٌ من الرّمل بــــ (بزاحة) قال (ابن مقبل):

كثيب غوير وعسزًا الجسسلالا وساقاً وعُرَّفُ أَسَاقَ شمسسالا بحَلَّ بُسزاخة إذ ضسمَسة جعلسن القنسان بأيمانمسا

وقال (عبد مناف بن رابع الهذلي):

أبا عمرو يُخِسرَ على الجبيسسنِ

فإنَّ لدى التَّنَاضِبِ من عُويرِ

وقال (الخليل): العُوَير: اسم موضع بالبادية)).^(ورس)

وهنا يبدو أنَّ (عوير) هو منطقة غير التي تعرف بـــ (العوير) وهي التي تقع في أقصى الجبال التَّدمريَّة الشَّماليَّة، لأنَّ القنان: هي المرتفعات الجبليَّة العالية الكثيرة، وهي قريبةٌ من المنطقة المسمَّاة اليوم (العرفة) في تدمر.

"" ((عُسسوَيْرِضَات: ((تصغير جمع عارضة، وهو معروف: اسم موضع، قال عامر بن الطّغيل: وقسد صسبّخن يوم عُويُرضات قبيلَ الصّبح باليمن الحصيبا)) (الله)

((عسُويَسْرِض: مزرعةً في البادية..تقع في وادي (عويرض) الذي ينتهي إلى وادي(المربّعة) تبعد عن مدينة تدمر / ١٠٠ كم / باتّحاء الجنوب الشّرقيّ...)).(١٠٥)

وقال عمرو بن كلثوم:

بجنبِ عويرضِ رحيا مديرِ ^(۱)

كأنَّ الخيلَ أيمنَ من أباضي وقال المهلهل يرثي أخاه كليباً:

بجنب عويرض رحيا مديرِ ⁽¹⁾

كأثا غدوة وبنسى أبينسا

⁽¹⁾ الموسوعة الشّعريّة.

"- ((عُسنَسساق: ((الأنثى من المعز، وعناق الأرض: دابةً فوبق الكلب الصّيني بصيد كما يصيد الفهد ويأكل اللحم وهو من السّباع،وقد رأيته في البادية أسود الرّأس أبيض سائره، ورأيت في البادية منارةً عاديّةً مبنيّةً بالحجارة، ورأيت غلاماً من بني كلب ثم من بني يربوع يقول: هذه عناق ذي الرّمة لأنه ذكرها في قوله يصف حماراً فقال:

عناقُ فأعلى واحفين كسانسُه من البغي للأشباح سِلْمٌ مصالحُ)) (الله عناقُ فأعلى واحفين كسانسُه

بأعلام مركوز فعر فسخسُرُّب مغاني أمّ الويْر إذ هي ما هيا)). (جب

*- ((عُنسُبُ ((قِ شعر أَنِ صعر الهَدَئِي قال:

قضاعيَسة أدى ديارِ تحلّسها قناة، وأنّى من قناة المحصّب ومن دوعًا قاع النّقيع فأسقسف فيطن العقيق فالحُبيت فعنْبُبُ). (المنه

ويبدو أن هذا المكان من أماكن بني قضاعة في البادية، وهي بالقرب من خبرة (السّقف) المعروفة، والتي كانت تسمّى (أسقف) في الماضي.

((العُنيب: كثرة الماء.. وأنشد:

فصبّحت والشمس لم تقطب عيداً بغضيان لجوج الغنب

عنبب: فنعل من العبَّ، والنُّون ليست بأصليَّةٍ)). ^(٢) (^{صل}

لتخرجني عـــن واحدٍ ورياضه ﴿ إِلَى عُنْصُلاء بِالزُّميلِ وعاسمٍ ﴾ ﴿ وَاللَّهُ مِنْ

فهو قريبٌ من الزّميل، والزّميل من البشر (البشري) حاليًّا.

((العُنصل: كرَّاتُ برَّيٌ يعمل منه خلَّ يقال لمه خلَّ العنصلانِ، وهو أشدَ الحَلَّ حموضةُ...العنصلاء: نبتّ... والعنصل: نباتُ أصله شبه البصل وورقه كورق الكرَّات وأعرض منه، ونوره أصغر تتّحذه صبيان الأعراب أكاليل). (ن^{ن)}

⁽¹⁾ الأمالي - اليزيديّ.

⁽²⁾ تهذيب اللغة - الأزهري

حرف الغين

*- ((غُسرَيسب: ((وادِ في ديار كلب)). البا

عين ماء نسمّى (غـــرُّبة) قال المننبّى:

عشية شرقي الحسسدالي وغسسر ب سري. (الله

وقد ذكره (البحنري) فقال:

صدق الغراب لقد رأيت شموسهم وفال (القطاميّ التغليق):

> تلوذ الحواشي ليلة القرّ تحتهسا وقال المنذر بن حسّان:

وإنَّا لَمْدُودُونَ مَا بِينَ غُرَّبِ وقال جران العود النَّمريُّ:

أيا كبدأ كادت عشية غسرب عشيَّةً ما في من أقامُ يغرّب حربتم عثرأ فلما استوقدت وقال ناصع الدّين الأرجانُّ:

هل طالعات بالطّويلـــع غدوةً

وهذا الموضع هو الذي يقع بالقرب من الحدالي وغرَّية وغراب.

بالأمس تفربُ في جَوانب غُرُّب (1)

لزوق القطا بالنيق من رأس غُرّب (٢)

إنى شُعَب الرّيّان مجـــداً وسؤددا(*)

من المبين إثرَ المظَّاعنين تُصــَـدُعُ مقامٌ ولا في من مضى مُتســـرٌ عُ (1) نار الحروب بقرّب لم تمنعـــوا (٥)

تلك الشموس الغاربات يقرّب (١)

⁽¹⁾ ديولن البحتري.

^{(&}lt;sup>2)</sup> ديوان القطامي التُغلبيّ.

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽⁴⁾ الزَّهرة – ابن داوود الأصفهانيّ.

⁽⁵⁾ ديوان جرير.

⁽⁶⁾ الموسوعة الشُمريّة.

أسماء الأمكنة في تذمر وباديتها ----------

(غَـــوَ اب: ((على لفظ اسم العَاثر، قال (هدبة بن خشرم):

ويومَ طلقنـــا من غُراب ذكرُتُها ﴿ على شرَّف بادي الْمَهُولَة والحَزْنَ وقال: والغراب: حبلٌ). (٩٠٠٠)

وربَّما كان هذا الجبل قد تسمَّى بـــ ((بنو غراب بن عميرة بن عبد)). (١٠ وقد قال النَّابغة الجعديَّ:

ينهي غواب ثمّ باع وحوّرا ^(٢)

ومن اسد أغوى كهولاً كثيرةً وقال (زيد الخيل الطَّائيُّ):

واسأل بنا الأحلاف من غطفان^(٣)

فاسألُ غراب بني فزارة عنهمُ وفال (عديّ بن الرّقاع العامليّ):

بصوى الرّجلة شرقيّ غراب ⁽¹⁾

كمدلُ ظــلُ ل عانمــــه وقال (كثير عزّة):

وباقي الودّ ما قطعت قلوصي مهامة بين مصرّ إلى غُراب (^{ه)}

(الغضي: ((تلقاء البُويْرة، وهو الذي ذكره (أحمد بن الحسين) بقوله:

وجسارُ البُسوَيْرة وادي الفسطســـى)).^(ومر)

وهناك أكثر من غضيٌّ في بلاد العرب، لأنَّ كلُّ أرضٍ تنبت الغضى - تسمَّى الغضى: ((الغضى: من نبات الرَّمل له هدبٌ كهدب الأرطى، واحدته غضاةٌ)) (^(ل.ج)

﴿﴿إِنْلَفَضَاءُ مِن شَجَّرِ البَّادِيةِ يَشْبُهِ الأَثْلُ إِلَّا أَنْسُهُ لا يَعْظُمُ عَظْمَةُ الأَثْلُ، وهو من أجود الوقود وأبقاء ناراً، والغضا: أرضٌ في ديار بني كلاب)). (ب^{رب}

⁽۱) الإكليل – الهمذاتي.

⁽²⁾ بيوان الثَّابِغة الجعديّ.

⁽¹⁾ الموموعة الشعريّة.

⁽⁴⁾ ديوان عدي بن الركاع العاملي.

⁽⁵⁾ديوان کائير عزة.

*- ((غَلْسُوَة الزَّكْمُسُمَ: ((قربة في الأطراف الغربية للسلسلة التدمريّة الشّماليّة...)). (٩٠٠) ويظهر أنَّ الزّكم أصلها (الزّقم).

((والزقم: شرب اللبن والإفراط فيه)). ^{(١) (ح.ل)}

((وزقم اللحم زقماً: بلعه)). (١) (٢٠٠٠

ومن هنا يتبيَّن أن ذلك مأخوذٌ من غلوة ونضج اللحم مع اللبن.

"- ((الْمُنْفُسِر (الْقُصُر): ((الْقُنثر: (القصر): قرية في اقصى شرقي حوض الدَّوَّة.... تمتذ ما يبن جبل (أبو رباح) في الشمال الشرقي وجبل (الحزم الغربي) في الشرق...عمران القرية قديمُ وعراق يشهد الذلك قصرها الذي هو عبارةً عن حصن حجسريٌ متهدّم ..سكَّاهَا يعودون بأصلهم إلى قرية (أرك) الواقعة قرب بلدة السّخنة...). (ابع)

((الغنثر: ماءً بعينه..والغنثرة: شرب الماء بلا عطش، والغنثرة: ضُغُوَّ الرَّأْس وكثرة الشَّعر، والغنثرة: الذبساب الأررق، ياغنثر: معناه: الأحمق أو السجاهل)) (^{مندع)}

وقال المتنبّى، وقد حاءت الرّواية بالغنثر والعثير:

غطا بالعثير البيداء حتى تحبّرتِ المتاني والعشارُ ومرّوا بالجباة يضم فيها كلا الجيشينِ من نقع ازارُ وجاؤوا الصحصحان بلا سروج وقد سقط العمامةُ والجمارُ (٢)

((غنثر: وهو واد بين حمص وسلمية في قول أبي الطَّيِّب:

وهي ليست بين حمص وسلمية، بل هي بين القريتين وحمص.

*-- ((الْقُسطَسَار: ((بضمَ أَوَله وبالرَّاء المهملة: بلدُّ بالبادية، قال (حُميد بن ثور): بعلياء من جوز القُضارِ كَافَها ﴿ فَمَا الرَّحُ مَن طُولَ الْحَلاء تشيبُ)). (إسم)

⁽¹⁾ جمهرة اللغة - لبن دريد.

⁽²⁾ المحكم و المحيط الأعظم - ابن سيده.

⁽³⁾ديو ان المنتنبي.

((الغضارة: الطين اللازب الأعضر..الطين الحرّ..ومنه يتّحدُ الحرّف الذي يسمّى الغضار.. وغضار: حبلّ). ^(ت.ع) ويبدو آنه بالقرب من العليّانية.

> تعسّف من غُطَنيّان حتى هوى لنا يبثرب ليلاً بعد طول تجتّب و وهو يصف خيالاً، ويقول آله قد وصل بعد طول ابتعاد، وأنشد (ابن الأعرابي):

> > تعشبت من أول النعشــــب

بين رماح القينِ وابني تغلبِ

عيناً بغضيان شديد العنبب)). هيناً

ورماح: جبلٌ بالقرب من منطقة (خنيفيس والباردة).

((غضيان: أظنه جمعاً لمواضع الغضا أو جمع الغضيا وهي المائة من الإبل: وهو موضعً بين الحجاز والشام، وأنشد ابن الأعرابي:

بين رماح القين وابني تفلسب

من يلحهم عند القرى لم يكذب

فصبحت والشمس لم تقضسب

عيناً بغضيان سحوح العُنب)). (مِنه

وقد ذكره (هدَّبة بن الخشرم) فقال:

تعسّف من غضيانَ حتى هوى لنا 💎 بيثربَ ليلاً بعدَ طولِ تجنّبِ 🗥

*- ((الْغَمَّاء: ((بكسر أوَّله: موضعٌ بالبادية معروفٌ، قال (ذو الرَّمَّة):

على مننه كالنَّسبغ يحبو ذُنوبُها لأحقفَ من رمل الغِياء رُكِـــامُ

وقال (الرّاعي):

⁽¹⁾ ديو ان المنتبى.

لها خصورٌ وأعجازٌ ينوء بما 🧪 رمل الفناء وأعلى متنها رُوَّدُ يريد: تنوء بمثل رمل الغناء فقلب، وقال (أبو حيّة):

وما أنتَ أمَّ ما أمَّ عثمانُ بعدما حَبا لكَ من رهل الفناء خُدودُ)، (م.س) ورمل الغناء هي قريبةٌ من وادي المياه، وهي على ما يبدو أحساءٌ ورمالٌ في قول الشاعر: حَفُوا الجَمَالُ وَقَالُوا إِنَّ مَشْرِبِكُمْ وَادِي المِيَاهُ وَأَحْسَاءٌ بِهِ بُسُرُّدُ

((الْقُـــوَيِيسُو: ((ماءٌ لكلب بأرض السّماوة بين العراق والشّام، والغوير موضعٌ على الفرات فيه قالت الزَّباء: عسى الغوير أبؤسا ُ). ^(ر.ت.)

((الغوير: بضمَّ أوَّله على لفظ التصغير، وروى (أبو إسحاق الحربيُّ عن عمرو عن أبيه): أن الغُويْرِ نفقٌ في حصن الزبّاء، وفيه قبل: عسى الغوير أبؤساً)). (اسمُهُ

وقد استقصينا الغوير في ما سبق، وبيّنا أنّه بحبل (ضبع) لأنَّ المؤرّخين يقولون (غوير الضبع).

ولقد أكثر الشعراء من ذكر (الغوير) بالتصغير، والبعض ذكره بممز الواو (الغوير) وهو المكان القريب من (غراب وغُرّب) وبالقرب من جبل (ضبع) وقد ذكر أنه (غوير الضبع).

فقد ذكره (إبراهيم الطباطبائي) فقال:

وعلى الغوير مصيفها ومصيقي (٢) بالخيف مربعها الأنيق وموبعى

وقال (إبراهيم صادق):

وقلبه فاحفظ أن طوفك سرَّاقُ (*) وإيّاك إيّاك الغوير وقربه

وفال (أبو المعالى الطالوي):

واستجلها عربية أوطانمي شعب الغوير وملتقى كثبانه (*)

(²⁾ الموسوعة الشُعريّة.

⁽³⁾ الموسوعة الشُعرية.

(۵) المصدر السابق.

(۱) منتهى المطلب من أشعار العرب - ابن المبارك.

وقد ذكره الزعشري فقال: ((عسى الغوير أبؤساً: تصغير الغسار وجسمع الباس، وانتصاب أبؤساً على أنه عبر عسى حاء على أصل التقدير، وأصله أن قوماً أعدقهم السماء ففزعوا إلى جبل فيه غارً، فقالوا: ندخل هذا الغار، فقال أحدهم: عسى أن يكون في الغار باس، فلحلوا وأقام الواحد، فاقار عليهم الجبل، وجاء الرّجل فحدّث الحيّ، فقالوا: هذا كان أبؤساً لا باساً واحداً، وقد بمثلت به الزبّاء حين اطلعت من صرحها على الجمال التي عليها الصّناديق، يضرب في التهمة ووقوع النشّ) (1). وقال (أبو الهدى الصّادي):

وقمت تذكر أخبار الغوير وذي

وقال (أحمد البهلول):

ركانيهم بين المغوير ولعليم وتمسي تميم بمساء الغؤير وقال (ابن سنان الخفاجيّ):

فجلَى الفوير بأوضاحــــه وزار عذيبــة زور الخيـــا وقال أيضاً:

أبثُ سسراري إنَّ حسبٌ عُلَيْبة فليت الليالي في الغوير قصيرةً وقال:

> لمن دمنٌ بين الغوير وأربُـــــــــُ وقال (البحتري):

إذا جزت صحراء الغوير مغرّباً

عُجِدٍ وأصحاب ذاك المربع الحسنِ (*)

تسير ونيران الأسى بين أضلعي ^(٣) وقد ذاد عن ورده من يذودُ ⁽⁶⁾

> ونجَــده برقُــه المنتــقــى ل يعثر بين فروج الكـــرى

المام وویب النّاس کیف یزولُ فداهنّ لیلٌ باخیار طویـــــــلُ

توهمها جفنٌ من اللَّمْع مَفْرَعُ (*)

وجازتك بطحاء السّواجير يا سعَّدُ (١)

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

 ⁽¹⁾ المستقصى في أمثال العرب ــ الزمخشري
 (المستقصى في أمثال العرب)
 الزمخشري

⁽³⁾ المصدر السابق.

⁽⁴⁾ الموسوعة الشعرية.

^{(&}lt;sup>5)</sup> الموسوعة الشعرية.

وقال (البرعي):

بأقصى الشام زودين بكاءً (*)

أرى بوق الغوير إذا تراءى وقال (الحسن الصغّانُ):

سقى الغوير فالحزيز فالملا

ضراعةً تملأ أقطار الملا

ال النم

إلى التميت فالقُريّساتِ الدّين (٣)

وقال (الشريف الرّضيّ):

إذا ما الطّعالن ودّعْنَ نجدا شأوْنُ النواظر نايـــاً وبعدا⁽¹⁾

أواك ستخسدت للقلب وجدا بواكسر يطلعنَ نقبُ الغوير وقال (العُشاريُّ)؛

أبيتُ بأكناف العراق متيسما (٥)

تبيشُنَ في سفح الغوير وإلني وقال (حسام الدّبن الحاجريّ):

بصحراء الغوير وبرد ورد (١)

تحنّ إلى الغوير لطيب مرعي وقال (سليمان الصّولة):

ومقصده التزول إلى الغوير (٧)

وعرض بالصعود الأرض نجد وقال (عبد المحسن الكاظميّ):

وفي موبط الجزع من ذي سلم فوادي النسقا فنسنايا العلسم^(٨) على مسقط الرّمل من عالج وفي بطن تجد فنقب الغوير وقال (مهبار الدّيلميّ):

⁽¹⁾ ديوان البحتري.

⁽²⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽a) المرسرعة الشعرية.

 ⁽۵) ديوان الشريف الرئيس.

⁽t) الموسوعة الشّعريّة.

⁽⁶⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽⁷⁾ المصندر السابق.

^(*) الموسوعة الشعرية.

سرى فأراناهسا على عهد ساعة ومن دولها عرض الغوير فأقسرَبُ وقال (سراج الدَّين التَّاجر الكارميَّ الإسكندرانِّ):
واستنشقت عرف الحزام وشاقها ظلَّ بأكناف الغوير ظليلُ
ترد النقيب وما تبسلَّ به صدىً وتودّ لو أنَّ العذيب بديلُ (١)

(الْقَسَيْسَض: ((موضعٌ بين الكوفة والشّام، قال الأعطل:
 فَهُو هَا سَيْءٌ ظُنْسَاً وليس له بالبيضتين ولا بالغيضِ مدّعر)) (ه.ب)
 ((الغيض: التقصان). (*)

⁽۱) الموسوعة الشعرية - النقيب: بنر النجيب المعروف.

⁽²⁾ مجمع الأمثال - العيداني،

حرف الفاء

"- ((فَسَرَدَة: ((وهو اسم حبل بالبادية، سمّى بذلك لانفراده عن الجبال)). ((م.م.)
((وفردة: حبل بالبادية ورملة معروفة، قال الرّاعي:

إلى ضوء نارِ بين فحردةً والرّحى

وقيل: موضعٌ بين المدينة والشّام انتهى إليه زيد بن حارثة لمّا بعثه النِّيّ صلّى الله عليه وسلّم لاعتراض عير قريش... وقال لبيد:

بمشارق الجبلين أو بمحجّرِ فتضمّنتها فردةٌ فرجامها_{)). (^{ندع})}

*- ((فُسرُ قَسْلُس: ((اسم ماءِ قرب سلمية بالنيّام)). (اسم

*-- ((فَسَرَحَة: ((فرية في الأطراف الجنوبيّة الغربيّة للسّلسلة القدمريّة الشّماليّة... تقع في أرضٍ منبسطة إلى الجنوب مباشرة من طريق حمص- تدمر، تبعد / ١٢كم/ عن بلدة الفرقلس باتساه الجنوب الشّرقيّ...)). (٥٠٠)

واسمها مشتق من الفرح على ما يبدو.

(الْفَسَهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الل

((فحرحنا يوماً إلى الأزوار، فحلت الخيل إلى الزّور، وأنا واقفٌ في فم الزّور، والفهّاد في هذه الفهّدة يقرب منّي... والدّرّاج عندهم كثيرٌ في الأزوار على الفرات)). (''

⁽¹⁾ الاعتبار - أسامة بن منقذ.

حرف القاف

 (قَــُوَاقـــو: ((هو ماءً لكلبِ بائستماوة من ناحية العراق نزله خالد بن الوليد عند قصمه الشَّام وفيه قبل:

> عبنساً إذا ما سارها الجيش بكسى للسه درّ رافسسع السی اهتسدی فسورٌ من قراقسسم إلى سوى ما سارهـا من قبله إنسّ يـــرى

وقال ابن الكليِّ في كتاب الجمهرة: اختصمت بنو القين بن حسر وكلبُّ في قراقر كلُّ يدُّعيه، فقال عبد الملك بن مروان: أليس النَّابِغة الذي يقول:

> كما ابتدرت كلبٌّ مياه قسراڤرِ يظمل الإماء يبتدرن قديحهم فقضى كما لكلب كمذا البيت)). (المنا

> > وقد قال فيها (القعقاع بن عمرو التميميّ) في مسيره إلى الشّام:

نویدُ سوی من آبداتِ قُواقرِ قطعنا أباليس البلاد بخيلنا وطار إباري كالطيور التوافر فلمًا صبحنا بالمصبّخ أهله بنا العيس نحو الأعجميّ القواقو⁽¹⁾ أقامت بما بمواءُ ثمَّ تجاسوت

وقال (جحدر العكليّ):

هنيئاً له إن كان جيَّدَ وأموعا إلى بارقٍ جاد اللوى من قُراقرِ وأجرعه سقياً لمذلك أجرعا(*) إلى النَّمد العذب الذي عن شماله وقال (عامر بن الطُّغيل):

غَداةً قُواقرٍ لنعمتٍ عينا وإلك لو رأيتِ أميسمَ قومي

⁽١) الموسوعة الشّعريّة.

⁽²⁾ المصندر السابق.

وقد صبّحْنَ يومَ عُوَيْرضاتِ قبيلَ الصّبح باليمن الحُصنَيْنا(١) ((وقراقر: من مياه بكر بن وائل)). (٢)

((وقراقر بين كلب وذبيان، وهو منهلّ... ومن بلد كلب خالة وماء الذّنابة وسوى ومياه المناظر وفراقر ماءً هم أيضاً)). (^{٢)}

((وقراقر: موضعٌ فيه ماءً لقضاعة، وهو فراطةٌ بين أحياتهم، أي شرعٌ لا تناوب فيه، بل يفوز السّابق إليه)). (1)

((وقراقر وسوى ماءان لكلبٍ)). (١)

((بضمَ أَوَّلَهُ وَبَعَدُ الأَلْفَ قَافَتُ وَرَاءً كَالْلَتِينَ فَبَلَهُمَا: مُوضَعٌ فِي دَيَارَ كُلْبَ، قَالَ (زَيَدُ الْخَيْلُ): وأقفر منها الجُسُوّ جَسُوُّ قَرَاقَرٍ وَبِسَدُّلُ آرَاماً مَذَانِبِها السُّفُسِلُّ وقال (خالد بن الوليد):

ضلل ضلال رافع أنسى اهتدى فسؤز من قُراقِرِ إلىسى سوى خِمْساً إذا ما ساره الجيش بسكى

وكان (رافع الطّائي) دليله إلى (دومة الجندل) و(سُوئُ) منوَّنٌ: موضعٌ، وقال النابغة: يطّـــلُّ الإمـــاءُ يبتدرنَ قديمها كما ابتدرت كلْبٌ مياهَ قُراقِي). (المسماءُ

*- ((الحقوع: ((اسم لأودية في بادية الشام، شمبت بذلك لأنها لا تنبت شيئاً)). ("")
وقد ذكره (الرّاعى النّميريّ):

فسيري واشربي بيناتِ قَيْنٍ وما لَكِ بالسّماوة من مَعادِ رعينَ الحَمضَ خَصْ خناصراتِ عا في القُرْعِ من سبل العوادي

⁽ا) الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ فرحة الأديب - الأسود الغندجاني.

⁽³⁾ صنفة جزيرة العرب - الهمذاني.

⁽⁴⁾ شرح ديوان الحماسة – للمرزوقيّ.

⁽⁵⁾ الوافي بالوفيات – مملاح الذين الصنفدي.

كان مواقع الصردانِ منها منارات بنينَ على جمادِ^(۱)

- ((قُسَمِّاقُسَسِبِ: ((ماءٌ لَبنِ(تغلب) خلف البشر من أرض الجزيرة، ذكره أبو الفرج في أخبار (السَّلَيْك بن سلكة) وقد ذكره المتنبَّى، فقال:

وكرَّت فمرَّت في دماء ملسطسية ملسطسية أم للبنين تسكسولُ وأضعفُسنَ ما كلسّفته من قباقسب فاضحى كأنَّ الماءَ فيه عليلُ)) (البناء

وقد قال فيها (أبو الحسن عليُّ بن الحسن بن عليَّ الوقفيِّ):

علوت صباحاً ظهره من قُباقِب فصرت مع البيضاء في الغرب في المسا^(۱) وقال أبو الفرج الأصفهاني:

(رأخيري الأخفش عن السكري عن أبي حاتم الأصمعيّ أنّ السليك أخذ رجلاً من بني كنانة بن تيم بن أسامة بن مالك بن بكر بن حبيب بن غنم بن تغلب يقال له: التعمان بن عقفان، ثمّ أطلقه، وقال:

سمعت بجمعهم فرضخت فيهم بنعمان بن عقفان بن عمرو فإن تكفر فإلى لا أبالي وإن تشكر فإلى لست أدري

قال: ثمّ قدم بعد ذلك على بن كنانة وهو شيخ كبيرٌ، وهم بماء يقال له: قباقب خلف البشر، فأتاه نعمان بابنيه الحكم وعثمان ونائلة ابنته، فقال: هذان وهذه لك، وما أملك غيرهم، فقال: صدق، فقال: قد شكرت لك وقد رددته عليك)). (٢) وعقفان: هي ما يسمّى اليوم (المكفان) نسبةً إلى عقفان بن عمرو،

(قِسمِسُسُسُال: ((وهو حبلُ بالبادية عالمِ في أرض بني عامر، وذلك في قول المتنبَى:
 فوحش نجدٍ منسه في بلبسالِ على في سلمى وفي قسبسالِ

وقال كثير:

أحوار (عينِ أبا) فنعف قبال)) (وب

يجتؤن أودية النصيع جوازع

⁽ا) ديوان الراعي النّعيري.

⁽²⁾ دمية القسر وعصرة أهل العصر - الباخرزي.

⁽³⁾ الأعانى – لبو القرج الإصفيائي.

(قُسبُسلَى: ((ببلاد (كلبٍ) وبلاد (كلاب) وديارهم ما بين (غسرُب) إلى (الريّان) وقال أبو الطسرامة الكليق:

وانساً لمُسدودون ما بين غسرَبِ إلى شعب الرّيسان مجداً وسؤددا

وقال جوَّاس بن القَعْطل الحنــــاثيّ:

تعسفسي من جُلالة روضُ قسبُلي فاقريسةُ الأعنَّة فاللهُ عولُ)). الهمان

- ((القَسَّسُود: ((اسم حبل، قال عديّ بن الرّقاع:

قَــرَيــُـــةٌ حبكُ المقبط وأهلها يخشى مآبُ ثرى قصورِ قراها واحتلَ أهلك ذا القتود وغــُـرَباً فالصّخصحان فأبن منك نواها)). (الجاب

ويبدو أن هذه المنطقة قريبةً من الصّحصحان الذي هو من بادية تدمر الجنوبيّة كما جاء في تعريف الصّحصحان.

ولقد ذكر (الأخطل) هذا الموضع في مدحه (بشر بن مروان) فقال:

تذکّر قرعاء القُتودِ فلم يجد بها منهلاً إذ أعوزته اكاحلُهُ اللاث لميالٍ ثم صبّحَن ريّه وخضراً من الوادي رواءً اسافلهٔ وظلّ بحيزوم يفلُ نسوره ويوجعه صوّائه وأعابلهٔ فلا تجعلتي يا بن مروان كامرى علت في هوى آلِ الزّبير مراجلة (١)

*-- ((قُئِسة الكُسرديسة: ((مزرعة في البادية..تقع على بعد / ٥٠ كم/عن قرية الكوم بائجاه الشمال الغربيّ..كانت عربةً قديمةً يعود تاريخها إلى العصر الأمويّ.)) (٣٠)

*- ((قسديسم: ((فرية في البادية.... نقع في منحفض منسع يحدّه من الشمال تل (فكة السيلان) ومن الجنوب (حبل الأصابع) ومن الشرق (حبل صوانة قديم) تبعد عن بلدة السيحنة / ٥٥ كم / باتحاه الشمال الغربي تشاهد فيها أطلال (آكاداما) القديمة وآثار أقنية تمتد شمالاً مسافة / ٥٢ كم/...). (١٠٠٥)

⁽۱) ديو ان الأخطل.

وقد ذكرت في أخبار الفتوح عند بحيء سيَّدنا (خالد بن الوليد):

((فعرج مشايخ أركة إلى خالد وكلّموه في الصلح، فأجاهم إلى الصلح وألان الكلام لهم وتلقاهم بالرحب والسعة ليسمع بذلك أهل (السحنة) ويبلغ الخبر لأهل (قدمة) وكان الوالي عليهم بطريق اسمه (كوكب) فحمع رعيته وقال لهم: بلغني عن هؤلاء العرب ألهم فتحوا (أركة والسحنة) وأن قومنا يتحدّثون بعدهم وحسسن سيرهم وألهم لا يطلبون الفساد وهذا حصن مائع لا سبيل لأحد علينا، ولكن نخاف على نخلنا وزرعنا، وما يضرنا أن نصالح العرب، فإن كان قومنا هم الفائبين فسخنا صلحهم، وإن كان العرب ظافرين كنا آمنين، قال: ففرح قومه بذلك وهيموا العلوفة والضيافة حتى خرج خالد رضي الله عنه من (أركة) ونزل عليهم فحرجوا إليه بالخدمة وصالحهم على ثلاثمائة أوقية من الذهب، وكتب لهم كتاباً)). (1)

 (القَسطُّار: ((حبلُ في السلسلة القدمريّة الشّماليّة.... يقع على بعد / ١٨ كم/ شمال شرق مدينة تدمر... سمّي كذلك لاحتواله مغارةً تتساقط من سقفها فطرات المباء المترشّحة...)). (١٠٤)

((قطر الماء والدّمع وغيرهما من السّيال يقطر قطراً وقطوراً.. والقطر: ما قطر من المّاء وغيره... والقطّار: ماءٌ معروف")). (ل^{دع)}

((القطّار: بفتح أوَّله وتشديد ثانيه وبراء مهملة: موضعٌ)). (التقطّار: بفتح أوَّله وتشديد ثانيه وبراء

(القريتان: ((قرية كبيرة من أعمال حمص في طريق البراة ببنها وبيسن سعنة وأرك، أهلها كلهم نصارى، وقال أبو حذيفة في فتوح الشام: وسار خالد بن الوليد رضي الله عنه من تدمر إلى القريتين وهي التي تدعى حوّارين، وبينها وبين تدمر مرحلتان، وإيّاها عنى ابن قبس الرّقيّات بقوله:

وسسوت بعلق إليك من الشبّ م وحوران دونها والعسويسرُ وسسسواءٌ وقريتان وعيسن السسستمر خِرْق يكسلَ فيه اليعيسرُ فاستقت من سجاله بسجسسالِ ليس فيهسا مسنَّ ولا تكسديسرُ

وقد نسب إليها خالد بن سعيد أبو سعيد الكلبيّ من أهل القريتين)). (م.ب

نلاحظ في هذا الكلام بعض الالتباس:

القريتان لا تقع بين السَّحنة وأرك أولاً، فهي بين دمشق وتشمر.

القريتان ليست حوّارين كما جاء في النّصّ، وحوّارين بالقرب منها.حدّد الشاعر المناطق: عين النّمر – سواء – القريتان – العوير –حوران – الشّام.

فتوح الشُّام – الواقدي،

(الْقُسُوبَسِقُ: ((بضمَ أُوله وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة، وقاف، على وزن (فُقلُل): قليبٌ معروفة بالبادية، قال الراجز(سالم بن تُحْسِفان العنبري):

ما سوبت بعد قليب القُريْسـقِ

من شَرِيةٍ غير النَّجاء الأدفسقِ

يا بن رفيع هل لها من مقبســقِ)). ^(ورس)

(قطسقسط: ((موضعٌ بالشّام، وأنشد (للأخطل):

وثانيةً أخرى بمولى ابنِ أقعسا

وليلتنا عند الغوير بقطقط

فقطقط: تَلْفَاء الْعَوِيْرِ)). (ا^{مر)}

((قُطْقُط: مزرعةٌ في البادية... تقع في السّفوح الشّماليّة الشّرقيّــة لجبل (أبو رجين) في بطن (وادي قطقط) يحدّها من الغرب مرتفع (حويّة الراس) ومن الشّرق مرتفسع (ثنيّة الصّفرة) تبعد عن بدة السّخنة / ٣٥كم / باتّحاه الشّمال الغربيّ....)). (٣٠٠)

((والقطقط: أصغر المطر)). (١)

((ودارة قطفط: موضعٌ)). ^(۱-۱)

ومن محلال ما تقدّم يتأكّد تأكيداً قاطعاً أنّ (العوير) في الجبال التّدمريّة الشّماليّة، وبالقرب من (قطقط) المعروفة إلى اليوم.

*- ((قُسَصَسَم: ((موضعٌ بالبادية قرب الشّام من نواحي العراق مرّ به خالد بن الوليد رضي الله عنه لما سار من العراق إلى الشّام، فصالحه به بنو مشجعة بن التيم بن النّمر بن وبرة من قضاعة ثم أنى إلى تدمر)). (بالله عنه الله عنه الله تدمر)).

((القصّم: دقّ الشّيء.. وقُصّم: يحطم ما لغي)). السّب

"- ((الْقُسَّصَيَّبُسَة: تصغير القصية... والقصيبة في قول الرَّاعي قال يهجو الأخطل: فلن تشربي إلا برثق، ولن تري سواماً وحسّاً بالقصيبة والبشر). (٩٠٠) وقال أيضاً:

((القصيبة أرضٌ ثمَّ الكوائل ثم حوله حيلٌ ثم الرَّقَّة)). (^{ج.ب}

والكوائل كما جاء فيها هي بالقرب من (أبير) وهي المعروفة اليوم بــــ (البويرة). وقد حدثت فيها بعض الوقائع مثل يوم القصيبة: لعمرو بن هنـــد علــــى تميم:

⁽¹⁾ مجمع الأمثال - الميدانيّ.

((إنَّ عمرو المحرَّق وهو ابن هند بنت عوف الشيبانِّ..ستَّى محرَّقاً..لأنَّ احاً له يقال لسه أسعد وكان مسترضعاً في تميم، فخرج إليهم عمرو بن هند، فقتل من تميم مقتلةً عظيمةً، ثمَّ أحدَ منهم مالة رجل أحياء، فضرَّحهم في النّار وحرَّقهم، فلذلك سمِّي محرَّقاً.. وقد ذكر ذلك الأعشى في شعره حيث يقول:

أبنساء قسوم فكلسوا يسوم القُصيَّةِ من أوازة (1)

وهناك قصيبةً أحرى جنوب تدمر:

((القُصَيْبَة: ثلُّ في البادية...يقع على الطرف الجنوبي لسبخة الموح على بعد /١٠ كم/ حنوب مدينة تدمر، بجواره نبع ماء شحيح برتاده البدو لسقاية أغنامهم وإبلهم)). (٢٠٠٩)

*--((القعوة: واسمها مشتقٌّ من التَّفعُر والاحديداب على شكل الجوبَّة:

(﴿ فَعْرَى. واسم ذلك الشّيء القَعْرة، والقُعْرة، وقَعْبٌ مِقْعارٌ: واسعٌ، بعيد الْفَعْر، والْفَعْر؛ حوبةٌ تنجاب من الأرض وتنهبط ، يصعب الانحدار فيها، والمُقعَّر؛ الذي يبلغ فَعْر الشّيء، وقَعَرَتِ الشّاة؛ القت ولدها لغير تمام ... والقَعْراء؛ موضع.. وبنو المقِعار؛ بطن من بين هلال)). (٢)

((موسى بن مهنّا الأمير مظفّر الدّين ابن الأمير حسام الدّبن أمير آل فضل، تقدّم ذكر والده مهنا وعبّه فضل وأخويه سليمان وأحمد في أماكنهم.

كان والده مهنّا يقول؛ فرحت بأربع: عقل موسى، وشحاعة سليمان، وكرم أحمد، وحُسن فياض، وكان ما من أحد من العربان الأمراء إلاّ وقد أكل إقطاع التّتار إلاّ موسى، فإنّه كان السّلطان يغضب عليهم ويطُردهم من بلاده، وما يأكل إلاّ إقطاع السّلطان. وكان يتنقّل في إمرة آل فضل في حياة أبيه، وأخذها مرّةً من عمّه الأمير شحاع الدّين فضل.

وتوفي رحمه الله نعالى بالقعرة فحأةً بعد صلاة العشاء الأخرة في العشر الأواخرمن جمادى الأولى سنة اثنتين وأربعين وسبع مئة.

وبموسى هذا كان يُكتَى أبوه مهنّا، فيقال يا أبا موسى، ونقل من القعرة بعد موته إلى تلامر ودفن ها..)).^(٣)

⁽١) وصمايا العلوك - دعبل الخزاعي.

² المحكم والمحيط الأعظم،

⁽³⁾ عيان العصر وأعوان النصر - صلاح الذين الصنفدي.

"-- ((قَسَنُسُورُ: ((رأيت في البادية ملاحة تسمّى: قنّور بوزن سفّود، وملحها من أجود الملح)). (باب)

وهذا الوصف ينطبق على سبحة تدمر بسبب جودة ملحها وسعة مساحتها.

وقد ذكر هذا الموضع (الرَّاعي النَّميريُّ) فقال:

وَرَدُ الْحَرِيُّ بِهِ بُعُورَ سِيوفَةٍ دِنْهَا وَعَادَرِهِ عَلَى قَسَــَــورِ (١٠) ((الْقَنُور: الشَّدَيَّد الضَّحَم الرَّاس مَن كُلُّ شيءٍ... والْقَنُور: الطَّويل.. والْقَنُور: ملاَّحَةُ بالبادية، ملحها غاية جودةً، وقد رأيته بالبادية). (٢٠٠٠)

⁽ا) ميوان الرّاعي النّميريّ.

حرف الكاف

*- ((الكُـــوَم: ((حوضة في شمال شرفي الجبال القدمرية الشمالية...يلغ امتدادها من الشرق (جبل السبع) إلى الغرب (جبال الكعب) / ١٠ كم/ وعرضها يزيد على / ٢٠ كم/ في وسطها، تتوسيطها عدّة سباخ تعدّ مملحة (الكوم) (سبخة القدير أو الكدير) أهمها... توسيعت مزارعها بعد حفر آبار فيها، ورفع مياهها بالمضحّات وهي: (العريضة - جورة الهمل- أم جدار - الصّغراء - عبد الله الشويخ- السليلة - عين الصّغيّة - أمّ غزيّل...)). (١٠٠٥)

((الكوم: العظم في كلّ شيء.. وحيلٌ أكوم: مرتفعٌ... الكوم: المواضع المشرفة... وأصل الكُوم: من الارتفاع والعلوّ)). ^(ل.ع)

*- ((كَشْنَى: ((حبلُ بالبادية)). (مِنْ

((الكشب: شدّة أكل اللحم.. وكُشُب وكَشَيّى: حيلٌ معروفٌ، وقيل: اسم حبلٍ في البادية)). (سمع)

وقال بشامة بن الغدير المرّيّ:

فمرَّت على كشب غدوة وحادث بجنب اربك أصيلا (١)

*- ((كَسهَاتَانْ: ((موضعٌ بالشّام، قال عديّ بن الرَّقاع:

أبلغا قومنا جذامـــاً وخـــمــاً قولَ من عوَّهم إليه حبيـــــبُ كان آباؤكم إذا النّاس حـــربُ وهم الإكثرون كان الحــروبُ

⁽¹⁾ الموسوعة الشعريّة.

منعوا النَّغرة التي بين هم والكهاتين ليس فيها غريبُ). (الله كهاة: سينة... الكهاة: النَّاقة العظيمة)). (الله كهاة: سينة... الكهاة: النَّاقة العظيمة)).

(الكُسبَيْسسَة: ((عينَ في طرف بريّة السّماوة..وهناك عدّة قرى أهلها على غابةٍ من الفقر والغاقة وضيق العيش لألهم في حوار البادية)).

ولقد ذكرتما لأنما آخر بادية السّماوة من الشّرق، فهي على طرفها الشّرقيّ، والسّماوة تبدأ من غربيّها مباشرةً إلى شرق منطقة (ضمير) شرقيّ دمشق.

خلال المطايا يقصلُنَ وقد أتت قِنانُ أَ بَيْرٍ دونُمَا فالكواثلُ)). (ا^(ب)

حرف اللام

"- ((أَسَعْسَلُسِع: ((ماءٌ في البادية؛ قال المسبِّب بن علس الضَّبعيُّ:

فقواده في الحسيّ معستلقُ يوم الفراق ورهنهم غُلسَقُ يوم الرّحيل للعلع طسُرُقُ)). (م^{رب}) بان الخليسط ورفسع الحسرون منعسوا كلامهم ونائله منعسوا قطعوا المزاهرواسستسب بجسم وقال (الأعطل):

بالقاله عن لعلع يتحمّلُ بروضِ القطا منه مطافلُ حُقّلُ عَالِم القطا منه مطافلُ حُقّلُ عِما الجلت منه دواجنُ قسقسلُ الله الله منها المشتكى والمعوّلُ (١)

سقى لعلماً والقرنتين فلم يكذ وبالمغرسانيات حلّ وأرزمت وغادرَ أَكْمَ الحزنِ تطفو كألها لقد أوقع الجحاف بالبشر وقعة

*- ((لَسُوْلُسُوَةَ: ((ماءُ بسماوة كلبٍ)). (اللهُ وهي اليوم (قصر الحد الغربيّ).

*- ((اللابسيدة: ((حبل في السلسلة القدمرية الشمالية.... يقع إلى الغرب من بلدة السّخنة على مسافة / ٢٥٥م/ ويرتفع عن سطح البحر / ٨٨٨م/ سفوحه حرد لا شجر فيها...)). (١٠٠٥) وهذا اللفظ مأخوذ من اللبود في المكان: أي الإقامة والتُحمّع فيه:

((واللبدة: الجماعة من النّاس يقيمون، وسائرهم يظعنون، كأنهم بتحمّعهم تلبّدوا وتقولُ صبيان الأعراب إذا رأوا السّمان: سمان لبادى البدي لا تُريّ، فلا تزال تقول ذلك وهي لابدةً بالأرض لاصقةً وهو يطيف مما حتى يأخذها)).(ل.ع)

⁽¹⁾ ديوان الأخطل.

 (اللاَطْــــوم: ((وادِ سيليُّ في البادية... يتشكّل من تحمّع المسيلات اثني تنحدر من جبل (ضاحك) جنوباً، ومن تلال (النَّوير) غرباً وجيلي (المنشار والمنيشير) شمالاً ويقحب مارًّا بجنوب قرية (الطّيبة...)). ^(برج)

> وسبب تسميته هذا الاسم هو التقاء السّيسول في واديه وتلاطمها مع بعضها البعض، وكأنها تتلاطم:

> > ((ولاطمه فتلاطما، والتطمت الأمواج: ضرب بعضها بعضاً)). (مم)

فلا هن البسهمي وإياد إذ شتا جنوب أراش فاللهالة فالعَجّبُ)). العرب

((واللهله: الوادي الواسع، وقال غيره: ما استوى من الأرض.. واللهله: التَّوب الرَّديء النَّسج، وكذلك الكلام والشعر)). الله الكلام

(ليلي: ((حبل، وقبل هضبة، وقبل قارة، قال مكيت الكنية:

إلى هزمتي ليلي فما سال فيهما وروضيهما والروض روض الممالح وقال بدر بن حزّان الفزاريّ:

ما اضطرَّك الحِرَّزُ من ليلي إلى بود تختاره معقلاً من جشُّ أعيار₎₎(^{وبب} ((وليلةً ليلاء وليلي: طويلةً شديدةً صعبةً.. وبه سمّيت المرأة ليلي.. وحَرّة ليلي: معروفةً في البادية وهي إحدى الحرار.. وليلي: من أسماء النساء.. هو اسم امرأة.. والجمع ليال.. وليلي من أسماء الحنمرة، وبما ستميت المرأة.. وليل وليلي: موضعان، وقول النَّابغة:

> ما اضطرَكَ الحوز من ليلي إلى برد تحتاره معقلاً عن جشُّ أعيار ويروى: من ليل ومن ليلى)). ^(ن.ع)

> > ((وحرَّة ليلي: بالبادية، وهي إحدى الحرار، قال الرَّمَّاح بن ميَّادة:

حرف الميم

(عاسيسل: ((يفال لجريد النّحل الرّطب: المسل، والواحد مسيل، والمسسل: السّيلان، وماسل: اسم رملة، وقبل: ماء في ديار بني عُقبل، وقال ابن دريد: نخلٌ وماء لعقيل، وتصغيره (مويسل) قال الراجز:

ظلت على مويسسل عياما ظلّست عليه تعلك الرّمامسا

وماسل: اسم حبلٍ في شعر لبيد، ودارة مأسل..)).^{(م.ب}

((ولقد ذكره امرؤ الفبس حيث قال:

كدينك من أمّ الحويوث قبلها

((مواسل: بضم أوَّله وكسر السَّين المهملة: حبلٌ، قال (زيد الحيل):

وجاريُّ شريْحِ من مُواسلُ فالوغرِ

كَانَ شريحاً خسرٌ من مشمخرَةٍ

وقال (واقد بن الغطريف الطَّاليِّ) فصغّره:

بغتني داءُ إنسني لسقيمُ)). (١٠٠٠)

ئننْ لَبُنُ المعزى بمساء مُوَيْسِلِ

وقال (المزرد الغطفان):

تردُّد أمُّ الطُّقل ضلَّ وحيدها (*)

تردَّدُ سلمي حول وادي مويسلِ

وهذه المنطقة بالقرب من منطقة (الوعر) في بادية تدمر.

(هارد: ((موضعٌ روهو حصنٌ بدومة الجندل، وفيه وفي الأبلق قالت الزّباء وقد غزلهما فامتنعا عليها: (تمرّد ماردٌ وعزّ الأبلق) فصارت مثلاً لكل عزيز ممتنع)). (الله)

-- ((اللَّاءُكَيْن: ((ق أخبار سيف الدّولة وإيقاعه ببني نمير وعامر: ونزل بالسّماوة بالماءتين، وهما: سعادة ولؤلؤة...)).

ومن المؤكَّد أن سعادة (هي حبل عادة) و(الولوة) هي قصر الحير الغربيُّ.

*- ((مذَّعـا: ((ماءةٌ لغنيٌ بالقرب من كبد)). (مبد)

 ⁽۱) مختارات من الشمر الجاهلي- أحمد راتب النفاخ- مكتبة دار الفتح دمشق/ ۹۸۰ ام/.

⁽²⁾ الموسوعة الشُعرية.

وقد قال الشاعر عبد الزيز بن زرارة الكلابيّ /٢٧٠م/ في زمن الخليفة معاوية: أشاقتك المنازل بين شغر إلى مدّعي فاكناف الكؤود (١٠

وقال:

ولا الكود إلا أن تمنّي أماليا ⁽⁴⁾

قلن تردي مِذْعي ولن تردي زقاً وهذه المنطقة قريبةً من حبل (كبد).

((والمذع: سيلان المزادة، والمذع: السيلان من العيون في شعفات الجبال)). ^(ل.ع) ((مذع يمذع مذعاً: أخبر ببعض الأمور ثمّ قطعه وأخذ في غيره، ورجلٌ مذّاعٌ: متملّقٌ كذّابٌ لا يغي ولا يحفظ أحداً بالغيب)). ^(٢٠٩)

- ((المثانسي: ((أرضّ بين الكوفة والشّام)).
- ((مَخَسسو : ((وهو موضعٌ بقربٍ من الشّام من ديار بلقين بن جسر)).

تعلَّل نفسي قبل نفسك باكرٌ إلى حارث الجولان فالشيء قاهرٌ))^(وب) تقول وتذري الدّمع عن حرّ وجهها تربستع في غسّسانً أكناف مُجّبلٍ وبقيّة الأبيات:

لها من ذرا الجولان بقلٌ زواهرُ ظليمُ نعامِ بالسّماوة نافـــــــرُ (**) أباحَ لهـــا بطريقُ فارس غانطاً فقرَّينسها للرحـــل وهَى كَالَها

(المجزّل: ((بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الزّاي المعجمة وفتحها: جبلٌ في ديار بهني تميم،
 قال (العجاج):

بالجزع بين محسفسرةِ الجمسزَّلِ

والتَّعْف عند الإسحمان الأطول)). ﴿ ﴿ مُرْ

ويبدو أنه يقصد منطقة (جزل) اليوم لأنّ بقربه منطقةً تسمّى (حمر جزل) وما يميل إلى الحمرة يسمّى (عفرة) وبالقرب من جبل (الإسجمان).

 ⁽۱) الأمكنة و الجبال و العياه – الزمخشري.

⁽²⁾ صفة جزيرة العرب – الهمذاني.

⁽a) الأغاني - أبو الغرج الأسنفهاني.

((حزل: مزرعةً تتبع مركز منطقة تدمر... تقع على السّفح الجنوبيّ للحبل(الأبيض) تجاور وادي حزل المتّجه حنوباً نحو حوضة الدوّ، تبعد / ، £كم/ عن مدينة تدمر نحو الشّمال الغربيّ...)). (ا^{رج)}

*- ((المُسامِسِسِكُ: ((وادٍ في البادية.. يبدأ من ارتفاع / ١٠٠١م/عن سسطح البحر وعلى بعد / ٢٣كم / شمال غرب مدينة تدمر، يجتاز الجبل الأبيض ليلتقي بوادي (ذكارة) (الزّكرة) وينتهي في فيضة (المزرع) في حوض الدّوّ عند ارتفاع / ٢٤٠م / حفرت في قاعه عدة آبارٍ يستفيد منها البدو لسقى أغنامهم)). (١٠٠ه)

ويبدو أنَّ اسم هذَا الموضع يعود إلى قبائل (تزبد وسليح وحلوان) التي سيطرت على تدمر وباديتها قبل الإسلام، ومنهم:

((ضجعم بن حماطة بن سعد بن سليح بن بحراء، ومالك بن سليح كانا رئيسين يومئذ وسعد بن سليح وماسك بن سليح)). (١)

ورادي (الذَّكارة) ربَّما حاء اسمه من:

((وأرضُّ مذكارٌ: تنبت ذكور العشب، فلاةٌ مذكرٌ: تنبت ذكور البقل، وذكور البقل: ما غلظ منه وإلى المرارة هو)).^(ت.ع)

(مَجُورُودَة: ((مزرعة في البادية..تقع في وادي (المحرودة) الذي تنحدر إليه المياه من غرب جبل (الشعرة) على بعد/ ٢٥ كم/ شمال شرق مدينة تدمر)) (١٩٠٩)

وهي تسمية جاءتما من (جردت الأرض: إذا أكلها الحراد):

((بحرودةً: أرضُّ أكلها الجراد)). (٢٠

((أرضُّ بحرودةٌ: إذا أكل نبتها)). (أ

*-- ((الْمَحَطَّة الْثَالِثَة: (T3): ((عطَّةُ لضخُ النَّفطُ فِي البادية... نقع في بادية تدمر على بعد / • £كم/ شمال شرق المُدينة.. بوشر بإنشالها عام / ٩٣٢ ام/ لضخَ النَّفط العراقيّ...)).^(١٠٥)

(المُحَطَّة الرَّابِعَة: ((عطة في البادية لضخ النفط. نفع في الحزه الشمالي الغربي من منحفض الدّوة عند السّفوح الجنوبيّة للسّلاسل التّدمريّة الشّماليّة على الطّريق العامة بين حمص -- تدمر على

المنمق في أخبار قريش - ابن حبيب،

⁽²⁾ المعاني الكبير في أبيات المعاني – ابن قتيبة الذينوري.

⁽³⁾ مجمع الأمثال - الميداني،

بعد /١٠٠ كم/ شرقيّ حمص و/ ٦٠كم/ غربيّ تدمر و/٦كم/ شرقيّ قرية الصّغا، بوشر بإنشائها سنة / ١٩٣٢م/ لضخ النّفط العراقيّ أصلاً ورمز لها بـــ (ط٤ – T4-.)). (١٩٣٠م

(المُحَسرُ مُسات: ((مزرعة في البادية..نقع في بادية تدمر الشرقية على بعد/ ٥٠ كم/ حنوب شرق مدينة تدمر، استقر فيها البدو حول بئر ماء عذب، يعملون بالإضافة لتربية الأغنام في زراعة الحبوب بعلاً في الفيضات السيلية في وادي المحزّم...)). (١٠٠٠)

وهي مشتقّةٌ من (الحَزّم):

((والحَزَم: الغليظ من الأرض، وقبل: المرتفع وهو أغلظ من الحزن، والجمع حزوم، والحزم من الأرض: ما احتزم من السبيل من نجوات الأرض والظهور، والحزم: ما غلظ من الأرض وكثرت حجارته وأشرف حتى صار لسه إقبالٌ لا تعلوه الإبل والنّاس إلا بالجهد، أو هو طينٌ وحجارة، وحجارته أغلظ وأخشن وأكلب من حجارة الأكمة، غير أنّ ظهره عربضٌ طويلٌ ينقاد الفرسحين والثّلاثة ودون ذلك لا تعلوها الإبل إلّا في طريق له قُبُلٌ، وقد يكون الحزم في القُف لأنه جبلٌ غير أنّه ليس بمستطيلٍ مثل الجبل، ولا يلفى الحزم إلاّ في حشونة وقُف، وهو الذي ذكره ابن الرّفاع في شعره:

فقلتُ لها: ألى اهتديتِ ودوننا دلولاً وأشراف الجبال القواهـــرُ وجيحان جيحان الجيوش وآلسٌ وحزّم خَزَازَى والشّعوب القواسرُ

وسمّى (الأخطل) الحزم من الأرض حيزوماً، فقال:

قطْسلَ بحيزوم يقلُ نسوره ويوجعها صوّانه وأعابلُه)). (١) (^{١)} (^{١)}

*** ((الحَوَاقَ: ((حبلٌ في السّلسلة التَّدمرية الشّماليّة..يتَحه من الشّمال إلى الجنوب يتألّف من طيّة غير متناظرة يكتنفها صدعان طوليّان يفصله عن حبل (أبو رجمين) شرقاً وادي (الرّهاوي) المُتّحة شمالاً ووادي (سليم) و(الأبيض) المُتّحة حنوباً، كما يفصله عن حبل البلغاس غرباً وادي (شلاّلة) ووادي (خبسار) المُتّحهان شمالاً، ووادي (زكاكيّة) المُتّحة نحو الجنوب الشّرقي والذي يلتقي بوادي (سليم) وتحاذيه من الغرب أرض (حسو المراح) التي يقطنها بدوَّ من عشيرة العمور...)). (***ئا

وهو الجبل المسمّى سابقاً (حبل المراح) ولكنّه عند وضع المصوّرات في بدايات القرن من قبل الفرنسيّين، تمّ قلب حرف الحاء إلى هاء، فصارت (المراه) بدل (المراح).

وهو مشتقٌّ من المرح:

⁽¹⁾ تهذيب اللغة – الأزهري

((مرحت الأرض بالنّبات مرحاً: أخرجته، وأرضٌ ممراحٌ: إذا كانت سريعة النّبات حين يصيبها المطر... والمراح: موضعٌ، قال:

تركنا بالمِراحِ وذي سحيم أبا حيّانَ في نفرِ منافي)) . (الم.ع)

(المُسورَبُسُسَعَة: ((وادٍ في البادية يبدأ من فروع طارات العلب شرق بلدة السّحنة بمسافة /٥٠ كم/ ويتّحه نحو الشّمال الشّرقيّ لينتهي في فيضة المربّعة..أقيم في بحراه سدَّ سطحيٍّ طاقة حزنه / ٢٠٠٠ كم/ وطوله / ٤٢٠/ وارتفاعه / ٢٠٠٠). (١٠٠٠)

ويظهر أنَّ التسمية مشتقَّةً من التَّربُّع في المكان وقت الرَّبيع:

((ربع يربع ربعاً: وربعتُ القوم، فأنار رابعهم... والرَّبْع: من الورد: أن تحبس الإبل أربعة أيّامٍ ثمَّ ترد اليوم الحنامس، والمَرْبعة: حشبةً تشالُ بما الأحمال، فتوضع على الإبل... والرَّبْع: المعزل والوطن لأنهم يربعون فيه، أي: يطمئنون، ويقال: هو الموضع الذي يرتبعون فيه في الرّبيع)). (^(4.8)

(المؤرّع: ((مزرعة في البادية... تقع في الشمال من حوضة الدّوّة وسط فيضة المزرع عند سفوح الجبّل الأبيض من الجبال التدمريّة الشماليّة، وتنحدر منها السيسسول، تبعد /٤ اكم/ شمال غرب مدينة تدمر..).

وهي تسمية مشتقة من الزّرع والازدراع لشهرة هذه المنطقة بالفيضات والأرض الخصبة منذ القديم، حيث تنحدر إليها السّيول من حبال تدمر الشّمالية، فتصبح في بعض السّنوات كأنّها بحرٌ متلاطمٌ.

وربُّما جاء الاسم من القبور فيها.

"- ((الْمُنْبَطِح: ((مزرعة في البادية... تقع في منحفض بجانب محطّة الضغّ الثّائثة لنقـــل النفط على بعد / ١٠٠٠ كم/ شرق مدينة تدمر...)). (٢٠٠٠)

ومن انحتمل أنَّ بعض المعارك قد حرت في هذا المكان قبل الإسلام، ويبدو أنَّ هذا المكان قريبٌ من مكانِ آخر يسمَّى (خُوَيَّ):

ضلال خُويُّ إذ تفوّزُ عن هي ليشربَ عَبَّ بالنباج ونبتلا ^(۱)

وقال (الشمشاطي):

((حتّى إذا كان بحُويٌّ عرض له المنبطح الأسديّ في بني أسدٍ وزيد الفوارس بن حصين بن ضرار)). ⁽¹⁾

(المنشار: ((حبلٌ في البادية... يفع غرب قرية الطبّبة بمسافة /٢كم/ ويشحه من الشّرق إلى الغرب بطول / ١٧كم/ وبعرض /٢كم/ خددت المسيلات المائية سفوحه الشّمالية والجنوبيّة وأعطتها شكل المنشار..)). (****)

"- ((الْمَنْقُورَة: ((وادِ سيليَّ وبئرٌ وحانً عند الأقدام الشَرقية للسّلاسل التّدمريّة الجنوبيّة. يأخذ بحراه محور السّلاسل التّدمريّة الجنوبيّة إذ يسير ضمنها ويتّحه حنوباً لبصب في بحر (الصّيقل) غربي البطميات، شيّد الحان قديماً على يمين الوادي حيث يرفده واد قادمٌ من ثنيّة (وضحة) الذي يعد معبراً طبيعيًا في السّلاسل التّدمريّة ما بين بادية الشّام في الجنوب والشّرق، وحوض اللّرَ شمالاً... ثدلّ كتاباته المنحوتة على أحجار بنائه أن سكّانه من عرب الصّغا...). (م.ع)

ويبدو أنَّ الاسم مشتقٌ من (النَّقر) أي البئر المنقورة أو النَّقير:

((والمُنْقر: بئرٌ صغيرةً، ضيّقة الرّاس تنقر في الأرض الصّلبة لئلا تُهشم.. والمنقر: الحوض.. وبنو منقر: حيّ من سعد، ونقرة: منزلٌ بالبادية)).^(ن.ج)

((والتقار: في عبر المنتبي لما هرب من مصر... وذو النّغير: ماءٌ لبني القين من كلب، قاله ابن السّكَيت، وأنشد قول عروة:

ذكرتُ منازلاً من أمِّ وهبِ ﴿ عَمَلَ الحَيِّ أَسْفَلَ ذِي نَقَيْرٍ)). (^{تُ عَ}

*- ((المسسسوع: ((سبحة في البادية... تقع في القسم الجنوبي والجنوبي الشَرقي لحوضة تدمر تتوسّطها مزرعة صغيرة تدعى (الشحرة) التي تستملاً مياهها من ينبوع كبريق، وإلى الغرب من المزرعة المذكورة هناك نبع كبريق آخر يسمنى ينبوع (قصيبة) الذي لا يصلح لري المزروعات تبلغ أبعاد الملاحة / ٢٥×١كم/ كانت بحيرة تعود إلى العصر المطير...)). (١٠٥)

*- ((مُسحَجبُو: ((جبلُ لبني وبرة، قال بشر بن أبي خازم:

⁽¹⁾ ديوان النّابخة الجعدي.

⁽²⁾ الأنوار ومعاسن الأشعار – الشُعشاطي.

وحسرة ليلي السهل منها فلوبها

معاليسة لا هسم إلا محجسرٌ وقال زيد الحيل الطّائيّ:

بالخيسل محقبسة علسى الأبدان في شرَّ ما يخشى مسن الحدثانُ واسال بنا الأحلاف من غطفانُ واسأل كلاباً عن بنى لبهسسان)). (الله نحن صبحت هم غداة محجسَر حتى وقعنا فسي سليم وقسعسة فاسأل غوابَ بني فزارة عنهم واسأل غنيسًا يومَ نقفِ محجَر

*- ((هَ مَ خَدَيْ فَضَى الله الله المعيض، جاء ذكره في غزوة النّبي صلّى الله عليه وسلّم لبني (لحيان) قال عبد الملك بن هشام: سلك رسول الله صلى الله عليه وسلم على (غراب) ثم على (مخيض) ثم على (البتراء)). (۱۰۰۰)

وقد ورد ذكر هذا الموضع في أخبار (حبابة) عندما اشتراها (يزيد) وسألوها أن تزوّدهم صوتاً قبل أن ترحل إلى (يزيد) من المدينة:

راجعينا	وكوا	è	عنيض	بطن	سلكوا
وانينا ^(١)	حزن	طول	وأوا	حين	أورثوني

- *- ((الْمَكَانُ: ((وادٍ في بلاد قضاعة بناحية حرّة الرّجلاء، وفيل الرّجلي يسيل مشرّقاً من الحَرّة)). ^(م.ب.)
- (مُسرُبِحِ: ((رملُ بالبادية بعينه، وقال أبو الهيثم: سمَّي حبل مربخ مربخاً لأله يربخ الماشي فيه من التعب والمُشقَّة، أي يذهب عقله)). (١٠٠٠)
- (هرسيسة: ((مدينة بالأندلس من أعمال تدمير اختطفها عبد الرّحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرّحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، وسمّاها تدمير بتدمر الشّام، فاستمرّ الناس على اسم موضعها الأوّل)). (۱۰۰۰)

ولقد ذكرتما لأنها تسمَّت باسم تدمر، لأنَّ بعض سكَّانما من تدمر.

(هُرَاهِ عَلَى مثباً: ((كاله جمع مرهط اسم المكان من الرّهط، كقولهم: مشجر من الشّجر،ولو
 جمع لقيل مثباً جروهو ذو مراهط: موضعٌ عن الأزهريّ.)). (ه.ب)

⁽¹⁾ تزيين الأسواق في أخبار العشاق - داوود الإنطاكي.

وغرب تدمر مكانًا يسمي (مرهطان) أظنّه هو.

((مَرُهطان: مزرعةً في حوض الدَّوَ... تقع في القسم الجنوبيّ من حوض الدَّوَ على بعد/، ٤ كم/ جنوب غرب تدمر، أنشئت في العقد السّابع من هذا القرن عندما استفرّ أفرادٌ من عشيرة بهي خالد حول بئر (مرهطان) الواقع شمال حبل (أم جرن)..)). (١٠٩)

ويبدر أنَّ التَسمية قد جاءت من الرَّهط وهو الجماعة ما بين الثَّلاثة إلى العشرة، أو من الرَّهاط وهو الأديم الأملس، و (ذو مَراهط) اسم موضع:

((ذو مُراهط: اسم موضع آخر، قال الرَّاجز يصف إبلاً:

كم خلَّفت بليلها من حسائط و دغدغست الخفافها من غانسط مند قطعنسا بطن ذي مسراهط من قطعنسا بطن ذي مسراهط مسام عسائسط مند قصاها من الفتواغسط). (١) (٤) (١)

(الْمُرَيْرَة: ((تصغير المرّة: ماءً لبني عمرو بن كلاب..وبه نخيلات ببطن (الحمادة) وهي ثبني (مازن) وفيها يقول عسمارة:

كسان نخيلات المريوة غدوةً وقال رجلٌ من بني كلاب:

أيا تخلق حُسَّى الْمِيرة هل لنا أيا تُخلق حسَّى الْمِيرة لِيتنى

(المسسسات: ((ماء لكلب، قال: بين خبت الى المسسسات)). (^(ماب)

((المساة: بفتح أوَّله على وزن (فعلة): موضعٌ في ديار (كلب)).(ا^{رم)}

(الْمُسترُ اهِسسر: ((ظـــرابُ في قول عديُ بن الرُقاع:
 يا من يرى برقاً أرقـــتُ لضوته

یا من بری برقا ارقست لضوته قساصاب ایمنه المزاهر کلّها

ظعائن محلِ جاليات إلى مصرِ

سبيلً إلى ظلّيكـــما وجناكما أكون طوال الدهر حيث أراكما))(^(ب)

أمسى تلألاً في حواركه العلا واقتسم ً أيسره أثيدة ً فالحثا)). ^(ياب)

(١) العبايا الزاخر واللباب الفاخر – الصناعاني.

والمزاهر هي المنطقة القريبة من (الفوارع) (الفروع) ومن (غُرَّب) بالقرب من جبل (غراب) وهي القريبة أيضاً من (سوى) وهي في السّماوة كما جاء في شعر (عديٌّ بن الرَّقاع العامليّ):

لًا تكشف ردقه ظهر السمارة واسطل على اللوي فكالد حتى إذا بلغ الفوارع من سُوى جرت الجَنوب به فعال مياسراً ريحٌ شآميَّةٌ تيامن وانتحى وأصاب قلَّة غُرَّب بعجت به طوراً تبيّسته وطوراً لا يرى 🗥 فاتصب في الأوداة يلمع برقه

 (مُسحَ بِشَخ بِمراء: ((هو ماءً آخر بالشّام ورده خالد بن الوليد بعد سُوى في مسيره إلى الشَّام، وقال القعقاع يذكر مصيَّخ بمراء:

تزید سُوی مسن آبدات قسُراقر وطار إباري كالطيسور النوافسر بنا العيس نحو ال**اعجميّ القراقر)). (ا ^)**

قطعنسا أباليس البلاد بخيلنسا فلما صبطنا بالمصيئخ أهله أقامت به بمواء ثم تجاسرت

*_ ((الْمُسَعَمَــيَّخ: ((يقال لـــه مصيّخ بني البرشاء، وهو بين حوران والقلت، وكانت به وقعة هائلةٌ خَالد على بني تغلب، فقال التغلبيّ:

> ياليلسة ماليلسة المعيتسخ وليلسة العبسش بما المسديخ أرحض عنها ئحكسن المشيخ وقد شدّد الياء ضرورةً القعقاع بن عمرو، فقال:

وهل عالمً شيئاً وآخر جاهلُ أحاديث في أفناء تلك القبائل

سائل بنا يوم المصيّخ تغلباً طرقناهم فيه طروقأ فأصبحوا

⁽¹⁾ ديران عدى بن الركاع العاملي.

وفيهم إيادٌ والنَّمورُ وكلُّهم أصاح لما قد عزَّهم للزلازلِ

ومصيّخ بمراء: هو ماءً آخر بالشّام ورده خالد بن الوليد بعد (سوى) في مسيره إلى الشّام، وهو (بالقصـــواني) (1) فوحد أهله غارين، وقد ساقهم بغيهم، فقال خالد: احملوا عليهم، فقام كبيرهم، فقال:

ألا يا اصحباني قبل جيش أبي بكر)). (الم^{وب)}

(المستضيسق: ((موضع مدينة الزّباء بنت عمرو بن ظرب بن حسّان بن أذينة السّميدع بن هوير العمليقي قاتلة جذيمة، قالوا: وهي بين بلاد الخانوقة وقرفيسيا على الفرات)). (١٠٠٠)

*- ((مُسلمسرة: ((الطين الأحمر، هو موضعٌ بالشام في ديار كلب)). (م...)

وقد ذكرها الشّاعر (المزّرد الغطفانيّ) وأورد في القصيدة ذاتما اسم (جهينة) وهو اسم بلدة (السّحنة) قديماً:

أناني وأهلي في جهينة دارهم بنصع فرضوى من وراء المرابد هجاناً وحمراً معطرات كأنها حصى مغرةٍ ألوالها كاالجاسدِ (¹⁾

(مُسلَسح: ((قبل: قرية بسواد الكوفة بقال له (ملح) وإيّاء عنى أبو الفنائم بــن الطّيب المدائن شاعرٌ عصريٌ فيما أحسب:

حننت وأبن من ملسح الحنيسانُ لقد كذبتكِ يا ناق الطّنسونُ وشاقك بالعسوير وميسض برق يلوح كما جلا السيف القيونُ فأنت تلفستينَ لسه شمسسالاً ودون هسواك من ملح يمينُ فهلاً كان وجسدك مثلَ وجدي وما منساً بسه إلا طنيسنُ)) (ابه).

فهو هنا يحنّ إلى ملح، وقد كان بالغوير من أرض تدمر، حتى أن كنية (أبو الغنائم) قد وردت في أسماء الأعلام الذين كانوا في تدمر.

⁽¹⁾ القصواني : هو ما يحرف اليوم بسد (الصفوانيّ).

⁽²⁾ الموسوعة الشعرية.

(مَحْفِل: ((بفتح أوّل وإسكان ثانيه بعده فاء مكسورةً: موضعٌ بالبادية، قال (ابن هرّمة):
 وكيف إذا حلّت بأكناف مَحفِل وحلّ بوعساء الخليف تبيعها)). (بس)

(مُخَاشِن: ((بضم أولسه وبالثنين المعجمة المكسورة والنّون: جبلٌ مشرفٌ على (البشر)
 وهما بديار (بني تغلب) قال (جرير):

يُرْمَى به حضنٌ لكادَ يزولُ)). ^(وس)

لو أنَّ جمعهمُ غَداةً مُخاشِسنِ وقد ذكر الأصفهانُّ أنَّ مخاشن حيلُ:

((يوم مخاشن: وهو حبلً إلى حنب البشر، وهومرج السَّلُوطح لأَلَه بالرَّحوب)). ('') وقال آخر:

ومنسزلةٌ لم يبقَ إلا ً طلوها (*)

لها موبع بالتَّنِّي ثنسي مخاشسن وقال (أبو فراس):

اديرت بملحانُ الشّهور الدّوائرُ ^(٣)

وخوّضها بطن السُّلُوَّطُحِ ريشب وقال (جرير):

بين السلوطح والوّوحانِ صوّانا وحيّدًا ساكن الرّيّان من كانســـا

ترمي باعينها نجداً وقد قطعت يا حبدًا جبل الريّانِ من جبـــــلِ وقال أيضاً:

بين الستلوطسيح والفرات فلسول

جرُ الحَليفة بالجنود وأنسمُ وقال أيضاً:

وقد هجمت وأمُّك خيل قيس على رُغن السَّلوطح ذي الأرامِ (١)

(مُواهِر: ((إِي ديار (كلّب) دلّ عل ذلك قول (تأبط شرّاً) وكانت (عَدْوان) حالفت رهطاً
 من (كلبٍ) فَأَخفرها وقاتلتها:

ولستم إلى سلمي بالقسرُ من كُلُبِ

لقد أطلقت كلبّ إليكم عهودكم

الأغاني - أبو الغرج الأصفهاني.

⁽²⁾ منتهى الطلب من أشعار العرب - ابن المبارك.

⁽³⁾ ديوان أبي فراس الحمداني،

⁽⁴⁾ ديو أن جرير -

وهم أسلموكم يوم تعف مُرامر - وقد شُمَرت عن ساقها جَمْرةُ الحَرَّابِ). (^(مِس) وقال (الأسود بن يعفر):

وتذكرت خمض الجريب وماءه والجزع جزع موامر والعيلما فكأنها ظلَّت نصارى حيَّما (١) وجيا نفيع يوم أورد أهله

ويبدو أن (مرامر) هو المنطقة القريبة من (الجباة) قرب القريتين إلى الجنوب، وهو يذكر أنَّ أهلها من النصاري.

 (المراود: ((بفتح أوّله وبالواو والدّال المهملة: موضعٌ بين ديار بني مرّة وديار كلب، وقيل: بل هو في ديار بني ذبيان، والشَّاهد لذَّلْك قول النَّابغة:

لعمري لنعم الحئ صبح سربنا وأبياتنا يومأ بذات المراود

والحجَّة للقول الأوَّل أن التَّعمان بن جيلة إنما أطلق السِّني للنَّابغة بذات المراود، وإنما أراد: لنعم الحيّ بذات المراود صبّح سرينا)).(المرا

* ((الْمَلاَ: ((بفتح أوَّله، مقصورٌ، وهو موضعٌ من أرض (كلب) وقال (أبو حنيفة) وقد أنشد قول (متمّم بن نويرة):

قاظت أثالَ إلى الملا وتربّعت الخزن عازبة تُسنَنُ وتُوْد غير. (الله الله وتربّعت

- (الْمَلاَهِي: ((على لفظ جمع (ملهي): هو الموضع المعروف بالفيّاض من ديار الحيين (بكر و تغلب)). ^{(۱۰۰}۰)
- ((مَنيْحَة: ((بفتح أَرُلسه وكسر ثانيه وبعده ياء وحاء مهملة: حرّة لبني (حسر)). وحسر من قضاعة)). ^(مِمر)
 - ((المَمَالسع: ((في دبار كلب فيها روضة)). وهذه الممالح هي من أرض تدمر بسبب كثرة الممالح بما.

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ ويسمّى اليوم (أبو الفيّاض).

(المُقاطِسو: ((جمع منظرة وهو الموضع الذي ينظر منه، وقد يغلب هذا على المواضع العالبة التي يشرف منها على الطريق وغيره، والمنظرة: في رأس جبل فيه رقيب ينظر العدو ويحرسه منه: وهو موضع في البرية الشامية قرب عُرْض وقرب هبت أيضاً، وقال عدي بن الرّفاع:

وثوى المقيام على الصّوى وتذاكرا ماء المناظر قسلُبها وأضاها)) ^(ج.ب.)

وجاء في صفة (جزيرة العرب) للهمذائي:

((ومن بلد كلب: خالة، وماء الذَّنابة وسوى ومياه المناظر، وقراقر: ماءٌ لهم أيضاً، وذو أرلٍ)). وهنا نلاحظ ما يلى:

المنظرة تقع قرب عُرْض، وعُرْض كما مرَ قرب تدمر، فكيف تكون قرب هيت ؟! وسبب ذلك أن هذه المراقب كانت قد بنيت منذ آلاف السّنين قبل الميلاد، ثمّ أعيدت لها الأهمّيّة في العهود الإسلاميّة.

أن تسمية المناظر قد جاءت من النظر والمكان العالي المشرف على الطّرق، فهي مناطق للمراقبة والحراسة للطّرق في البادية.

(المنشار: ((بكسر أوله، بلفظ المنشار الذي يشق به الحشب: وهو حصن قريب من الفرات وقال الحازمي: منشار: جبل أظنه نجديّاً)). (به)

وهناك حبلٌ في البادية بالقرب من الطّيبة اسمه (منشار) وهو المذكور عند ياقوت، وهو يقول (أظنّ) ولكنّ الصّحيح أنّه بالقرب من الطّيبة والفرات.

حرف التون

"- ((النّسبَ بَالِحَ الْعَرَائِرِ السّود، والنّباج: العسّوت، ورجلُ نبّاجُّ: شديد الصّوت، والنّباج: الآكام العالية، والنّباج: الغرائر السّود، والنّبيج: كان من أطعمة العرب في المجاعة... وفي بلاد العرب نباحان: أحدهما على طريق البصرة، يقال لسه (نباج بني عامر) وهو بحذاء (فيد) والأخر (نباج بني سعد) بالقريتين، وقال غيره: النّباج معرلٌ لححّاج البصرة، وقيل: النّباج بين مكة والبصرة للكريزيين، ونباج آخر بين البصرة واليمامة بينه وبين اليمامة غبّان لبكرين والل، والنّباج من البصرة على عشر مراحل، و(ثبتل) قريبُ من النّباج، وهما يومٌ من أيّام العرب مشهورٌ لتميم على بكر بن واثل، وفيه يقول (نحرز الضبّي):

لقد كان في يوم النَّباج وثيتلِ ﴿ وَشَطُّفِ وَآيَامٍ تَدَارَكُن مُحَسِّرُعُ

والنباج: استنبط ماءه (عبد الله بن عامر بن كريز)..... ومن وراء (النباج) رمالٌ أفوارٌ صغارٌ يمنةُ ويسرةُ على الطّريق والمحجّة فيها أحياناً لمن يصعد إلى مكّة رملٌ وقيعانٌ....وقيل (النّباج): قريةً في بادية البصرة على النّصف من طريق البصرة إلى مكّة بمثرلة (فيد) الأهل الكوفة، وقد قال البحترى:

إذا جزت صحراء النباج مفرّباً وجازتك بطحاء السّواجير يا سعد ُ فقل لبني الضحّاك: مهلاً فإنني أنا الأفعوان الصلّ والضيغم الورد ُ

والسُّواجير: لهر منبج، فيقتضي ذلك أن يكون النَّباج بالقرب منها، ويبعد أن يريد نباج البصرة، وبين منبج وبينها أكثر من مسيرة شهرين)). (ب^{يد)}

ومن هذا يبدو أن النّباج هو المنطقة الفريبة من البشري (البشر) وقول (ياقوت) أن بينهما أكثر من مسيرة شهرين قولٌ مبالغٌ فيه.

 ⁽⁽ النبتل: هو الصلب الشديد.. نبتل: موضعٌ بأرض الشّام، وأيضاً في ديار طبيءٍ قرب أجأ)). (****

[&]quot;-- ((اَلنَّبِيِّ: ((موضعٌ من (وادي ظبي) على القبلة منه إلى (الهيل) وادٍ يأخذ مصعداً من قرب

الفرات إلى الأردنُ وناحبة حمس....)). الفرات إلى الأردنُ وناحبة حمس....)

((اَلَّذِيَّ: يَفْتُحَ أُوْلُهُ وَكُسَرَ ثَانِيهِ، وَبَعْدُهُ يَاءً مَشْدَدَةً عَلَى وَزَنَ (فَعَيْل)؛ كثبب رمل مرتفع في ديار (بني تغلب) قال (القطاميّ):

سار الظعائن من عتبان ضاحية (لى النّهيّ وبطن الوَعْر إذ سجما و (عتبان والوعر): موضعان، وقال (عديّ بن زيد):

ولا تحلُّ في البِشرِ قبته تسومه المرومُ أن يُعطوه قنطارا

فأنبأك أن هذا الموضع بالبشر من ديار (بني تغلب)). ^(مِس)

والبشر والوعر وعتبان متقارباتٌ من بعضهما البعض في بادية تدمر.

(النَّبُطَيَّة: ((مزرعة في البادية...تقع في سهول حمص النترقيّة على بعد / ٢٠كم / غرب قرية (علية العليان)). (١٠٥)

وقد ذكرتما لأنها من مساكن الأنباط، ولذلك ظلَّت محافظةً على النَّسبة.

((گیجیْوَات (تُحییْدَات): ((مزرعة تتبع قریة الکوم...تقع علی بعد/ ۲کم/ إلى الشمال من قریة الکوم...تقع علی بعد/ ۲کم/ إلى الشمال من بلدة السّحنة...). (۱۹۹۹)

وهي مشتقّةٌ من النّحر: أي القطع:

((والنَّحر القطع.. والنَّحر: الدَّق.. ومنه المنجار؛ الهاون.. وتُحيرٌ: ماءٌ لبين تميمٍ.. والنَّحيرة: النَّبت القصير الذي عجز عن الطَّول)). (النَّبت القصير الذي عجز عن الطَّول)). (النَّبت القصير الذي عجز عن الطَّول)).

*- ((النَّذَويُسات: ((مزرعة في البادية... نفع إلى الشمال من قرية الكوم بمسافة / ١١كم/ إعمارها قديمٌ بدلالة الخرالب الموجودة غربها والتي بقيت مأهول.... ختى نهاية العهد المملوكيّ...)). (١٠٠٥)

وهو مشتقٌ من النَّدى:

(﴿وَالرَضِّ نَدَيَّةٌ وَفِيهَا نِدَاوَةً... وَنَدَى الأَرْضِ: نَدَاوَلُمَا وَبَلَلْهَا، وَالنَّدُوةَ كَالْجُمَاعَة... وَالنَّدُوةُ بِالْضِمِّ: مُوضِع شرب الإبلُ)﴾. (^(ل.ع)

"- ((النّيّارِيَّسة: ((وادٍ ق البادية... يقع شرق بلدة السّحنة بمسافة / ٧٠كم/ يرفد وادي (الصّرايم) ويشكّل موقعاً لتحمّع أفرادٍ من البدو حول الآبار الموجودة فيه...). (١٠٠٥)

رَبُما كَانَتَ هَذَه المُنطَفَّة من المُناطق التي كانت من أماكن إشعال النَيران في عهد الظّاهر (بيبرس) وكانوا ينقلون بما الإشارات المُتعارف عليها للإخبار عن العدوّ:

((النَّير: العَلَم أو حانب الطَّريق وصدره)). (^(ز.ع)

((گُخَيْلُة: ((قال الخليل: موضعٌ بالبادية)). (ابس)

"- ((التَّقِيْر: ((بغتج أوّلب وكسر ثانيه وبعده ياءٌ وراءٌ مهملةٌ، قال (ابن دريد): التقير: (لبني القين وكلب) وأنشد (لعروةٌ بن الورد):

ذكرتُ منازلاً من أمّ وهبٍ محلّ الحيّ أسفلَ من نقيرٍ

وقال (العجّاج):

دافع عني بنقيرٍ مسوتتي

بعد اللتيّا واللتيّا واللسقى)). ^{(مِس}ُ

وهناك أكثر من نقير في بلاد العرب.

*- ((كَخِسسِيْسَل: ((ناحيةُ بالشَّام)). (اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وأرغسم ما عسرَمْنَ البيسن حسَى دفعن بذي المزارع والنِّيجالِ)). (^{جب} وفد قال (ابن دريد):

((والنحل: ماءً يظهر في بطن واد أو سفح حبل حتى يسيح... والنحيل: ضروبٌ من النبت يجمعها هذا الاسم)). (١)

وقد ذكره الشاعر (أميَّة الهذليُّ) وأشار إلى أنَّه قرب الرَّصافة:

يؤمُّ 14 والتحست للنسجس ، عين الرَّصافة ذات النَّجالِ (*)

(نُسفسمَسان: ((واد قريب من الفرات إلى أرض الشّام قريب من الرّحبة، قال أبو العميثل في نعمان الأراك:

أما والراقصات بلدات عرق ومن صلّى بنعمان الأراك و من صلّى بنعمان الأراك و من عمان تقدم العراق لقتال أهل فارس و نعمان: قرب الكوفة من ناحية البادية، قال سيف: كان أوّل من قدم العراق لقتال أهل فارس حرملة بن مريطة وسلمى بن القين فترلا أطد ونعمان والجعرانة حتى غلبا على الوركاء)). (١٠٠٠)

 (النَّقَــاب: ((موضعٌ من أعمال المدينة يتشعّب منه طريقان إلى وادي القرى ووادي المياه، ذكره أبو الطّيب:

*- ((النَّسَقِيسِر: ((ذو النَّقير: موضع ماء لبني القين من كلب)). ^{(م.ب}

(لِهُ بَهُ اللهِ اللهِ اللهِ الغدير حيث يتحيّر السيل، هو ماءً للكلب في طريق الشّام، ورأيت أنا بين الرّصافة والقريتين من طريق دمشق على البرّية بلدةً ذات آثارٍ وعمارةٍ وفيها صهاريج كثيرةً، وليس عندها عينٌ ولا نحرٌ بقال لها نهيا، ذكرها أبو الطّيب فقال:

وقد نزح العسوير فلا عويسرٌ ونِهيا والبيبضسة والجسفارُ)). (ج. ب

(﴿ كَسَيْسَانَ: ﴿ وَمَعَلَانٌ مِنَ النَّيْءَ صَدَّ النَّضِجِ، مُوضِعٌ في بادية الشَّام في قول الكميت:
 من وحش نيّانُ أو من وحش ذي بقرٍ أفنى خلائله الإشلاء والطرَّدُ). (٩٠٠)

⁽¹⁾ جمهرة اللغة – ابن دريد.

⁽²⁾ الموسوعة الشُعرية.

حرف الهاء

*- ((هَضَبُ الْجُنُفُومُ: ((فال الرَّاعي:

تروَّحْنَ من هضب الجنوم فأصبحت هضاب شَرَوْرى دوهَا فالمُضيّحُ)). (﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِيلَّا اللَّهِ الللَّلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ

"" ((الهزيسسم: ((بغنج أوّله، وكسر ثانيه: موضعٌ في قول عديٌ بن الرّفاع حيث قال: أخبر النفس إلما النّاس كالعسسسدان من بين نابتٍ وهشسيسمِ من ديسارِ غشيتهسا دارساتِ بين قاراتِ ضاحسكِ فالهزيسم)). (ابنه)

ومن المعروف أن الهزيم هو القصر القديم الذي يقع حنوب تدمر، والذي يسمّى اليوم (قصر السّكريّ جنوب مدينة تدمر بسـ/ ٢٢كم/. والشّاعر يحدّد هذه المناطق بين جبل الضّاحك بالقرب من السّخنة، وبين الهزيم جنوب تدمر.

*- ((هسيستُو: ((وهيُر من أسماء الصُسبا: وهو اسم موضع بالبادية)). (^{وبب}

"" ((الْهَلْبُسة: ((مزرعة " في بادية تدمر... تقع على بعد / ٦٠ كم الجنوب شرق مدينة تدمر شيّد البدو بيوتاً من الطّبن حول الآبار العذبة....)) (١٠٠٠).

واسمها مشنقٌ من البرودة والزمهرير، ومن برودة الشَّتاء:

((الهلباء: الباردة القرّة ترميهم بالقطقط، وهو القطر الصّغار من المطر والثّلج...وهلبة النّئتاء وكليه، ومعنى الهلبة: الخصلة من الشّعر)). (١)

(الْهَيْسَلُ: ((رادٍ في البادية... يفع في السّهول الشّرقيّة لندمر، يبدأ من ارتفاع / ١٠٠مم/ عند على بعد/ ١٥٠٠م/ شرق مدينة تدمر، يقحه نحو الشّمال الشّرقيّ لينتهي في موقع (المربّعة) عند ارتفاع / ٣٠٠٠م/....).

والهيل: هو الرَّمل الذي لا يثبت مكانه:

((والهيل والهائل من الرّمل: الذي لا يثبت مكانه حتى ينهال فيسقط)). (*) وقد ذكره (زقر من الحارث الكلافي):

⁽١) الأزمنة والأمكنة – المرزوقي.

⁽²⁾ لسان العرب – ابن منظور.

يا قيس عيلانَ قيس الذَّلَ إِنَّكَم هلاً ثارتم والنم معشر الفَّ لا تقربنُ رُميل الهيل ما صدحت لا ينفلتُ مطرٌ منكم بوتركم وقال (الفرزدق): فلمًا غلبنا الملك لا يقسروننا

في الحرب سيّانِ أنتم والعصافيرُ قتلى بندمرَ جافتها الخنازيرُ حمامةٌ إنكم قومٌ عواويرُ فعجّلوا الْثَارِ إلاّ إنكم خورُ (١)

قسطنا فأقبلنا من الهَيْلِ والبِشْرِ (*)

⁽۱) الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ منتهى الطلب من أشعار المرب - ابن المبارك.

حرف الواو

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلةً بالبسطّ أو بالرّوض شرقيّ واحد يقو دها غلماننا بالقسسلانسد)). (^{وب)}

بمئزلة جاد الرّبيع ريساضهسا قصيرٌ بما ليسل العذارى الرّوافد وحيث ترى الجود الجياد صواف

 (وادي الميسساه: ((جمع ماء ذكر في المياه، ووحدت في بعض التواريخ أن وادي المياه بسماوة كلب بين الشَّام والعراق... وأوَّل ما يسقى جلاجل وادي المياه الذي يقول فيه الرَّاعي: ردّوا الجمالُ وقالوا إن موعدكم وادي المياه وأحشاءً به بُرُدُ

وقال عبد الله بن الدُّمينة يعرُّض ببنت عمُّ له:

ألا يا حميى وادي المساه قتلتني أباحك لي قبل الممات مبسيحُ رايتك غضَّ النَّبت مرتطب النَّرى بحوطك شَجَّاعٌ عليك شحيحُ كَانَ مِدُوفِ الرَّعَفِــــرانَ بجنبه دُمَّ مِن ظَبَاءَ الوادييـــن دبيحُ ولى كبدّ مقروحةً من يبيعنسي بما كبدأ ليست بذات قروح أبي النَّاس، ويح النَّاس لا يشترولها ومن يشتري ذا علمة بصحيح)). ^(م.ب.)

((وادي المياه: بكسر أوَّله، جمع (ماء) قال (ابن الدمينة):

الا لا أرى وادي المياه يشيب وها النفس عن وادي المياه تطيب). (٩٠٠) وما نزال هذه التسمية معروفةً إلى اليوم، وقد مرَّ ذكره سابقاً.

وقد ذكره الشَّاعر (النَّابغة الجعديُّ) فقال:

بذي الرّمّث من وادي المياه خيامها^(١) عقيليَةٌ أو من هلال بن عامرٍ وقال (دعبل الخزاعيّ):

فمن وادي المياه إلى الطُّويُّ وما لي في الزّيارة للمغاني كما نبع الدُّفاعُ من الرَّكيُّ (١) تركُنَ الْدَمْع ينبع من فؤادي

⁽¹⁾ ديوان النّابغة الجعديّ.

وقال (كليّر عزّة):

حين ورَكُنَ دوّةً بيمينِ وسريرَ البّضيعِ ذات الشّمالِ

جزَّنَ وادي المياهِ محتضراتِ مدرج العرِّجِ سالكاتِ الخلالِ ⁽¹⁾

وقال (محنون ليلي):

ألا لا أرى وادي المياه ينيبُ ولا النَّفَسُ عن وادي المياه تطيبُ ﴿ ۖ

وقال (الهمذان):

((وشعبي وفيها وادي المياه، وهي أدني الشرَّبَة إلى ضريَّة، وشعبي حدًّ

الحمى، وهذه ديار عامر بن ربيعة..)). ⁽¹⁾

وقال ابن الدّمينة:

رأيت لها ناراً وبيني وبينها من العُرَّضِ أو وادي المياه سهوبُ (*)

((وادي المياه؛ واد في بادية الشّام...يبدأ الوادي من المنحدرات الشّمالية الشّرقيّة لمرتفسع (طار حمر الزّقسف) جنّوب بنر (السّيحري)...بمرّ بعدها بقرية (حميمسة) ويتابع محراه حتى فيضة (ابن موبنع) ثم يستمرّ بعدها نحو الشّمال الشّرقيّ لينتهي في (فيضة الحبّ)...وتكثر في سريره الآبار مثل (أم الصّلابيخ- الطّبَاريّة - الورث...)). (١٠٠٩)

"- ((الوَادِي الْكَبِيُو: ((واد سيليُّ وسدُّ سطحيُّ في شرقيُّ الجبال التَّدمريَّة. يقع على يعد/ ، ه كم من مدينة الميادين شرقاً، تنطلق روافد الوادي الرئيسة من شمال شرقيُ الجبال التَّدمريَّة النَّماليَّة مكوَّنةُ الأودية التي تفصل بين جبل(حويّة الرَّاس) وثنيّة (الصّفراء) باسم وادي (قطقط) فوادي (السّهل) لميرفده وادي الكبير الشّماليُّ على بعد /٩ - ١٠ كم احنوب غرب السّخنة الذي ينطلق من وادي (الفايج) بين جبل (سطيع) وحبل (قليلات) ممرَّ بعدها حنوب السّخنة متّحها شرقاً غو سوح السّبخة، فسهل (نقيب) على بعد /٠٠ كم امن بلدة السّخنة شرقاً، يتفرَّع بعدها عند غدير (الطّير) لينتهي في منتصف فيعشة (البويب) أو وادي (الفرات) في السّنوات المطيرة...)). (١٠٠٥)

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ديوان کثير عزءً.

⁽¹⁾ديوان مجنون ليٺي،

⁽⁴⁾ صفة جزيرة العرب - الهمذائي،

⁽⁵⁾ الأمالي - الجرجاني.

وقد أشير إلى أله (وادي بني حصين) الخصب الذي كان للأبوبيّين، أثناء حكم الملك المحاهد الذي حكم حمص وتدمر والرّحبة (الميادين):

((الوادي الشرقي: وذكر أنه وادي بني حصين، يبدر أنه كان وادياً خصباً مشهوراً، تردّد ذكره عدّة مرّاتِ على أنه من أملاك المحاهد. ومن اسمه نستدلّ أنه كان في بادية تدمر)) .⁽¹⁾

(الورك: ((موقع انتجاع للبدو في بادية الشّام... يبعد عن بلدة السّخنة / ٨٥كم/ بائحاه الحنوب الشّرقيّ...)). (٥٠٥)

وهو مشتق من التورك في المكان: أي الإقامة:

((الوَّرَك: بالفتح والكسر: ما فوق الفحذ... وورَك بالمكان وروكاً: أقام وكذلك تورَك به)). ^{ومدع}

وهذا الموضع موجودٌ في الجبل الأبيض، وما يزال إلى اليوم يسمّى الوشل، وفيه ماءً يقطر من لحفه كما جاء في معجم البلدان.

لمن الدّيار بمائلٍ فسوُعالِ درست وغيّرها سنون خوالي؟)). ^{(ج.ب} وقال (جرير):

تعلو السّماوة تلتظي حِزَالها والآلُ فوق ذرى وعالِ يلمغُ ''' *- ((الوَعْــــــر: ((جبلٌ في قول زيد بن مهلهل:

كأن زهيراً خرّ من مشمخرّة وجاريّ شريح من مواسل فالوغرِ

⁽¹⁾ مملكة حمص – الذكتور منذر الحايك.

⁽²⁾ ديوان جرير .

زبونٌ تزلُ الطَّير عن قدَّفاها وترمي أمام السَّهل بالصَّدع الغفرِ)) (جسم

وقد ذكره (القطاميّ النّعلميّ):

إلى النَّبيُّ وبطن الوغر إذ سجما يدعو أميَّةً أو مروان أو حكما (١)

سار الطّعائن من عنبانٌ ضاحيةً حلوا الرّحوب وحلّ العزّ ساحتهم

((الوعر: بفتح أوَّله على لفظ نقيض السَّهل: واد في ديار (بني تغلب) قال الأخطل: زعمتم يبطن الوغر أن قد منعتمُ ولم تمنعوا بالموعر بطناً ولا ظهرا

بجنوب وَعْرِ والجبال تنوبُ)). ^{(مِس}َ

وقال (جميل): الى والى منك حيٌّ ساكنّ وقد مرّ ذكره سابقاً.

 ⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

حوف الياء

*- ((يَسشُّسقُـب: ((موضعٌ بالبادية، قال النَّابغة:

أرسماً جديداً من سعاد تجنُّبُ عفت روضة الأجداد منها فينْقبُ)). (بس

 (السيسفساع: ((صحراه البغاع من فرع دَحسَوْج، ودحوج: رملٌ وحرعٌ ومنابت حمست بفسلاة من الأرض في ديار كلب، قال عامر بن الطُّغيل:

ويحمل بزّي ذو جراء كأنه أحمُّ الشّوى والمقلتين سسبوحُ فرودٌ بصحراء اليفاع كأله إذا ما مشى خلسف الطَّباء نطيحُ)).^(٩-٢)

وقال (إبراهيم الطباطبائي):

أحوى يصرف أكحلأ طماحا مستشرفأ فوق اليفاع مخاتلأ ظبي النُّقيب على الموارد طاحا ^(١) ورد العذيب فصحت يا قناصه

فهذا الغزال قد ورد (العذيب) في أقصى الجنوب، ثمَّ ورد (النَّقيب) في بادية تدمر بالقرب من السَّحنة، والمعروف اليوم بـــ (النجيب) حيث قلبت القاف إلى جيم كما هو معروفٌ عند أهل المنطقة

وقال (ابن أبي حصينة):

ومن خلفنا غبر القنان التنائم سرينا وهضبٌ من سنيرِ أمامنا مذانب من لبنان بيض العمائم فلما توسطنا اليفاغ وأشرقت قرون حماة بالحرار الأساحم^(۲) ولاح لنا ميماس حمص وأعرضت

فالشَّاعر يذكر أنهم ساروا من الشَّرق، واقتربوا من جبل (سنير) الذي يبدأ من (القريتين) ثمَّ بدت جبال لبنان المغطَّاة بالثُّلوج، وكأنها العمائم، ثمَّ لاحت لهم مرابع حمص وحماة.

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ المصندر السابق.

— ((يَسَيْن: ((اسم واد بين ضاحك وضويحك، وهما جبلان أسفل الفرش.. ثم ذكر في غزاته صلّى الله عليه وسلم لبني لحيان: أنه سلك على (غراب) جبل، ثم على (عنيض) ثم على (البتراء) ثم صفّى ذات اليسار، فحرج على (يين)، ثم صحيرات اليمام...

قال ابن هرمة:

أدار سليمي بين يين قمعدر أبيني قما استخبرت إلا لتخبري أبيني حبتك البارقات بوبلها لنا منسماً من آل سلمي وشفقر لقد شقيت عيناك إن كنت كاذباً على كل مدى من سليمي ومحضر

وقيل: مرّ على (تربان) ثم على (ملل) ثم على (غميس الحمام) من (مرّ بين) ثم على صحيرات اليمام)). (^{رب)}

ويبدو من خلال أسماء هذه المواضع أن (بين) هو بالقرب من المخيض الذي هو بعد حبل (غراب) في الجنوب من تدمر، ثم البتراء، وإلى اليسار يكون (بين).

بعض أسماء الأمكنة الصغيرة

ولا بدُ في خاتمة البحث من أن نورد أسماء المناطق التي وردت في المعجم العسكريّ، والتي تقع ضمن بادية تدمر، وسكّافها أقلَ من/١٠٠نسمة/ وسنذكرها على الشّكل التي وردت فيه في المعجم:

·LB - 3	التشيمي.	طوالة	أبو	_*
---------	----------	-------	-----	----

"- أمّ الصّلابيخ.

*- أمّ غيزيييل.

*- أمَّ مسدار.

*- أوبيسرا.

***-** بئر سعيّد.

*- البديع.

*- البنجري.

*- البويب.

*- التركمانية.

*- التّوينان.

*- الجباه.

*- الجبل الأبيض.

*- جفيفة.

*- جورة الهـــمــــل.

*- جحار .

*- أمّ عبّاش.

*-- أمَّ قُبيبة

*- أمَّ نيتولة

*- بنر جميل.

*-- البحوي.

*- البكتل.

*- البُويضة (بيوض).

البيارات.

*- القليلة.

*- جافية.

*- جبل أبو رجمين.

جبل أمّ جون.

٠٠٠ الجسواعسد.

اخامضة.

*- حجيل.

*-- الحفنة. حسو الهوم. *- الحفّة. "- الخفرة. *- الحسويسر. *- حليحلة. *- الحسويسمسسات. *- حــويّة جلعوط. *- خوبة الصّفواء. *- خربة الزّكف (السّقف). *-- الدوق. *- دق وارحسل. *-- الرّشوانية. *- رسم العبد. *- الدّفاعي. *-- ريـــس. "- السّجرة (الشّجرة). *-- ريسع الحسوى. *-- سطيح. *-- ســـــد سليم. *- السمادية شرقي. *- السّليلة. *- السوق. *- السّهلة. *- الشعلائية. *- الشعرة. *- المتجرى *- شناعـــة. *-- المستجسة. *-(الصّقري أو الصّكري). *- المتسلسب. *- مفيدة. *- مسوط (سسوط). *- المكسوّانسة. *- الضّبع. *- الْطَاحِك. *-- الصليعة.

*-- طار شبلی.

*- الطُّليعيَّسة.

*- الطُّوفة الغوبيَّة.

*- العاصي.

عبد الله الشويخ.

*--العدايم (الصرايم).

*··· العوايم.

*- العريقة.

*- العموي.

*- عسويسرض.

عين النبي على.

*-- غراب.

"- القبائية.

*- القسم الغربي (المقسم).

*- قصيرة.

*-- قطقط.

الكافن.

*- اللاطوم الغربيّ.

•- مجرودي(مجرودة).

*- المراة. (المراح)

•- مقييرة.

*- نجيرات (نحيدات).

*- النسه ...ود

*- الطَّرفة الشَّرقيَّة.

*- الظّيبَات.

*- العبّاسيّة.

"- العثمانية.

*- عذيبة (عذيتة).

*– العروة.

*- العطشانة.

*- العسوّادية.

"- عين صعفك.

عين الهسويش.

*- الفهدة.

*- القسم الشرقي (المقسم).

*- القُصيبة.

٠- القطــار.

"-- قنية الكرديــــة.

*- اللابدة.

*- الماسك.

*- مخرّمات (المحرّمات).

*- مطاوع.

*- مكسار الفرس.

*- النّديسويسات.

* – الْحَبِيسَــة.	*- التياريـــة.
*— الحسيسسل،	*- ا ف ــمـــل،
*- وادي حبش.	*- وادي الأحمر.
*-وادي الرّمل.	*- وادي خوبقة.
* وادي زلخة.	*- وادي الرّياح.
*- وادي الكبير.	*- وادي عويرض.
*-وادي المربسعـــة.	*- وادي الكلبيّة.
*- وادي الهيل.	*- وادي المياه.
*- الوعـــر.	* الورك.
	 وهنا أذكر بعض المناطق التي لم ترد سابقاً:
* أسود عيفير.	*- الرويسات.
* أسود عيفير. * جيل الحمراء.	*- الرويسات. *- الكـــُجي.
*- جيل الحمواء.	*- الكـــُجي.
*- جيل الحمواء. * العسر فسة.	* الكـــُـجي. * الطرفاء.
*- جيل الحمراء. * العسر ^ا فسة. *- طعيميس.	*- الكـــُجي. *- الطرفاء. *- قصر اخلابات.
*- جيل الحمراء. * العسرُ فسة. *- طعيميس. *- الفاسدة.	*- الكسُجي. *- الطرفاء. *- قصر الحلابات. *- دغسيسلة.
*- جيل الحمراء. * العسر فسة. *- طعيميس. *- المفاسدة. *- أبو رجمين.	*- الكسُجي. *- الطرفاء. *- قصر الحلابات. *- دغسيسلة. *- الملابدة.
 - جيل الحمراء. * العسر فسة. * طعيميس. * الفاسدة. * أبو رجمين. * كسحسلة. 	 *- الكسنجي. *- الطرفاء. *- قصر الحلابات. *- دغسيلة. *- الملابدة. *- أبو رباح.
 - جيل الحمراء. * العسرُف.ة. * طعيميس. * الفاسدة. * أبو رجمين. * كسحسلة. * أبو الشامات. 	*- الكـــُجي. *- الطرفاء. *- قصر الحلابات. *- دغــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

•-- مسرير.

*- سلحوب الشناترة.

*- سلحوب مناور.	* بويرة.
*- زليخــة.	*- عنتر.
*- غشـــــم.	* خشيسبة.
* الأخيرم.	* الأخيضر.
*- المتنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* الماسسك.
*- أم النــمـــور.	* الخسلة الغربية.
*- الحسويش.	*- الحجار السود.
*- شـــعيــط،	* شعاب التين.
*- تل الحلاوة.	*- أبو الفوارس.
* وادي قدحات.	*- أسود عيفير.
*- جيل الحمراء.	" البيضة.
*- الطرفاء.	* العسرُفسة.
*– طعيميس.	* حــــويـــــر.
*- دغــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*- المراة (المواح)
*- مسرير.	* سلحوب الشناترة.
*- بويرة.	* زليخــة.
*- عنتر.	* الأبيض.
• – المتنسة .	°- الحسويش.
*- الحجار السود.	* شــميــَط.

*- تل الحلاوة.

*– شعاب التين.

*- الدوارة.	*- أبو الفوارس،
*- رسمي العبد.	* الحفسسنة.
*- مطـاوع.	* الدفــــاعي.
* ثليفوات.	*– سلاحيب.
*- تل الوتيميات.	*- ذويستد.
* حنــش،	" الفري ً.
*- العلسيقة.	*- نخيساسة.
*- شعيب الصفواني.	*- الدا ح ورة.
٠- الكلابية.	*- كحلون.
*- التناهج.	*- عمشة ردي.
*– شعيب الريع.	*- جب فايز.
	*- ريع الهوى.
*– روض الوحش.	*- حسرًيست.
*- أبو النيتـــل.	"- التركمانية.
*- الندوية.	*- ابو فياض.
*- ثنية السهلة.	*- المقاطع.
*- أم الحيران.	* المسادرً.
*- مطاوع.	*- خيسعسات.
* التليلة.	* وعــــــل

*- العكفان. *- الوتيمات.

*- الطبيسات.

*- رجم الصابون. *-- رجـــم الديك.

*-- خوبة العمر. *-- الجـــواسية.

*- ثنية الرجمة. "- جبل الطار.

*- جبل المنطار. "- المنصف.

*- عويمسر. *-- أم الصلابيخ.

*- العسوّادية.

*- الروثية. *- البطمية.

*-- وريك.

*- بئر العطشان. *- المسربَعسة.

*-- الرَّشُوانيَّة. *-- العطشان.

*- جباب العكارشة. *- جب الهلية.

*-- التياس. *-- هيل الوهاح.

*- هيل الدوام.

***--** بئر قدير. "- بثر البغسّال *- بئر طمـــاح. *- بئر قبيبة. *- حسويت، الذيبة. *- الخباري. •- بئر مصهوج. *- بتر مسعود. *- بئر جسيسل. *- دُخسيلسة. *- جبار . *-- طار العلب. *- الحماد. *-- الوديان. *- جبل کبود. *-- جبل زرقاء. *-- وادي الصرايم. *- الفروع. *- وادي عويوض. *- وادي المياه. *- وادي شعيب العليقة. *- وادي الشعران. *- وادي شعلان. *-- وادي سوط. *- وادي مطسيط. *-- وادي المرباع. *- وادي العطشان. *- وادي عنيتيت. *- معيزيلة. *- وادي صــواب. *- الميدان. *- دخينة. *-- جلعو ط. *- الخفيّة: بالقرب من كبد.

*- تلُّ مجدور بالقرب من البخراء.

الطّريق الذي سلكه خالد بن الوليد إلى معركة اليرمـــوك

لقد استقصى السَيَّد مادون الطَّريق الذي سلكه سيَّدنا خالد بن الوليد بدقّة متناهية، وبيَّن بعض الإشكائيات التي وقع بما المؤرِّخون والدَّارسون لهذه الطَّريق بسبب كثرة المُواضع وتشابحها أحياناً بالأسماء، وأحياناً بسبب تغيِّر الأسماء، وأحياناً أحرى بسبب التَقارب في الحروف بين المسمَّيات.

ولقد ناقش ذلك بشكل موسّع ومفصّل، فله كل الشّكر على ما قدّم مـــن حدمة وحهد في سبيــــــــــل ذلك، وسأختصر ذلك كما يلي:

((يقول الرَّاجز في ذلك:

لله عينا (رافع) أتى اهتدى في مهمه مشتبه إلى سوى والعين منه قد تغشساها الردى معصوبة كألها ملأى ثوى فهو يرى بقلبه ما لا يرى من الصوى تترى له بعد الصوى لوز من قراقر إلى سوى والسير زعزاغ فما فيه وي خس إذا ما سارها الجيش بكى في اليوم يومين رواحاً وسرى ما سارها من قبله إلس يرى هذا لعمري (رافع) هو الهدى))

وهذا الشعر يحدد بعض المناطق التي مر بها الجيش، وكيف استطساع (رافع) أن يهتدي إلى الماء، ثم يحدد لنا السيد (مادون) خط سير خالد بن الوليد على الشكل التالي:

((في الأسبوع الأول من نيسان /٦٣٤م/ الأول من صفر عام /١٣٨هــ/ بدأت قوات المسلمين بالتحرك من المدينة.

ثم خرج خالد من المضيح فترل (حوران) ثم (الرتق) ثم (الحماة) ثم (الزميل) وهو (البشر والثنيّ) معه وهما اليوم شرقي الرصافة......

ومدوا من تدمر أيضاً نحو الشرق رصيفين، الأول المتحه نحو الصالحية (دورا أوروبوس) على الفرات، والثاني المتحه شرقاً إلى الجنوب نحو(هيت) ماراً بقصر (صواب)... ولما يلغ أهل دومة الجندل مسير خالد بعثوا إلى أحزاهم من بمراء وكفب وغسان وتنوخ والضحاعم...

فشخص خالد من الحيرة في ربيع الآخر السنة الثالثة عشرة للهجرة... واستخلف على عمله (المثنى بن حارثة)....

يجتمعون فيها إلى المضيح وهو بين حوران والقلت...). (١٠)

كما يبحث اللبس الحاصل في اسم (سوى) وما هي هذه المنطقة، فيقول:

((فإنا نذكر بأن (صواب) هو وادر بين العراق والشام وإلى الجنوب الغربي من البوكمال، وهو يمتد من الجنوب نحو الشمال معترضاً القادم من الشرق إلى الغرب والعكس على طول الحدود السورية الحائية تقريباً وحتى نمر الفرات ما بين الصالحية والبوكمال....

والسوى مكان معلم ... وهو المنتصف ما بيني وبينك، والصوى بالصاد... تعني حجراً يكون علامة في الطريق... والصوى ما غلظ من الأرض وارتفع و لم يبلغ أن يكون جبلاً..

أما هذان العلمان اللذان أرشدا(رافع بن عميرة الطائي) في وصوله للماء حيث ورد عند الطبري:

وقال رافع: انظروا علمين كأنهما ثديان، ثم عثروا عليهما، وقالوا علمان، فقال: اضربوا بمنة ويسرة لعوسجة كقعدة الرجل، فوجدوا جذمها، فقال: احتفروا حيث شتتم، فاستثاروا أوشهه المرتفعان اللذان يمر (صهواب) بينهما والمسميان أوشهه المرافيين مثنى دملوغ).. وهما الآن مسميان (الدملوغ العراقي والدملوغ السوري) ويتباعدان بما لا يتحاوز / ١٥٠ م ام أر. ف (صواب) بعد حذف الباء.. تصبح (صوا) وحيث غرج السين المضمومة قريبة فيمكن أن تصبح (سوا) ثم أصبحت الألف مقصورة فصارت (سوى)... وبذلك تكون (سوى) المقصودة في مسيرة حائد هي (صواب) الموادي، والعلمان هما البلدان ولدلك تكون (سوى) المقصودة في مسيرة حائد هي (صواب) الوادي، والعلمان على (صواب)

(الزميل): هو حبل البشري حالياً.

(الرضاب): هي الرصافة حالياً.

⁽¹⁾ الدرب المفقود - السيد محمد على مأدون.

وحيث كان خالد سلك (درب الصَّدّ) فقد قالوا فيه (درب الصد أخذ ما رد)......

فغزوة (البشري) (الزميل) ثم (المضيح) وهو حبل في الكوفة، وبحسوران (وادي حوران) ثم (الرتق) وادي (الرنقة اليوم) ثم (الحماة) وهي الحميمة اليوم على وادي المياه، ثم بعد وصوله إلى الرصافة استدار وانعطف نحو الفسراض (البوكمال)..

ثم تابع خالد مسيرته بجيشه فمر بـــ (أرك) وتدمر ماراً بالـــ (البصيري والفريتين وحوارين، فثنية العقاب فعدرا فبصرى فاليرموك.....)). (١١)

ثم يبين السيد (مادون) محاور الطرق الرئيسة التي سلكها خالد بن الوليد علم الشكل التالي: ١- هن اليمامة إلى العراق:

اليمامة - حفير الباطن - كاظمة - ذات السلاسل- المزار - الولجة - أليس - الحيرة.

٢- من الحيرة إلى دومة الجندل:

الخيرة - الأنبار - عين التمر - درب الصد - وادي الحز - دومة الجندل.

٣- من الحيرة إلى المبشري ثم العودة إلى الفراض على رتلين:

أ- رتل (القعقاع وابن فدكي: إلى الحصيد - الحنافس- وثم اللقاء مع القوى الرئيسة في المضيح.

ب- أما خالد ومعه القوى الرئيسة (الجيش): فقد سار بعد التلاقي في المضيح بكامل القوى (الرتلين) ماراً بالجنساب – البردان – الحس – حسوران – (وهو وادي حوران) – الرتق (وادي الرتقة) – الحماة (الحميمة) – الزميل (الثني والبشر) (البشري اليوم) – الرضاب (الرصافة) – الفراض (البوكمال).

٤ - أما الانطلاق من الفراض (البوكمال) للعودة إلى الحيرة والحج:

أ- بالنسبة لعودة الجيش إلى الحيرة فقد اتبع الجيش نفس طريق الذهاب السابق.

ب - وأما بالنسبة لمسير خالد إلى الحج سراً (وبالسمت) والعودة فقد سار بطريق (وادي الحرق - وأما بالنسبة لمسير خالد إلى الحج سراً (وبالسمت) عن طريق نجد وكذلك العودة راجعاً للحيرة ماراً بدرب الصدّ (حنوبي غربي الكوفة - الحيرة).

⁽¹⁾ الدرب المفقود – السيد محمد على مادون.

أسماء الأمكنة في تدمر وباديتها ------- ١٩١٠ ------ ٢٩١

٥- اخيرة إلى اليرموك:

الحيرة - دومة الحيرة - قرافر - سوى - أرك - تدمر - ثم مر بالقريتين - حوارين - ثنية العقاب - عدرا - بصرى - اليرموك...)). (1)

ثم يبين السيد (مادون) تسمية بعض المناطق ويوضح بعض الإشكالات مثل:

((الرحوم: كانت تسمى (الرحوب)... (درب الصّدُ أخذ ما ردّ): وكانوا قد تقوّلوا وظنّوا به الظّنون) ودعوا على خالد بن الوليد وجيشه بعدم العودة.

(والبشر هو مع (عاجنة الرحوب) متصل ً بما يقطعه من يريد الشّام من أرض العراق من مهبّ (الصّبا والدّبور) معترضاً بينهما تفرغ سيوله في عاجنة (الرّحوب)...(ومهبّ العبّبا والدّبور) هو الممرّ الواقع بين البشريّ حاليًا والجبال التّدمريّة الشماليّة) (ورحوب هذه المنطقة التي فيها بير (رحوم) (معروف حتى الآن) شماليّ البشريّ وحنوب شرقيّ (الرصافة). (٢)

ومن خلال هذه الحرائط نرى جهود الباحثين وتعبهم في تحقيق هذه الطّريق والحديث عنها، ولكن هناك بعض الملاحظات على ما تقدّم من معلومات حول هذه الطّريق المشهورة، ولقد وجدت أن هناك مناطق مر أنها خالد وجيشه في عبور البادية، ولكن أكثر الذين تقصّوا هذا الطّريق، وهذه المعارك لم يذكروها، وقد رسموا الحرائط دون أن يذكروا تلك المواضع، والوحيد الذي ذكر هذه المناطق هو الذكتور (جواد عليّ) في كتابه المفصّل في تاريخ العرب قبل الإسلام، وهذه المناطسة نبقلها كما جاءت في معجم البلدان على الشكل الثّالي:

⁽¹⁾ الدرب المفقود~ السيد محمد علي مادون.

⁽²⁾ المصندر السابق.

(الكوائيسل: موخر السفينة: اسم موضع في أطراف النشام مرّ به خالد لما قصد الشام من العراق، قال الثابغة:

خلال المطايا يتسصلن، وقد أتت قنان أبيرٍ دونما فالكوائل)). ^{(ج.ب}

فهذان الموضعان لم يذكرا في مسيرة خالد بن الوليد، ومن خلال سياق الكلام يتُضح أن (قصم) مكانً قريبً من تدمر حيث أتى خالد منه إلى تدمر.

أما الكوائل فهي الأخسرى لم تذكر من قبل الباحثين، ولهذا يحتاج هذان الموقعان إلى المزيد من البحث والقدقيق.

ولفد ورد في كتب الباحثين أن خالداً قد مرّ بمنطقة تسمّى(المُضيّح) ولكن اللفظ الصحيح هو (مصيّخ شراء) بضمّ الميم والصّاد وتشديد الياء ثمّ الخاء، ولقد حاء في معجم البلدان على الشّكل التّالى:

((مستُصيستُخ بمراء: هو ماءً آخر بالشّام ورده خالد بن الوليد بعد (سُوى) في مسيره إلىسى الشّام، وقال القعقاع يذكر مصيّخ بمراء:

> قطعنا أباليس البلاد بخيلسنا نويسد سوى من آبدات قراقرِ فلما صبحنا بالمصليّخ أهله وطار إباري كالطيسور النوافرِ أقامت به بحراء ثم تجاسرت بنا العيس نحو الأعجميّ القراقر)) (باب

ولفد ذكرت منطقة أخرى هي (صندوداء) في معجم البلدان كذلك، و لم تذكر عند أكثر المؤرَّحين والجغرافيّين.

وهنا لابدُ أَن أشير إلى أن الدكتور(جواد علي) هو الوحيد-على ما أظن -الذي فصّل القول، وبيّن مواطن اللبس، وتحدّث حديثاً مفصّلاً شاملاً عن هذه الطّرق، وعن المناطق التي سلكها حيش الفتح.

فلقد أورد الدكتور (جواد) المعلومات التالية حول هذه الطرق والمعارك:

((ولما سار (حالد) من (عين النّمر) أتى (صندوداء) وبما قومٌ من كندة وإياد والعجم، وتركها واتّحه نحو جمعٍ من (تغلب) كانوا بــ (المضيّع) و (الحصيد) مرتدّين عليهم (ربيعة بن بحبر) فأتاهم فقاتلوه فهزمهم، ثم أغار (حالد) على (قراقر) وهو ماءً (لكلب) ثم فوّز منه إلى (سُوى) وهو ماءً (لكلب) أيضاً، ومعهم فيه قومٌ من (بحراء) فقتل (حرقوص بن التّعمان البهرانيّ) من(قضاعة) وكان المسلمون لمّا انتهوا إلى(سُوى) وجدوا (حرقوصاً) وجماعة معه يشربون ويتغنّون فهجموا عليهم وقتلوا (حرقوصاً) وخرج حالد من (سُوى) إلى (الكوائل) ثم أتى (قرقيسيا) وانحاز إلى البرّ، وأتى (أركة) (أرك) فأغار على أهلها، وفتحها، وسار منها نحو (دومة الجندل).

وذكر (ابن سعد) أن الرسول كتب إلى (نفائة بن فروة بن الدئليّ ملك السماوة) ولم يشر إلى موضع ملكه من بادية السماوة ومقداره في البادية...ويظهر أن أهل (دومة الجندل) كانوا قد سمعوا بخبر مسير (حالد) إليهم، فأرسلوا إلى حلفائهم وأحزاهم من (هراء وكلب وغسّان وقبالسل تنوخ والضحاعم) ليساعدوهم في الوقوف أمامه، فأتاهم (وديعة) في (كلب وهراء) وسانده (رومانس بن وبرة بن رومانس الكليي) وجاءه (ابن الحدرجان) في (الضحاعم) و (جبلة بن الأيهم) في طوائف من (غسّان وتنوخ)، وكذلك (الجوديّ بن ربيعة الغسّانيّ)... وقد تمكّن (خالد) يساعده (عياض) من التغلب على أهل المدينة وحلفائههم وقتل رؤسائهم... وسبى ابنة (الجوديّ) وكان (الأكيدر) في جملة القتلى...

ويظهر من غربلة روايات الأخباريّين أن هناك موضعاً آخر عرف بـــ (دومة) و(دوماء) يقع في العراق على مقربة من (عين التّمر) ذكر الأخباريّون أن اسمه (دومة ودوما ودومة الجندل) ونسبوا كما ذكرت قبل قليلٍ بناءه إلى (الأكيدر)....

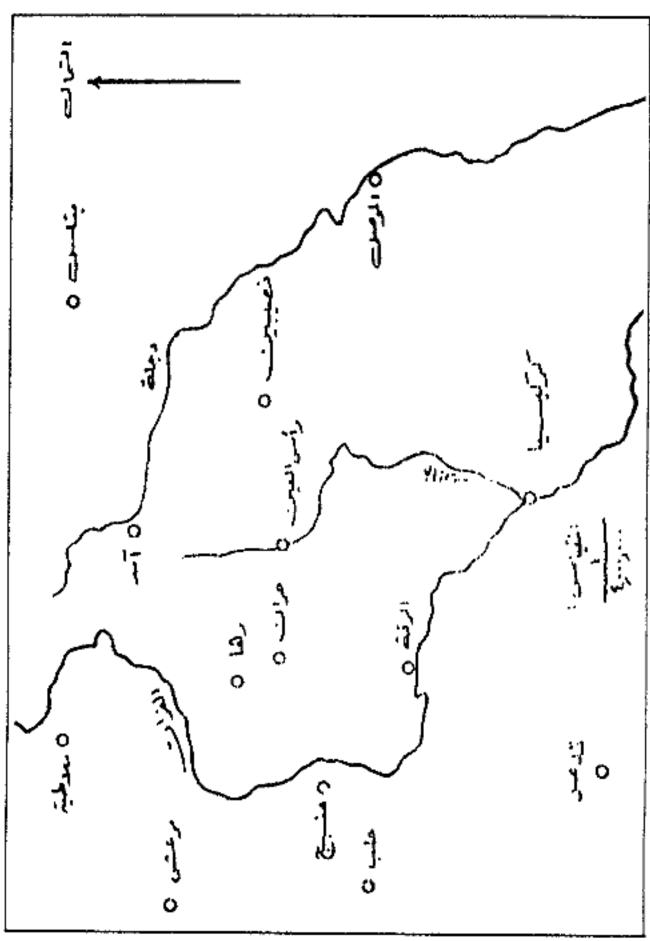
وترك (خالد) (دومة الجندل) ثم أتى (قصم) فصالحه (بنو مشجعة بن التيم بن النمر بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن إلحاف بن قضاعة) وكتب لهم أماناً، ثم أتى (تدمر) فأمّنهم، ثم أتى (القريتين) ثم (حوّارين) من (سنير) ثم أتى (مرج راهط) فأغار على(غسّان)، وكان (حاضر قتسرين) لتنوخ، من أوّل ما تنخوا بالشّام، نزلوه وهم في خيم الشّعر... وكان بحذا الحاضر قومٌ من (طبىء) نزلوه بعد حرب الفساد التي كانت بينهم حين نزلوا الجبلين....

وأخذ (ربيعة بن بحير التّغلبي) يجمع الجموع لمحاربة المسلمين غضباً (لعقسّة) وواعد الفرس والهذيل، فباغت خالد جموع (ربيعة) (بالنّين) فانتصر عليهم، وأسر ابنةً له، ثم باغت موضع (الزُّميّل) وكان (الهذيل) قد أوى إليه ثم باغت موضع (البشر) وكانت تغلب به، ثمّ تحرّك من (البشر) إلى (الرّضاب) وبما (هلال بن عقّه) فارفضّ عنه أصحابه حين سمعوا بدنوّ (حالد)... ثم قصد (القراض) والفراض تخوم الشّام والعراق والجزيرة..)). (١)

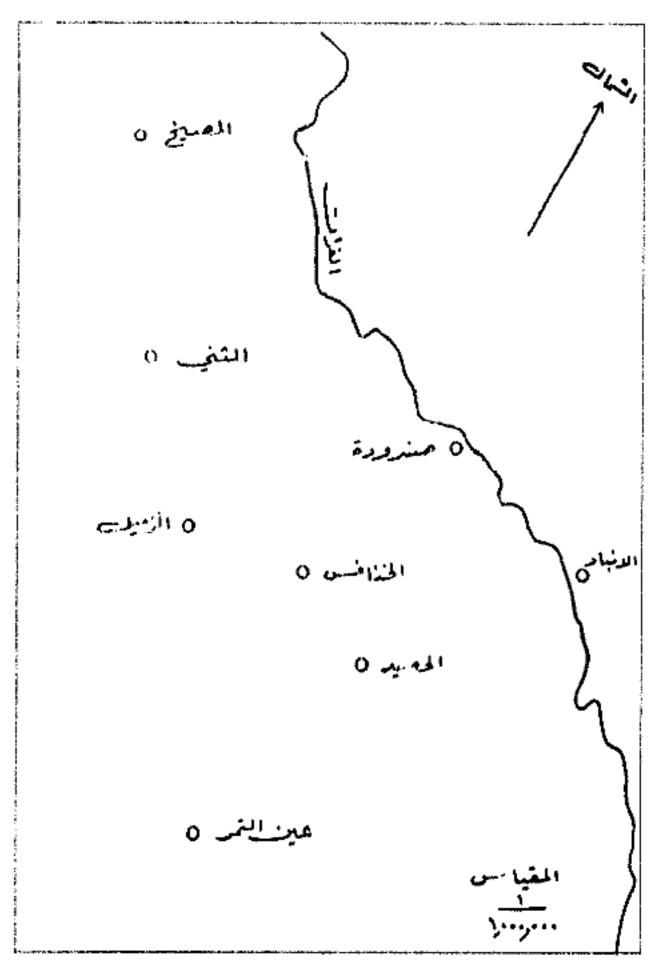
وفي نماية هذا البحث لا بدّ من عرض المصوّرات التي تتحدّث عن ذلك، وتبيّن الطّريق التي سلكها خالد بن الوليد:

93

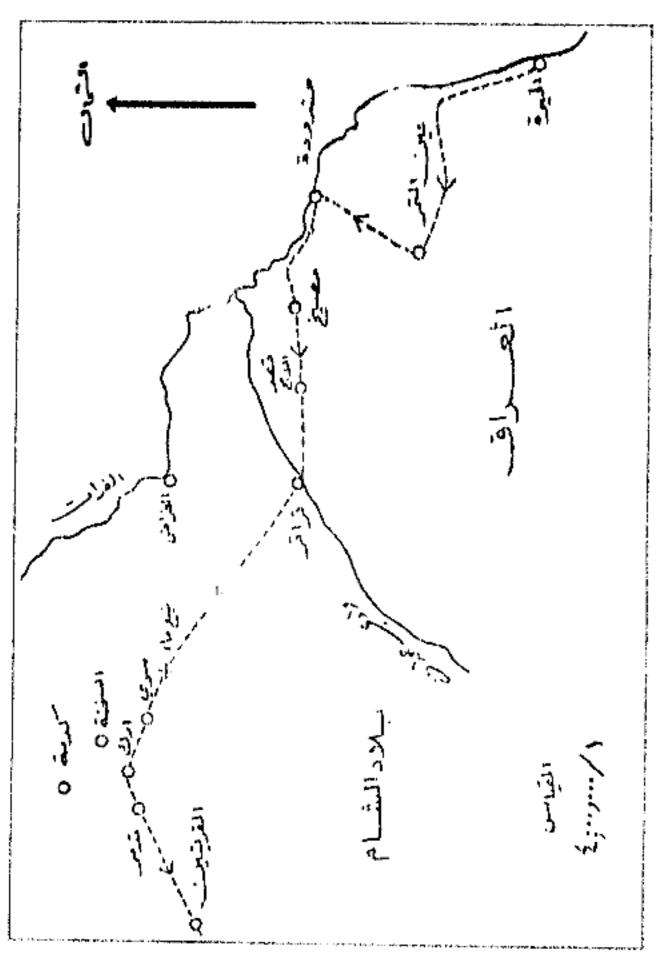
⁽¹⁾ المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام - الذكتور جواد علي.



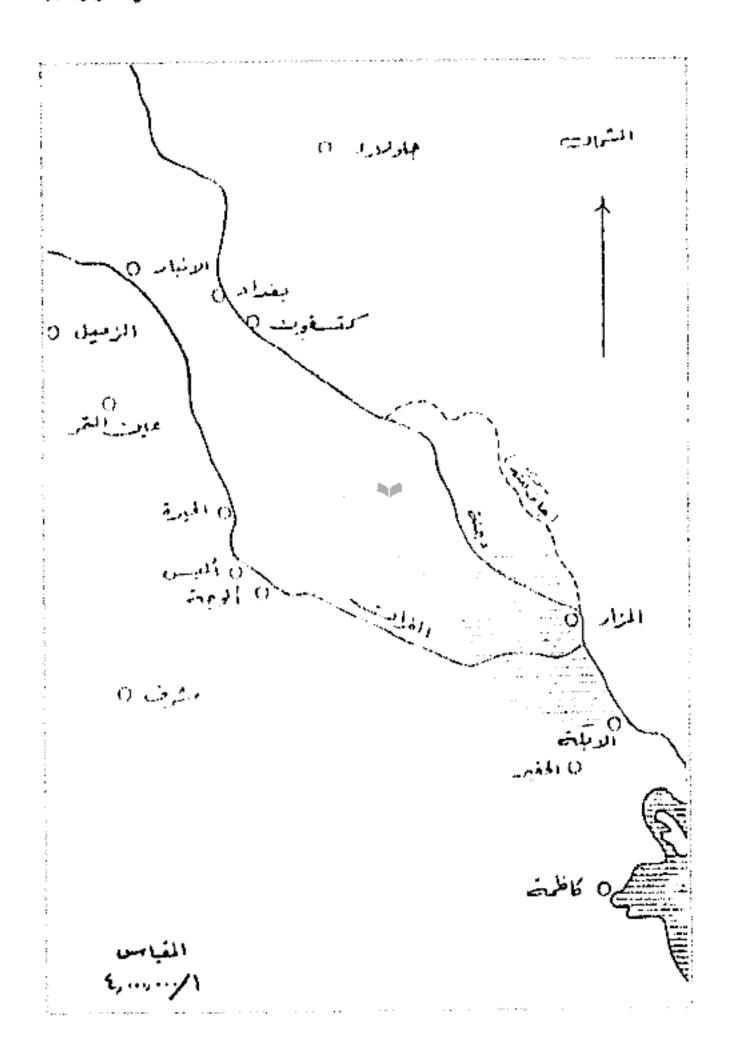
- حالة من الوليد، الجمرال أ.أكرم- ترجمة العديد صبحي الحابي- مؤمسة الرَّسالة- بيروت (٩٧٩ م).



- حالد بن الوليد- الحرال أ.أكرم- ترجمة العميد صبحي الجابي- مؤسّسة الرّسالة- بيروت (٩٧٩ ام/.

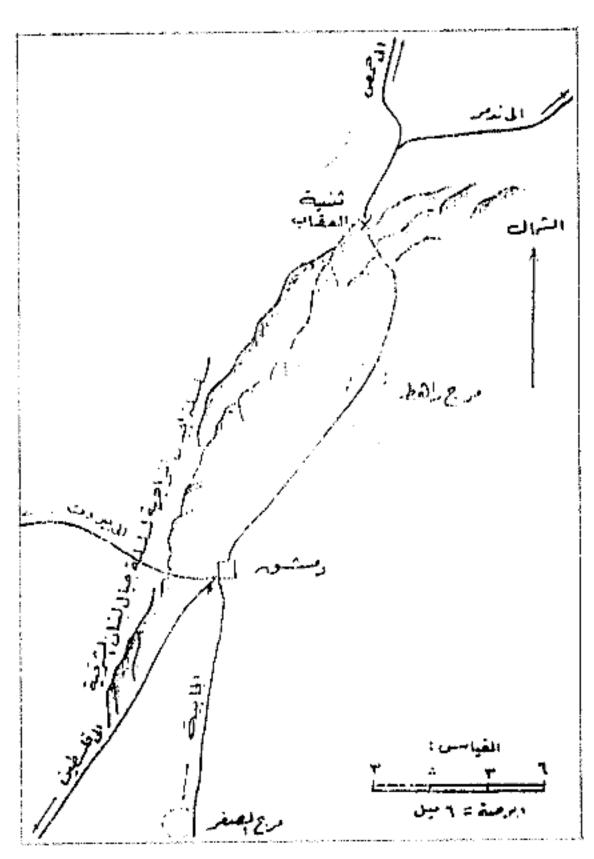


- عالد بن الوليد- الجنوال أ. أكوم- ثرجة العبيد منيحي الحال- مؤسَّسة الرُّسالة- بيروت (٩٧٩ م].

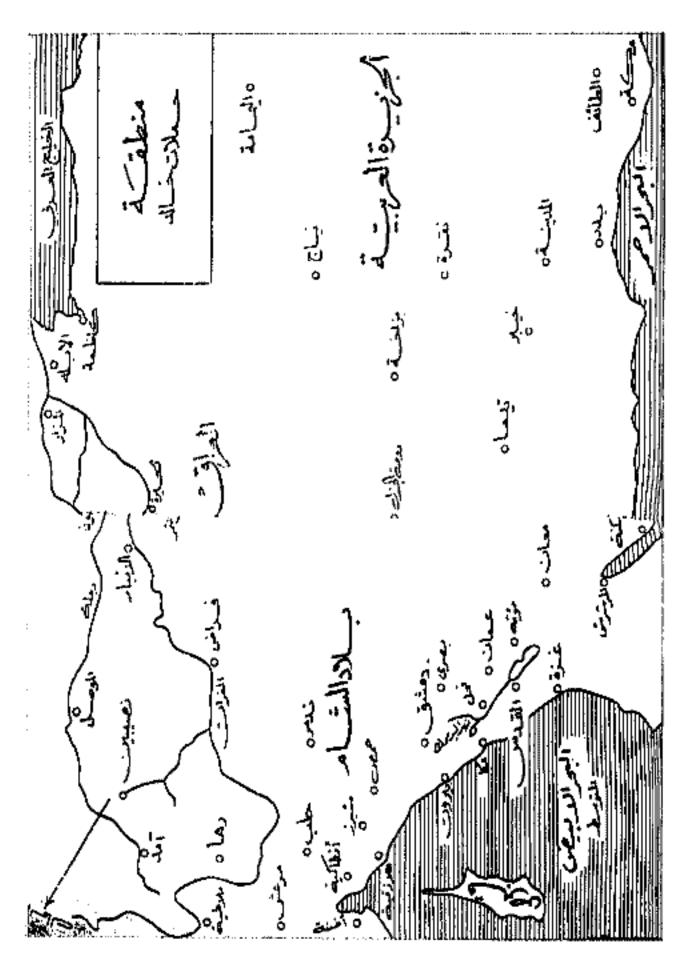




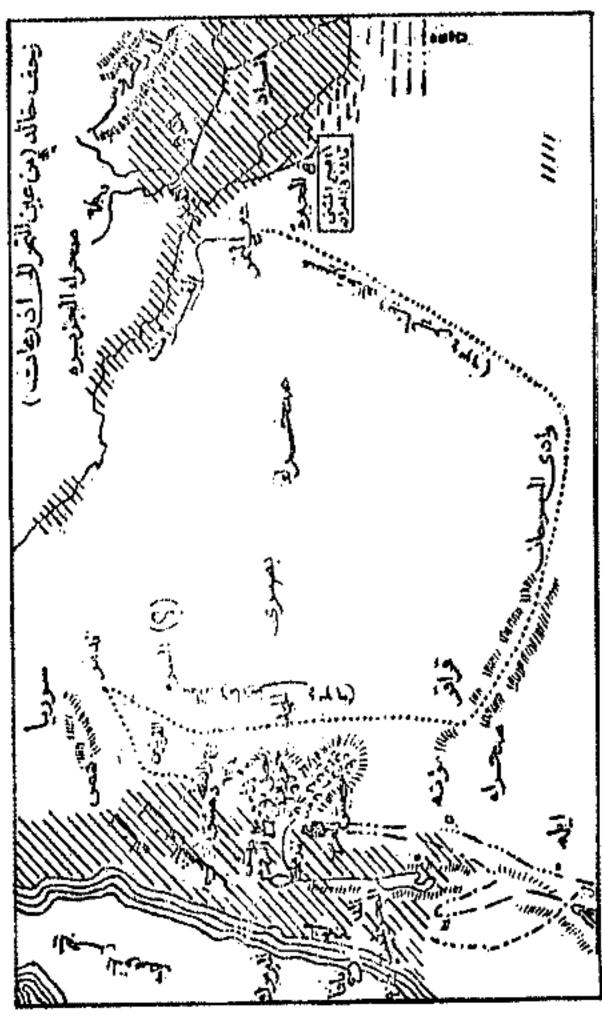
- حالد بن الوليد- اخرال أ. أكرم- ترجمة العميد صبحي الجالي- مؤسَّسة الرَّسالة- يبروت /٩٧٩ ام/.



- حالد من الوليد- الجرال أ. أكرم- ترجمة العميد صبحي الجالي- مؤسّسة الرّسالة- بيروت (٩٧٩ م).



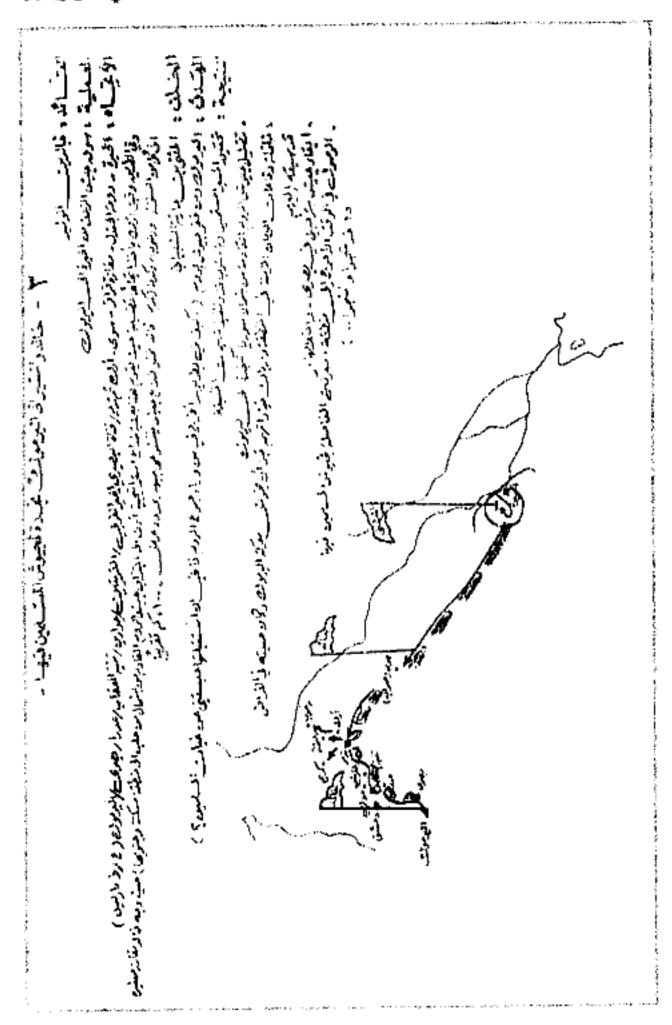
- عالد بن الوليد- الحنوال أ. اكرم- ترجمة العميد صبحي الحالي- مؤسَّسة الرُّسانة- بيروت (٩٧٩٠م/.



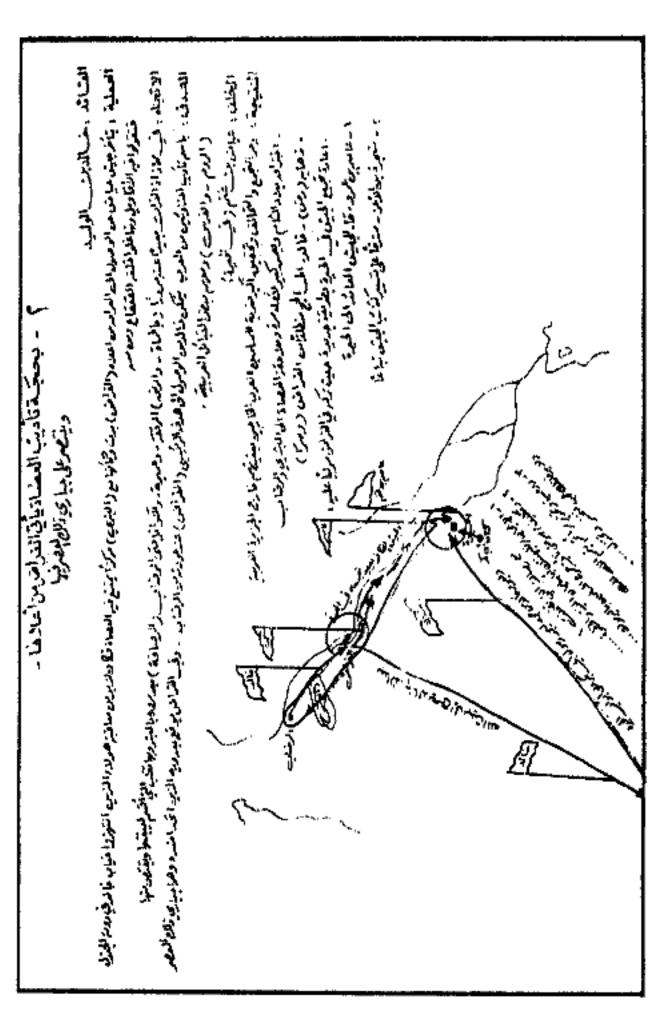
- مسيرة خالد (الدّرب المفقود) العميد محمد على مادون - دار الفكر ١٩٨٢/ ١٩٨٨م.



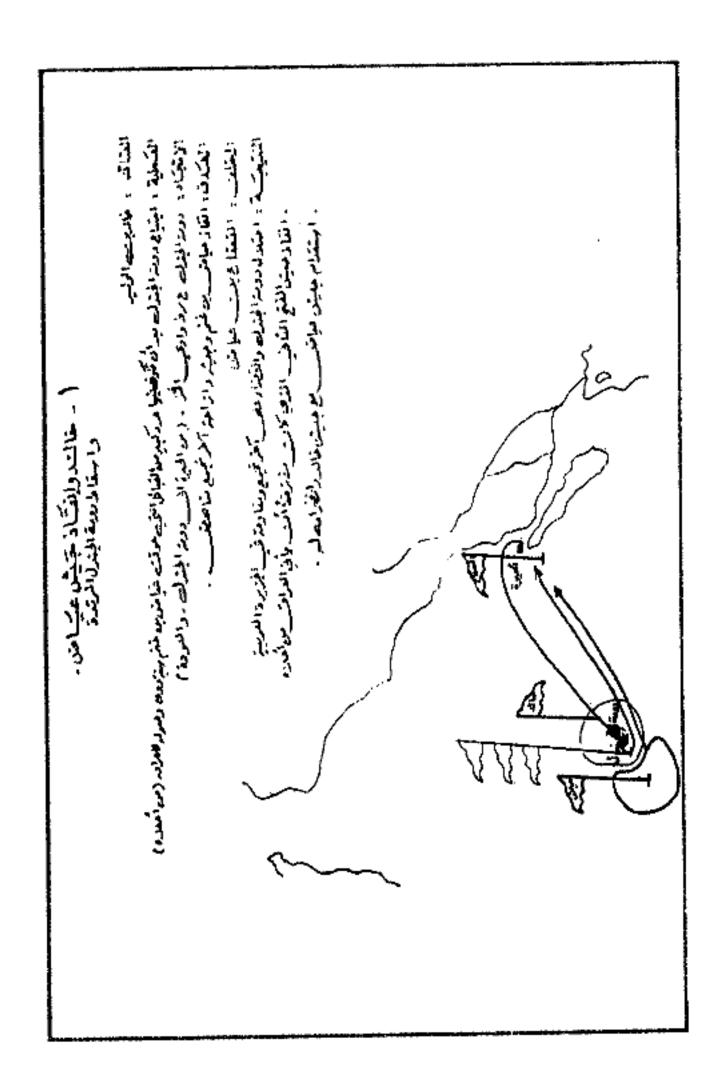
- مسيرة حالد والدّرب المفقود) العميد محمد علي مادون - دار الفكر ١٩٨٢/م/.

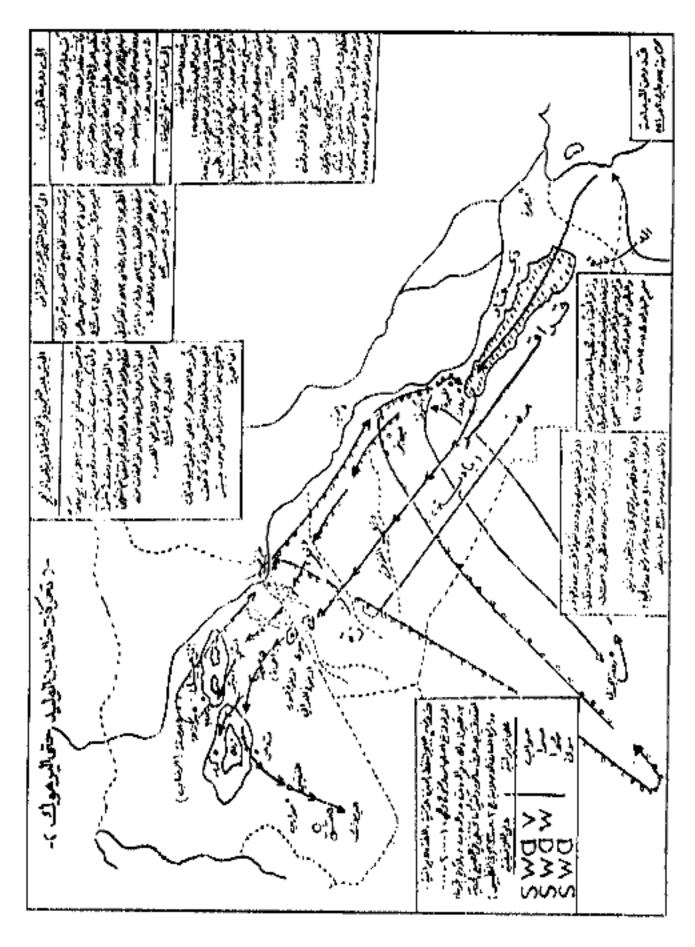


- مسيرة خالد (الدّرب المفقود) العميد عمد على مادون -- دار الفكر /١٩٨٢م/.

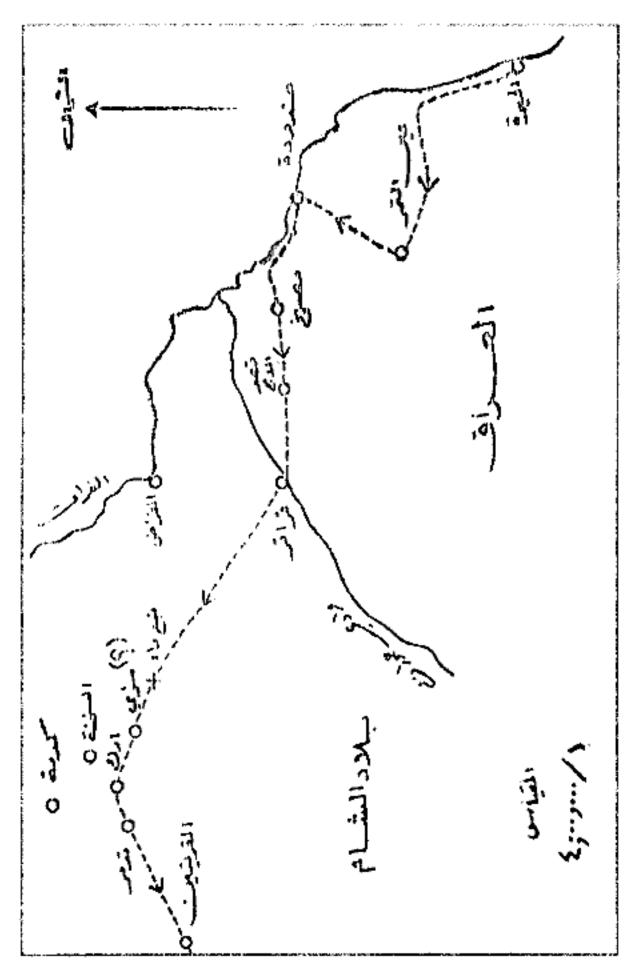


- مسيرة خالد (الدّرب المفقود) العميد محمد على مادون - دار الفكر /١٩٨٢م/.





مسيرة خالد (الذّرب المفقود) العميد محمد على مادون = دار الفكر ١٩٨٢/م/.



مسيرة خالد (الدّرب المفقود) العميد محمد على مادون ~ دار الفكر /١٩٨٢م/.

- ومن الكتب الهامة في هذا الموضوع كتاب (فتوح الشّام) (للواقدي) حيث يحفل كتاب فتوح الشّام بالكثير من الأخبار التفصيلية حول الفتوحات العربيّة وتحرير بلاد الشّام من بقايا الاحتلال الأحبيّ، ويسرد كيفيّة انتفال خالد بن الوليد رضي الله عنه من العراق إلى بلاد الشّام لإمداد حيوش المسلمين في اليرموك، وينظرَق إلى أوامر الخليفة أبو بكر الصدّيق رضي الله عنه لخالد وتأميره على الجيوش، وقد بعث هذا الكتاب مع (نجم الدّين الكتاب) الذي وصل القادسيّة وقد أشرف خالد على فتح القادسيّة فدفع إليه الكتاب، فتسلمه بالمسّمع والطّاعة، وبعث ذلك الكتاب يخبر أبا عبيدة بعزله وسيره إلى الشّام، وهنا ننقل ما جاء في كتاب فتوح الشّام حول مسيرة خالد إلى اليرموك:

﴿(وَأَمَا خَالِدَ فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى أَرْضَ السَّمَاوَةَ قَالَ: أَيُّهَا النَّاسَ إِنَّ هَذَهِ الأرض لا تدخلونما إلا بالماء الكثير لأنها قليلة الماء ونحن في جيش عظيم والماء معكم قليلٌ، فكيف يكون الأمر، فقال لــــه رافع بن عميرة الطَّاليِّ رضي الله عنه: أيُّها الأمير إني أشير عليك بما تصنع، فقال: يا رافع أرشدك الله بما تصنع ووفَّقك الله مولانا حلَّ وعلا للخير، قال: فأخذ رافع ثلاثين جملاً وعطَّشها سبعة أيام ثم أوردها الماء، فلمًا رويت حزم أفواهها، ثم ركبوا المطايا وحتبوا الحيول وساروا فكانوا كلَّما نزلوا مترلاً أخذوا عشرةً من الإبل يشقُّون بطولها ويأخذون ما يجدون من الماء في بطولها ويأخذون ما يجدون من الماء في بطولها فبجعلونه في حباض الأدم، فإذا برد سقوه للخيل وأكلوا اللحم، و لم يزالوا كذلك حتى تمّت الإبل وفرغ الماء وقطعوا مرحلتين بلا ماء وأشرف حالد ومن معه على الهلاك، فقال خالد لرافع بن عميرة: يا رافع قد أشرقنا على الهلاك والتّلف، أتعرف لنا ماءً نتزل فيه؟قال الواقديّ: وكان رافع رمدت عيناه، فقال: أيّها الأمير أثاني رمدٌ كما ترى، ولكن إذا أشرفتم على أرض سهلةٍ فأعلمونٍ، قال: فلمَّا أشرفوا عليها أعلموا رافعاً بذلك، قال: فرفع طرف عمامته عن عينيه، وسار على راحلته يضرب بمبنا وشمالاً، والنَّاس من ورائه إلى أن أقبل على شحرة من الأراك، فكبّر وكبّر المسلمون، ثم قال: احفروا هنا، قال: فحفرت العرب، وإذ الماء قد طلع كالبحر، فتول النَّاس عليه وشكروا الله تعالى وأثنوا عليه وعلى رافع خيراً ، ثمَّ وردوا الماء وسقوا خيلهم وإبلهم، ثم حدُّوا في طلب من انقطع من المسلمين ومعهم القرب بالماء، قال: فسقوه فارتجعت قوَّتُم، ثم لحقوا بالجيش وأراحوا أنفسهم، ثم تي ثاني يوم حدّوا في المسير إلى أن بقي بينهم وبين (أركة) مرحلةً واحدةً، فبينما هم كذلك إذ أشرقوا على حلَّة عامرةٍ وأغنامٍ وإبلِ قد سدَّت الفضاء والمستوى، فأسرع المسلمون إلى الحَلَّة وإذا براع يشرب الخمر وإلى حانيه رجلٌ من العرب مشدودٌ، قال: فتبيَّنه

المسلمون وإذا هو(عامر بن الطَّفيل) الذي أرسله خالد، قال: فأفبل خالد بن الوليد مسرعاً حين وقف عليه، فلمَّا رآه تبسُّم وقال: يا بن الطُّغيل كيف كان سبب أسرك؟ قال عامر: آيها الأمير إنِّي أشرفت على هؤلاء القوم في هذه الحلَّة وقد أصابين الحرَّ والعطش فملتُّ إلى هذا الوادي ليسقيين من اللبن فوجدته بشرب حمراً، فقلت لسه: يا عدو الله أنشرب الخمر وهي محرَّمةً، فقال لي: يا مولاي إنَّها ليست بخمر وإنَّما هي ماءً زلالٌ، فانزل كي تراه واستنشق ما في الجفنة، فإن كان حمراً فافعل ما بدا لك، فلمًا حمعتُ كلامه أنختُ المُطيَّة ونزلتُ عن كورها وجلستُ على ركبتي في الجفنة، وإذا أنا بالعبد قد طلبين بعصاً كانت إلى حانبه وضربين على رأسي فشحّين شجّةٌ موضّحةٌ، فانقلبتُ على حانيي فأسرع العبد إلىَّ وشدَّن كتافأ وأوثقني رباطاً وقال لي: أظنَّك من أصحاب محمَّد بن عبد الله ولستُ أدعك من بين يديّ أو يقدم سيّدي من عند الملك، فقلت لـــه: ومن سيّدك من العرب ؟ فقال: (القدَّاح بن واثلة) وإنَّى عند هذا العبد كلَّما شرب الخمر أحضرني كما ترى وألقى عليَّ فضلةً من كأسه، قال: فلمًا حمع حالد بن الوليد كلام عامر بن الطَّفيل اشتدٌ به الغضب ومال على العبد وضرب ضربة هائلة فحندله صريعاً ونحب المسلمون المال والأغنام والإبل وقلعوا الحلّة بما فيها وأطلق عامراً وقال لسنه: أين رسالتي يا عامر، فقال: يا مولاي هي في طرف عمامتي لم يعلم بما العبد؛ فقال خالد: انطلق بما يا عامر على بركة الله تعالى، قال: فركب عامر وسار يطلب الشام وارتحل خالد من موضعه ذلك فترل بأركة وهي رأس الأمانة لمن يخرج من العراق، وكانت الرّوم تمسك ها القوافل وكان عليها بطريق من قبل الملك فأغار حالد عليها وأحد ما كان فيها وتحصين أهلها بحصنها وكان يسكن فيها حكيمٌ من حكماء الروم وقد طالع الكتب القديمة والملاحم، فلمّا رأى المسلمين وحبشهم انتقع لونه وقال: اقترب الوقت وحقّ ديني، فقال أهل أركة: وكيف ذلك ؟ قال: عندي ملحمةً فيها ذكر هؤلاء القوم، وإن أوَّل راية تشرف من حيلهم هي الرَّاية المنصورة وقد دنا هلاك الرَّوم فانظروا إن كانت رايتهم سوداء، وأميرهم عريض اللحية طويلٌ ضحمٌ بعيد ما بين المنكبين واسع الهبكل، في وجهه أثرُ حدريٌّ لهو صاحب جيشهم في الشَّام وعلى يديه يكون الفتح.

قال: فنظر القوم وإذا الرّاية على رأس حالد وهي كما قال حكيمهم، قال: واحتمعهوا على بطريقهم وقالوا ئسه: أنت تعلم أن الحكيم سمعان لا ينطق إلا بالحقّ والحكمة وقد قال كذا وكذا، والذي وصفه لنا رأيناه عياناً ونرى من الرّاي أن نعقد بيننا وبين العرب صلحاً وتأمن على حريمنا وأنفسنا، فلما سمع ذلك بطريقهم قال: أخروني إلى غد لأرى ما الرّاي ؟ قال: فانصرفوا من عنده وبات البطريق يحدّث نفسه ويدير أمره وكان عارفاً عاقلاً خبيراً بالأمور، وقال إن أنا خالفتهم

خفت أن يسلّموني للعرب، وقد تحقّق أن (روبيس) سار بحيش عظيم فهزمهم العرب و لم يزل براود نفسه إلى أن أصبح الصبّاح قدعا قومه وقال: على ماذا عولتم قالوا: عولنا على أننا نقيم الصلّح بيننا وبين العرب، فقال البطريق: أنا واحد منكم مهما فعلتم لا أخالفكم، قال: فخرج مشايخ أركة إلى خالد وكلّموه في الصلّح، فأجاهم إلى الصلّح وألان الكلام هم وتلقاهم بالرّحب والسّعة ليسمع بذلك أهل (السّحنة) ويبلغ الخبر لأهل (قدمة) وكان الوالي عليهم بطريق اسمه (كوكب) فحمع رعيته وقال لهم: بلغني عن هؤلاء العرب ألهم فنحوا (أركة والسّحنة) وأن قومنا يتحدّثون بعدلهم وحسن سيرقم وألهم لا يطلبون الفساد وهذا حصن مانع لا سبيل لأحد علينا، ولكن نخاف على غلنا وزرعنا، وما يضرنا أن نصالح العرب، فإن كان قومنا هم الغالبين فسحنا صلحهم، وإن كان العرب ظافرين كنا آمنين، قال: فقرح قومه بذلك وهيّتوا العلوفة والطبّيافة حتى خرج خالد رضي الشرب ظافرين كنا آمنين، قال: فقرح قومه بذلك وهيّتوا العلوفة والطبّيافة حتى خرج خالد رضي وكتب هم كتاباً بالعملح، ثم ارتحل عنها إلى حوران وبلغ (عامر بن الطّفيل) كتاب خالد إلى أبي عبيدة، فلما قرأه تبسّم وقال: السّمع والطّاعة لله تعالى ولخليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم، عبيدة، فلما قرأه تبسّم وقال: السّمع والطّاعة لله تعالى ولخليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فرحي رسول الله صلى الله عليه وسلم، وحي أبيعة آلاف فارس.....). (*)

كما يتحدث الواقدي عن فتح قلعتي (زبّا وزنوبيا) فيقول:

((قال: حدّثنا عبد الله بن أسلم عن عاصم بن عبد الله عن إسحاق الأمويّ عن يزيد بن أبي حبيب عن راشد مولاء قال: لما عوّل (عياض بن غنم الأشعريّ) على المسير إلى رأس العين إلى قتال الملك (شهرياض) بعث قبل مسيره (أشعث بن عويلم وعبد الله بن غسّان) إلى القلعتين المعروفتين بد (زبًا وزنوبيا) فقال (عبد الله يوقنا) لعياض بن غنم: اعلم آيها الأمير أن هاتين القنعتين اللتين ذكر قما حصينتان منبعتان إحداهما من الجانب الشرقيّ والأعرى من الجانب الغربيّ، وهما كانتا تحت ولايتي وأن صاحبهما كان من قبلي وهو أحد بني عشي واسمه (أشفكياض بن مارية) كني باسم أمّه وكنث قد زوّحته ابنيّ فأخذت في صداقها الحصن الشرقيّ من الفرات وقد وأبت أنك بأمري بالتقدّم على هذين الحصنين حتى أحلّ في القلعة الغربيّة فإن فتحتها كانت الأحرى في قبضتنا، فقال لسه: لله درّك يا عبد الله لقد نصحت الإسلام وأهله فجزاك الله خيراً أحسن ما

⁽¹¹⁾ فترح الشّام - الواقدي.

جازى به أولياءه، سر على بركة الله وعونه فإذا استقرُّ بك المكان تُلاثة أيام أنفذتُ إليك شعيباً وعبد الله ومن معهما من المسلمين.....)). (١)

ومن تتبُع كلُّ هذه الأراء، وكل هذه التَّعليلات الدُّقيقة، وضمَّ كلُّ هذه الاستنجاجات إلى بعضها البعض تتوضّح الصورة الأقرب إلى الحقيقة لحروب (خالد بن الوليد) والمعارك التي خاضها والطَّرق التي سلكها والمدن التي مرَّ بما.

كما نعثر على بعض أسماء المناطق في كتاب الأغاني حين يتحدّث الأصفهائي عن الشّاعر القطاميّ ونسبه، وهنا نتوقّف عند هذه المناطق ونبيّن أين هي اليوم:

- ١ أورد أبو الفرج في هذه الأخبار أسماء الكثير من المواضع من أهمها (المُصيِّخ) وقد أشار الشَّارح إلى أن اسم الموضع هو (مصبّح بني البرشاء) ولكن الذّكتور (جواد على) قد أشار إلى أن هذا المُوضع هو (مصيّخ هراء) ومن هنا يتبيّن أنَّ هناك مصيّخين عما: (مصيّخ بني البرشاء ومصيّخ بمراء) وهما منسوبان إلى سكَّان هذي المكانين.
- ٣- ورود اسم (كوكب) ويبدو أن هذا البئر أو المكان في بادية تدمر، وهناك أكثر من موضع بهذا الاسم في بلاد الشَّام، وهذا الموضع دفنتُ فيه النَّساء الكلبيّات الرَّحال (الثَّمانية عشر) الذِّين قتلوا عند هذا البتر، وهذا البتر في بادية تدمر، ويحتاج إلى بحث ميداني لتحديد المكان.
- ٣- يرد ذكر (بني نمير) وهم من قبائل (بني عامر) وكانوا ببطن الجبل، وهذا الجبل هو في حبال تدمر الشّماليّة مثل (البلعاس وأبو رجمين والمراح) وغيرها وما زالت قبائل بني عامر تسكن هذه الجبال، وقد كان قسمٌ من هذه القبائل أساري في تدمر عند العامل (مطر بن عوص الكلبي) فقتلهم (مطر) هذا بثأر قتلي يوم (المصيخ) وكان عددهم (ستَين رجلاً).
- ٤ جاء اسم (وادي الجيوش) وهذا الوادي ربُّما كان هو الوادي الذي يقع بين سلسلة الجبال التَّدمريَّة الشَّماليَّة وهو الطَّريق الذي يوصل إلى هذه الحبال، وهو الممرَّ الحَبليُّ الذي يقع بين حبل الأبيض ومربط عنتر اليوم، وقد قتل فيه(زفرٌ بن الحارث) من كلب (خمسمالة رجل) ومنه انصرف إلى (قرقيسياء). وقد ذكره (أسامة ابن منقذ) في كتاب الاعتبار حين كان يأتي يخشب البطم منه لنواعير (شيزر) وصادف عند قرية (دبيس) بعض جيوش المسلمين التي

نتوح الشّام – الواقدي.

كانت قافلةً من غزو أرض الروم الشمائية بقيادة الأمير (سيف الدين سوار) ومعه عسكر حماة.

- ورود ذكر (بوم الغوير): والغوير هو المغارة أو الغار الذي ذكر في أمثال (الزباء) ملكة تدمر حيث قالت (عسى الغوير أبؤساً) أي ربّما جاء البأس والشرّ من قبل الغويسر، وهذا الغوير لم يهتد أحدً إلى موضعه ومكانه الحقيقيّ، ولكنّ كتاب الأغاني يحدّد ذلك عندما يقول (غوير الضبع) فهذا المكان موجودٌ في جبل (ضبع) أو بالقرب منه، وجبل ضبع هذا موجودٌ في تدمر إلى اليوم إلى الجنوب الشرقيّ من تدمر، وهو جبلٌ مفردٌ في البادية، وهذا الغوير لا بدّ أن يكون فيه أو حوله، وقد الحلط الأمر على بعض المؤرّخين والدّارسين بين (الغوير والعوير) فحسبوا ألهما لمسمّى واحد، ولكنّ الفرق بعيدٌ بين المكانين، فالغوير كما قلنا في جبل ضبع فحسبوا ألهما لمسمّى واحد، ولكنّ الفرق بعيدٌ بين المكانين، فالغوير كما قلنا في جبل ضبع أمّا العوير فهو بالقرب من (فطقط) في جبال تدمر الشّمائية.
- ٦- ذكر (يوم الهبل) وأظن أنه اللفظ الصحيح للمكان الذي يسمى اليوم (الهيل) بالياء، وهذا المكان ما زال موجوداً في تدمر إلى الشرق من تدمر بينها وبين السّخنة، ومن المؤكّد أن هذا المكان كان قبل الإسلام للقبائل العربيّة المنتشرة في البادية، وهي من القبائل الوثنيــــــــة التي تعبد الأصنام، ومن أصنام هذه القبائل (هُبل) الذي عبد في الجاهلية، قلا بدّ أن يكون هذا الوثن قد عبد في هذه المنطقة.
- ٧- ورد في هذه النصوص ذكر الفبائل العربيّة التي كانت تسكن ندمر وبادينها وهي من القبائل العربيّة الفديمة والقويّة التي تتطاحن على السيادة على هذه المنطقة، ولعلَّ أهم هذه الفبائل هي قبائل: (كلب ورفيدة وبنو جناب وبنو عامر وبنو عليم وبنو عوص وبنو كلب وبنو عبد ود وبنو قيس وبنو الحباب وبنو القين وبنو قشير وقضاعة وبحراء....).
- ٨- السّماوة وهي بادية تدمر من حدود الفرات إلى أطراف دمشق الشّرقيّة، وهي اليوم نسمّى (الحماد) أو (الحمادة).
- ٩- ورود بعض الحقائق التي تذكر هجرة بعض القبائل العربية إلى بلاد الشّام، لأن هذه القبائل قد الجبرت على الهجرة ومغادرة مواطنها بسبب الحروب، فقد هاجرت قبائل (كلب) إلى غور الأردن وسواحل بلاد الشّام مثل (عكما وطرطوس واللاذفيّة والإسكندرون) كما يقول المؤرّخون.

- ۱۰ ورود ذكر منطقة (اللوى) وهذه التسمية نطلق على عدة مناطق، وهي كثيرة، ولكن هذه
 المنطقة موجودة في بادية تدمر، وسبب ذلك أن كل مكان فيه رمل صغير دقيق يسمى عند
 العرب (لوى) لأن الرّمل بلتوي فيه ويدق.
- ١٢ حدث الكثير من القتل في تلك الفنرة، فقد فتل من (بني قضاعة) وحدهم (ألف رجلٍ) كما
 جاء في الشعر.
- ١٣- ذكر الموقعة التي كانت في موضع (بنات قين) وهذه المنطقة كانت لبني القين بن حسر من قضاعة، وهذا ما أدى إلى نزوح قبائل قضاعة وكلب إلى غور الأردن وسواحل بلاد الشام وما حاور ذلك.
 - ١٤ سكنت بعض القبائل العربيّة مثل قبائل (قيس) في نواحي الفرات بين منازل تغلب.
- ٩٠٠ ورد في كتاب الأغاني ذكر بعض وقائع العرب التي كانت بين فيس وكلب في بادية تدمر
 ومن هذه الأيام:
- (بوم الإكليل بوم الغوبر يوم الهبل ـــ ويوم كآبة ـــ ويوم حفير ـــ يوم المصبّخ) وكلّ هذه المناطق موجودةً في البادية:
 - الإكليل في بادية تدمر قبل الغوير، ويحتاج إلى تدقيقٍ ودراسةٍ.
 - الغوير: غار موجود في جبل ضبع.
 - الهبل: هو منطقة (الهبل) حالياً.
 - كآبة: يحتاج إلى بحث وتحديد.
 - حفير: هناك أكثر من منطقة بهذا الاسم.
 - المصيّخ: وقد شرحنا أنه (مصيّخ قراء) بالقرب من وادي (سوى) (صواب) حاليّاً.

ونجد في بعض الكتب ذكر بعض المناطق التي هي في بادية تدمر، وهنا لا بدّ أن نشير إلى هذه المناطق بشكل سريع:

"- (فراقر): على وزن (حُلاحل): موضعٌ في دبار كلب بجهة الشّام.. ثم أخذ في السّماوة
 حتى انتهى إلى قراقرٍ فقورٌ من قراقرٍ إلى سوى، وهما مؤلتان بينهما همس ليالٍ، فلم يهتدوا
 للطّريق....). (1)

"- (وأما كلب فمساكنها السماوة، ولا يخالط بطوفا في السماوة أحدًا، ومن كلب بأرض الغوطة عامر بن الحصين بن عليم وابن رباب المعقليّ.. وقراقر بين كلب وذبيان وهو منهلّ، وعُراعر وكان يوم قراقرٍ وعراعرٍ بين كلب وعبسٍ)). (1)

"- ولقد ورد ذكر منطقة (الهيل والبشر) في شعر للشاعر (نمشل بن حرى من بني تميم) حيث بقول:

الا آيهذا المؤتلي إنَّ فَمَشَلاً عَصُوا قَبَلَ مَا آلِيتَ مَلَكَ بَنِي نَصِرِ فَلَمَا شَهِا المُلِكَ لا يقسروننا أستَفَ فَأَقَبُكنا مِن الحَيْلِ والْبَشْرِ يذودون كلبا بالرّمساح وطيّناً وتغلب والصيّد التواظر من بكرٍ)(")

"-(الخانوقة): هي المدينة التي بنتها الزّباء صاحبة قصيرٍ على الفرات من أرض الجزيرة، وأنفقت فيها النّفق تحت الفرات إلى الصّحراء بالجانب الآخر، وهي مدينةٌ صغيرةٌ أهلةٌ عامرةٌ، ولها سوقٌ وتجاراتُ)). (1)

كما نجد ذكر بعض المناطق في ديوان (تميم بن مقبل) ترد في أثناء بعض القصائد، من أمثلة ذلك:

*- ذكر ديار بني عامر الني امتدات من حمص إلى حضرموت:

⁽۱) الرومن المعطار في خبر الأقطار – العميري.

⁽²⁾ صفة جزيرة العرب ~ الهمذاني.

⁽³⁾ منتهى العلقب من أشعار العرب - ابن العبارك.

⁽⁴⁾ الروض المعطار – الحميري.

ما بين حمص وحضوموت تحوطسه بسيوفنا من منهل وركاب
 ٥- كما يذكر ابن مقبل منطقة (المضيح) أو (المصيخ) حيث يقول:

سل الذّار من جنبي حبرٌ الواهب إلى ما رأى هضبَ القليب المطبّعةُ وحمَّت سواجاً حمَّةً، فكانما بحزم سواج وشمّ كفُّ مقرّح ُ

*- ويذكر كثرة جموعهم وقبائلهم في البادية والحضر، فيقول:

منا ببادية الأعراب كركرة إلى كراكر بالأمصار والحضر *- كما يذكر بعض المناطق والأمكنة النق تقع في بادية السمارة:

للمازنية مصطاف ومرتبع مما رأت أردُ فالمقراةُ فالجزعُ حيِّ محاضوهم شق، وبجمعهم دوم الإياد، وفاثورٌ إذا اجتمعوا فأسماء الأمكنة مثل (فاثور) وهو حبلُ بالسّساوة، وهناك (دوم الإياد) و(أود) و(المقراة والجرع).

*- كما يذكر النّباج الذي هو في بادية السّماوة وبعض المناطق القربية منه:

هاجوا الرُحيل وقالوا: إن مشربكم ماء الذلابين من ماويّة الرغ إذا أتين على وادي النّباج بنا خوصاً فليس على ما فات مرتجعُ

"- كما يشير إلى ذكر (يزوخه) وهي منطقةً قريبةً من النّباج مشهورةً برمالها، ثم يذكر (العوير) وهوالكثيب العظيم من الرّمل، وهو الذي ذكر في قصة الزّبّاء، كما يذكر مناطق أخرى لم ترد عند غيره مثل (فرتاج – الفناة) وهنّ على اليمين من مسيره، أما (ساق وعرّفة) فهنّ قريباتٌ من المنطقة وقد أصبحن عن شماله، فهو إذن متّجةً إلى الغرب:

بخلَّ بزوَّخَةَ إذ ضمّه كثيبا عويرٍ فعمًا الجبالا فليس لها مطلب بعدما مررن بفرتاجَ خوصاً عجالا جعلن القناة بأيمانها وسافاً وعرقة ساقٍ شمالا وقد ذكر (عرقة) أبو فراس الحمدانيَّ في شعره بالقرب من تدمر، فقال: عشيَّةَ روَّحُنَ من عرقةٍ وأصبحنَ فوضي على شيزرِ^(١)

وقد طالما وردت بالجباق وعاودت الماءً في تدمر

وقد وردت (عرقة) بالقاف، ولكنَ الصحيح هي أنّها بالقاء، وهذه المنطقة ما زالت موجودةً في جبال تدمر الشماليّة، والنّاس يلفظونما (العرفة).

ومن المواضع التي يذكرها (تياس والبراعيم) وما زال هناك موضعٌ بقع غربي تدمر يسمى
 (التباس) وفي الهامش أن تباس والبراعيم: موضعان كأنهما جبلان:

من بعد ما نز تزجيه مرشحة أخلى تياس عليها فالبراعيمُ 🗥

*- فرج النّقيب: وهناك بالقرب من السّعنة منطقة اسمها (النّقيب) وتلفسظ (النّحيب) وهو
 واد أو شعب:

لما أتى دولهم حاد أقام بمم فرج التقيب بلا علم ولا وطن^(٣)

وقد ذكر ماء التقيب (أبو نواس) فقال:

وغمرن من ماء النّقيب بشربة وقد حان من ديك العُتباح زميرُ ووافين إشراقاً كنائس تدمر وهنّ إلى رغن المُدَخن صُورُ (١٠) والمدخن هو حبل (حبّان)، كما ذكره الشريف الرّضيّ:

ماء التُقيب ولو مقدار مضمضمة شفاء وجدي وغير المَاء يشفيني (*)

⁽³⁾ ديو أن أبى قراس الحمداني -- أبو فراس الحمداني.

⁽²⁾ منتهى الطلب من أشعار العرب -- ابن المبارك.

⁽³⁾ ديوان تميم ابن مقبل.

⁽⁴⁾ ديوان أبي نواس.

⁽s) ديوان الشريف الرضى.

*- كما يرد ذكر (الوحيسدان) وهو ماءٌ في بلاد بني قيس، و(نقرة ورعم وميزان وضدودان) وهي حبالٌ وأوديةٌ، وهي قريبةٌ من (لكيز ولوزة ومفضى السيل) وهناك مناطق في تدمر تسمّى (لويزة وعذيّة) وهي تصغير (لوزة) وتصغير (عذي) فريّما كانت هي!

سلكن لكيزاً باليمينِ ولوزةً شمالاً، ومفضى السيل ذي العذيانِ وأوقدت ناراً للرّعاء بأذرع سيالاً وشيماً غير ذات دحانِ فصبَحْنَ من ماء الوحيدين نقرةً بميزان رعم إذ بدا صدوانِ (١)

ولم أسو في قوم كرام أعزّة عطارفة شمّ العرانين من كلب (٢٠)

ومن مياه قبيلة كلب العربيّة في البادية (اللهابة والعجب) وهما ماءان موصوفان بالعذوبة:

¹¹¹ ديوان تميم بن أبي مقبل.

⁽²⁾ المصدر السابق

الخبرات

الخبرات هي إحدى معالم البادية التي امتازت بها، وكانت وما زالت معلماً من معالمها الكثيرة المتعدّدة، وهذه الخبرات كان للإنسان دورًا في إقامتها وتسويتها وتأهيلها لتكون صالحة للبداة ومواشيهم وحاحاتهم، وقد لعبت هذه الخبرات دوراً أساسيًا في تأمين الماء لأهل البادية، وكانت هذه الخبرات في الأزمنة الماضية تعج بالحياة، ويرتادها البداة من كلّ الأنحاء، وكانت تكفي البداة حولها لفترات طويلة تتحاوز الشهور، وأحياناً تبقى إلى أواخر الصيف.

وتستى أحياناً (المصنعة وجمعها المصانع):

((الصّنّع: مُصنّعة الماء، وهي خَشَبّة يُحبّسُ بما الماء، وتُمسكُه حيناً، ج: أصّناع، قال الأرْهَرِي: وسَمعتُ العربُ تُستى أُحبّاسُ الماء الأصّناع. صبّع: ع، ويُضافُ إلى قساً نقله الصّاغاني، وقد حاء ذكرة في شعرٍ. الصنع بالفتح: دوية، أو طائر، كالصونع، فيهما، كجوهر، نقله الصاغاني، وقد صحفهما بعضهم، كما سبأن في: ض- ت - ع. والعبناعة، مشددة، والعبناع كسحاب: حشب يتخذ في الماء ليحبس به الماء، ويمسكه حيناً، نقله الليث، كالصنع التي هي الخشبة، من المحاز: يقال: كنا في المصنعة، أي الدّعوة يتخذها الرجل ويدعى إليها الإخوان. واصطنع الرجل: اتخذها، ومنه الحديث: لا توقدوا بليل ناراً، ثم قال: أوقدوا واصطنعوا، فإنه لن يدرك قوم بعدكم مدكم، ولا صاعكم أي اتخذوا صنيعاً، أي طعاماً تنفقونه في سبيل الله، وقال الراعى:

وَمَصِنَعَةٍ هُنَيْدٍ أَعَنْتُ فِيها على لَذَاتِها النَّمِلَ الْمِينا

قال الأصمعي: أي مدعاة المصنعة، كالحوض أو شبه الصهريج يجمع فيها، وفي العباب فيه، وفي الصحاح: يجتمع فيه ماء المطر، قال الأصمعي: المصانع: مساكات لماء السماء يحتفرها الناس، فيمناؤها ماء السماء، يشربونها، وروى أبو عبيد عن أبي عمرو، قال: الحبس: مثل المصنعة، ونضم نونها، نقله الجوهري، كالمصنع، كمنفعد، نقله الصاغاني وصاحب المسان والمصانع: الجمع، أي جمع المصنع، وبه فكر بعضهم قوله تعانى: {وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون}.

قال الأصمعي: العرب تسمي الفرى مصانع، واحدتما مصنعة، وأنشد لابن مقبل: كَانُ أصواتَ أَيْكَارِ الحُمامِ لنا في كلَّ مَحْنِيَّة منه يُغْنَينا أصواتُ يَسُوانِ أَلْبَاطٍ بِمُصَنَعَةٍ بَجُدَّنَ لَلْتُوْجِ فَاجْتَبُنَ النَّبَابِينَا وفي الأساس: تقول: هو من أهل المصانع، أي القرى والحضر، بجدن: لبسن البحد. المصانع أيضاً: المباني من القصور والآبار وغيرها، قال لبيدٌ رضى الله عنه:

بلينا وما تبلى النُّجومُ الطُّوالِعُ وتَبَغَّى الدِّيارُ يَعْدَنا والْمَصالِعُ

المصانع: الحصون، نقله الجوهري، قال ابن برّيّ: وشاهده قول البعيث:

بنى زيادٌ لذكر الله مصنسعةُ من الحِجارَةِ لم تُترفَعُ مِن الطَّينِ)). ^(لدع) وبدايةُ لا بدُ أن نبحث عن معنى الخبرة كما ورد في كنب اللغة:

((والخَبْر والحِبْر: المزادة العظيمة، والجمع حبور، وهي الحبراء أيضاً.. ويقال: الحِبْر: إلا أنه بالفتح أجود..قال أبو الهيثم: الحَبْر بالفتح: المزادة..والحَبْر والحِبْر: الناقة الغزيرة اللبن شبّهت بالمزادة في غرزها.. والخبراء: المجربة بالغرز، والخبرة: القاع ينبت السّدر، وجمعه: خبر، وهي الخبراء أيضاً والمخمع: حبراوات وحَبارٌ.. والخبراء: منقع الماء، وخص بعضهم به منقع الماء في أصول السّدر، وقيل: الخبراه: الفاع ينبت السّدر، والجمع الحَبّارى والخباري والخبراوات.. والحَبْر: شحر السّدر والأراك وما حوهما من العشب... والخبراء: قاع مستديرٌ يجتمع فيه الماء، وفي ترجمة نقع: النّقائع: حبارى في بلاد بني تميم، والخبراء: شحراء في بطن روضة يبقى فيها الماء إلى القبط، ومنها ينبت الخبر، وهو شحر السّدر والأراك، وحواليها عشب كثيرٌ، وتسمّى الخبرة، والجمع: الخبر... والخبر.. والخبر، أبض رخوة تنعتع فيه الذّواب، وأنشد:

تتعتعَ في الحَبارِ إذا علاه ويعثرُ في الطّريقِ المستقيم

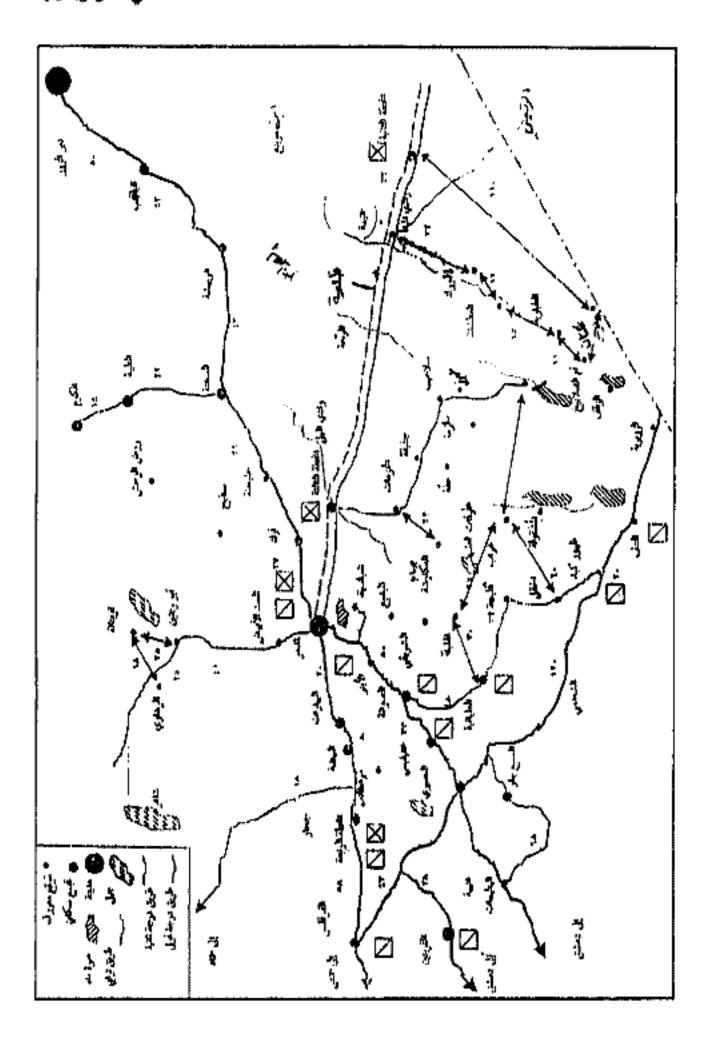
والحُبَار: ما استرخى من الأرض وتحفّر، وهوما تحوّر وساخت فيه الفوائم)). (الحُبَار: ما استرخى من الأرض وتحفّر، وهوما تحوّر وساخت فيه الفوائم)). المستقى المصانع جمع وهذه الحبرات كان للإنسان دورٌ في إنشاء وتأهيل أكثرها، وكانت تستى المصانع جمع مصنعة، فقد قام (القين بن جسر) بتجهيز القصور والحبرات في البادية للملك الغسّانيّ ملك ندمر

مصنعه، فقد قام (الفين بن جسر) بتجهيز القصور والخبرات في البادية للملك الفساني ملك ندمر (الأيهم بن جبلة) كما جاء ذلك في كتب القاريخ، حيث ذكر المؤرّخون أنَّ بعض الملوك قد أمر بتحهيز بعض الخبرات في البادية كما ذكر ذلك المؤرّخ أبو الفداء، وقال أيضاً أنَّ عامله في تدمر (القين بن حشر) قد بني له قصراً عظيماً، وعدّة مصانع:

((ثمّ ملك بعده الأيهم بن جبلة بن الحارث وهو صاحب تدمر، وكان عامله يقال له (القين بن حشر) وبني له بالبرية قصراً عظيماً ومصانع، وأظن أنه قصر برقع)) . (١)



⁽۱) تاريخ أبي القداء – أبو القداء.



كما يذكر السَّيِّد (مادون) الخبرات المهمَّة في البادية التي تبلغ الخمسين:

(روالخبرة هي وهدةٌ منحفضةٌ بالنسبة للأراضي المحيطة بما حيث تنحدر مياه الأمطار الساقطة على الحزون المحاورة وتتحمّع فيها لتكوّن منقعاً للمياه التي تشكّل في البادية أحد مصادر الرّيّ الرئيسيّة للمواشى والرّعاة:

- ١- خبرة الزكف (٢٠كم حنوب السّحري).
- ٢- خبرة الحويمات (قرب حجر الحدود رقم ٥).
- ٣- عبرة أم النّيتوني (٢٠كم حنوب شرق حبل غراب).
 - ٤- خبرة أم الحسو (جنوب شرق جبل غراب).
 - ه خبرة الشعلان
 - ٦- خبرة رديفة الشعلان.
 - ٧- خبرة الصلبي.
 - ٨- خبرة أسعيد.
 - ٩- خبرة اللصافي.
 - ١٠- حيرة أم الوذح.
 - ١١- خبرة أم الحصى.
 - ١٢ خبرة التـنيفات(شمالي التنف ٢٠ كم).
 - ١٣ خبرة النَّنف الشَّرقيَّة.
 - ٤١٠ خبرة الزُّوبريّات غربيّ التّنف.

 - ١٦- خيرة مشقوقة الغربيَّة.
 - ١٧- حبرة مشقوقة الشّرقيّة.
 - ١٨- خبرة رديفة مشقوقة.
 - ١٩ خبرة التّنف.
 - ٠٧٠ عيرة ثليجة.

٢١- حيرة رديقة تليحة.

٢٢ - خبرة الحُفيَّة.

٣٣- خبرة حصان.

۲٤ - خبرة كبد.

٢٥ - خبرة البرداوي.

٢٦- خبرة الملحم.

٣٧- خبرة الشّحمي الغربيّة.

٣٨- خبرة الشّحمي الشرقيّة.

٣٩- بحموعة خيرات خناصر رمّانة.

۳۰- خبرة زرقا.

٣١- خبرة كمهـــــة.

٣٢- خبرة رديفة كميَّة.

٣٣- خبرة الطَّليعية.

٣٤- خيرة البويب.

٣٥- خبرة الكسيحة.

٣٦- خبرة بكر.

٣٧- خبرة هدلة.

٣٩- خبرة الحريثات.

٠٠ - بعيرة محروثة.

٤١ - خبرة الرّحبة.

٢٤٠٠ خبرة الصُّوَّانة.

٤٣- خيرة مطسيطا.

\$ \$ - خبرة الطّريفاوي.

ه ١- خبرة معييرة.

٤٦ ~ خبرة نافل.

٤٧ - خبرة شبيكة.

٤٨ - خبرة الزُّلف.

٤٩ – منقع الرّحبة.

، ه- بحر الصّيقل.))، ^(١)

⁽¹⁾ تفاعلات مضارية على طريق العرير - محمد علي مادون - دمشق /١٩٩٥م/.

وبعد هذا التقديم الموجز أبدأ يتفصيل القول في كلّ خبرةٍ من الخبرات، ونبحث عن معانيها، وما ورد فيها من أقوالٍ أو أشعارٍ أو حوادث حسب ما تسعفنا به المصادر والمراجع وكتب الملغة:

١٠٠ خبرة أمّ آذان: جنوب تدمــر / ١٧٢كم / - أطوالــها / ١٠٥٠ طــول/× / ١٥٤م
 عرض / - / ٢٢٥٠٠٠ / تصل أعماقها في بعض الأماكن إلى حدود / ١١م/، وقد أحذت اسمها
 لأنّ شكلها يشبه شكل الأذن، وقال يافوت في معجمه:

((أذن: بلفظ الأذن حاسة السّمع، أمُّ أذن: قارَةٌ بالسّماوة تقطع منها الرّحــــى، وإيّاها أراد حهم بن سبل الكلابيّ بفوله، فسكّن:

ويا ويحما لاقست ملهكة حاليا وأبكي إذا ما كنت في الأرض خاليا عنسيتُ لأذنِ والسّتارين قاليسا وما ثم يغيّر حادث الذّهر حاليسا))(ابسا فيا كبداً طارت ثلاثين صدعة فتضحك وسط القوم أن يسخروا بنا فاكى لأذن والستاريسن بعدما لباقي الهوى والشوق ما هبت العبا وتسمى حالباً: (أم أذن).

٣ خبرة (الحلو) أو (خبرة الحصان): جنسوب شسرق مدينة تدمر بحدود /١٣٥كم/ أطوالها - ١٥٥م× ٥٠٠ عرض -٢٥٥٠٠٠ م⁷، وتنجاوز أعماقها في بعض الأماكن /١٥٥م/.

وأظنَ أن التَّسمية قد جاءت من قبائل بني حصنِ التي سكنتها:

((وبنو حصن: حيَّ، والحصن: تعلبة بن عكابة وتيم اللات وذهل، ومحْصنَ؛ اسمٌ، ودارة محْصن: موضعٌ)).^(أرب)

٣- خبرة التنف: حنوب شرق مدينة تدمر بحدود/١٥٥ كم/ أطوالها بحدود/ ٧,٥ كم طول/
 × وممعدّل عرضي وسطيٌ / ٥كم / - ٢٨,٥٠٠ م٬، وتتحاوز أعماقها في بعض الأماكن/٥١م/.
 (الثّنوفة: أصل بنائها التّنف: وهي المفازة.. وهي الأرض المتباعدة ما بين الأطراف..وفيها

محتمع كلأ، ولكن لا يقدر على رعيها لبعدها)). (^{ال.ل)}

((التَّنف: القفر من الأوض)).^{(٣٠}

((قال ابن أحمر:

كم دون ليلي من تنوفيّة لَمُ اللَّهُ النُّلُونِ). (ج. صُ

((التنف: خبرة في منطقة الحماد... سميت كذلك هجاورتما لجبل التنف المعروف، وتنقسم إلى خبرتين كبرى وصغرى، فالكبرى نقع إلى الغرب من الجبل وتمتد من الشمال إلى الجنوب، بطول أكثر من أ اكم تضيق الشمال والجنوب وتعرض في الوسط، عرضها الوسطي الاكم وارتفاعها/١٩٤ م تمتلىء بالمياه في فصل الربيع من أودية تصب فيها أهمها وادي التنف وأودية السميليات الشرقي والغربي والأوسط وغيرها، ونقع الخبرة الصغرى إلى الشرق من حبل التنف بطول الركم وعرض من مبل التنف بطول الاكم وعرض من المرادي المنطقة العديد من الخبرات الأخرى أهمها: (الرمانين حمد مدم الزرقاء بدر الحلو حمد عنيوي)). (المرادي التنف بطول الركوقاء بدر الحلو حمد عنيوي)). (المرادي المنطقة العديد من الخبرات الأخرى أهمها: (الرمانين حمد مدر الخبرات الأخرى أهمها: (الرمانين حمد مدر الخبرات الأخرى أهمها: (الرمانين المنطقة العديد من الخبرات الأخرى أهم المنطقة العديد من الخبرات الأخرى أهمها: (الرمانين المنطقة العديد من المنطقة ا

٤- خيرة البرداوي: جنوب مدينة تدمر بحدود /١٥٠ كم/ أطوافا- /١٥٠٠م طول ×
 ٤٠٠٤عرض=٢٦٠٠٠٠٥٢/ تصل أعماق المياه فيها إلى /١١م/.

واسمها القديم (البَرَّدَّان):

قال (أبو حيَّة) بمدح الوليد بن يزيد بن القعقاع:

وأتت على البردان وهي مدلّة عجلى اليدينِ متى أزعها تخطرِ (١٠)

وجاء في ناج العروس من جواهر القاموس:

((والبردان أيضاً: ماءً بالسّماوة دون الجناب، وبعد الحنّي من جهة العراق..وهي مثرل (وبرة الأصغر بن رومانس بن معقل بن محاسن بن عمرو بن عبد ودّ بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة أحي النّعمان بن المنذر لأمّه، فمات ودفن بمذا الموضع، فلذلك يقول (مكحول بن حارثة) يرثيه:

لقد تركوا على البردان قيراً وهموا للتفرق بانطلاق

وقال ابن الكذيي: مات في طريقه إلى الشّام، فيحوز أن يكون البردان الذي بالسّماوة)).(الشبه)

وفال النّهاميّ:

لمن الرّسوم بعرصة البردانِ أقوت غداةً توحّلِ الأظعانِ ^(٢)

⁽¹⁾ منتهى الطُّلب من أشعار العرب - لبن العبارك.

⁽²⁾ الموسوعة الشُعرية.

وفال عميرة بن جعل التغلبيّ:

ألا يا ديار الحيّ بالبردان خلت حجج بعدي لهنّ ثمان (١)

خبرة محناصر: جنوب مدينة تدمر بحدود/ ١١٥ كم/ وتتألف من أربع حبرات تشبه الحنصر في يد الإنسان، وجمعت على جمع عنصر: حناصر، ومحموع أطوال هذه الخبرات / ٠٠٠ هم طول × ٢٥٠٠م عرص - ١٢٥٠٠٠٠ أ/ تتراوح أعماق المياه بين / ١١م إلى ١٦م/.

وقد ذكرها حبيهاء الأشجعيّ:

بغى في بني سهم بن مرّةَ ذوده زماناً وحيّاً ساكناً بالسّواجرِ وعارض أصراماً يايرٍ وأحجبت له حاجةً بالجزع جزع خناصر^(۲)

٣- خبرة الرّمانة: تبعد عن تدمر بحدود / ١٢٥كم / حنوب شرق، أطوالها - / ١٥٥٠م × التللّ ١٠٠٠ م - ١٠٠٠مم التللّ ١٠٠٠ م - ٢٠٠٠م التللّ التللّ التللّ التللّ التللّ التللّ التلك التلك

٧- خبرة الصيقل: تبعد عن تدمر بحدود /١٨٥ كم/ حنوباً، أطوالها-/٤٤، ٥كم طول × ٣، ٢كم عرض - ٤٤، ٤ كم، وهي متفاوتة الأعماق واسمها مشتق من الصقل: وهو صقل الأرض وضربها، وشبهت بالناقة المضمرة لطولها وقلة عرضها، فهي تشبه الخاصرة كما حاء في لسان العرب، أو هو مشتق من الصقل: أي شحد السيوف، والصيقل هو: صقال السيوف وشاحذها:

((وصقل الأرض: أي ضرب به الأرض.، والصّقل: الخاصرة.. وصقلتُ النّاقة؛ إذا أضمرها، وصقلها السّر: إذا أضمرها)). ^(ل.ع)

٨- خبرة زرقا: تقع جنوب مدينة ندمر بحدو / ١٤٢كم/ أطوالها / ٣٠٠٠ م طول ×
 ١٥٥٠م عرض = ٢٠٥٠٠٠ مم/ تصل أعماقها إلى /١١م/.

واسمها مأحوذٌ من صفاء الماء حيث يكون أزرق إذا كان صافياً، واسمها القديم (الأزارق): ((والزّرق بالضّمُ: المياه الصّافية.. قال زهير:

⁽¹⁾ المفضليات – المفضل الضنين.

⁽²⁾ الموسوعة الشّعريّة.

فلمًا وردن الماء زرقًا جمامه وضعنَ عصيَ الحاجر المنخيّمِ والأزارق: ماءٌ بالبادية، قال ابن الرّقاع:

حتى وردنَ من الأزارق منهلاً وله على آثارهنَ سحيلُ)). الله على النارهنَ سحيلُ)

٩- خبرة الشحمي: نقع جنوب مدينة تدمر بحدود / ١٣٥كم/ أطواطا / ٢٤٠٠م طول ×
 ١٥٠٠م عرض - ٣٦٠٠٠٠م٢/ تتحاوز أعماقها /١٠٥م/.

وربّما حاءتما التّسمية من شحمة الأرض أي الكمأة البيضاء، أو لأنّها كثيرة الماء صافيةٌ نشبه النّاقة إذا شحمت: أي سمنت:

((شحمة الأرض: الكمأة البيضاء.. رجلٌ شحيمٌ: أي سمينٌ.. وشحمت النّاقة: سمنت بعد هزال)). (ل^{رج)}

٩ - خبرة الزّويريّة: تقع حنوب شرق تدمر بحدود / ١٧٠كم/ أطوالها / ٢٦٠٠م طول ×
 ١٥٠٠م عرض - ٣٩٠٠٠٠٠ / تتحاوز أعماقها في بعض الأماكن /١١م/.

((الرَّويريَة: مزرعة في البادية..تقع إلى الجنوب الشَّرقيّ من بلدة السُّخنة بمسافة / ٢٣٠كم/ وبالقرب مسن الحدود العراقيّة، استقرّ فيها أفرادٌ من العشائر وبنوا لهم بيوتاً من الطّين حول البثر الارتوازيبَّة يستمدّون منها ماء الشّرب ويسقون قطعافم، ويزرعون بعض الفيضات بالحبوب بعلاً...). (^{8.5})

وسبب التسمية على ما يبدو قديمةً تعود إلى عبادة العرب الوثنيين قبل الإسلام، لأنّ من عادقم أن يذبحوا بعيراً في حومة الوغى ويحلفون على الصّبر والثّبات، ولهذا فإنّ (الزوير) هو الصّنم الذي يوضع في المعركة ليقاتلوا حوله، قال (أبو العلاء):

((الزوير: بعيرٌ أو نحوه كانوا يعقرونه في الجاهلية في حومة الوغى، ويقولون: لا تنهزم حتّى ينهزم هذا، وربّما جاؤوا بصنم فوضعوه وقاتلوا حوله، وهذا هو الأصل، قال الشّاعر:

جاؤوا بزويوهم وجننا بالأصم شيخ لنا معاود ضرب البهم والزُوران ها هنا: صنمان، ويسمّى سيّد القوم زوراً من هذا وزويراً). (١٠

⁽¹⁾ الفصول و الغايات في تمجيد الله و المواعظ - أبو المعلاء المعرّي.

وهنا يبدو أن هذه المنطقة كان فيها صنمٌ يعبد في سائف الزَّس، وقد أضاف النَّاس إليها مع الزَّمن المصدر الصّناعيّ، فصار(الزُّوير) (الزُّوير)، ومنها لفظ (الزّوراء) وهو الميلان والازورار، قال (الفيروزآبادي):

((وفلاةً زورا، ومنارةٌ زورا،: فيها ازورازٌ). الله وفال (الحميريّ):

((والزّوراء: رصافة هشام بالشّام كانت للتّعمان بن حبلة وفيها كان، وإليه كانت تنتهي غنائمه، وكان على بابما صليبٌ لأنّه كان نصرانيّاً، وأنشد قول النّابغة:

ظلّت أقاطيع أنعامٍ مؤلّلةٍ لدى صليبٍ على الزّوراء منصوبٍ))(١)
١٩- خبرة رديفة: تقع حنوب خبرة (الشّحميّ) أطوالها / ٧٠٠م طول × ٣٩٠م عرض حرض ٢٧٣٠٠٠م، وتصل أعماقها في بعض الانخفاضات إلى /١٠٠م/.

وجاء اسمها لأتها تردف خبرةً أخرى بجانبها:

((الرّدف: ما تبع الشّيء، وكلّ شيء تبع شيئاً فهو ردفه، وإذا تنابع شيءٌ خلف شيءٍ: فهو التّرادف)).

۲۰۰۰ خبرة رديفة ثليجة: تقع جنوب تدمر بحدود / ۲۰۰۰ كم/ أطوالها- / ۲۰۰۰م طول ×
 ۲۱م عرض - ۲۸۰۰۰۰۰ ۲۸ و تصل أعماقها إلى /۱۱م/.

۱۳ خبرة الشبيكة: تقع حنوب شرق تدمر يحدود / ٥٥٠ كم/ أطوالها -/ ٣٠٠٠م طول
 × ٢٠٠٠م عرض - ٢٠٠٠٠م٢/ تصل أعماقها إلى أكثر من / ١٠٠/.

واسمها جاء من الأبار المتقاربة من بعضها البعض كالشبكة:

((الشّبيكة: ماءٌ أو موضعٌ بطريق الحجاز، قال مالك بن الرّيب المازيّ:

فإنَّ بأطراف الشبيكة نسوةً عزيزٌ عليهنَ العشيَّة ما بيا). الله الم

وقد حاء في بعض الأشعار (السّبة).

((وربّما مُمَوا الآبار شباكاً، إذا كثرت في الأرض وتقاربت)). ^(ورمر)

⁽د) الروطن المعطار في خبر الأقطار - ابن عبد المنعم الحميري.

١٤٦ خبرة الطوفة: تقع جنوب شرق تدمر بمدود / ١٤٦ كم/ وهي بالقرب من (غراب الحدال)
 أو (غُرَب) اطوالها -/ ٢٦٠٠م طول × ٢٥٠٠م عرض - ٢٥٠٠٠م / وأعماقها منفاوتة.

واسمها مشتقٌ على ما يبدو من نبات الطّرفاء:

((والطَّرَفاء: من الحمض، الواحدة طرفاءة، والطَّرفاء: واحدٌ وجميعٌ، والطرفاء: اسمٌ للجمع، والطَّرفاء: منبت الطَّرفة))، (ت.ع)

١٥٠ خبرة الرّيشة: قرب خبرة الطّرفة جنوب شرق مدينة تسدم بحسدود/١٥٠ كم/
 أطوالسها - / ٢١٠٠ × ٢١٠٠م - ٢٨٠٠٠٠٠ وتتحاوز أعماقها /١٤٥م/.

وربِّما جاء اسمها من أحد أبناء فبيلة عذرة، أو من اتَّنبات الذي يسمَّى ذات الرَّيش:

((وذات الرئيش: نبات من الحمض كالقيصوم ورفاً وورداً، ينبت خيطاناً من أصلي واحد، وهو كثير الماء جداً يسيل من افواه الإبل سيلاً، والناس يأكلونه، وريشة: أبو قبيلة من العرب. أو هي ريشة بنت معاوية بن بكر بن عامر بن عوف أمّ مالك الوحيد بن عبد الله بن هبل بن عبد الله بن كنانة بن بكر بن عذرة بن زيد اللات، ومن المجاز: كلَّ رئيش: كهين وهين: كثير الورق)). (شديم بن كنانة بن بكر بن عذرة بن زيد اللات، ومن المجاز: كلَّ رئيش: كهين وهين: كثير الورق)). (شديم بن جبرة أمّ النفايل: تقع جنوب شرق مدينة ندمر يحدود / ١٥٥ كم/ اطوالها- / ٢٠٠ طول × ١٠٠٠م عرض ٣٠٠٠٠٠٠ وتتحاوز أعماقها /١٠٠٠.

وربُّما كان هذا الاسم مأعوداً من النَّفيلة: العطيَّة:

((والتُوفل: العطيَّة، والتُوفل: السَّيد المعطاء يشبُّهان بالبحر، فدلَّ هذا على أنَّ التُوفل البحر... والتّفل: ضربٌ من النّبات وهو من أحرار البقول تنبت مسطحةً ولها حسكُ يرعاه القطا، وهي مثل القتُ هَا نورةً صغراء طيَّبة الرَّيح)). (ل.)

٩٧ خبرة موفية: حنوب غرب مدينة تدمر إلى بين بئر جليفم حنوباً والبصيري شمالاً،
 أطواها - / ٩٩٠٠م طول × ٢٠٠٠م عرض - ٢٠٠٠م عمل أعماقها إلى / ١١٩٠٠
 وهي مشتقة من كثرة النبات ونعومته ونضارته:

((ورفّ النّبات يوفّ رفيفاً: إذا اهتزّ وتنعّم، قال أبو حنيفة: هو أن يتلألاً ويشرق ماؤه.. يقال للشّيء إذا كثر ماؤه من النّعمة والنضارة حتّى يكاد يهتزّ؛ رفّ يوفّ رفيغاً.. ودارة رفرف: موضع)). ^{اذبه} ومن هنا نرى أنَّ اسمها القديم هو (دارة رفرف) لأنَّ الرَّاعي النَّميريَّ ذكرها، وذكر حروب قومه لبيني (عوص وعليم وبمراء وكلب) وكلَّهم كانوا في تدمر وباديتها:

رأى ما أرته يوم دارة رفوف لتصوعه يوماً هُنيدة مصوعا مق نفترش يوماً عليماً بغارة يكونوا كعوص أو أذل وأضوعا ونحن جعما أنف كلب ولم ندع لهواء في ذكر من الناس مسمعا (١)

۱۹۸ - خبرة البُويب: تقع حنوب تدمر بحدود/ ۱۵۱ هم/ اطوالها - / ۲۶۰۰م طول × ۱۵۰۰ م عرض - ۲۶۰۰ م م طول × ۱۵۰۰م عرض - ۲۶۰۰۰م۲/ تنجاوز أعماقها (۱۱م/.

وهو تصغير (باب) فربّما كانت بمرّاً ومعبراً، فسمّيت (البويب).

١٩ خيرة مطيطة: تقسع جنوب غرب مدينة تدمر بحدود / ١٧٥كم/ أطوالها ٢٠٥٠٠٠/ طول × ١٠٥٠٤م أطوالها عند شكلاً طول × ١٠٥٠٠م عرض - ١٤٠٠٠٠٠ وأعماقها متفاوتة، وهي تأخذ شكلاً طولانياً، فسميت (مطبطة) وهي من أوسع وأضحم خبرات البادية، قد شماها البعض والعامة وبعض الذين تحدّثوا عنها (مطبطة) بتشديد الطاء، ومدّ الألف بدل التّاء المربوطة.

((مُطبطة: بلفظ التُصغير: موضعٌ في شعر عديّ بن الرّقاع حيث قال:
 وكأنّ فحلاً في مطبطةً ثـــاوياً بالكمع بين قرارها وخجاها

والكمع: المطمئن من الأرض، والحجى: المشرف من الأرض)). ^(بس) وقد وردت بقيّة الأبيات في ديوان (عديّ بن الرّقاع):

وصرفَّنَ من وادي أثيدةً بعدما بدت الخميلة فاحزالُ صواها واحتلُ أهلك ذا القنود وغُرَّباً فالصّحصحانَ فاين منك نواها وثوى القنام على الصّوى وتذكّرا ماءً المناظر قُلْبها واضاها وقال (ابن نباتة السّعديّ):

وهل تبدو البديّــة أو أراها

سهول الصحصحانِ إلى الحزوم(٢)

⁽۱) ديوان عدي بن الرقاع العاملي.

⁽²⁾ الموسوعة الشُعريّة.

والصحصحان هو الصحراء التي بين دمشق وحدود بادية تدمر إلى الشرق وهي ما يسمى (بادية السّماوة) وأطلق عليها هذا الاسم لأنّ الصّحصحان هو الأرض المستوية المترامية الأطراف، قيل أنّ رحلاً أعرابيًا من قبيلة (كلب) وكان فقيراً، فقصد موكب (يزيد بن مزيد الشّببانيّ) فشكا حاله، وقال له قد حثتك قاصداً من مكان بعيد، وحمّلتني ابنتي أبياتاً، ومنها:

قدع الصّحصحاتُ واقصدُ يزيداً ﴿ قَلْنَا فِي جَوَارِهُ مَا تَرِيدُ ﴿ (١)

وقال (سوار بن مضرّب):

امن أهل النّقا طرقت سليمي طريداً بين شنظب والنّماني والنّماني الله المستفات علوان منها رقاقاً أو ساوة صحصحان (٢)

فالشَّاعر يؤكَّد أن السَّماوة هي الصّحصحان، لأنّه بقول (سماوة صحصحان).

۲۰ خبرة حويث: وتسمّى (خبرة الحريثات) تقع جنوب غرب تدمر بحدود / ١٦٠كم/ أطوالها - / ٢٠٠٧م طول × ٢١٠٠م عرض - ٢٧٠٠٠٠ (م وتتسجاوز أعماقسها / ١١٨/.

((حُرَيْث: بالضّمّ نبتٌ، وفي المحكم: نباتٌ سهليٌّ، وقبل: لا ينبت إلا في حَلَدٍ، وهو أسود، وزهرته بيضاء، وهو متسطّعٌ قضباناً..... أرضٌ محروثةٌ ومحرثةٌ: وطفها النّاس حُتَى أحرثوها وحرثوها ووطنت حتّى أثاروها...

والحرث: المحجّة المكدودة بالحوافر)). (ل.ع)

۲۹ خبرة جدية: تقع حنوب غرب تدمر بحدود / ۲۵۷كم/ أطوالها =/ ۲۰۰۰م طول ×
 ۲۹۰۰ عرض = ۲۹۰۰ ۱۵۰۰ م۲۹۰۰ وأعماقها تتحاوز /۱۱۹/.

وقد سمَّيت بذلك لقربها من خبرات أخرى، ولقربها من منازل البدو:

((وبيننا وبين بني فلان نبذةً وحذيةً أي هم منّا قريبٌ، ويقال: بيني وبين المترل حذيةً: أي قطعةً)). ^(ز.ج)

۲۲ خيرة جليفم: تقع جنوب غرب ندمر بحدود (۱۲۰ کم/ أطوالها-/٥٠٠ م طول ×
 ۲۰۰۰ م عرض - ۲۰۰۰ ۱ م۲/ و تصل أعماقها إلى أكثر من (۱۰ م/).

⁽¹⁾ زياب الأداب – أسامة ابن منقذ.

⁽²⁾ الأصمعيّات الأصمعيّ.

وهذا الاسم غير موجودٍ في قواميس اللغة، ولذلك فهو اسم رجلٍ، ولكنّه غير معروفٍ، ويظنَّ أنَّ حادثةً ما قد وقعت لهذا الرَّحل في هذه الخبرة فسمّيت باسمه.

۲۳ خبرة أمّ الجوابيع: تبعد عن تدمر /۱۹۳ كم/ أطوالها- / ۳۰۰۰ طول × ۱۹۰۰م عرض ۲ ۲۸۰۰۰۰۰ م۲/ ونتجاوز أعماق المياه فيها /۸م/.

وهي مسمَّاةً بأمَّ البرابيع لأنَّ أهل المنطقة يقولون بدل (البربوع) (الجربوع) وسسب ذلك أنَّ البرابيع تكثر في هذه الخبرة وما حولها:

((واليربوع: واحد اليرابيع.. وأرضُ مرَّبعةٌ: ذات يرابيع..)). ^(م.س)

٢٤ - خبرة أمّ مويل: نقع جنوب شرق تدمر بحدود /٥٥ اكم/ أطوالها-/ ٢٠٠٠م طول ×
 ١٠٥٠م عرض - ٢١٠٠٠٠م٢/ تتحاوز بعض أعماقها /٩٩/.

وسمّيت بمذا الاسم لأنّ هذه الحبرة وما حولها تكثر فيها العناكب الني تسمّى: المُوْلَة أو المُوْل، والتّصغير: مويل:

((والْمُوْلَة: العنكبوت..زعم فومَّ أنَّ الْمُوْلُ: العنكبوت، الواحدة: مولةً، وأنشد:

ملای من المال کعین الموّلة)). ^(ل.ع)

حاملةً دُلُوكَ لا محمولة

((ومُوَيِّل: من أسماء رجب)). ^(ت.ج)

۳۵ - خبرة خويمات: تقع حنوب شرق مدينة تدمر بحدود (۱۶۵ كم/ أطوالها-/ ۱۵،۰ م طول × ۱۶۰۰م عرض ۳۰۰۰۰۰ مرکز تصل أعماقها إلى /۸م/.

من المحتمل أنَّ التسمية جاءتما من بعض الحيم التي كانت فيها:

((وحيماء: اسم ماءة.. وخيم: موضع، والمحيم: موضع، قال أبو ذويب:

ثمَّ انتهى بصري عنهم وقد بلغوا بطن المخيم فقالوا الجَّرُّ أو راحوا))(الم^{رادع)} ((خيماء: ماءٌ لبني أسد)).

٣٦- خبرة أم صقيع: نقع جنوب شرق تدمر، أطوالها -/ ٣٠٠٠ طول × ١٤٠٠ م عرض
 ٢٠٠٠٠ عمر ٢٠٠٠٠ معرض (أعماقها /١١م/.

ويبدو أنَّها مشتقَّةً من الصَّقيع المعروف الذي يصيب الأرض:

((وصعقت الأرض وأصقعت: أصابما الصّقيع.. وصقع الرّكيّة: ما حولها وتحتها من نواحيها.. وصعقت الرّكيّة صعقاً: الهارت)). (^{۱۰۰۱)}

۲۷ خبرة المشقوقة: تقع جنوب شرق ندمر بحدود /۱۲۰کم/ وتتالف من قسمين لذلك ستميت المشقوقة لانشقاقها تصل أطوال الخبرتين بحموعتين بحدود / ۱۰۰۰۰م طول × ۳۰۰۰م عرض = ۳۰۰۰۰۰۰۰ ۲/ وتنجاوز أعماقها / ۲۱م/.

وحمّيت بذلك لانشفاقها وانقسامها إلى قسمين:

((وشقفتُ الشّيء فانشقُ: وشقَ النّبت يشقُ شفوقاً: وذلك في أوّل ما تنفطر عنه الأرض..). (^(ل. غ) ٢٨ – خبرة السّقف: تبعد عن تدمر بحدود /١٦٠كم/ حنوب شرق، وأطوالها –/ ١٠٠٠م طول × ٣١٠٠م عرض – ٢٤٨٠٠٠٠٠ وتتحاوز أعمافها /١٠م/.

((أسقف: موضعٌ بالبادية كان به يومٌ من آيامهم، قال عنترة:

فَانَ يَكُ عَزِّ فِي قَصَاعَةَ ثَابِتٌ فَإِن لَنَا فِي رَحْرَحَانَ وَأَسَقُفِ وقالُ ابن مقبل:

وإذا رأى الورّاد ظلَّ باسقفِ يوماً كيوم عَروبة المتطاول_{ِ)) (١٠٠٠)} وقال (البكريّ):

((بفتح أوّله وإسكان ثانيه وضمَ القاف، قال كراع؛ أفعل من أبنية الجموع، لم يأتِ واحداً إلاّ في أسماء مواضع شاذةً، وهي أسقف، وأذرح، وأضرع، وقول كراع هذا حجةً لمن أنكر الفتح في أسنمة.

وأسقف: بلدُّ قبل رُحَرِحان، قال عنترة:

فإن يك عزِّ في ذؤابة غالبٍ كتانب تردي فوق كلَّ كتيبةٍ

وقال الحطينة:

أرسمُ ديارٍ من هُنيدةَ تعرفُ

فانً لنا برحرحانَ وأسقفِ لواءً كظلً الطانهِ المتصرَفِ

باسقف من عرفاها العينُ تذرفُ_{)). (ج}س

((الزُّكُسف (الزَّقسف):

خبرةً في الحماد في حنوب شرق منطقة ندمر... تقع في أرض منبسطة تبعد عن مدينة ندمر / ١٣٥كم/ باتحاه الجنوب الشرقي، تنحمُع فيها المياه في فصول الشتاء المطيرة عسلى امتداد / ١٣٥كم/ شرقاً وغرباً و/ ٦كم / شمالاً وحنوباً، وهي تبعد / ١٦كم/ عن الحدود السورية العراقية شمالاً، وبجاورها من المشمال (طار حمر الزّقف) يتحمّع حولها البداة في السّنوات الحيّسرة لسفاية أغنامهم...)). (٥٠٩)

واسمها القديم (أستُف) قال (الحطينة):

أرسم ديارٍ من حنيدة تعرف بأسقف من عرفاها العينُ تلوفُ⁽¹⁾ وقال (الشَمَّاخ الدَّبيانَ):

على أنَّ للميلاء أطلالَ دمنةِ بأسقفَ تسديها الصَّبا وتبرها(٢٠)

ف (أسقف) هو ما يعرف اليوم بـــ (خبرة السّقف).

۳۹ - خبرة الميجة: تقع حنوب تدمر بحدود (۱۰۳ كم/ أطوالها-(٤٠٠٠م طول × ١٥٠٠م عرض - ٢٠٠٠٠٠٠م٢/ تتحاوز أعماقها (١١م/.

واسمها مأخوذٌ من الأرض التي أصابه التّلج:

((وأرضّ مثلوحةٌ: أصابما ثلجُ... وثلجت الأرض وأثلجت: أصابما الثّلج...)). ^(ل.ب)

٣٠ خيرة عمدة: نقع جنوب شرق ندمر بحدود / ٨٢كم/ أطوالها - /١٠٠٠م طول ×
 ٢٠٠ عرض - ٢٠٠٠م٢/ تنجاوز أعماق المياه /١١م/.

وهي مشتقّةً من المنزل الحمّد: أي المحمود:

((وأحمد الأرض: صادفها حميدةً، ومنزلٌ حَمَدٌ، وأنشد:

وكانت من الزّوجات يُؤمنُ غيبُها وترتادُ فيها العين منتجعاً حمدة ومترلة حَمْدُي. (٢٠٠٠)

⁽۱) ديوان العطيئة.

⁽²⁾ الموسوعة الشعرية.

٣٦ خبرة أم الحصو: تقع حنوب شرق مدينة تدمر بحدود (٩٥٠ كم/ أطوافا= /
 ١٧٠٠ طول × ٤٤٠ عرض = ٧٤٨٠٠٠م/ وتصل أعماقها إلى /١٦١م/.

وهي مأخوذةً من كثرة الحصى، والبداة يلفظون الحصى: الحَصُوُّ

وقد ذكر ذلك الأخطل، فقال:

وحلَ بصحراء الإهالة حلمُ وما كان حلاَلاً بما إذ تجاوبة

حلا لبني البرشاء بكر بن والل عاري الحصى من بطن فلج فحانبة))(··

وإلاهة: هي بادية السماوة، وبنو البرشاء لهم المكان المسمّى المُضيّح الذي ذكر في مسيرة خالد بن الوليد رضي الله عنه.

٣٣ خبرة أمّ الواجع: تقع حنوب شرق تدمر بحدود /١٢٥ كم/ أطوالها= /١٠٠٠م طول
 × ١٤٥٠ عرض = ٢٠٠٠٠ م / وتصل أعماقها إلى /٦١م/.

والوذح ما يعلق في أذناب الشَّاء:

((ويقال لما يتعلَق في أذناب الشّاء وأرفاغها من أبوالها وأبعارها: الوذح، يقال: قد وذحت وهمي تؤذح)). ^(۲)

((وهمي الوذحة واحدة الوذح: وهو ما يتعلَق بأصواف الضّأن من بعرها وأبوالها)). ^(۳) ۳۳- خبرة الشّعلانيّة (الشّعلان): تقع جنوب شرق تدمر بحدود / ۱۵۰کم/ أطوالها – / ۱۷۵۰ م طول × ۷۰۰م عرض – ۲۲۵۰۰۰ وتصل أعماقها إلى /۱۱م/.

وهي التي سال ماؤها وتفرُّق:

((وشَعَّل: اسم رجل، وبنو شعل: حيَّ من تميم، وشعلان: موضع... وأشعلت الفربة والمزادة: إذا سال ماؤها متفرَّقاً)). ^(ل.ع)

٣٤ خبرة الحقية: تقع جنوب شرق تدمر بحدود /١١٥ كم/ أطوافها - / ٥٥٠ طول ×
 ١٠٤م عرض - ٢٢٠٠٠ م٢/ وتتحاوز أعماقها/ ١٥/.

⁽¹¹ ديوان الأخطل.

⁽²⁾ إصلاح المنطق – ابن السكيث.

⁽³⁾ أبو عبيد بن سلام - الأمثال

((خفيّة: أجمةٌ في سواد الكوفة، بينها وبين الرّحبة بضعة عشر ميلاً ينسب إليها الأسود فيقال: أسود خفيّــــة، وهي غربيّ الرّحبة)). (منه)

وهنا نجد اختلافاً في تحديد المكان، لأن (خفيّة) غربيّ الرحبة، ولا يمكن أن تكون بين الكوفة والرّحبة، وهذه المنطقة هي بالقرب من (ثليجة) بحدود /٨كم/وتبعد عن تدمر /٢٠١كم/باتجاه شرق جنوب.

ويبدو أنَّ هناك أكثر من مكانِ مسمَّى باسم (حفيَّة).

وقال الأعشى:

فداءً لقومٍ قاتلوا بخفيّةٍ فوارس غوّصٍ إخويّ وبنايّ يكرّ عليهم بالسّحيل ابن جحدرٍ وما مطرّ فيها بذي عذراتِ^(۱) وجاء في خزانة الأدب للبغدادي:

((قد كنتُ أحسبكم أسودَ خفيّة ﴿ فَإِذَا لَصَافِ تَبَيْضَ فِيهِ الْحُمْرُ ۗ

ولصاف باللام والصّاد المهملة: اسم ماءً في موضع بين مكّة والبصري لبني يربوع من قبيلة تميم.. لصاف: ماءً لبني يربوع، وكانت لصاف هي وما يليها من الحياه والمُواضع أوّلاً لإياد، وفيها يقول عبد ناجر الأزديّ:

إنّ نصافاً لا لصاف فاصبري إذ حقق الرّكبان موت المنذر أمّ نزلها بنو تميم، فصارت لهم.)). (١٠)

((والحنفيّة: الرّكيّة التي حفرت ثم تركت حتّى اندفنت ثمّ انتثلت واحتفرت ونقبت، سمّيت بذلك لاكها استخرجت وأظهرت.. والحفيّة: غيضةً ملتفّةً يتخذها الأسد عرينه وهي حفيّةً..وأنشد:

أسود شرئ لاقت أسود خفيّة للساقين سمّاً كلّهنّ حوادرً

وقيل: خفيَّةً وشرى: اسمان لموضعين علمان، قال:

ولمحن قطنا الأسد أسْدَ خفيّةٍ فما شربوا بعداً على لذّةٍ خمرا وهما مأسدتان.. كقول الأشهب بن رميلة:

^{(&}lt;sup>()</sup> ديوان الأعشى.

⁽²⁾ خزانة الأدب ولب ثباب نسان العرب - عبد القادر البعدادي.

أسود شري الاقت أسود خفيّة الساقوا على لوح دماء الأساود

والحنفية: بتر كانت عاديّة فاندفنت ثمّ حفرت، والحنفيّة: البتر القعيرة لحنفاء مائها....)). (المناه والحنفيّة: البتر القعيرة لحنفاء مائها....)). (المناق والمعاف أو اللصاف) تقع حنوب تدمر بحدود (١٢٠ كم/ أطوالها= / ١٠٠٠م طول × ١١٤م عرض = ١٠٠٠م ٢٥٢ وتتحاوز أعماقها / ١٠٠م.

((لصف لونه: برق وتالألاً.. واللصف: شيءٌ ينبت في أصل الكَبَر: رطبٌ كَانَه خيار..وأمّا نمر الكَبَر فإنّ العرب نسبيه الشّفلَح إذا انشقٌ وتفتّح كالبرعومة.. وقيل: اللصف: الكَبَر نفسه، وقيل: هو نمرة حشيشة تطبخ وتوضع في المرقة فتحرنها ويصطبغ بعصارتها.. ولَصافٌ ولصافٍ: مثل قطام: موضعٌ من منازلٌ تميم، وقيل: أرضٌ لبني تميم، قال أبو المهوّس الأسديّ:

قد كنتُ أحسبكم أسود خفيّة فإذا لصافِ تبيض فيه الحُمْرُ وإذا تسرّك من تميم خصلة فلما يسوؤك من تميم أكثرُ وقال:

نحن وردنا حاضري لَصافا بسلفٍ يلتهم الأسلافا ولَصاف وثبرة: ماءان بناحية النشواجن في ديار ضبّة بن أذّ، وإيّاها أراد النّابغة بقوله: بمصطحبات من لَصاف وثبرة يزرنَ إلالاً، سيرهنَ التّدافعُ»). (^{ل. ١)} (رئَصاف: مُوضعُ»). (١)

وقال جرير:

وأجِرُ مطَرد الكعوب كاله مسلاً ينازع من لَصاف جرورا^(۲) وقال عنترة:

وقِطْنَ على لَصافَ وهُنْ غلْبٌ ترنُّ متولها ليلاً ظؤاراً"

⁽¹⁾ صفة جزيرة العرب - الهنذاني.

⁽²⁾ ديوان جرير.

⁽³⁾ ديوان عنثرة.

٣٦- خبرة ثقطة: تفع جنوب مدينة تدمر بحدود (١٣٥٠ كم/ أطوالها ٢٠٠٠م طول × ١٢٠٠م عرض -٢٤٠٠٠٠ ٢٦م٢/ تتجاوز أعماقها (٧م/.

((واللقط: نباتُ سهليُّ بنبت في الصَّيفُ والقيظ في دبار عقيل بشبه الخطْر والمكرة إلاَّ أنّه أنَّ اللقط تشتذ حضرته وارتفاعه)). (٢٠٠)

((اللقطة واللقط بالجمع: وهي بقلةٌ تتبعها الدّواب فتأكلها لطيبها، وربّما انتتفها الرّحل فناولها بعيره، وهي بقولٌ كثيرةٌ يجمعها اللقط)). ^(ز.ع)

٣٧ حيرة حدلة (الحدالي): ((حَدِل الرَّجل: أشرف أحد عائفيه على الآخر حدلاً فهو أحدل والجدال: شجرً بالبادية وموضعً أحدل والجمع: حدالي.. والتُحادل: الانحناء على القوس.. وحدالي والحدال: شجرً بالبادية وموضعً ذكره عمرو بن هميل الهذليّ، فغال:

إذا دعيت بما في البيت قالت تحنُّ من الحدال وما جنيتُ والحدال موضعٌ بالشّام لكلب، قال الرّاعي:

في إثر من قرنت منّي قرينته يوم الحدال بتسبيب من القدر ويروى: يوم الحُدالى فهما موضعٌ واحدٌ، وحُديلاء بالضّمّ ممدوداً: موضعٌ، ويقال: ركيّةٌ حدلاء: أي مخالفةٌ عن قصدها)). (شع)

وقال ابن عنين يذكر مسيره من منطقة الحدالي نحو الغرب مروراً بمنطقة القريتين وسنير ومنابعة ذلك حتى لاحت حبال لبنان:

فيا حَبَدُا قَومٌ هناك وحب أن من الأرض غربيُ الحَدالي وعُرَبِ ولاح سنيرٌ عن يميني كأنه سنامٌ رعيبٌ فوق غارب مصعب ولاحت جبال النّلج زهراً كأنها طبياء صباح او مفارق اشهب (١)

٣٨ حجرة الزّلف: ((الزُّلف والزّليف والقرئف: النّعدَم من موضع إلى موضع، والزّلفة: الصّفحة الممثلثة، والزّلفة: المرآة، وقال الأعرابيّ: الزّلفة: وجه المرآة، والزّلفة: المصنعة، والجمع: زلف، قال لبيد:

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

حتى تحيّرت الديار كانها زلف، وألقي قتبها المخزومُ وفال أبو عمرو: الزّلف في هذا البيت مصانع الماء، وأنشد الجوهري للعماني: حتى إذا ماء الصّهاريج نشف من بعد ما كانت ملاءً كالزّلف

قال: وهي المصانع، وقال أبو عبيدة: هي الأجاجين الخضر، قال: وهي المزالف أيضاً، وهي مصنعة الماء أراد أنّ المطر يغذر في الأرض فتصبر كأنها مصنعةٌ من مصانع الماء... وكلّ ممتلى، من الماء زلفةً، وقال أبو حنيفة: الزّلف: الغدير الملآن، قال الشّاعر:

جنجائها وخزاماها وثامرها هبائب تضرب النقبان والزّلفا وقال: الزلفة ثلاثة أشياء: البركة والرّوضة والمرآة)). (الرابع)

((الزَّلف: القرية والمترَّلة والحياض الممتلئة، والزَّلف: الحوض المَلآن والأرض الغليظة، والأرض المكنوسة)). (لمُدع)

٣٩- خيرة النيتوني: وجاءت النسمية بياء النسبة نسبة إلى شجر النيتون: (والنبتون: شجرة حيثة عبيثة منتن عن أبي عبيدة، قال ابن برّي: والنيتون: شجرة حبيثة منتنة، قال جرير:

حلّوا الأجارع من نجدٍ وما نؤلوا أرضاً بما ينبت النيتون والسّلع)). (الله عن المعطل:

التنك العيس تنفخ في براها بوقد من قُنافة كالقرود إذا التيتون عنَّنَ في خاهم فليسوا بالفطارفة الأسود⁽¹⁾ . ٤ – خبرة خرجة: وهي مشتقةً من الخرج:

((وعامٌ اخرج: فيه جدبٌ وخصبٌ، وكذلك أرضٌ خرجاء.. وقارَةٌ خرجاء: ذات لونين.. وأخرجة: اسم ماهٍ.. والحرج: واله لا منفذ لـــه... ودارة الحرج: هنالك.. وخرجاء: اسم ركبّهٍ

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

بعينها.. وخَرَّج: اسم موضع بعينه). (^(ل.ع) ((وخرجاء عبس: موضع آخر)). ^(۱)

1 = خبرة كسبسيد: ((موضعٌ في سماوة كلب: ذكره المتنبّي فقال:
روامي الكسفاف وكبد الوهساد وجار البويرة رادي الغضا)). ^(م.ت)
وقال (الرَّاعي النّميريّ):

عَدَا وَمَنَ عَالِجَ خَدٌّ يَعَارَضُهُ عَنِ الشَّمَالُ وَعَنَ شَوَقَيْهِ كُبِدُ^{رَاً}}

فهو يقول أنَّ عالجاً عن شماله، وهو مقحة نحو الغرب، ومن الشَّرق (كبد) وهكذا يكون (كبد) إلى الشَّرق من (عالج).

وهي الني تسمّى أحياناً: دارة كبد:

((دارة كبد: لبني أبي بكر بن كلاب، وكبدً: هضبةً حمراء المضجع)). ^(ابت) ((كبد: قنّةً لغنيّ: ترفّعتُ ما بين مدعى وكبد)). ⁽¹⁾

ويقول العامّة أن هذه التسمية قد حاوت من كون هذا الجبل أسود يشبه كيسد الإنسان، وهو حيلٌ أسود معروف في بادية تدمر إلى الجنوب الشرقيّ من تدمر.

٤٣ خبرة كمية: وهي مشتقة إمّا من الكمة وهي التدوير أو من الأرض ذات الكمأة الكثيرة:

((والكمّة: القلنسوة المدوّرة لأنّها تغطّي الرّأس.....وكمّت الأرض كمّاً: وذلك إذا أثاروها ثمّ عفوا آثار السّنَ في الأرض بالخشبة العريضة التي تزلفها)). ^(ادع)

((والمكمأة بفتح المبم والمكمؤة بضمّها: موضعه أي الكمء، وأكمأ المكان: إذا كثر به، وأكمأت المكان: إذا كثر به، وأكمأت الأرض: فهي مكمئة كمحسنة: كثرت كمأتما، وأرضٌ مكموءةٌ: كثيرة الكماة)). (الشبح عبرة الظليفية: وهي مشتقّة من الظّلع: وهو الميل والانجناء أو من كثرة النّاس النّازلين بما:

((ظلعت الأرض بأهلها: أي ضاقت بهم من كثرتمم.. وهذا تمثيلٌ معناه: لا تحملهم لكترتمم، فهي كالدّابة تظلع بحملها لثقله.. وظلسع بظلع ظلعاً: مسال، قسال النّابغة:

أتوعد عبداً لم يخنك أمانةً وتترك عبداً ظالماً وهُوَ ظالمُ ؟)) ﴿ (لـ عُهُ

⁽١) الأمكنة و المهاء و الجبال مع الزَّمخشري.

^{(2&}lt;sup>)</sup>ديوان الراعي النميري.

⁽³⁾ الأمكنة و المياه و الجبال - الزّمنشريّ

٤٤- خبرة الكسيحة: وهي مشتقة من داء الكساح أو من أن الأرض التي تقشر الرّبح التراب عنها تستى مكسوحة وكسيحة، أي اكتسحتها الرّبح:

((كسبعت الرّبيح الأرض: قشرت عنها التراب. والكُساح: داءً للإبل، جملٌ مكسوحٌ لا بمشي من شدّة الظّلم)). (^{د.ع)}

٥ ٤ - خبرة الصَّلِيِّ: وهذه التَّسمية مشتقَّةٌ من المكان الصُّلُب الغليظ:

((ومكان صُلُبُ وصَلَبُ؛ غليظ حجرً.. والصُلُب من الأرض؛ المكان الغليظ المتقاد.. والصَّلَب أيضاً: ما صلُب من الأرض؛ العَلَم والرَّوابي.. والأصلاب من الأرض؛ الصَّلَب الشَديد المنفذ، والأمقاء: مسايل صغارً... والأصلاب؛ ما صلب من الأرض وارتفع.. والصُّلُب؛ موضعٌ بالصُّمَان: أرضه حجارةً.. والصُّلُب والصَّلِيق والصَّلِة: حجارة المسنّ، قال امرؤ القيس:

كحد السنان الصّليّ النحيض

والصُّلُّب: اسم أرض، قال ذو الرُّمَّة:

بالصُّلُب من نهشه أكفالها كلبُّ

كآله كلما ارفضت حزيقتها

والصَّليب: اسم موضع، قال سلامة بن حندل:

أمن طللٌ مثلُ الكتاب المنمِّقِ عفا عهده بين الصُّليب ومطَّرقي)). (المناه

٣٤ - خيرة الملحم: ربّما جاءت تسميتها من عرب الملحم أو من مادة (خم) وهي تعني:
 ((رجلٌ ملحمٌ: إذا كثر عنده اللحم.. ولحم الرّحل فهو لحيمٌ.. وألحم: قتل. والتحم الجرح:
 إذا التزق...والملحم: الذي أسر وظفر به أعداؤه، قال العجّاح:

إنا لعطافون خلف الملحم

ويلحم خماً: نشب بالمكان، وألحم بالمكان: أقام، وقيل: لزم الأرض)) (ل.ع)

٧٤ - سعيد: وربّما كانت التسمية مأخوذةً من رجل اسمه (سعيد) بالتصغير، وهناك في قبائل العرب الكثير من أسماء سعد وسعيد وسعيد وأسعد، فلا ندري من أبن جاءت التسمية.

ه ۱۳ سخيرة يكر: وهذه الخبرة منسوبةً إلى فبائل بكر تغلب الق كانت تسيطر على المنطقة في ما سلف من الزّمن.

((وَيَكُوُّ; مُوضَعٌ بِبلاد طبيء، وهو وادٍ عند رَمَّانَ)). ^(ت.ع)

هـ خبرة العبا: وهي مشتقة من الأرض الغليظة الجافية، أو لأن المكان ينتشر فيه نبات (العباة) الذي ينفرش على الأرض!

((العبي: الجافي..والعباء: التُقيل الأحمق.. والعبي: مقصورٌ: الرّحل العُبَام، وهو الجافي العبيّ.. والعب: ضوء الشّمس وحسنها... والعباة: من السّطّاح الذي ينفرش على الأرض)). ^(ل.ع)

١ ٥ – خبرة الصُّوَّالة: وسمَّيت بذلك لأنَّ حجر الصَّوَّان بكثر في أرضها:

((والصَّوَان: باتنشديد: حجارةٌ يقدح بما، وقبل: هي حجارةٌ سودٌ وليست بصلبة، واحدقما صوَّانةٌ... إذا مستنه النّار فقَع تفقيعاً وتشقّق، وربّما كان قدّاحاً تقدح به النّار، ولا يصلح للنّورة ولا للرّضاف، قال النّابغة:

برى وَقَع الصَّوَّانُ حَدَّ نسورِها فَهِنَّ لطَّافٌّ كَالْصَّعَادِ الذَّوابِلِ)). ^(ل. ٤)

٣٥٠ خبرة نافل: والنفل هو العطاء، وربّما جاء الاسم من أنَّ هذه الحبرة تفيض بالحبر والعطاء أو نسبةً إلى رجل اسمه (نافل)، وهو نافل بن حوران قبل الإسلام:

((والنّفل: ضربٌ من دق النّبات، وهو من أحرار البقول تنبت مسطّحةً، ولها حسكٌ برعاه القطا، وهي مثل القتّ لها نُورةً صفراء طيّبة الرّبح.. والنّفل: نبتٌ في قول الشّاعر القطاميّ:

ثمّ استمرّ بما الحادي وجنبها بطن التي نبتُها الحوذان والنَّفَلُ)). (للـ ^{الـ ع)}

٣٥- خبرة الرّحبة: ((بلد رحب وأرض رحبة.. والرّحبة: ما اتسع من الأرض وجمعها رُحب.. ويقال للصّحراء بين أفنية القوم: رحبة ورَحبة.. ورحاب الوادي: مسايل الماء من حانبيه فيه.. ورحبة الثّمام: مجتمعه ومنبته.. والرّحبة: أرض واسعة منبات محلالً.. والرّحاب في الأودية: وهي مواضع متواطئة يستنقع فيها الماء وهي أسرع الأرض نباتاً تكون عند منتهى الوادي وفي وسطه، وقد تكون في المكان المشرف يستنقع فيها الماء وما حوفا مشرف عليها، وإذا كانت الأرض المستوية نزلها النّاس، وإذا كانت في بطن الوادي فهي أُقنة أي حفرة تمسك الماء، ليست بالقعيرة حداً، وسعتها قدر غلوة، والنّاس يترلون ناحبة منها، ولا تكون الرّحاب في الرّمل، وفي طاهرها، وبنو رحبة؛ بطنٌ من حمير)). (أنه)

((والرَّحب: الشّيء الرَّحيب، والرَّحبة: مستقرَّ المَّاء من الأرض؛ وهي من الرَّمل: الغليظ منه)). ^(وال)

عبرة أم الحسو: ((الحسي: سهلٌ من الأرض يستنقع فيه الماء، وقبل: هو غلظٌ فوقه رملٌ يجتمع فيه ماء السماء، فكلما نزحت دلواً جمّت أحرى.. واحتسى حسباً: احتفره، وقبل:

الاحتساء: نبث القراب لخروج الماء.. وسمعت غير واحد من بني تميم يقول: احتسينا: أي أنبطنا ماء حسّي، والحسي: الماء القليل. والحَسَى وذو الحُسى: موضّعان، وأنشد ابن برّي:

عفا ذر حُسىً من فرتني فالقوارع

وحِسَى: موضعٌ.. والحسى: الرّمل المتراكم أسفله جبلٌ صلدٌ، فإذا مطر الرّمل نشف ماء المطر، فإذا انتهى إلى الجبل الذي أسفله أمسك الماء ومنع الرّمل حرّ الشمس أن ينشف الماء، فإذا اشتدُ الحرّ نُبث وجه الرّمل عن ذلك الماء فنبع بارداً عذباً.. وقد رأيت بالبادية أحساءً كثيرةً على هذه الصّفة.. والحساء: موضعٌ، قال عبد الله بن رواحة الأنصاريّ يخاطب نافته حين توجّه إلى مؤتة من أرض الشّام:

إذا بلَغتني وحملت ِ رحملي مسيرة أربع بعد الحساءِ)). (الله عليه بعد الحساءِ)). (الله بشر بن أبي خازم:

همُ وردوا المياه على تميمٍ كورد قطأ نأت عنه الحِساءُ^(١) ((الحساء: موضعٌ في ديار بني أسد، قال يشر بن أبي عازم:

عفا منهن جزع عربيتات فصارة فالفوارع فالحساءُ^(۴)
فهو يذكر المناطق التي محلت منها، ومن بينها الغوارع، وهي الغروع اليوم.
وقال قيس بن الخطيم:

فما ظبية من ظباء الحِساء عيطاءُ تسمع منها يغاما^(٣) وقال عمرو بن قميئة:

ثم كان الحساء منهم مصيفاً طاربات الحدور تحت الهدال (1) • • - خيرة الطريفاوي: وستميت بذلك نسبة إلى شحر الطرفاء أو سرعة نبات العشب فيها:

⁽¹⁾ ديو ان بشر بن أبي خازم.

⁽²⁾ الروض المعطار في خبر الأقطار - ابن عبد المنعم الحموري.

^{(&}lt;sup>3)</sup>ديوان قيس بن الخطيم.

^(*) الموسوعة الشعرية.

((والطّريفة من النّبات أوّل شيء يستطرفه المال فيرعاه، كاثناً من كان، وسمّيت طريفة لأنّ المال يطرّفه إذا لم يجد بقلاً، وفيل سمّيت بذلك لكرمها وطرافتها واستطراف المال إيّاها...وأطرفت الأرض: كثرت طريفتها، وأرض مطروفة؛ كثيرة الطّريفة، والطّرف: اسمّ يجمع الطّرفاء، والطّرفة؛ شحرة وهي الطّرف، والطّرفاء؛ جماعة الطّرفة شحرة، والطّرفاء؛ واحدٌ وجمعٌ، والطّرفاء؛ اسمّ للحمع)) (للهمع))

وقال ابن نباتة السّعديّ:

رعت من غيضة الطّرفاء مرعى تشع له الممالحة اللبونُ (١٠)

٣٥٠ خبرة الجويف: ((والجوف من الأرض أوسع من الشغّب تسيل فيه التلاع والأودية، وله جرفة، وربّما كان أوسع من الوادي وأقعر، وربّما كان سهلاً يمسك الماء، وربّما كان قاتماً مستديراً فأمسك الماء، والجوف: الوادي، والجوفاء: موضعٌ أو ماءً، قال جرير:

وقد كان في بقعاءً ريِّ لشاتكم وتلعةً، والجوفاءُ يجري غديرها

وربّما جاءت هذه النّسمية من إحدى بنات الأمير مهنّا الطّائي صاحب مدينة تدمر، وكان متزوجاً من بني عسّاف في تدمر، وكانت له بنتُ تدعى (جويف) تصغير جوف، وهو تصغيرُ للتّحبب والتودّد، وله بنت أخرى اسمها (عنقا) ولها خبرةً باسمها، وهي التي قيل باسمها (كبُّوا عنفا على جراها).

((وأمّا زوحة مهنّا عائشة بنت عسّاف فإنها بالغت في حدمة فراسنقر، وله من الأولاد جماعةً وهم: موسى وسليمان وأحمد وفيّاض وحمام وهيازع وحيار وجويف وقارا وشعبة وتوبلة وعنقا)). ⁽¹⁾

البوزلي: ((البوز: الزولان من موضع إلى موضع.. باز الرّمل يبوز: إذا زال من مكان إلى مكان آمناً)). (البوز: إذا زال من مكان إلى مكان آمناً)).

وقال مزاحم العقيلي؛

وركب عجالي قد تضمّنتُ سيرهم بجدّاءً حيث امتد منها الثنائف يقزل غداة الأجرعين ابنُ بوزل وهنّ بنا صعر الخدود حوالفُّ⁽¹⁾

⁽¹⁾ الموسوعة الشعرية.

⁽²⁾ أعيان العصر وأعوان النّصر – الصنّديّ.

١٥٠ خبرة معييرة: وعبر الوادي: شاطئه وناحيته، وهما عبران، قال النّابغة يمدح النّعمان:
 وما الفرات إذا جاشت غواربه ترمي أواذيّه العبرين بالزّبد

والمعبر: ما عبر به النهر من قُلُك أو قنطرة أو غيره.. وجملٌ معبرٌ: كثير الوبر.. والعبيراء؛ نبتٌ، ومعبّرٌ: حبلٌ بالدّهناء بأرض تميم، سمّى به لأنّه يعبر بسالكه أي يهلك، والوادي يعبر السّيل عنّا: أي يباعده، والعُبْريّ: من السّدر: ما نبت على عبر النّهر وعظم)). (^{سرج)}

تمّ الكتاب بعونه تعالى

الموسوعة الشعرية.

المصادر

الزَّمخشريّ	أساس البلاغة
ايغوهري	العباب الزّاحر واللباب الفاحر
الخليل بن أحمد الفراهيدي	العين
الجوهري	الصنحاح
أبن سيده	المحكم والمحيط الأعظم
الزّبيديّ	تاج العروس من جواهر القاموس
الصاحب بن عبّاد	الحيط في اللغة
الأزهري	قذيب اللغة
این درید	جمهرة اللغة
این منظور	لسان العرب
ياقوت الحموي	معجم البلدان
البكريّ	معجم ما استعجم
الزَّ مخشريّ	الأمكنة والجبال والمياه
المرزوقي	الأمكنة والأزمنة
الهَمدَانِ	صفة جزيرة العرب
المر"؛عي	ديوان الرَّاعي النَّميري
صلاح الدين الصفدي .	الموافي بالموفيات
ابن جنّي	المبهج في تفسير شعراء الحماسة
عبد القادر البغداديّ	خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب
المتنبّى	ديوان المثنبيّ
أبو الفرج الأصفهائي	الدّهارات
النَّابِعَةِ الدُّبِياتِيُّ	ديران النابغة
الأخطل غيات بن غوت	ديوان الأخطل
عدي بن الرَّقاع العامليّ	ديوان عديّ ابن الرّفاع

ديوان ابن مقبل	عميم بن مقبل
الأغاني	أبو الفرج الأصفهاني
الفاضل في اللغة	المبرّد
الباقلاني	أبو البركات الأنباري
أحبار أبي القاسم الزّحاجيّ	الزّ جاجيّ
المعشرون والوصايا	أبو حاتم السّحستانيّ
ديوان حرير	بحر او -
ديوان أوس بن حجر	أوس بن حجر
العمدة في محاسن الشّعر وآدابه	ابن رشيق القيرواني
منتهى الطُّلُب من أشعار العرب	ابن المبارك
العقد الفريد	ابن عبد ربّه
الاشتقاق	ابن دريد
الستيرة النبوية	ابن هشام
الرّوض المعطار في خبر الأقطار	ابن عبد المنعم الحميريّ
وفيات الأعيان وأنباء أهل الزّمان	ابن عملکان
ديوان عروة بن عزام	عروة بن خزام
ديوان أبي حيَّة النَّميريّ	أبو حيَّة النَّميريّ
الأمالي	أبو على القالي
الجليس المتالح الكافي والأنيس الناصح الشافي	المعاق بن زكريًا
ديوان الغرزدق	الفرزدق
أشعار أولاد الخلفاء وأخيارهم	الصولي
جمهرة الأمثال	أبو هلال العسكريّ
خريدة القصر وحريدة العصر	عماد الدين الأصفهاني
ديوان الطّرمًاح	الطرماح
ديوان بشر بن أبي خازم	بشر بن أبي حازم
ديوان لبيد بن ربيعة العامريّ	لبيد بن ربيعة العامري
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

	. Lath
الخائديّان	الأشباه والنظائر من أشعار المتقدمين والجاهليين
	والمعضرمين
السعدي	التَّذَكرة السَّعديَّة في الأشعار العربيَّة
البصري	الحماسة البصريّة
المظفر العلوي	نضرة الإغريض في نصرة القريض
النَّابِغةِ الجعديّ	ديوان النَّابِغة الجعديُّ
أسامة بن منقذ	الاعتبار
اليافعي	مرآة الجنان وعبرة اليقظان
النّويريّ	تماية الأرب في فنون الأدب
أبو هلال العسكريّ	الأوائل
المفضل الضبي	الأمثال
ابن بشكوال	الصَّلة في تاريخ أثمَّة الأندلس
الهجري	التعليقات والنوادر
البحتريّ	ديوان البحتريّ
أبو العلاء المعرّيّ	ديوان أبي العلاء
ابن طيفور	بلاغات النّساء
ابن الجوزيّ	أخبار النساء
السّمعاني	الأنساب
الأمدي	المؤتلف والمحتلف في أسماء الشعراء
اين الكليي	أنساب الخيل
أبو فراس الحمداني	ديوان أبي قراس الحمدانيّ
الأسود الغندجاني	فرحة الأديب
ذو الرَّمَّة	ديوان ذي الرَّمَّة
الحطيلة	ديوان الحطيئة
ابن السَّكِّيت	إصلاح المنطق
	تصحيح التصحيف وتحرير التحريف

أبو البقاء الحلّيّ	المناقب المزيديّة في أخبار الدّولة الأسديّة
المُفرَيُّ القَلمسانيُّ	نفح الطيب من غصن الأندلس الرّطيب
اليزيديّ	الأمالي
القطامي التغلبي	ديران القطامي
ابن داوود الأصفهانيّ	الزهرة
الهمذاني	الإكليل
كثير عزآة	ديوان كثيّر عزّة
الشريف الرّضيّ	ديوان الشريف الرّضيّ
المرزوقمي	شرح ديوان الحماسة
الباخرزي	دمية القصر وعصرة أهل العصر
الوافديّ	فتوح الشكام
دعبل الخزاعي	وصايا الملوك
ابن حبيب	المنمق في أخبار قريش
ابن قتيبة الدذينوري	المعاني الكبير في أبيات المعاني
الشمشاطي	الأنوار ومحاسن الأشعار
دارود الأنطاكي	تزيين الأسواق في أعبار العشاق
مجنون ليلي	ديوان محنون ليلي
الجرحاني المخرحاني	الأمالي
المفضل الطبيق	الْمُفَضَّنْيَّاتِ
أبو العلاء المعرّي	الفصول والغايات في تمجيد الله والمواعظ
أسامة بن منقذ	لبأب الأداب
الأصمعي	الأصمعيّات
أبو عبيد بن سلاَم	الأمثال
عنترة العبسيّ	ديوان عنترة
قيس بن الخطيم	ديوان فيس بن الحطيم
المقدسيّ	أحسن التّقاسيم في معرفة الأقاليم

المراجع

مركز الدّراسات العسكريّة	المعجم الجغراني للقطر العربي السوري
الباحث محمّد عليّ مادون	تفاعلات حضارية على طريق الحرير
الباحث محمّد عليّ مادون	الذرب المفقود
الذكتور عماد الدّين الموصليّ	ربوع محافظة حمص
السيد نعيم الزّهراويّ	جذور ريف حمص
الستيد أحمد راتب النفاخ	مختارات من الشّعر الجاهليّ
الذكتور منذر الحايك	مملكة حمص
الدّكتور حواد عليّ	المفصل
الجنوال أ. أكرم	حالد بن الوئيد
مؤسسة سعيد الصبّاغ	أطلس سوريّة والعالم
رابطة الإدريسيّ الجغرافيّة	أطلسي الأوّل

فهرم الحثوبات

	The second secon
į	المصطلحات
١٣	المصورات
7.4	العمران في منطقة تدمر وماوراءها
١	أسماء الأمكنة
	الطريق الذي شاكة الخال في الوليد الإ
419	الخبرات
TO A TANK THE PARTY OF THE PART	
To 7	المراجع
Y•¥	الفهرمي